



189

Г. ФЕЗЕРЪ,

ПРОФЕССОРЪ БРЕСЛАВЛЬСКАГО УНИВЕРСИТЕТА.

ОСНОВЫ

ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ.

ПЕРЕВЕДЪ СЪ НѢМЕЦКАГО ВРАЧЪ ЦУККЕРМАНЪ,

подъ редакціей Приват-Докента Казанскаго Университета

Александра Дохмана.

Съ добавленіями и примѣчаніями редактора.

КАЗАНЬ.

Издание Н. А. Ильяшенко.

1890.

Дозволено цензурою. Казань, 20 Января 1890 года.

Типографія Н. А. Ильяшенко.

Покровская улица, домъ Сызинского подворья, противъ новой церкви Покрова.

ПРЕДИСЛОВІЕ АВТОРА.

Инициатива обработки предлагаемаго сочиненія исходитъ отъ издателя. Ему стало известно, что студенты и молодые врачи, напуганные объемомъ моего „Lehrbuch der Geschichte der Medicin,“ высказывали неоднократно желаніе — получить книгу, которая бы въ возможно краткой формѣ передавала все существенное содержаніе упомянутаго труда. Я не отрицалъ справедливости этого желанія. Но какъ я ни стремился удовлетворить интересъ моихъ молодыхъ товарищей къ исторіи нашей науки, однако лично меня касающіяся и уважительныя причины заставили отложить разработку этого (краткаго) сочиненія. Въ концѣ концовъ убѣдительный голосъ друзей и товарищней устранилъ эти колебанія, и мнѣ остается только пожелать, чтобы это сочиненіе, обязанное своимъ появленіемъ доброму мнѣнію моихъ коллегъ, не оказалось бы излишнимъ для болѣе обширнаго круга читателей.

Г. Гезеръ.

Бреславль,
5 апрѣля 1884.

ПРЕДИСЛОВІЕ РЕДАКТОРА.

Источниками сдѣланныхъ въ книгѣ Гезера добавленій и примѣчаній служили для редактора труды Шпренгеля Гуардіа, Пушмана, Литтра, Гиршеля, Лабульбена, Обера, Ковнера, Чистовича, Лянге, Льюиса, Уэвелля, энциклопедіи Эйленбурга; кромѣ того для справокъ я имѣлъ въ своемъ распоряженіи нѣкоторыя сочиненія Гиппократа, Цельса, Бергава, Сиденгема, Галлера, Гуфеланда, Ганнемана, Миллера, Биша, Клюдъ-Бернара.

Добавленія въ отличіе отъ текста сдѣланы:

- 1) въ видѣ подстрочныхъ примѣчаній редактора,
- 2) въ текстѣ, гдѣ онъ или заключены въ скобки [],
или напечатаны нѣсколько отступая отъ края страницы.

Редакторъ.

Казань,

12 января 1890.

СОДЕРЖАНИЕ.

Предисловіе.

1. Книга первая. Древній періодъ.

§§	стр.
1. Начала медицины у древнійшихъ народовъ	1.
2. Медицина древнихъ египтянъ	1.
3. Медицина евреевъ	4.
4. Медицина индусовъ	5.
6. Медицина персовъ, китайцевъ и проч.	11.

Разработка медицины у грековъ.

7. Врачебное искусство у Гомера	12.
---	-----

Греческая медицина ко времени Гиппократа.

8. Внѣшній бытъ врачебного сословія	15.
9. Асклепіады	18.

Гиппократъ.

10. Его жизнь и сочиненія	21.
-------------------------------------	-----

Врачебная наука по Гиппократовскому Собранию.

11. Анатомія и фізіологія	24.
12. Этіологія. Общая патологія. Диагностика. Прогно- стика	27.
13. Терапія. Фармакологія	31.

VI

§§	СТР.
14. Частная патология и терапія	35.
15. Хирургія	40.
16. Глазные и ушные болезни	43.
17. Гинекология и дѣтская болезни	45.
18. Характеристика Гиппократиковъ	47.
19. Натур-философія въ послѣ—Гиппократовскомъ періодѣ.	
Платонъ. Аристотель	48.
20. Греческие врачи послѣ Гиппократа до основания Александрии	51.
21. Разработка медицины въ Александрии	52.
23. Эмпирическая школа	57.
24. Заслуги Александрийцевъ	58.
25. Медицина у Римлянъ	60.
26. Асклепіадъ	61.
27. Методики.	63.
28. Соранъ	65.
29. Целій Авреліанъ. Мусціонъ	67.
30. Цельсъ	68.
33. Плиній	74.
34. Фармакологи первого вѣка	75.
35. Пневматики и эклектики	76.
36 Галенъ	79.
37. Анатомія и физиология	81.
38. Патология и терапія	86.
40. Греческие и римские врачи 3-го и 4-го вѣка	91.

Вторая книга. Средніе вѣка.

Медицина у византійцевъ.

41. Введеніе. Вліяніе христіанства на медицину. Ново-платонизмъ. Алхімія. Астрология	93.
42. Призрѣніе бѣдныхъ и больныхъ у христіанъ	96.
43. Медицинская литература византійского періода	98.
45. Обзоръ практическихъ успѣховъ древней медицины и медицины византійского періода	102
Діагностика. Этіология. Діагностика	102.

VII

§§	стр.
46. Хирургія	104.
48. Глазная болѣзни. Акушерство. Дѣтскія болѣзни	110.
49. Психіатрія	112.
50. Общественная гигієна.	113.
51. Ветеринарія	114.
52. Взглядъ назадъ	115.
Внѣшнія отношенія врачебнаго сословія у римлянъ и византийцевъ	116.
53. Образованіе. Свободные и несвободные врачи	116.
54. Привилегіи врачей. Врачи на государственной и общественной службѣ. Лейбъ-медики. Врачи для бѣдныхъ. Войсковые и флотскіе врачи. Упадокъ врачебнаго сословія	119.

Медицина у арабовъ.

55. Насажденіе греческаго образованія въ Азіи. Несторіанцы	123.
56. Основаніе Ислама. Халифаты на Востокѣ и въ Испаніи	124.
57. Общій характеръ научной дѣятельности арабовъ	127.
58. Общій характеръ арабской медицины	128.
59. Важнѣйшия медицинскія писатели арабовъ. Переводчики. Самостоятельные писатели	131.
60. Цвѣтущій періодъ арабской медицины	134.

Исторія медицины на западѣ въ средніе вѣка.

62. Начала медицины у германцевъ	140.
63. Врачи и изученіе медицины въ первыя столѣтія среднихъ вѣковъ	141.
65. Медицина въ старѣйшихъ университетахъ	145.
66. Салерно и Монпелье	147.
67. Врачи и медицинская литература Салернской школы	150.
68. Характеристика салернской медицины	153.
69. Начало вліянія арабской медицины. Латинскіе переводы арабскихъ врачей	154.

VIII

§§

СТР.

Періодъ схоластики.

70. Естествознаніе	156
71. Врачи схоластики	158.
72. Предвестники возрождения духовной жизни Рожеръ Бэконъ	160.
73. Арнальдъ изъ Виллановы	161
74. Возобновленіе изученія анатоміи	163
75. Мондино	164.
76. Писатели фармакологи и бальнеологи	165.
77. Хирургія XIII – XV вѣка	166.
Тринадцатый вѣкъ	166.
78. Четырнадцатый вѣкъ	169
79. Пятнадцатый вѣкъ	170.
80. Обзоръ состоянія хирургіи въ теченіе послѣднихъ столѣтій среднихъ вѣковъ	172.
Раны. Лигатуры. Грыжи. Камнесѣченіе. Пластическая операція. Анестезирующія ингаляціи	172
81. Офтальмологія. Акушерство Дѣтскія болѣзни. Психіатрія.	175.
82. Медицинское управление. Судебная медицина	176.
83. Ветеринарія въ средніе вѣка	178.
84. Первые произведенія медицинской печати	178.
85. Положеніе врачебнаго сословія въ средніе вѣка.	179.
Обученіе медицинѣ	179.
86. Академическая степени	181.
87. Гражданское положеніе врачей. Духовные и свѣтскіе врачи. Врачи-евреи.	182.
88. Попеченіе о больныхъ въ средніе вѣка на западѣ	186.
Госпитали. Рыцарскія, гражданскія и духовныя учрежденія для больныхъ	186.

Книга третья. Новое время.

Шестнадцатый вѣкъ.

90. Введеніе	192.
------------------------	------

IX

§§	стр.
91. Предшественники Везалія. Изучение анатомии художниками	194.
92. Везалій	195.
94. Анатомы-современники Везалія	199.
95. Нападки на галенизмъ и арабизмъ	201.
96. Парацельсъ	203.
99. Приверженцы и противники Парацельса	211.
101. Практическая медицина гиппократиковъ XVI вѣка	215.
102. Хирургія	218.
105. Италія. Германія	220.
104. Франція. Амбруазъ Парэ	222.
105. Пріобрѣтенія хирургіи въ XVI вѣкѣ	225.
Огнестрѣльные раны. Ампутація	225.
106. Камнесъченіе. Грыжи. Сифилисъ. Пластическая операциі	227.
107. Глазная болѣзни	230.
108. Акушерство. Дѣтскія болѣзни	231.
109. Діететика. Фармакологія. Цѣлебные источники. Психіатрія .	234.
Семнадцатый вѣкъ.	
110. Введеніе	236.
111. Философія. Бэконъ Веруламскій	237.
112. Декартъ	240.
113. Естественные науки	243.
114. Открытие кровообращенія	243.
Предшественники Гарвея	243.
115. Гарвей	247.
116. Противники и приверженцы Гарвея	250.
117. Дополненія къ открытию Гарвея: хиловосные со- суды, грудной протокъ, лимфатические сосуды .	252
Успѣхи анатоміи и физіологии	254.
118. Италія. Англія. Нидерланды	254.
119. Франція. Германія. Данія. Швеція	259.
120. Пріобрѣтенія анатоміи и физіологии	261.
125. Практическая медицина	272.
Улучшеніе клиническаго преподаванія. Ятрофизики	272.
126. Хіматрики. Ванъ Гельмонтъ	274.

Х

	стр.
§§	279.
128. Боз-Сильвій	279.
129. Приверженцы и противники ятрохимії	283.
130. Сиденгамъ	285.
132. Пріобрѣтенія практической медицины	290.
133. Трансфузія	292.
134. Новыя лѣкарства: Хинная корка, ипекакуанна, мышьякъ. Цѣлебные источники. Фармація	293.
135. Хирургія	295.
136. Пріобрѣтенія хирургіи въ XVII вѣкѣ	298.
137. Акушерство. Дѣтскія болѣзни	301.

Восемнадцатый вѣкъ.

138. Введеніе	303.
Философія	303.
139 Естественные науки	305.
Медицина	306.
140. Преподаваніе медицины Внѣшнее положеніе вра- чебного сословія	306.
Медицинские систематики	308.
141. Бергава	308.
142. Гоффманъ	311.
143. Сталь	314.
144. Сторонники и противники Стала	318.
Анатомія	320.
145. Италія. Нидерланды. Франція	320.
146. Англія. Германія	323.
Физіологія	325.
147. Галлеръ	325.
148. Открытие раздражительности мускуловъ	329.
149. Противники и сторонники ученія о раздражитель- ности	331.
150. Извѣстнѣйшіе физіологи современники Галлера	332.
151. Важнѣйшая пріобрѣтенія анатоміи и физіологіи въ течение XVIII вѣка	334.
Практики XVIII вѣка	337.

XI

	СТР.
§§	СТР.
152. Италія. Франція. Англія	337.
153. Германія. Практики Геттингенского кружка	341.
154. В'їнська школа.	342.
Пріобрѣтенія практической медицины	344.
155. Шатологическая анатомія	344.
156. Діагностика	346.
167. Изобрѣтеніе перкуссіи	349.
158. Фармакология. Гидротерапія. Цѣлебные источники.	350.
159. Хирургія	352.
Наиболѣе извѣстные хирурги XVIII в.	
160. Италія. Франція	354.
161. Англія. Германія	356.
162. Пріобрѣтенія хирургіи въ XVIII в.	360.
163. Глазныя болѣзни	364.
164. Успѣхи офтальміатріи въ XVIII в.	366.
165. Акушерство	368.
167. Попытки къ вытѣсненію кесарскаго сѣченія. Сим- физеотомія. Искусственные преждевременные роды.	373.
168. Начало физиологического обоснованія акушерства. Дѣтскія болѣзни.	374.
Медицинскія системы второй половины XVIII вѣка	375.
169. Химическія и гальваническія теоріи	375.
170. Нервная патологія.	377.
171. Система Броуна	379.
172. Сторонники и противники Броуна	382.
Витализмъ	386.
173. Франція	386.
174. Германія	389.
175. Животный магнетизмъ	392.
176. Гомеопатія	395.
178. Приверженцы Ганеманна	400.
179. „Опытное учение о медицинѣ“ Радемахера	402.

Девятнадцатый вѣкъ.

180. Натурфилософія.	403.
181. Естественные науки.	406.

XII

§§	СТР.
182. Анатомія	407.
Общая анатомія. Биша	407.
183. Описательная анатомія	411.
184. Физіологія	414.
185. Пріобрѣтенія фізіології въ первой половинѣ XIX вѣка	420.
186. Физиологическая медицина. Бруссэ	422.
Практическая медицина.	425.
187. Патологическая анатомія	425.
188. Физическая діагностика.	426.
189. Французская патолого-анатомическая школа	428.
190. Италія. Германія	429.
192. Вѣнская школа. Важнѣйшія клиники новѣйшаго періода въ Германіи.	434.
Пріобрѣтенія практической медицины въ первой половинѣ XIX вѣка	437.
193. Патологическая химія. Ларингоскопія. Термометрія	437.
194. Фармакология	438.
Хирургія	440.
195. Италія. Франція	440.
196. Англія. Германія. Россія	442.
Пріобрѣтенія хирургії въ первой половинѣ XIX в.	446.
197. Анестезирующая вдыханія	446.
198. Кровотечения. Переломы. Вывихи. Гальванокастика. Ампутация. Резекція. Mio—и тенотомія	448.
199. Аневризмы. Грыжи. Литотрипсія. Стриктуры. Пластическая операциі. Трансфузія. Общее лѣченіе ранъ. Ортопедія	451.
200. Глазная болѣзни.	454.
202. Успѣхи офтальміатрії въ первой половинѣ XIX в.	458
203. Акушерство	460.
204. Зубная и ушная болѣзни	463.
205. Психіатрія	465.
206. Охраненіе общественного здравія	469.
207. Военно санитарное дѣло	471.

XIII

§§	стр.
208. Прививка человѣческой оспы	475.
209. Вакцинація	477.
210. Судебная медицина	479.
211. Исторія медицины и повальныхъ болѣзней	480.
<hr/>	
Изъ исторіи русской медицины	484.



ОСНОВЫ
ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ.

Книга первая.

ДРЕВНИЙ ПЕРИОДЪ.

Начало медицины.

1. Начало медицины совпадаетъ, безъ сомнѣнія, съ появленіемъ человѣческаго рода. Раньше всего должны были появиться простѣйшіе способы подачи помощи при родахъ, при кровавыхъ и некровавыхъ поврежденіяхъ. Несравненно позднее происхожденіе имѣть лѣченіе внутреннихъ болѣзней; причины послѣдніхъ большою частію скрыты; поэтому они приписываются вліянію нечеловѣческихъ силъ. Опустошительные эпидеміи всегда считаются послѣдствиемъ гибели боговъ; молитва и жертвоприношеніе — цѣлительнымъ средствомъ. Этой точки зрѣнія очень долгое время держались даже высокообразованные народы; въ полной силѣ этой взгляда живетъ во многихъ слояхъ общества и понынѣ.

Появленіе жрецовъ, — которыхъ встрѣчаемъ всюду при возникновеніи цивилизаций, — есть естественное, логическое послѣдствіе такого вѣрованія. Они-то и создали эту медицину храмовъ, *теургическую* медицину, основанную на суевѣріи.

Медицина древнихъ Египтянъ.

2. Самые древніе памятники медицины оставлены египетскимъ народомъ. Они принадлежатъ къ тому періоду человѣческой культуры, о которомъ намъ свидѣтельствуютъ

обелиски и пирамиды, и состоять въ надписяхъ и изображеніяхъ на стѣнахъ храмовъ, гробницахъ, въ различныхъ предметахъ медицинскаго обихода, хирургическихъ инструментахъ, врачебныхъ приборахъ и т. п.

Недавнее открытие обширныхъ древнихъ рукописей про лило неожиданный свѣтъ на самый ранній періодъ египетской медицины.

Врачебное искусство въ древнѣйшее время и у Египтянъ было тѣсно связано съ служеніемъ богамъ. Жертвы, молитвы и сновидѣнія (пикубаций) были важнейшими врачебными средствами.

Египетскимъ Эскулапомъ считался Imhotep, сынъ Ptah'a. Его главный храмъ былъ въ Мемфисѣ, гдѣ находилась также и знаменитая медицинская школа. Большой храмъ другого врачебнаго бога Chemsа въ Карнакѣ, сохранился еще и до сихъ поръ. Отъ Менеса [собственно отъ Thot'a, сына Менеса — египетскаго Гермеса], изобрѣтателя наукъ и искусствъ, берутъ начало 42 священная книги, *Embre* (испорченное древнеегипетское слово); изъ нихъ 16 (6?) касаются медицины. — Медицина, подобно наукѣ о правѣ, математикѣ и т. д., преподавалась въ школахъ, назначенныхъ для жрецовъ. Способнѣйшие юноши посылались отсюда въ Мемфисъ. Каждый врачъ принадлежалъ известной коллегіи жрецовъ, но жилъ съ своимъ семействомъ въ собственномъ домѣ. Больные прежде всего обращались въ храмъ, откуда они получали подходящаго слушаю врача. Гонораръ состоялъ въ подаркахъ храму, на доходы котораго и содержались врачи.

Важнейшую часть египетской медицины составляетъ лі-этетика: ванны, гимнастическая упражненія, регулярности, вы-ѣленій и т. д.

Объ анатомическихъ свѣдѣніяхъ въ собственномъ смыслѣ въ дошедшіхъ до настѣнѣахъ и документахъ ничего не имѣется. Даже практиковавшееся у египтянъ бальзамированіе труповъ, основанное на вѣрѣ въ переселеніе душъ, не могло дать имъ болѣе точныхъ свѣдѣній о строеніи человѣка.

Важнейшими источниками для сужденія о древнѣйшемъ періодѣ египетской медицины служатъ нѣсколько папирусовъ,

особенно хранящейся въ Лейпцигѣ — Эберсѣ, названный такъ по имени открывшаго его ученаго. Папирусъ этотъ, какъ гласитъ заявленіе о его происхожденіи, написанъ при царѣ Re-ser-ka (Аменофиисъ), т. е. за 3500 л. до Р. Х. Но прибавляется, и, можетъ быть, правдоподобно, что этотъ папирусъ неподлинный, а копія гораздо болѣе древней рукописи. Онъ носить заглавіе: *Книга приготовления лекарствъ для всѣхъ частей (человѣческаго) тѣла*. За изложеніемъ молитвословій при приготовленіи и употребленіи лекарствъ — слѣдуютъ рецепты и названія соотвѣтствующихъ болѣзней: нарушенія испражненій, кишечные глисты, болѣзни глазъ, кожи, жилья и нервовъ (*„Metu“*), головы и т. д., женскія болѣзни. Главную роль играетъ *„Uchet“*, какая то загадочная изнурительная лихорадочная болѣзнь.

Большій изъ 2-хъ давно известныхъ папирусовъ берлинскаго музея начинается также заявлениемъ о древности его происхожденія. Затѣмъ слѣдуетъ перечисленіе лекарствъ: плоды, уксусъ, пиво, медъ, молоко женщинъ и животныхъ, желчь, животная и человѣческая испражненія и т. д. И здѣсь *„ухѣтъ“* играетъ главную роль. Далѣе излагаются женскія болѣзни, способствованіе зачатію, распознаваніе беременности и т. д.

Но гораздо выше, чѣмъ внутренняя медицина, стола у Египтянъ, какъ у всѣхъ народовъ древности, хирургія. На изображеніяхъ, покрывающихъ обелиски и храмы, находятся картины, показывающія приставленіе банокъ и, повидимому, также операцію ампутаціи. Извѣстно далѣе, что кастрація (евнуховъ для гаремовъ царей) принадлежала къ обыкновеннѣйшимъ операциямъ. Вѣрнѣе всего можно судить о состояніи египетской хирургіи по сохранившимся во многихъ музеяхъ, особенно въ Берлинѣ, рядомъ съ приношеніями жертвователей, древнеегипетскимъ хирургическимъ инструментамъ: ланцетамъ, пинцетамъ, катетерамъ, маточнымъ зеркальямъ, желѣзнымъ прутьямъ для прижиганій, инструментамъ, похожимъ на козью ножку и т. д.

На сравнительно высокой степени стояла, повидимому, въ Египтѣ, гдѣ еще и теперь вообще очень часты упорные глазныя болѣзни, офтальмологія. Египетскіе глазные врачи

приглашались ко дворамъ персидскихъ царей Кира и Дарія. Одно мѣсто въ папирусѣ Эберса дѣлаетъ даже весьма вѣроятнымъ, что египтянамъ была извѣстна операция катаракты*.

Все, что касается гинекологии, ограничивается распознаваніемъ беременности и проч. Фактъ, извѣстный изъ библіи, что у Египтянъ были акушерки, и что еврейки легче рожали, чѣмъ египетскія женщины.

Наконецъ, древнія изображенія доказываютъ, что египтяне разрабатывали также и ветеринарію.

Изъ сказанного вытекаетъ, что древняя египетская медицина носитъ исключительно эмпирическій характеръ, и что Галенъ, которому священныя египетскія книги были извѣстны, произнесъ не очень суровый приговоръ, считая ихъ содержаніе вздоромъ (*πάσαι λήραι εἰσὶν*).

Самыя раннія свѣдѣнія, имѣвшіяся у греческихъ писателей о египетской медицинѣ, находимъ у Гомера. Онъ говоритъ о Египтянахъ: „оны Пеонова рода и каждый изъ нихъ —врачъ.“ До Гиппократа египетскіе врачи были самыми знаменитыми врачами древности. Болѣе поздніяя извѣстія о Египтѣ, гавани которого открыты были чужестранцамъ только Псамметихомъ (около 650 г.), находимъ мы у Геродота. Изъ его сообщенія, отдаленнаго отъ надписей древнѣйшаго періода больше чѣмъ на 1000 лѣтъ, вытекаетъ, что въ то время раздѣленіе народа на касты (введенное послѣ Монсена) касалось также и врачей, но что въ остальномъ состояніе древнѣйшаго периода осталось почти неизмѣненнымъ.

Съ покоренiemъ Египта Александромъ Великимъ и правлениемъ Истоломеевъ древне-египетская медицина отступаетъ совершенно на задній планъ—сравнительно съ греческой которой избираетъ Александрію, какъ важнейшій пунктъ для своего развитія въ продолженіи нѣсколькихъ вѣковъ.

Медицина Евреевъ.

3. Наши свѣдѣнія о древнѣйшемъ періодѣ врачебнаго искусства у евреевъ ограничиваются почти исключительно дан-

* „Открытие зреенія въ зрачкахъ позади глазъ“.—Ред.

ными книгъ Моисея. Они ясно указываютъ на египетское происхожденіе* и стоять также въ тѣснѣйшей связи съ религіозными законами: обрѣзаніе, чистота и опрятность, особенно въ половомъ отношеніи, изоляція одержимыхъ заразительными болѣзнями, особенно проказой и т. д. Изъ этого уже видно, что занятіе медицинской принадлежало жрецамъ, главнымъ образомъ левитамъ, хотя и у евреевъ были специальные врачи, напр. для служащихъ въ храмѣ священниковъ. Большую роль особенно въ *Талмудѣ*, — сборникѣ комментаріевъ, монсеевыхъ книгъ, составлявшемся, начиная съ 1-го вѣка по Р. Х., — играетъ учение о половыхъ отправленіяхъ и именно женскихъ: зѣлости, зачатіи, беременности, родахъ.** Нельзя сомнѣваться, что еврейскіе врачи ужъ очень давно практиковали кесарское сѣченіе (*„Iotze Doffan“*) на мертвыхъ и живыхъ беременныхъ.

Медицинскіе отдѣлы *Талмуда* указываютъ на вліяніе греческой медицины, съ которой евреи познакомились еще до Р. Х., главнымъ же образомъ черезъ христіанскія школы, основанныя, начиная съ 3-го вѣка по Р. Х., въ Персіи, Месопотаміи, Сиріи и т. д.*** Позднѣе медицина и медицинская литература евреевъ сливаются съ арабской.

Медицина Индусовъ.

4. Безъ сомнѣнія, тѣ священные книги индусовъ, въ которыхъ находятся самыя раннія указанія на врачебную

* Пушманъ говоритъ, что Моисей былъ воспитанникъ египетской школы жрецовъ — и среди разныхъ наукъ и искусствъ занимался также изученіемъ ме'ицаны. — Ред.

** Познанія въ званиніи талмудистовъ были очень слабы, хотя, по словамъ Ковнера, послѣдніе занимались много этимъ предметомъ и для различныхъ частей придумывали оригинальныхъ названія. Наприм., женское тѣло они сравнивали съ чуланомъ, а матку называли спальней, блиторъ — ключемъ и т. п. — Ред.

*** См. ниже § 55.

науку, *Риг-Веда*, написаны въ очень раннюю пору, приблизительно за 1500 л. до Р. Х. То, что въ послѣднихъ касается медицины, почти исключительно теургического характера. Болѣзни—дѣло враждебныхъ, выздоровленіе—награда дружественныхъ божествъ; очистительная жертвы, молитвы и священный жертвенный напитокъ („сома“), состоящей главнымъ образомъ изъ молока и меда, преимущественнымъ врачебнымъ средствомъ. Но и въ эту раннюю эпоху упоминаются также врачи которые занимались специальностью своей, какъ (единственнымъ) средствомъ для существованія*.

Второй періодъ индусской исторіи—браминскій, [въ отлічіе отъ первого —*ведскою*], въ которомъ народъ достигаетъ верха могущества и культуры, начинается переселеніемъ въ равнину орошаемую большими рѣками. Значительную часть этого періода занимаетъ основаніе буддизма, явившагося по существу протестомъ противъ деспотіи браминизма. Буддисты требовали отъ своихъ приверженцевъ благочестія и дѣятельной любви къ ближнему; они основывали больницы для людей и животныхъ, переводили священные книги индуловъ на языки сосѣднихъ народовъ.

Третій періодъ индійской исторіи начинается завоеваніемъ страны арабами, съ которымъ исламъ достигаетъ господства, старая же культура погибаетъ.

Къ браминскому періоду относится—рядомъ съ другими многочисленными произведеніями—значительное количество медицинскихъ сочиненій. Болѣе всего ихъ хранится въ собраніяхъ рукописей Лондонской и Лейденской библіотекъ. Знаменитѣйшія изъ рукописей называются своими авторами *Харака* и *Сусруту*. Нѣкоторые части сочиненія первого опубликованы на ихъ первоначальномъ языкахъ; произведеніе *Сусруты* извѣстно вполнѣ въ оригиналѣ и въ очень недостаточномъ латинскомъ переводе Гесслера. Эти рукописи, особенно *Аирг-Веда* (*Книга жизни*) Сусруты приписываютъ себѣ

* „Которые нуждаются въ болѣзняхъ, какъ жрецъ въ жертвенныхъ воздвиженіяхъ, телѣжникъ въ дровахъ“. Ригъ-Веда, гимнъ VII, V, 12.—Ред.

очень древнее происхождение. Последний говорит даже, что сам Брама был автором этого сочинения за 10000 летъ до сотворенія человѣка; позднѣе содержаніе этого произведенія открыто было полубогу Dhanwantare'y, врачу боговъ; а послѣдний оставилъ его уже своему ученику Сусрутѣ. О цѣляхъ такихъ росказней не можетъ быть сомнѣнія. Но почти невозможно, даже съ некоторой точностью, опредѣлить ни времени сочиненія, ни источника этихъ произведеній. Нѣкоторые санскритологи помышляютъ *Ayur-Veda* Сусруты въ ранній, до-христіанскій періодъ, другое—въ 8-й 9-й вѣкъ по Р. Х. Это разногласіе объясняется большою частью тѣмъ, что отдѣльныя главы Сусруты весьма различной древности;ѣроятно, главы, изложенные въ поэтической формѣ, гораздо древнѣе прозапискихъ, служащихъ скорѣе комментариями. Точно также трудно отвѣтить на вопросъ, есть ли индуистская медицина самобытный продуктъ или она, по крайней мѣрѣ отчасти, имѣть чужие источники. Большая часть извѣстной до настоящаго времени медицинской санскритской литературыѣроятно очень глубокой древности; другіе отдѣлы могутъ принадлежать первымъ вѣкамъ христіанства, когда греческая наука была уже занесена въ Персію, а оттуда въ Индию. Новѣйший исследователь въ этой области—Наас даже ведеть начало большей части индусской медицинской литературы изъ Греціи. Онъ ссылается между прочимъ на сходство многихъ, встречающихся у Сусруты именъ, съ греческими. Самое имя „Сусрута“ по мнѣнію этого автора, указываетъ на Гиппократа, „Bukrat“. Divodasi—онъ производить отъ *Maesdrus*, „Kasi“ отъ Kos и т. д.

Уэлзъ (Wise)—держится совершенно обратного, чѣмъ Гаасъ, мнѣнія: онъ думаетъ, что Гиппократъ, познакомившійся во время путешествій съ твореніями индусовъ, много заимствовалъ изъ послѣднихъ.

Ковнеръ—допускаетъ, что по меньшей мѣрѣ и греки и индузы черпали изъ одного общаго, болѣе древнаго источника. За такое предположеніе говорить и Делоне.

Изъ указанныхъ сочиненій мы узнаемъ, что индусские врачи, составляя отдельный классъ, пользовались глубокимъ уваженіемъ. Обученіе воспитанниковъ—въ возрастѣ 12—18 лѣтъ, принадлежавшихъ, вѣроятно, къ высшимъ кастамъ, происходило подъ открытымъ небомъ, въ рощахъ и т. д. Ученикамъ вмѣнялись въ обязанность скромность, набожность, человѣколюбіе и безкорыстіе. По окончаніи ученья они давали клятву, весьма напоминавшую гиппократовскую.

5. О состояніи анатомическихъ свѣдѣній индусскихъ врачей можно судить по тому, какъ оно пріобрѣталось: трупъ клался на 7 дней въ ручей и затѣмъ, чтобы открыть и изслѣдовать внутренніе органы, наружные покровы снимались древесной корой и т. д. Вмѣсто описанія частей тѣла мы находимъ ихъ имена, числа и т. п.—Вещества, дающія жизнь тѣлу, суть кровь, слизь и воздухъ; отъ иенормального ихъ состоянія (порчи) происходятъ всѣ болѣзни.

Именно появляется прежде всего скопленіе испорченныхъ соковъ—то въ нижнихъ (при порчѣ воздуха), то въ верхнихъ (при измѣненіи слизи), то въ среднихъ (при порчѣ желчі). Отдѣлахъ кишечкъ. Въ дальнѣйшей фазѣ эти испорченные соки выступаютъ изъ первоначальныхъ вмѣстницъ и переходятъ въ другіе органы, отчего наступаетъ растройство отправленій и строенія органовъ.

Основными элементами признавались желчь (а не кровь), слизь и воздухъ. Кровь же считалась продуктомъ хилуса (составляющаго результатъ пищеваренія) и превращалась въ мясо; изъ мяса образуются кости, изъ костей—мозгъ, а изъ послѣдняго происходитъ уже сама—источникъ жизни и наслажденія.

Въ основѣ же всѣхъ этихъ органическихъ продуктовъ—въ совокупности выражавшихъ собой *жизненную силу*—лежатъ слѣдующія (основныя) мировыя начала: земля, вода, огонь, воздухъ и эфиръ (свѣтъ).

Весьма важную роль въ терапіи индусовъ играютъ лі-этическія предписанія, и преимущественно тѣ, которыя касаются чистоты тѣла.

Тѣло очищается водою, духъ благочестіемъ, разумъ знаніемъ, говорить Ману.

Патологія состоитъ главнымъ образомъ въ перечисленіи большаго числа названий болѣзней.

Такъ, воздухъ производить 80, желчъ—40, а слизь 20 различныхъ видовъ болѣзней.

Изъ болѣе точно описанныхъ болѣзней можно указать на эпидемической, интерmitтирующей и ремиттирующей лихорадки, проказу, холеру, одну неизлечимую болѣзнь, выражающуюся сладкимъ вкусомъ мочи (діабетъ), и пораженія половынхъ органовъ, которыя могутъ быть отнесены только къ спѣциальности.

Индусское учение о лекарственныхъ веществахъ обнаруживаетъ огромное богатство исключительно туземныхъ, растительныхъ средствъ, животныхъ веществъ всякаго рода (молоко, медъ и т. д.) и минераловъ.—Также обширно учение объ отравленіяхъ и противоядіяхъ, особенно противъ ужаленія ядовитыхъ змей, въ лечениі которыхъ, какъ свидѣтельствуетъ Мегастенъ (327 г. до Р. Х.), индусскіе врачи были весьма свѣдунци.—Извлеченіе крови производилось или чрезъ вскрытие вены, или посредствомъ банокъ, и піявокъ; послѣднія были известны въ Индіи съ древнейшихъ временъ.

По отношенію къ этому сравнительно начальному положенію внутренней медицины, хирургія, наоборотъ, обнаруживаетъ такое высокое развитіе, которое во всякомъ случаѣ можетъ возбудить подозрѣніе, что многое изъ индусской медицины основывается на греческихъ источникахъ. Хирургія считается индусскими врачами необходимымъ искусствомъ для каждого. „Врачъ, не знающій хирургіи, похожъ на птицу съ однимъ крыломъ“.⁴ Въ распоряженіи хирургіи находится чрезвычайно богатый наборъ (свыше 127), состоящей изъ инструментовъ, тщательно приготовленныхъ изъ стали, желѣзныхъ и другихъ прижигателей. Здѣсь мы находимъ выраженіе, весьма напоминающее афоризмъ Гиппократа: „что неизлечивается лекарствами и ножомъ, излечивается огнемъ“.⁴ Упражненія въ операціяхъ производятся, конечно, не на жив-

вотныхъ или трупахъ, а на доскахъ, покрытыхъ воскомъ, кожахъ животныхъ, сочныхъ растеніяхъ и плодахъ. Довольно точно указаны области тѣла, поврежденія которыхъ опасны. Кровотечія останавливались холодомъ, прижатиемъ и вяжущими (styptica). О перезязкѣ сосудовъ не упоминается. Ампутаціи примѣнялись только на рукѣ при неостанавливавшемся кровоточеніи изъ ладони. Объ аневризмахъ упоминается, но о лечении ихъ свѣдѣній нѣть.—Ново-образованія вырѣзывались; поверхность раны, во избѣженіе рецидивовъ, покрывалась мышьяковыми мазями. Блестящими точками индусской хирургіи служатъ лапаротоміи для устраниенія вибріренія, заворота кишокъ и проч., и кишечный шовъ, для котораго пользовались „муравьями“, своими укусами способствовавшими соединенію краевъ раны. При фистулахъ прямой кинки примѣнялись speculum ani, ножъ и прижигающія вещества.—Кампесѣченіе, для каждого отдельного случая котораго требовалось позволеніе раджи (Rajah), производилось по методу, описанному Цельзомъ (seccio lateralis).

Интереснѣйшую главу Сусруты (которая въ одной берлинской рукописи называется „подложнымъ прибавленіемъ“) составляетъ описание ринопластики. Трудно решить, есть ли эта операциѣ самостоятельное изображеніе Индусовъ, или они позаимствовали ее у Грековъ послѣ Р. Х. Для возстановленія дефекта носа служила соединенная кожа щеки. Какъ известно, этотъ методъ былъ только въ вышѣшнемъ столѣтіи снова введенъ Грефѣ — отцомъ, можетъ быть, послѣ болѣе чѣмъ 2000-лѣтнаго забвенія.

Точно также трудно решить вопросъ, откуда индусскіе врачи черпали свои свѣдѣнія объ операциї катаракты. Они, какъ кажется, строго отдѣляли потемнѣніе линзы отъ сходныхъ (по виду) состояній, именно отъ *hypopion*. Описанная операциѣ, безъ всякаго сомнѣнія, есть *scleroticonyxis*. Важнѣйшій моментъ операциї, удаленіе линзы со зрительной оси, не описывается.

Гинекологическая познанія индусовъ соотвѣтствуютъ хирургическимъ. Обстоятельно трактуютъ они о половой зрѣлости, зачатіи и т. д.; 8-ми мѣсячные плоды считаются,

какъ и у Гиппократа, не жизне-способными. Для родовъ женщина изъ высшихъ касть отправлялась въ особое помѣщеніе, где при помощи четырехъ „смѣлыхъ женщинъ“ совершались роды. Удаленію задержанной плаценты способствовали давленіемъ на роженицу и встряской ея, вызываниемъ рвоты и т. д. Родильница оставляла родильный домъ послѣ 1½ мѣсяцевъ. Уходъ за ребенкомъ и питаніе его служили предметомъ тщательнѣйшихъ заботъ. Въ продолженіи 6-ти мѣсяцевъ она питалася грудью кормилицы, затѣмъ до конца 1-го года коровьимъ или козьимъ молокомъ, позднѣе, до 15-го года, только молокомъ и рисомъ.—Важнѣйшими причинами тяжелыхъ родовъ считались уродства дѣтской головки, таза и неправильные положенія плода. Единственно правильнымъ положеніемъ считалось головное. При всѣхъ остальныхъ положеніяхъ примѣнялся новорождѣніе на головку или на ножки. Мертвый плодъ, смотря по положенію, вынимался либо кусками (эмбріотомія), либо весь, послѣ предварительного вынутія внутренностей (exenteratio). На умершихъ беременныхъ обязательно производилось кесарское сѣченіе.

Индусская литература обладаетъ также нѣкоторыми произведеніями по ветеринарии.—Еще и нынѣ встречаются въ различныхъ провинціяхъ медицинскія сочиненія на мѣстныхъ нарѣчіяхъ.

Медицина Персовъ, Китайцевъ и проч.

6. Особено темны и сказочны свѣдѣнія о медицинѣ у многихъ другихъ восточныхъ народовъ, уже рано достигшихъ высокой культуры. Главнымъ источникомъ для сужденія о древне-персидской медицинѣ служитъ Зендъ-Авеста Зороастра. Врачебная наука и у Персовъ стояла въ тѣснѣйшей связи съ религіей. Но уже во времена Камбиза въ Персіи жили греческие врачи, пользовавшіеся глубокимъ уваженіемъ. Позднѣе, учрежденными несторіанцами школы пріобрѣли огромное значеніе для распространенія греческой медицины.

Китайцы приписываютъ своей медицинской наукѣ, какъ

и своей культурѣ вообще, очень сказочную древность. Ясная свѣдѣнія о медицинѣ ихъ мы, однако, находимъ только въ по-слѣдніе вѣка до Р. Х. Всѣ новѣйшіе европейскіе писатели, ближе познакомившіеся съ китайской медициной, указываютъ на застой, ужъ много вѣковъ господствующій и въ этой отрасли знанія.

Китайская медицина состоитъ главнымъ образомъ въ головоломномъ учениіи о пульсѣ и необъятной по размѣрамъ фармакологии. Знаменитѣйшее пѣлебное средство—растущій въ Монголіи корень дженъ-шень (*Panax quinquefolia*),—какъ говорятъ, очень сильное aphrodisiacum.—Въ особенно жалкомъ положеніи находится у китайцевъ хирургія. Кастрація еще и теперь производится по варварскому методу (отрѣзываніе всѣхъ наружныхъ половыхъ частей). Кровопусканіе предпринимается очень рѣдко. За то акупунктура и моксы играютъ видную роль.—Еще и теперь въ Китаѣ выходятъ медицинскія сочиненія на мѣстномъ языке.—Въ новѣйшее время поликлиники, основанные получившими медицинское образованіе миссіонерами, встречаются большое сочувствіе во всѣхъ сословіяхъ.—Японская медицина, подобно культурѣ этого народа, заимствована у Китайцевъ, но уже давно достигла извѣстной самостоятельности. Какъ известно, въ настоящее время въ Японіи существуютъ многія медицинскія школы, руководимыя европейцами.

Разработка медицины у Грековъ.

Врачебное искусство у Гомера.

7. Основаніе научной медицины положилъ тотъ же народъ, который сдѣлался виновникомъ высшей духовной, художественной и нравственной культуры. Не подлежитъ сомнѣнію тотъ фактъ, что талантливый греческій народъ, въ маленькихъ, но связанныхъ воодушевленной любовью къ родинѣ, государствахъ, считавшихъ своей важной задачей гармоническое духовное и физическое развитіе своихъ гражданъ, собственными силами приобрѣлъ и развилъ лучшую часть своего

духовнаго достоянія. Развитіе это совершилось въ такомъ климатѣ и на такой почвѣ, которые не располагаютъ къ нѣгѣ, и вмѣстѣ съ тѣмъ, не доводятъ до истощающаго переутомленія.

Достовѣрныя свѣдѣнія о примѣненіи врачебнаго искусства Грековъ мы впервые находимъ у Гомера. Герои *Иліады* оказываются свѣдунцами въ хирургіи. Они помогаютъ другъ другу при извлеченіи и вырѣзываніи остріевъ стрѣль и конъевъ, при другихъ раненіяхъ, кровоточеніяхъ и т. д., постоянно связывая эту помощь съ „облегчающими пѣснями“ (*μαλαχαὶ ἐπῳδοῖ*). *Маснаоп* и *Родалірий*, сыновья *Асклепіоса*, Оессалійскаго царя, преимущественно предъ другими—мастера врачебнаго искусства. Рядомъ съ героями являются женщины, свѣдущія въ уходѣ за больными и приготовленіи цѣлебныхъ напитковъ: волшебница *Киркя*, *Агамеда*, *Полидамна*, *Елена*.—Что въ Греціи во времена Гомера были настоящіе врачи, занимавшіеся своимъ искусствомъ за извѣстное вознагражденіе, доказывается однимъ мѣстомъ *Одиссеи*, гдѣ они, рядомъ со „строительными мастерами“ и „пѣющими“—названы *δημιουργοι*, которые приглашались на домъ для подачи помощи.

Божества, которыхъ Греки почитали, какъ избавителей отъ жизненныхъ невзгодъ истраданій, суть: Аполлонъ (врачъ боговъ и богъ врачей) Артемида (какъ цѣлительница женщинъ—*Eileithyia*) и Паллада-Аиона. Почитаніе особыхъ врачебныхъ боговъ, *Асклепіоса* и его дочери *Нукия*, сохранительницы здоровья, мы встрѣчаемъ только послѣ гомеровскаго периода. Храмы, воздвигнутые Асклепію (Эскулапу), были многочисленнѣе, чѣмъ другому какому-либо боту. Къ нимъ направлялись больные и ихъ посланцы, чтобы постомъ, ваннами молитвами и очистительными жертвами приготовиться къ важнейшему цѣлебному средству—храмовому сну („инкубаціи“). По сновидѣніямъ во время этого сна жрецы заключали о природѣ болѣзни и соответствующихъ врачебныхъ средствахъ. Послѣднія состояли преимущественно въ жертвоприношеніяхъ, особенно посвященнаго Эскулапу пѣтуха, употребленіи винныхъ ягодъ, меда и т. п. наружномъ примѣненіи или питьѣ жертвенной кро-

ви, гимнастическихъ упражненіяхъ и т. д. Знаменитѣйшій изъ храмовъ Эскулапа находился въ Эпидаврѣ; онъ былъ окружены просторными зданіями, для помѣщенія огромной массы искающихъ помощи (*ἰχθταί*). Въ предѣлахъ святилища не должны были пребывать умирающіе и роженицы. Выздоровѣвшіе свидѣтельствовали богу свою благодарность подарками (*ἀναθύματα*): снимками пораженныхъ частей—рукъ, ногъ, глазъ и т. д. Снимки дѣлались изъ мѣди, слоновой kostи или благородныхъ металловъ и выгравировались на стѣнахъ. Сверхъ того, надписями на колонахъ и стѣнахъ отмѣчалась исторія болѣзни и ея лечение.

Вотъ для примѣра переводъ одной изъ такихъ таблицъ (*tabulae votivae*)—по Шпренгелю:

Сынъ Луціуса былъ боленъ плеуритомъ, и на спасеніе его была потеряна всякая надежда. Богъ, который ему явился во снѣ, приказалъ ему взять золы съ жертвенника, смѣшать съ виномъ и прикладывать на больную сторону. Онъ былъ спасенъ, и благодарить бога....

Несомнѣнно доказано, что служеніе Эскулапу и дѣятельность жрецовъ не имѣли ничего общаго съ дѣятельностью врачей, что, по крайней мѣрѣ, связь между ними, если она когда-либо и существовала, была порвана задолго до Гиппократа, что лечебныя священныя мѣста посѣщались только нисшиими классами и особо набожными. Культь Эскулапа при Гиппократѣ такъ мало уважался интеллигентіей, что Аристофантъ, напр., могъ смѣло выставить его въ своихъ комедіяхъ въ смѣшномъ видѣ предъ всѣмъ народомъ. Въ сочиненіяхъ греческихъ врачей никогда не говорится о поклоненіи Эскулапу. Но и у Римлянъ, къ которымъ этотъ культь былъ занесенъ очень рано, святилище на островѣ Тибра пользовалось такой дурной славой, что императоръ Клавдій постановилъ считать свободными рабовъ, посланныхъ своими господами на этотъ островъ, вслѣдствіе болѣзни или отталкивающаго уродства.

Поклоненіе Эскулапу сохранилось до V вѣка по Р. Х. Его мѣсто въ христіанскихъ странахъ заняло почитаніе святыхъ чудотворцевъ.

Греческая медицина ко времени Гиппократа.

Внѣшній бытъ врачебного сословія.

8. Начало медицины въ собственномъ смыслѣ и у Грековъ покрыто мракомъ неизвѣстности. Естественно-историческая и медицинская познанія, попутно, уже въ раннюю пору входили въ составъ высшаго образованія пообще; поэтому, мы встрѣчаемъ ихъ тѣсно связанными съ теоріями о происхожденіи природы и управляющихъ ею законахъ у древнѣйшихъ натурфилософовъ—Оалеса, Анаксимандра, Платона, Эмпедокла, Демокрита и др. Но и медицинскія школы упоминаются уже очень рано, именно въ Киренѣ, на сѣверномъ берегу Африки, Родосѣ, Коцѣ и Книдосѣ.

Выборъ врачебной профессіи составлялъ право каждого свободнаго человѣка. Сочлененія врачебного сословія распадались на два, не очень рѣзко раздѣленныхъ, класса: на врачей съ общимъ образованіемъ и безъ оного. Послѣдніе занимались главнымъ образомъ леченіемъ переломовъ, вывиховъ и т. п., также тѣми операціями, производство которыхъ врачи высшаго разряда считали для себя унизительнымъ (потому, отчасти, что операции эти влекли за собой бесплодіе): камнеѣченіемъ и радикальной операцией грыжи. Еще и теперь живутъ отдаленныхъ равнинахъ Эпира семейства, которые передаютъ другъ другу по наслѣдству познанія о леченіи переломовъ и вывиховъ, камне- и грыжеѣченіе, и члены которыхъ существуютъ по востоку для производства упомянутыхъ операций.

Время ученія настоящихъ врачей начиналось обыкновенно уже въ поздніе юношескіе годы и продолжалось, вѣроятно, очень долго. Обученіе обнимало всю врачебную науку и производилось обыкновенно однимъ учителемъ за предварительное взимаемую плату (*μισθος*) или по письменному обязательству обѣй уплатить (*σφυρραχη*). Число воспитанниковъ, внесенныхъ въ списки учителя, было ограничено. Обученіе начиналось указаниемъ на лекарственные растенія, приготовленіемъ лекарственныхъ настоекъ, мазей, пластырей и т. д., изученіемъ малыхъ хирургическихъ операций: кровопусканья, под-

рѣзыванія язычка. Позднѣе слѣдовало обученіе у постели больного. По окончанії ученья врачъ избирали себѣ опредѣленное мѣстожительство. Онъ посѣщалъ больныхъ или на дому или принималъ ихъ у себя, именно въ нарочно стѣ этой цѣллю устроенныхъ, болѣе или менѣе обширныхъ „*latreion*“⁴. Послѣднія обыкновенно помѣщались на свѣтлой, оживленной улицѣ и были устроены, смотря по состоянію владѣльца, просто или же роскошно, съ приборами, инструментами, койками, ваннами и т. д., нерѣдко также украшены художественными и рѣдкими предметами. Врачи, обладавши обширной практикой, врачи держали помощниковъ („*huperitai*“), которые присутствовали при операцияхъ и пользовались иныхъ, особенно бѣднѣшихъ, больныхъ самостоительно. Многіе врачи занимались своей профессіей преимущественно путешествуя („*periodeity*“), останавливаясь то здѣсь, то тамъ на болѣе долгое время. Стѣ этой цѣллю они имѣли при себѣ переносный аптечки. Три такіхъ ящика отъ лекарствъ существуютъ еще и теперь. Болѣе мелкіе врачи требовали впередъ уплаты гонорара (*μισθος*), заключавшаго въ себѣ и плату за лекарство. Знатныя особы держали у себя лейбъ-медиковъ; въ отдѣльныхъ случаяхъ греки—г҃ъ качествъ врачей—поступали на службу даже къ варварамъ. Нѣкоторые города приглашали общественныхъ врачей, иногда съ очень большими жалованьемъ. Такъ напр., Demokedes изъ Кротона былъ сначала городскимъ врачомъ въ Эгинѣ съ жалованьемъ въ 4500 марокъ, затѣмъ въ Афинахъ—въ 7500 мар., наконецъ, служилъ у изгѣбистаго Поликрата Самосскаго за 9000 м. Во всякомъ случаѣ, въ обязанность общественныхъ врачей входило безвозмездное пользованіе бѣдныхъ гражданъ, можетъ быть и изслѣдованіе судебноМедицинскихъ случаевъ и наблюденіе за санитарной полиціей.—Врачи, оказавшия особы услуги государству, награждались дипломами и почетными знаками, напр., золотыми кѣнками, статуями, чествовались юбилейными торжествами.—У Грековъ, точно также, какъ и у Персовъ, при Кирѣ, не было недостатка во врачахъ для арміи и флота. У Спартанцевъ военно-полевые врачи имѣли свое мѣсто около музикантовъ. Какъ изгѣбично, и „десять тысячъ“ Кеенофона со-

проводились врачами. Тѣмъ, которые хотѣли специализироваться въ хирургіи, Гиппократъ советуетъ бхать на войну. Упоминается даже объ особомъ сочиненіи по врачебной военно-полевой службѣ.

Уже въ сочиненіяхъ Гиппократа мы находимъ горькія жалобы на недостатокъ уваженія, съ которымъ относились къ врачебному сословію, благодаря винѣ самихъ его членовъ. „Ибо многіе, говоритьъ авторъ *Nóros*, — врачи только по имени, но не по дѣламъ“.

Вотъ одно мѣсто изъ *De victu:...* отъ подобныхъ споръ все искусство навлекло на себя негодованіе профановъ, такъ что они не върять въ существованіе медицины. Ибо у постели больнаго врачи такъ разногласятся между собою, что принимаемое однимъ за лучшее, — другимъ считается за самое дурное. Какъ будто медицина есть искусство прорицателей, которые появленіе итицы на той или другой сторонѣ считаютъ то счастливымъ, то грознымъ предзнаменованіемъ. И у нихъ — какъ и у врачей о болѣзни — относительно значенія направлениія полета птицъ существуютъ различныя (спорныя) мнѣнія.

Немаловажную роль для врачебной науки играли въ Греціи гимназіи, которыя, какъ известно, посѣщались мальчиками и юношами до наступленія совершеннолѣтія. Физическими упражненіями въ нихъ руководили, подъ наблюденіемъ гимназіарховъ, гимнасты, которые соответствуютъ нашимъ учителямъ гимнастикѣ. Послѣдніе уже во времена Гиппократа занимались леченіемъ вывиховъ, переломовъ и хроническихъ (излечимыхъ) болѣзней — діэтическими средствами и тѣлесными упражненіями, особенно продолжительными бѣгомъ и успленіями прогулками (маршами). Понятно, что между врачами и гимнастами часто происходили споры (см. выше). *Philostatus*, авторъ недавно открытаго сочиненія по гимнастикѣ, перечисляетъ болѣзни, которыя съ одной стороны принадлежать вѣданію врачей, съ другой — гимнастовъ.

Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть о лицахъ, занимавшихся отысканіемъ и продажей лекарственныхъ растеній. Одни назывались „ризотомами“, другие, которые торговали въ одно и тоже

время всевозможными рѣдкостями, напр., зажигательными стеклами и много шарлатанами, „Фармокополистами“ — Само собой разумѣется, что не было недостатка въ поизвальныхъ бакахъ; въ Аопиахъ онѣ образовали замкнутый цѣхъ къ которому принадлежала, напр., мать Сократа. Ими могли быть только женщины рожавшія, по перешедшія возрастъ, способный къ рожденію. Уже и тогда акушерки стремились перешагнуть чрезъ начертанный имъ кругъ дѣйствія: онѣ лечили больныхъ женщинъ, производили выкидыши и устраивали свадьбы.

А ск л е п і а д ы .

9. Нѣкоторые врачи хвастались тѣмъ, что проходять отъ Асклепія (Эскулапа) и называли себя поэтому Асклепіадами. Ихъ часто смысливали съ жрецами Эскулапа, хотя послѣдніе никогда не назывались этимъ именемъ. Во всякомъ случаѣ, связь врачей рода Асклепія съ жрецами бога того-же имени, если она вообще когда либо существовала, была порвана задолго до Гиппократа. Уже въ очень раннюю пору принимались, кажется, въ общество Асклепіадовъ и такія лица, которыхъ по своему происхожденію никогда не имѣли съ нимъ ничего общаго. Врачи, принадлежавшіе къ братству Асклепіадовъ, старались солидарностью въ своихъ дѣйствіяхъ поддерживать сословную честь Прекраснымъ свидѣтельствомъ, основной идеи ихъ школы служить дошедшая до настѣ (во всякомъ случаѣ очень древняя) клятва (присяга):

„Клянусь Аполлономъ врачамъ, Эскулапомъ, Гигіеей и Панацеей, всѣми богами и богинями и беру ихъ во свидѣтели, что буду исполнять, по силамъ и согласно совѣсти, эту клятву и это письменное обязательство. Буду уважать моего наставника въ этомъ искусстве изравнѣ съ моими родителями, дѣлать его участникомъ въ моихъ средствахъ къ существованію и доставлять ему все, въ чемъ бы онъ ни нуждался. Буду смотрѣть на его дѣти, какъ на родныхъ братьевъ, и учить ихъ этому искусству, если бы они этого захотѣли, безвозмездно и безъ письменного условія. Клянусь, что буду допускать къ участію въ ученіи, чтеніи и остальному обученію моихъ сыновей, сыновей моего учителя и

всѣхъ, внесенныхъ въ списокъ и связанныхъ врачебной клятвой учениковъ, кромѣ же ихъ никого. Образъ жизни больныхъ постараюсь устроить, по мѣрѣ силъ и согласно совѣсти, возможно лучше для нихъ и охраню ихъ отъ всякаго вреда и порока. Никогда не дамъ желающему смертельной отравы, ниже поддержу такое намѣреніе (объ отравѣ); равнымъ образомъ, не дамъ никакой женщинѣ, съ цѣлью умерщвленія плода, пессарій Цѣломудренно и благочестиво буду я охранять мою жизнь и мое искусство. Никогда не буду производить камнесяченія*, но предоставлю его производство лицамъ, специально занимающимся этимъ дѣломъ. Въ какой бы домъ я ни входилъ, я войду туда только для блага больныхъ, свободный отъ всякаго произвола и несправедливости, какъ отъ всякаго другого порока, такъ и отъ плотской страсти къ женщинамъ и мужчинамъ, свободнымъ и рабамъ. Обо всемъ, что бы я не увидѣлъ или не услышалъ, при исполненіи своихъ обязанностей или также виѣ врачебной дѣятельности, изъ жизни людей,—если это не должно быть разглашаемо—я умолчу, считая все это тайной. Если я эту клятву сдержу добросовѣтно и не нарушу ее, то пусть мнѣ суждено будетъ наслаждаться во вѣки вѣковъ жизнью и искусствомъ и пользоватьсяуважениемъ людей. Если же ее нарушу, то да будетъ удѣломъ клятвопреступника все противоположное[“].

Сравнительно болѣе точныя свѣдѣнія мы имѣемъ только о Косской и Книдской школахъ Асклепіадовъ.

Одинъ изъ острововъ Спорадскаго архипелага, маленький Косъ, нынѣшній Станхъ, отстоявшій недалеко отъ малоазіатскаго берега, считался въ древности раемъ природы и искусства. Вино, шелковыя ткани, благовонныя вещества Коса наполняли другихъ цѣнились въ Греціи; гавань главнаго города представлялась оживленнѣйшей. Больше же всего острѣй славился святилищемъ Эскулапа, къ которому стекались со всѣхъ концѣвъ. Отъ всего этого великолѣпія уже давно ничего не осталось!

Недалеко отъ Коса, на косѣ малоазійскаго берега, лежалъ Книдосъ. Находилось лѣтомъ также святилище Эскулапа, неназ-

* Пушманъ эту цитату (*οὐ τερέω δὲ οὖδε μὴ λιθιῶνται*) передаетъ такъ: я никогда не буду производить кастраціи у тѣхъ, которые страдаютъ каменной болѣзнию, но оставлю это и т. д.... Ред.

вѣстно; за то городъ обладалъ самой знаменитой статуей Афродиты, покровительницы Асклепіадовъ, работы Нраксителя.— Къ извѣстнѣйшимъ членамъ кнідской школы принадлежали Евгурон и Ктесias, оба современники Гиппократа. Еврифонъ былъ въ продолженіе 7 лѣтъ въ плену у Персовъ, сталъ потомъ любимцемъ Артаксеркса Мнемона и былъ посланъ имъ въ качествѣ посла къ Грекамъ. Ктезій, родственникъ Гиппократа, точно также жилъ при персидскомъ дворѣ и извѣстенъ особенно своей исторіей Персіи и Индіи, отрывки которой мы находимъ у Фотіуса.

Объ основныхъ положеніяхъ кнідской школы извѣстно очень мало. Тѣ сочиненія „гиппократовскаго сборника“, которыхъ, какъ кажется, составлены кнідскими врачами, большую частью позднѣйшаго происхожденія. Въ одномъ изъ сочиненій сборника—кнідскихъ врачей упрекаютъ, за то, что они придаютъ слишкомъ большое значеніе объясненіямъ и субъективнымъ ощущеніямъ больныхъ, пренебрегая объективными данными. Что эти упреки отчасти были основательны, вытекаетъ изъ того, что послѣдователи кнідской школы слишкомъ тщательно различали отдѣльныя болѣзнины формы органовъ. Они описали, напр., семь различныхъ болѣзней желчи, двѣнадцать—мочевого пузыря и три рода сухотки,—между которыми отличали такіе, которые производились стекающей съ головы слизью, отъ тѣхъ, которые обусловливались болѣзнями спинного мозга и потерями сѣмени. Насколько, сравнительно высоко, стояли познанія врачей этой школы, явствуетъ изъ того, что они примѣняли выслѣдненіе, оперировали почечные парывы и производили резекцію реберъ при эмпемѣ. Вообще они повидимому, склонялись къ энергической терапіи.

При внутреннихъ болѣзняхъ они назначали молоко, сыворотку; изъ лѣкарствъ—различные растительныя вещества (скаммоній, колоквины, молочай, чемерицу). Леченіемъ движеніемъ даже злоупотребляли: прогулки до утомленія предпсывались даже въ острыхъ, болѣзняхъ Геродика сомъ, однѣмъ изъ наставниковъ Гиппократа—въ V в. до Р. Х.

Гораздо болѣе извѣстно о косской школѣ, изъ которой вышелъ, знаменитѣйшій изъ всѣхъ врачей, Гиппократъ. Сочиненія послѣдняго составляютъ самую цѣнную часть сборника, дошедшаго до насъ подъ его именемъ.

Г и п п о к р а тъ.

Его жизнь и сочиненія.

10. Гиппократъ сынъ Гераклида и Фенареты,* родился въ 459 или 460 г. до Р. Х. Послѣ смерти отца, бывшаго, по всей вѣроятности, также и его учителемъ, и сильнаго землетрясенія, разрушившаго Косъ, Гиппократъ отправился въ Афину, гдѣ онъ, какъ кажется, учился у философа Гортгія (Gorgias) Леонтийскаго и брата послѣдняго, гимнаста Геродикаса. Позднѣе онъ большую частью жилъ въ различныхъ мѣстахъ Фессаліи, особенно на о. Thasosъ, откуда предпринималъ путешествія по Малой Азіи. прибрежнымъ странамъ Чернаго моря даже, можетъ быть, по Египту. Смерть его послѣдовала вѣроятно въ 377 г. до Р. Х. въ Ларисѣ, въ Фессаліи. Впрочемъ, судьба великаго косскаго врача, давно уже разукрашенная на всевозможные лады, тѣмъ менѣе можетъ быть извѣстна во всей подробности, что онъ еще при жизни достигъ огромныхъ почестей и славы. Его сыновья Оесалль и Драконъ также были знаменитыми врачами. Первый былъ лейбъ-медикомъ у царя Архелая Македонскаго, его сынъ Гиппократъ III — лейбъ-медикомъ Роксаны, жены Александра. Нѣкоторыя сочиненія гиппократовскаго сборника, вѣроятно, составлены зятемъ Гиппократа — Поливіемъ.

Сочиненія, носящія имя Гиппократа, приблизительно чрезъ сто лѣтъ послѣ его смерти были сгруппированы Александрійскими учеными и дошли до насъ въ виде сборника. Недостатокъ критики при составленіи послѣдняго дѣлаетъ понятнымъ, какимъ образомъ въ собраніе сочиненій, современныхъ Гиппократу, попали такія, которыя, вѣроятно, древнѣе (напр.

* Акушерки; по Sprengel'ю имя ся было Пракситея; а Фенарета, также акушерка, была мать Сократа. Ред.

„присяга“) и такія, которыя составлены позже. Не мало сочиненій происходитъ, какъ въ высшей степени вѣроятно, отъ самого великаго коссера; съ положительной же увѣренностью нельзя этого утверждать ни объ одномъ изъ нихъ.

Убѣжденіе, что всѣ книги, такъ называемаго, „Гиппократова Собранія“ не могутъ быть писаны однимъ человѣкомъ, родилось еще въ древней Александріи. Со временемъ Галена установилось стремленіе приписывать Гиппократу каждую книгу „собранія“, которая либо по возвышенности общихъ воззрѣній, либо по богатству специальныхъ съѣдѣній, казалась особенно выдающеюся. Къ числу представителей Галенова направлениія принадлежитъ и Грунеръ, взглядовъ котораго придерживается Шпренгель. Но это мнѣмое величие Гиппократа должно было уступить критикѣ XIX в. Мы знаемъ теперь, благодаря работамъ Линка, Петерсена, Литтрэ, Дарамбера, Эрмеринса, что безъимянные авторы многихъ подложныхъ книгъ знали больше анатоміи и хирургіи, нежели Гиппократъ, тщательнѣе изслѣдовали своихъ больныхъ, смотрѣли съ такимъ-же достопріествомъ на свое призваніе и т. д.... По невозможности представить по уцѣльвшимъ отрывкамъ обзоръ ученій и взглядовъ Гиппократа, вошло въ обычай ограничиваться обзоромъ медицины „Гиппократиковъ“, чѣмъ, впрочемъ, затрудненіе исколько не уменьшается, такъ какъ невозможно указать съ достовѣрностью ту школу, изъ которой вышла большая часть книгъ собранія (проф. Э. Ф. Эйхальдъ. Общая терапія, Снб. 1882).

Къ счастію въ сборникъ попали также и сочиненія киндской школы.

Важнѣйшія изъ сочиненій, заключающихся въ сборникеѣ, слѣдующія:

1. Сочиненія общаго содержанія: *Ορκος (jus iurandum)*—
Περὶ ἀρχαίης ἰητρικῆς (*De praece medicina*)—Περὶ εὐσχημοσύνης (*De habitu decenti*)—*Αφορισμοι* (*Aphorismi*).

2. По анатомии: Περὶ καρδίης (*De corde*).
3. По физиологии: Περὶ γόνης (*De genitura*)—Περὶ φύσεως παιδίου (*De natura pueri*).
4. По этиологии: Περὶ ἀέρων, ὕδατων, τόπων (*De aëre, aquis et locis*).
5. По прогностикѣ: Προγνωστικὸν (*Prognosticon*)—Προφ-ρήτικὸν (*Praedicta*)—Κωνκάτη προγνώσεις (*Praenotiones Coacae*).
6. По патологии: Περὶ ἱερῆς νοόσου (*De morbo sacro*)—Ἐπιδημία (*Epidemia*)—Περὶ νοόσων (*De morbis*)—Περὶ τῶν ἔντονος παθῶν (*De morbis internis*) [Книдеск. пронех].
7. По терапии: Περὶ διατῆς δέσμων (*De diaeta in morbis acutis*).
8. По хирургии: Κατ’ ἰητρεῖον (*De officina medici*).—Περὶ ἄρθρων (*De articulis*)—Περὶ ἀγυμῶν (*De fracturis*).—Μοζλικός (*Vectarius*)—Περὶ τῶν ἐν κεφαλῇ τρωμάτων (*De capitis vulneribus*)—Περὶ ἐλκῶν (*De vulneribus*)—Περὶ αἱμορ-ροΐδων (*De haemorrhoidibus*)—Περὶ συρίγγων (*De fistulis*).
9. По офтальмологии: Περὶ ὄψιος (*De visu*).
10. По гинекологии: Περὶ γυναικείων παθῶν (*De morbis mulierum*)—Περὶ ἐπικυρήσιος (*De supererelatione*).
11. По дѣтскимъ болѣзнямъ: Περὶ ὀδοντοφυΐης (*De dentitione*).

Первое греческое изданіе: Венеція 1526 г.—Лучшее греко-латин-ское изданіе: Foesius'a. Франкфуртъ 1590 г. и слѣд. Новѣйшее греко-латинское изданіе (съ переводомъ Foesius'a): Egerius Traj. ad. Rh. 1859—1865. 3. voll. 4. Удобѣйшее и полнѣйшее изданіе—Littre, съ французскимъ переводомъ и превосходными комментаріями. Парижъ 1839—1861. 8. 10 томовъ. Далѣе, многочисленные переводы на различ-ные новѣйшіе языки.

Врачебная наука по Гиппократовскому Собранию.

Анатомія и фізіологія.

11. Гиппократики придаютъ большое значеніе знанію строенія и отправленій тѣла, совокупность которыхъ они выражаютъ однимъ понятіемъ фути^{*}. Этому не противорѣчить то обстоятельство, что анатомическая и физиологическая описанія, заключающіяся въ собраніи, въ общемъ весьма скучны и не точны, и что почти всѣ они основаны на секціи животныхъ. Изслѣдованія человѣческихъ труповъ были по религіознымъ воззрѣніямъ Грековъ прямо невозможны или ограничивались крайне рѣдкими случаями. Однакожъ, имѣются случайныя замѣтки о строеніи отдѣльныхъ органовъ человѣка при описаніи поврежденій, напр. черепа и т. д. Главная причина этого сравнительного пренебреженія анатоміей состоить въ томъ, что тогдашніе врачи вообще не чувствовали потребности въ подобныхъ знаніяхъ, и что при взгляде на медиціну (терапію), какъ на „искусство“, имѣ доста точно было общаго знакомства со строеніемъ и отправленіями важнѣйшихъ органовъ тѣла.

Матеріальной основой человѣческаго тѣла считались „землистое“ и „водянистое“.

Одни изъ гиппократиковъ полагаютъ, что всѣ живые организмы состоять изъ земли и воды или огня и воды; другіе же считаютъ тѣло человѣка въ сущности состоящимъ изъ 4-хъ основныхъ веществъ: огня, земли, воздуха и воды, смѣшанныхъ въ различныхъ пропорціяхъ. Выше мы видѣли, что индусы—кромѣ этихъ четырехъ оснований—принимали еще пятое—эфиръ (свѣтъ).

* Столь популярное въ настоящее время выраженіе „природа“ (φύσις), впервые введенное въ науку Гиппократомъ, употреблялось имъ либо въ смыслѣ организма, либо въ смыслѣ вышніяго міра, такъ какъ здоровье и болѣзни зависятъ и отъ космической среды,—наконецъ, въ смыслѣ инстинкта, какъ источника охранныхъ, консервативныхъ актовъ

Различие между отдельными органами зависит главным образом от степени действующей на них врожденной теплоты. Основными жидкостями тела считаются кровь, слизь, желтая и черная желчь (соответственно элементарным свойствам — теплу, холоду, влажности и сухости).

Изъ анатомическихъ описаній самыми точными являются описание костей, особенно черепныхъ. Довольно точно указаны также большіе мускулы и ихъ точки прикрепления. За то нервы очень часто сминаются съ сухожиліями (*υεῦρα*) и маленькими артеріями, особенно на лицѣ (*υευροχόιο!*). Описание кишечного канала довольно неясно. Нѣкоторые части и тогда уже носили ихъ теперешнія наименования (*διχτύλιον*, *μεσοχόλον*, *περιτούχιον*). — Печень уже тогда оставляла на себѣ вниманіе по своему значенію для жертвенныхъ гаданий. Железы, за исключеніемъ грудной, назначены для выщенія лишней воды изъ тѣла. — Дыхательные органы въ общемъ описаны правильнно. Гортань не упоминается отдельно. Надгортанникъ служить для того, чтобы предохранить доступъ пищи и питья въ воздушные пути. Нѣкоторые капли послѣдняго, впрочемъ, попадаютъ въ легкія для охлажденія ихъ. Голосъ происходитъ отъ звучанія воздуха внутри трахеи. Легкія состоятъ изъ 5 долей и имѣютъ губчатое свойство. — О взглядѣ гиппократиковъ на строение и отправленія сердца возможны только одни предположенія, тѣмъ болѣе, что чрезвычайно цѣнное сочиненіе сборника, занимающееся этимъ предметомъ, принадлежитъ аристотелевскому, даже, можетъ быть, послѣ аристотелевскому времени. Можно, однако, принять, что изложенные въ немъ взгляды въ общихъ чертахъ были известны уже при Гиппократѣ. — Сочиненіе *О сердце* рисуетъ этотъ органъ, какъ мускульное образованіе и какъ средоточіе животной жизни. Посредствомъ теплоты, прирожденной сердцу (*έμφυτον θερμόν*), оживляется какъ холодная кровь, проводимая къ правому желудочку изъ печени, такъ же развивается „пневма“ * путь

* πνεῦρα — тонкое эфирное вещество, которое содержится уже въ воздухѣ и отнимается отъ послѣдняго холодными легкими. Ред.

воздуха, попадающего въ лѣвый желудочекъ чрезъ легкія и легочныя вены. Чрезъ вены, „жилы“—(φλέβες) кровь распространяется по всему тѣлу для его согрѣванія. Другіе сосуды (артеріи) проводятъ къ частямъ тѣла пневму и доставляютъ имъ такимъ образомъ чувствительность и движеніе. Большая толщина и крѣпость лѣваго желудочка имѣть цѣлью препятствовать улетучиванію пневмы.—Трабекулы, сухожильные нити и клапаны описаны правильно; точно также указано испытаніе полнаго замыканія полуулунныхъ клапановъ воздухомъ и водою. Большия сосудистые стволы груди, шеи и живота извѣстны и носятъ уже нынѣшнія наименованія; но объ ихъ развѣтвленіяхъ господствуютъ самыя странныя представлениа.

Почки служатъ для процѣживанія мочи, какъ чрезъ фільтръ. О путяхъ, черезъ которые питье попадаетъ въ почки, существуютъ самыя смутныя представлениа. Довольно распространенное мнѣніе было таково, что сосуды ведутъ прямо изъ желудка въ почки („viae clandestinae“ позднѣйшихъ авторовъ).

Мужскіе и женскіе половые органы въ общемъ описаны вѣрно, о яичникахъ не упоминается. Отдѣленіе молока объясняется давленіемъ, производимымъ беременної маткой чрезъ сальникъ на грудныя железы.

Въ высшей степени смутны представлениа гиппократиковъ о строеніи и функцияхъ мозга. Твердая мозговая и патинная оболочки описаны вѣрно. Самъ мозгъ состоитъ изъ двухъ половинъ, связанныхъ лежащей между ними оболочкой. Онъ обладаетъ холодными свойствами и назначень, по очень распространенному мнѣнію, для того, чтобы втягивать въ себя избытокъ слизи, ненормальное увеличеніе и отдѣленіе которой причиняетъ катарръ. Кромѣ того мозгъ служитъ для отдѣленія сѣмени, проводимаго въ яички чрезъ спинной мозгъ. Въ другихъ же сочиненіяхъ, напр., въ трактатѣ „объ эпилепсии“, мозгъ охарактеризованъ, какъ центральный органъ мышленія, ощущенія и движенія.

Въ глазномъ яблокѣ гиппократики разлічаютъ три оболочки: sclerotica, роговицу и „тончайшую изъ всѣхъ, которая заключаетъ въ себѣ наполняющую bulbus жидкость“. Видѣніе

объясняется восприятиемъ образа, отражающагося въ зрачкѣ. Въ другомъ мѣстѣ говорится, что маленькия жилки проникаютъ изъ мозга чрезъ склеротику вплоть до *öfis*—„зрительного мѣста,“ которое они и питаютъ нѣжнѣйшей жидкостью мозга; „такимъ образомъ, можно видѣть себя въ глазѣ“. О существованіи линзы не высказывается никакого подозрѣнія.— Въ слуховомъ органѣ различаютъ костную часть и барабанную перепонку. Слухъ происходитъ отъ сотрясенія твердыхъ черепныхъ костей; по мнѣнію другихъ отъ того, что окружность уха пуста и вслѣдствіе этого способна проводить звукъ до мозга. Обоняніе зависитъ отъ прониканія пахучихъ веществъ въ мозгъ * чрезъ рѣшетчатую кость.

Этіологія. Общая патологія. Діагностика. Прогностика.

12. Два лучшихъ сочиненія сборника (*O воздухѣ, водахъ* и т. д. и *Объ эпилепсіи*) категорически отрицаютъ происхожденіе какой либо болѣзни отъ сверхъестественныхъ причинъ. „Божественно (*θεῖον*) и то, и другое, но все совершается сообразно природѣ“ [*κατὰ φύσιν*].

„Нельзя сказать, чтобы одна болѣзнь была болѣе божественна или болѣе человѣчна, чѣмъ другая: все болѣзни одинаково подобны и одинаково происходятъ отъ боговъ; ибо каждая изъ нихъ имѣеть свою природу и все совершается только сообразно съ природой. Каждая болѣзнь, какъ и эта (дѣло идетъ о мужскомъ беспилѣ)—имѣеть свою естественную причину, и ничто не совершается безъ естественной причины“.

Главное сочиненіе сборника по этиологіи въ обширнѣйшемъ смыслѣ—*O ðiætþ*. Въ *De aëre, aquis et locis* Гиппократъ, вѣроятно по собственнымъ наблюденіямъ, характеризуетъ климатъ Греціи и прибрежныхъ странъ Чернаго и Каспійскаго морей. По описанію—скионы и сарматы и ихъ образъ жизни очень подходятъ къ нынѣшимъ татарамъ Украины [? степнымъnomadамъ].

* — который по мнѣнію гиппократиковъ заходитъ въ самыя по-
лости носа.

Гиппократъ различалъ два большихъ разряда причинъ болѣзней: 1) О б щ і я и преимущественно в н ъшнія вліянія (времена года, температура, вода, почва, эпидемическая вліянія, возрастъ, наследственность) и 2) и н д и в и д у а л ь н ы я вліянія (діэта, упражненія).

Въ патологіи у гиппократиковъ первое мѣсто занимаютъ основными жидкостями тѣла: кровь, слизь, желтая и черная желчь.

Отъ ихъ избытка, недостатка, застоя происходятъ засорение, нагрѣваніе и порча соковъ; всѣ эти измѣненія являются причинами болѣзней. Тяжкія заболѣванія причинаются смѣшениемъ холодной слизи съ горячей желчью.

Такимъ образомъ—правильное смѣшеніе (к раза) соковъ обусловливаетъ здоровье,—болѣзнь же есть результатъ измѣненія нормальной красы.

Но собственно тогдашнихъ врачей болѣзнь, какъ таковая, вовсе не интересовала. Сообразно міровоззрѣнію грековъ, приникнутыхъ идеей о прекрасномъ, болѣзнь казалась гиппократикамъ нарушеніемъ идеальной красоты жизни, и задачей врача было—возстановленіе этой красоты. Продолжительный вѣковой опытъ, основанный на безпристрастномъ наблюденіи, училъ ихъ, что большинство больныхъ острыми болѣзнями преодолѣвали послѣднія безъ врачебнаго вмѣшательства, а только при помощи одной цѣлительной силы природы—фути, (этому много способствовали мягкий климатъ Греціи и равномѣрное, гармоническое развитіе духа и тѣла ея обитателей). Они замѣчали, какъ во множествѣ случаевъ патологически образовавшіяся вещества проходили періоды „сырости“ и „сваренія“, чтобы, наконецъ, въ состояніи зрѣлости подвергнуться изверженію—„кризисъ“.

Процессъ этотъ представлялся имъ въ такомъ видѣ: въ каждой острой болѣзни сначала образуется изъ соковъ острое сырое раздражающее вещество, причиняющее мѣстное раздраженіе и лихорадку, т. е. усиленіе врожденной теплоты. Затѣмъ, благодаря послѣдней и фути, наступаетъ свареніе этого сырого вещества—операциія, посредствомъ которой природа способствуетъ возстановленію потеряннаго здоровья.... Свареніе соковъ

есть вмѣстѣ съ тѣмъ приготовленіе къ ихъ изверженію Успія природы направленныя къ этому изверженію, греки называли кризисомъ (*κρίσις*— сужденіе, рѣшеніе).

Литтре видитъ полную аналогію этой теоріи сваренія съ современнымъ понятіемъ о „разрѣшеніи“.

Очень распространено было мнѣніе, имѣвшее, вѣроятно, основу въ мистическомъ учениіи піоагорейцевъ о трехъ и семикратныхъ числахъ, что кризисы (изверженія) наступаютъ преимущественно на 3, 7, 10, 14 и 21 дни. Въ противоположность этому *Prognostikon* заявляетъ, что кризисы отнюдь не подчинены такому ариѳметическому закону.

Первая задача врача—постановка діагноза. Тщательность и осмотрительность, съ которыми гиппократики относятся къ послѣднему, дѣйствительно образцова. Они обращаютъ величайшее вниманіе на сообщенія самого больнаго о причинахъ его болѣзни, о его субъективныхъ ощущеніяхъ. Но гораздо большее значеніе они придаютъ объективному изслѣдованію. Повидимому, послѣднее составляло главное отличіе между косской и кнайдской школами.—Изслѣдованіе больнаго должно было происходить въ ранній утренній часъ до восхода солнца, такъ какъ въ это время глазъ врача всего болѣе зорокъ, сужденіе—ясне. Гиппократики изслѣдуютъ состояніе общаго питанія больнаго, цвѣть лица и вообще тѣла, температуру, дыханіе, дѣятельность пищеварительныхъ органовъ, почекъ, полового аппарата. Бросяется въ глаза поверхностное отношеніе къ пульсу, хотя мнѣніе, по которому послѣдній вообще не изслѣдовался, ложно.*

Въ самомъ блестящемъ свѣтѣ покажется мастерская діагностика гиппократиковъ, если принять во вниманіе, что они заключали по наружнымъ измѣненіямъ формы о болѣзняхъ внутреннихъ органовъ. Это относится не только къ хирургическимъ страданіямъ, но главнымъ образомъ къ незначительнѣйшимъ отклоненіямъ въ формѣ тѣла при внут-

* Въ *Prognosticon*'ѣ говорится: меныше шансовъ сдѣлать ошибку (въ разпознаваніи), если ощупывать жизнь и сосуды. Объ изслѣдованіи пульса говорили уже Харака и Сурута.

реннихъ болѣзняхъ—грудной полости, живота. Безъ сомнѣнія, ежедневное созерцаніе открытыхъ, правильныхъ, идеально красивыхъ формъ мальчиковъ, юношей и взрослыхъ—давало возможность тогдашнимъ врачамъ открывать ничтожнѣйшія измѣненія, малѣйшія уклоненія отъ нормы.

Перкуссія живота примѣнялась (въ болѣе поздній періодъ) при асцитѣ и тимпанитѣ. Гиппократики о ней не упоминаютъ; но все говорить за предположеніе, что перкуссія примѣнялась не только при упомянутыхъ страданіяхъ и часто описываемыхъ опуханіяхъ печени и селезенки, но, можетъ быть, также и при заболѣваніяхъ грудныхъ органовъ, именно при столь хорошо известной древнимъ эмпіемѣ.

За то не можетъ быть сомнѣнія, что гиппократики примѣняли выслушивание,—и главнымъ образомъ, при эмпіемѣ. Этимъ именемъ они называютъ скопленіе гноя въ легкихъ и полости плевры. Для діагностики эмпіемы служить прежде всего встряхивание (суккуссія). Послѣднее состоитъ въ томъ, что больной берется помощникомъ за плечо и встряхивается; врачъ въ тоже время прикладываетъ ухо къ грудной стѣнкѣ, чтобы выслушать предполагаемый шумъ ($\phi\beta\phi\sigma\varsigma$), который производится гноемъ при ударѣ о стѣнку кашеври или плевры. Кромѣ того суккуссія служить и терапевтическимъ средствомъ. Дальнѣйшее примѣненіе выслушивание находитъ при „водянкѣ“ легкаго ($\zeta\epsilon\epsilon! \, \epsilon\sigma\omega\theta\epsilon\mu \, \alpha\omega\alpha\varsigma$ —„кипитъ внутри, какъ уксусъ“).* Шумъ тренія кожи описывается словами: $\tau\rho\zeta\epsilon: \, \alpha\omega\mu \, \mu\alpha\beta\eta\gamma\zeta$ („хрустить какъ кожа“).

Прогностика. Послѣ опредѣленія характера страданія—самой важной задачей врача является предсказаніе (прогнозъ), отъ которого и зависитъ лечение. Посвященное прогнозу—*Prognostikon* начинается словами—„самымъ лучшимъ врачемъ кажется мнѣ тотъ, который обладаетъ даромъ предвидѣнія ($\pi\acute{r}\omega\alpha\alpha$)“—и выражаетъ задачу прогностики слѣдующей фразой: „узнать прошедшее, изслѣдовать настоящее, предсказать будущее“. Какъ прогностически хорошие симп-

* Дѣло идетъ, какъ думаетъ Гезерь въ своей *Истории медицины*, о хрипахъ при отекѣ легкихъ.

томы въ острыхъ болѣзняхъ служатъ, главнымъ образомъ, спокойный сонъ, появленіе пота и безпрепятственное движение тѣла. Изъ неблагопріятныхъ симптомовъ самымъ серьезнымъ является знаменитое „*facies Hippocratica*“.

„Носъ заостренъ; глаза впады; щеки вваливаются; уши холодны и съеживаются; ушные сережки отстоятъ; кожа лба суха, напряженна и шероховата; цветъ лица желтый или темный, фиолетовый (*livid*) или свинцовыи“.

Кромѣ того, описывается соотвѣтственный неблагопріятныя явленія со стороны глазъ, дыханія, отдѣленія мокроты, состоянія живота, выдѣленій, особенно мочи.

Терапія. Ученіе о лекарственныхъ веществахъ.

„Лекарства и ихъ простыя свойства, если таковыя описаны, ты долженъ тщательно удержать въ памяти. Изъ нихъ умъ долженъ усвоить себѣ все, что относится къ лечению болѣзней вообще, всѣ ихъ видоизмѣненія, наконецъ, сколько и какимъ образомъ они дѣйствуютъ въ отдельныхъ болѣзняхъ. Ибо въ этомъ начало, средина и конецъ въ познаваніи лекарствъ“.

13. Верховный законъ Гиппократовой терапіи содержится въ словахъ: *μούσιον φύσις ἡγροί* [натуры—врачи болѣзней]. Во многихъ мѣстахъ повторяется правило: вмѣшиваться (въ теченіе болѣзни) только тогда, когда надо возбудить или умѣрить дѣятельность природы. Такимъ образомъ, главной задачей терапіи является поддержаніе или уравновѣшеніе силъ (организма).

При выполненіи такой задачи гиппократики придерживаются золотаго правила—довѣрять прежде всего ранѣе испытанному. «Новое, пользы которого еще не знаютъ, обыкновенно болѣше расхваливается, чѣмъ старое, польза которого известна, и бросающееся въ глаза—болѣше испытанного». Основное правило терапіи—*τα ἐυχυτέα τῶν ἐυχυτῶν ἔστιν ἄρατα* (противоположное лечить противоположнымъ), т. е. бороться съ болѣзняеннымъ состояніемъ посредствомъ искусственно вызванного другаго, противоположнаго ему, состоянія.

Эти основные положения терапии Гиппократа выражены имъ въ Афоризмахъ слѣдующимъ образомъ:

1-е положение (Aph. II, 22): *A repletione quicunque fiunt morbi, evacuatione sanantur; et quicunque ab evacuatione, repletione: et aliorum contrarietas sanat.*

2-е положение (Aph. II, 51 и 52): *Multum, et derepente vacuare, aut replere, aut calefacere, aut frigefacere, aut alio quoque modo corpus movere, periculosem est. Enimvero omne multum (i. e. nimium) naturae est inimicum. Quod vero paulatim fit, tutum est: tum alias, et si quis ex altero ad alterum transeat.*

Omnia ex ratione facient, et non secundum rationem evenientibus, non transeundum ad aliud, manente eo, quod visum est ab initio.

3-е положение (Aph. I, 20, 21 и 22): *Quae judicantur et judicata sunt perfecte, neque movere oportet, neque innovare, sive purgantibus, sive aliis irritamentis, sed sinere.*

Quae ducere oportet, quo maxime vergant, eo ducenda, per loca convenientia.

Concocta purgare et movere oportet, non cruda, neque in principiis, nisi turgeant. Plurima vero non turgent.

Такимъ образомъ, первое положение выражаетъ собой леченіе по закону противоположностей (*contraria contraribus*), второе—леченіе по закону соразмѣрности или постепенности, согласно которому дѣйствіе должно соразмѣряться съ реакцией, и наконецъ, третье положеніе обязываетъ сообразовать лѣченіе со стремленіями природы, „съ тѣмъ, что проходитъ“, т. е. съ тѣмъ, что мы наблюдаемъ, индивидуализируя данный клиническій случай.

Одностороннее толкованіе возврѣній Гиппократа на природу привело еще методиковъ къ заключенію, что будто вся терапія гиппократиковъ есть „разсужденіе о смерти“. Дѣйствительно, положеніе: „*sola natura—medicatrix*“, являясь основнымъ догматомъ терапіи, значительно умаляя вмѣшательство искусства, всю роль

врача какъ бы низводить до степени простаго наблюдателя явлений, совершающихся въ болѣномъ организмѣ.

Однакоже Гиппократъ всей совокупностью своей физіократіи старался показать лишь дѣятельность человѣческой и внѣшней природы, помимо вмѣшательства какихъ бы то ни было въ-естественныхъ или въ-органическихъ причинъ. *Natura* (φύσις) человѣка—это онъ самъ, реагирующій, дѣйствующій на окружающую среду, подобно тому, какъ и среда дѣйствуетъ на него. Изученіе условій этого взаимодѣйствія и служитъ задачей Гиппократовой медицины. Разсматривая болѣзнь, какъ результатъ ненормального вліянія внѣшнихъ условій среди на природу организма, гиппократики первой задачей ставили терпѣливо наблюденіе надъ совершающейся въ организмѣ борьбой между первыми и послѣдніеми.

Будучи убѣждены, что „природа сама находитъ пути и средства и безъ постороннихъ указаний дѣлаетъ должное“ они въ тоже время хорошо понимали, что природа можетъ и ошибаться, что она бываетъ „едина и не едина“, и что въ этихъ случаяхъ мало простой помощи пѣлительной силѣ природы, недостаточно способствовать путямъ выѣденій, а требуется энергичное вмѣшательство:

Афоризмы VII, § 87: Ὁκόσα φάρμακα οὐκ ἔηται,
σιδηρος ἔηται, δοξα σιδηρος οὐκ ἔηται, πῦρ ἔηται, δοξα δὲ πῦρ
οὐκ ἔηται, ταῦτα χρὴ νομίζειν ἀνίκατα.

Quae medicamenta non sanant, ferrum sanat; quae ferrum non sanat, ignis sanat, quae vero ignis non sanat, ea insanabile existimare oportet.

„Чего лекарства не излечиваютъ, лечитъ железо. Чего железо не излечиваетъ, лечитъ огонь. Чего же огонь не излечиваетъ—следуетъ считать не излечимымъ.“

Важнѣйшимъ изъ всѣхъ пѣлебныхъ средствъ служить соответственный образъ жизни—діета и обширнѣйшемъ

смыслъ этого слова. Авторъ сочиненія *O дієтѣ при острыхъ болѣзняхъ*, вѣроятно самъ Гиппократъ, ставить себѣ въ за-слугу, что онъ первый доказалъ всю важность діететиче-ской терапіи. Онъ считаетъ цѣлесообразнымъ ограничение количества пищи вообще, и размѣръ этого ограничения опре-дѣляется наблюдениемъ надъ послѣдующимъ состояніемъ. Главнымъ питательнымъ средствомъ въ острыхъ болѣзняхъ служить ячменный супъ (птица), который употребляется процѣженный или не процѣженный вмѣстѣ съ кашицевиднымъ осадкомъ, (смотря по тяжести или періоду болѣзни). Какъ питье назначается—вода съ медомъ (*ўдробѣлъ*), съ уксусомъ (*ўкорѣлъ*), съ виномъ (*ўнѣрѣлъ*). Въ качествѣ наружныхъ лекарствъ примѣнялись главнымъ образомъ масло, вода, рас-творъ поваренной соли въ уксусѣ, уксусъ и вино. Частое примѣненіе находять ванны изъ морской воды; наблюденіе, что раны у рыбаковъ, если ихъ оставляютъ въ покой, не гноятся, напоминаетъ антисептическій методъ.—Въ хрониче-скихъ болѣзняхъ главную роль играютъ діета и тѣлесныя упраж-ненія, особенно продолжительный бѣгъ, упражненіе голоса помошю разговора (ченія вслухъ) и пѣнія. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ цѣлебно дѣйствуетъ искусственно вызванная тучность.—Кровопусканіемъ гиппократики пользовались, кажется, до-вольно рѣдко, но основательно: всегда прибегали къ обиль-ному кровоизвлечению. Банки изъ руды (древнее изобрѣтеніе) примѣнялись часто. О піявкахъ упоминается только, какъ о вредной вещи, когда, напр., онъ проглатываются съ водой.

Ученіе о лекарственныхъ веществахъ полнѣе всего разработано въ сочиненіяхъ книдской школы. Кромѣ мѣстныхъ встрѣчаются египетскія, даже индійскія врачебныя средства, напр., кардамонъ и корица. Рвотными средствами служать медь, уксусъ, теплая вода, щекотаніе зѣва и белая чемерица (*helleborus albus*). Слабительными—топленое ослиное молоко, сокъ капусты, медь, соль и т. д., изъ лекарствъ—белая и зеленая чемерица, *elaterium* и кли-стиры изъ соли и масла. Потогонными считаются—теплые напитки и теплое содержаніе (въ постели). Какъ мочегонная употреблялись испанскія мушки, лукъ и ему подобная ра-

стенія (чеснокъ, сельдерей). Въ качествѣ наркотическихъ примѣнялись главнымъ образомъ mandragora, листья и сѣмѧ мака. Вяжущими средствами считались чернильные орѣшкіи и особенно драконова кровь (изъ Суматры). Изъ металлическихъ средствъ, которые употреблялись почти исключительно снаружи, особенно заслуживають вниманія различные препараты мѣди, свинца, желѣза (также и внутрь: „гашеное“ въ мочѣ желѣзо, т. е. раскаленное желѣзо, опущенное въ мочу), квасцы, аурипигментъ, сандаракъ, сѣра, натронъ [Nitron (*Nitrou s. litoru*) или *natrium nativum s. carbonicium*] и пемза.

Самой обыкновенной формой лекарства для внутренняго употребленія была микстура, приготовляемая или самимъ врачомъ, или окружающими больного.

Частная патология и терапія.

14. Описанія отдельныхъ болѣзней встрѣчаются въ сочиненіяхъ Собранія довольно рѣдко; большею частью приводятся только наименованія болѣзней и ихъ важнѣйшіе симптомы. Какъ наиболѣе частыя и тяжелыя болѣзни, поименованы: pleuritis, regirpneumonia,* phrenitis,** lethargus, kausos—болѣзнь, очень часто описываемая древними врачами и представляющая, по всейѣ вѣроятности, лихорадочную форму малѣрійного происхожденія. Изъ болѣзней полости рта и зѣва всего чаще упоминаются нома, афты и ангины. Подрѣзываніе

* По мнѣнію Юргенсена, было бы ошибочно думать, что эти два названія соответствуютъ нашимъ: regirpneumonia—крупозной пневмоніи, а pleuritis—воспаленію грудной плевы. Юргенсенъ полагаетъ, что подъ regirpneumonia разумѣлись вообще тяжкія заболевания органовъ грудной полости, болѣе же легкія относились къ pleuritis, если съ ними было соединено колотье въ боку.

Ред.

** Окончаніе *itis* не означаетъ „воспаленіе“, а вообще заболеваніе.

удлиненного язычка принадлежало къ обыкновеннѣйшимъ операціямъ.—Многочисленныя замѣтки касаются болѣзней дыхательного аппарата. „Купанче“—называются всякия формы непроходимости дыхательныхъ путей. Воспаленіе легкихъ (*пневмоніа, перитоневрона*) происходитъ отъ раздраженія пахъ слизью, стекающей внизъ изъ мозга; плевритъ—отъ поврежденій и отъ того, что легкое ударяется о грудную стѣнку (*„pleura.“*)*. При леченіи этихъ болѣзней гиппократики до 7-го дня (въ періодъ „сырости“) воздерживались вообще отъ всякаго серьезнаго вмѣшательства; въ періодъ „сваренія“ и „кризиса“ главная задача терапіи состоить въ регулированіи болѣзненныхъ и усиленіи указывающихъ на выздоровленіе признаковъ. Важнѣйшее послѣдствіе пневмоніи и плеврита—„эмпіема“,—въ тѣсномъ смыслѣ—всякое скопленіе гноя въ легкомъ и полости плевры, въ обширномъ же—также и въ брюшной полости. Эмпіема происходитъ отъ изліянія крови и превращенія ея въ гной и бываетъ первичной или вторичной, смотря по тому, остается ли она на мѣстѣ своего происхожденія или прорывается изъ легкаго въ полость плевры и обратно. Леченіе легочной эмпіемы состоить въ употребленіи веществъ, вызывающихъ чиханіе и кашель, отхаркивающихъ, вяжущихъ винъ, впрыскиваній въ *„pharynx“*, (откуда нѣсколько капель проникаютъ въ горло и вызываютъ кашель). Эмпіема плевры оперируется ножемъ или раскаленнымъ желѣзомъ, постепенно опорожняется и заживляется впрыскиваниемъ изъ масла и вина.—Кромѣ указанныхъ, изъ болѣзней дыхательного аппарата упоминается *hydrotoga* и „рожа легкихъ“, болѣзнь, похожая на сѣнную лихорадку (*Alpenstich*).

Именемъ „*phtisis*“, въ широкомъ смыслѣ слова, назы-

* У Ковиера приводится это мѣсто: легкое, сухое отъ природы, высыхая чрезмѣрно, еще больше становится истощеннымъ, теряетъ свою краю, отчего оно наклоняется къ плеврѣ и, прикасаясь къ плеврѣ, которая влажна, прилипаетъ къ ней и производить воспаленіе плевры ... Эта цитата не вполнѣ согласуется съ приведеннымъ выше утвержденіемъ Юргенсена.

вается всякого рода истощение. О легочной чахотке гиппократики, основываясь, въроятно, на секцияхъ животныхъ, имѣли весьма ясныя представления. Они различали: чахотку вслѣдствіе изліянія (и высыханія) крови или слизи въ легочную ткань, чахотку — вслѣдствіе новообразованій (въ видѣ туберкуловъ, фурункуловъ), размягченія и образования кавернъ*. Описаніе теченія легочной чахотки штихъ за штихомъ срисовано съ натуры.

Особенно рельефно описаніе скоротечной чахотки: рано наступающее измѣненіе голоса, боли въ груди и спинѣ, лихорадочные движения, поты, качество мокроты, (тонущихъ въ морской водѣ), выпаденіе волосъ, поносы, бредъ (въ концѣ болѣзни).

У Ковнера мы находимъ указаніе, что взглянуть на заразительность чахотки современенъ Гиппократу:... „чахотка пріобрѣтается отъ близкаго сосѣдства потому, что дѣлаетъ дурнымъ и вреднымъ воздухъ, которыемъ необходимо дышать“.

Терапія состоить въ соответствующей питательной діатеріи, особенно рекомендовалось молоко, каутеризаціи груди и т. д.

О болѣзняхъ сердца вплоть до 17 столѣтія едва ли и можетъ быть рѣчь, ибо до этого времени полагали, что этотъ органъ, какъ мѣстопребываніе жизни, вообще не можетъ болѣть. Иногда упоминаются рутигата, разрывы большихъ сосудовъ. [Аневризмы?].

Изъ болѣзней кишечнаго канала слѣдуетъ обратить вниманіе на дизентерію и частыя въ малярійныхъ мѣстностяхъ Грекіи опуханія печени и особенно селезенки (*μεγάλα σπλήνες*). Причиной часто встрѣчавшейся каменной болѣзни считали употребленіе глинистой и песчаной (тилистной) воды. Часто упоминается объ острыхъ и хроническихъ нарывахъ почекъ съ ихъ послѣдствіями: вскрытие въ пузырь, брюшину,

* Извѣстная ошибка, что чахотка — болѣзнь преимущественно свойственная молодому возрасту, ведеть начало отъ гиппократиковъ Aphorism, V, § 9: *Tabes (Phthisis) maxime sit aetatis ab anno octavo decimo usque ad quintum trigesimum...* Ред.

ободочную кишку. Почечные нарывы, которые становятся заметными въ поясничной области, вскрываются проникающимъ до почки разрѣзомъ. Повреждёны мочевого пузыря считаются абсолютно смертельными. Описывются также катарръ, воспаленіе и нагноеніе мочевого пузыря. Изъ заболеваній мужскіхъ половыхъ органовъ гиппократики говорятъ о метастатическомъ воспаленіи яичка вслѣдствіе паротита. Опухоли яичекъ, „которые происходятъ отъ кашля“, принимались за грыжи. Далѣе упоминаются врожденный hydrocele varicocele, также, можетъ быть, трипперъ, опухоли и наращенія (фбрюс) ptaeritii.

Очень смутны представленія гиппократиковъ о болѣзняхъ нервной системы. Самую важную роль при послѣднихъ играетъ выдѣляемая мозгомъ слизь, которая дѣлаетъ соотвѣтствующіе сосуды непроходимыми для крови и пневмы. Очень часто упоминается „phrenitis“, название, обнимающее собою всю острую болѣзни, протекающія при нарушеніи дѣятельности мозга. Далѣе называются апонексія, параплегія, параличъ личнаго нерва, ischias. Одно изъ цѣннѣйшихъ сочиненій Собрания посвящено эпилепсіи, именно вопросу, зависитъ ли она отъ сверхъестественныхъ причинъ (θεῖον); авторъ высказываетъ рѣшительно за соматическое происхожденіе и противъ практиковавшихся тогда симпатическихъ и суевѣрныхъ способовъ лечения. Замѣчанія о вліяніи наслѣдственности, описание aura epileptica и самого припадка совершенно соотвѣтствуютъ дѣйствительности.

Изъ новообразованій упоминаются зобъ, золотуха, ракъ и т. д.—Водянка распадается на ascites, oedema и anasarca. Асцитъ устранился разрѣзомъ, проведеннымъ чрезъ пупокъ или нѣсколько отступа въ сторону отъ него; водянка мочонки—проколомъ послѣдней. Описанія другихъ опухолей не ясны, чтобы придавать имъ какое нибудь значеніе. Изъ кишечныхъ паразитовъ поименованы круглые глисты, аскариды и ленточные глисты.

Epidemias, составленная, вѣроятно, отчасти самимъ Гиппократомъ, содержитъ описанія эпидемическихъ конституцій, изъ которыхъ особенно выдаются малярійная лихорадка,

радка, „kausos“,* тифъ, желчный тифондъ и эпидемической паротитъ.

Подъ словомъ „эпидеміи“ гиппократики подразумѣвали болѣзни, возвращающіяся позь года въ годъ и порождаемыя ненастной погодой, т. е. то, что нынѣ называютъ „медицинской конституціей“, зависящей отъ времени года, въ теченіе которого у большаго количества людей господствуютъ обыкновенные болѣзни, принимающія болѣе или менѣе рѣзко выраженный общій характеръ... (Ковнеръ).

Высокую степень развитія въ сочиненіяхъ Гиппократа обнаруживаетъ психіатрія. Душевныя болѣзни производятся исключительно тѣлесными причинами и ставятся въ зависимость отъ заболеванія мозга. Во всякомъ случаѣ, тѣлесные болѣзни, связанные съ помѣшательствомъ, напр., истерія, ипохондрія, „phrenitis“,** эпилепсія, нерѣдко различаются отъ душевныхъ болѣзней въ тѣсномъ смыслѣ. Гиппократики различаютъ главнымъ образомъ двѣ основныя формы помѣшательства: „меланхолію“ и „манію“. Эти названія отнюдь не имѣютъ такого рѣзко выраженного значенія, какъ въ настоящее время. „Меланхолія“ обнимаетъ всѣ формы помѣшательства, происходящія отъ избытка черной желчи; между ними и „сумасшествіе“ въ самомъ широкомъ смыслѣ. Точно также „манія“ означаетъ вообще сумасшествіе. Слѣдуетъ обратить вниманіе на послѣродовое помѣшательство, меланхолію хлоротическихъ и т. д. Впрочемъ, этиологическіе моменты очень скучны; даже наслѣдственное предрасположеніе не упоминается. Взгляду гиппократиковъ на соматическое происхожденіе помѣшательства соответствуетъ и ихъ терапія: діета, гимнастика, холодные обливанія и т. д.

* — „Горячая лихорадка“, сопровождающая высокимъ жаромъ и беспокойствомъ, отъ которой языкъ сохнетъ и чернеетъ, и являются жажды холодного.—Галевъ.

Ред.

** Определеніе, которое давали древніе: — „острый бредъ съ сильной лихорадкой, хватаніе мушекъ и маленькой сжатой пульсъ“. Ред.

Х и р у р г і я.

15. Нѣкоторыя изъ важнѣйшихъ сочиненій Собранія, составляющихъ, вѣроятно, нѣчто болѣе цѣлое, посвящены хирургіи. Судя по богатству и основательности своего содержанія, эти сочиненія являются, вѣроятно, результатомъ вѣкового опыта.

По мнѣнію Petrѣqchіа, Гиппократъ даже болѣе замѣчательенъ, какъ хирургъ, чѣмъ какъ врачъ. Въ то время, какъ въ области внутренней медицины нѣкоторые изъ его взглядовъ и методовъ лечения устарѣли, хирургія его оказывается болѣе живучей, и многіе изъ изобрѣтаемыхъ нынѣ новыхъ способовъ предста- вляютъ лишь возрожденіе старыхъ гиппократическихъ правилъ.

Въ *Iatreion* описываются врачебный кабинетъ (Werkstatt), способъ его освѣщенія, многочисленные хирургические инструменты и аппараты, обязанности помощниковъ, положенія больного, оператора, общія техническія правила, примѣненіе воды, повязокъ, зонды, приготовленные изъ олова или свинца и т. д.

Ученіе о ранахъ излагается главнымъ образомъ въ сочиненіи того же названія. Противъ травматическихъ кровотеченій гиппократики имѣли въ своемъ распоряженіи только давленіе, холодъ и *styptica*. Заживленіе ранъ происходитъ или непосредственнымъ соединеніемъ, или путемъ пагноенія. Важнѣйшія средства при леченіи ранъ — холодныя и теплые катаплазмы и различнѣйшіе пластиры. Далѣе описываются раненія суставовъ и пхъ послѣдствія: соxarthroses, нагноеніе тѣлъ позвонковъ, кифозъ, фистулы, caries и т. д. Картины поврежденій спиннаго мозга, описание параллелій и т. д. взяты съ натуры.

Вывихамъ и переломамъ посвящены *Mochlikos* и сочиненіе *O суставахъ*. Возможность частаго наблюденія поврежденій конечностей на полѣ битвы, у корабельщиковъ, плотниковъ, въ гимназіяхъ и при военныхъ играхъ, довели именно эту часть хирургіи до высокой степени совершенства уже въ

раннюю пору. Тѣмъ болѣе, что этому способствовали болѣе точныя свѣдѣнія въ этой области о строеніи скелета. Этимъ объясняется, что ученіе о простыхъ переломахъ и вывихахъ является у тогдашихъ врачей въ такомъ состояніи, которое въ основныхъ чертахъ осталось неизмѣненнымъ до послѣдняго времени. Новѣйшія изслѣдованія показали даже, что нѣкоторыя формы вывиховъ, принадлежащи къ величайшимъ рѣдкостямъ, были гиппократиками распознаваемы вполнѣ правильно. Точно также высоко развита терапевтическая часть этого ученія. „Скамья“, „лѣстница“, „клиント“ и т. д. знакомы каждому врачу и въ настоящее время. Такъ же точно цѣлесообразны примѣнявшиеся при вывихахъ, переломахъ и т. д. повязки, изъ которыхъ многія въ ходу и теперь,—употребленіе шинъ, примѣненіе неподвижныхъ повязокъ и т. д. Дошедшія до насть изображенія раненыхъ героевъ *Иліады* доказываютъ, что перевязывать не только цѣлесообразно, но и „изящно“ (*χαλώς*), —было правиломъ, которое тщательно исполнялось.

Вывихи распадаются на врожденные и приобрѣтенные (къ первымъ принадлежитъ, напр., косолапость), на полные и неполные. Особено основательно описаны вывихи плеча (вверхъ, внизъ, книзу и кнутри) со всѣми известными методами вправления. Замѣчанія о вывихахъ обратили на себя особенное вниманіе съ тѣхъ поръ, какъ Ретрѣцін показалъ, что гиппократики при описаніи областей кисти и предплечія представляли себѣ послѣднее въ естественномъ положеніи висящимъ сбоку.

Слѣдовательно, Гиппократъ совершенно иначе смотрѣлъ на положеніе предплечія и руки въ сравненіи съ новѣйшими авторами: въ то время, какъ послѣдніе за типическую позу принимаютъ положеніе, въ которомъ ладонь смотритъ напередъ, а тыльная поверхность руки назадъ, слѣдовательно, различаютъ наружную и внутреннюю стороны локтеваго сустава, Гиппократъ, напротивъ того, заставляетъ руки свободно висѣть вдоль туловища, такъ что онѣ ладонью поверхностью обращены къ ребрамъ, т. е. внутрь, а

тыльною наружу, вслѣдствіе чего лучевая сторона локтеваго сустава становится п е р е д н е й, а локтевая—задней.

Для виравленія вывихнутаго бедра служили, такъ называемая, „скамья“ Гиппократа (*Ξέδρον*), аппаратъ, заключающій съ себѣ приспособленія для фиксаціи туловища и вытягиванія и противо-вытягиванія вывихнутыхъ конечностей посредствомъ блоковидныхъ инструментовъ. Точно вѣрию дѣйствительности описаны вывихи колѣна, стопы и т. д., наклонность нѣкоторыхъ вывиховъ къ рецидивамъ, застарѣлые вывихи съ ихъ важнѣйшимъ послѣдствиемъ: атрофией мускуловъ. Немаловажную роль играютъ очень частые, по мнѣнию гиппократиковъ, произвольные и травматические вывихи позвонковъ, особенно шейныхъ, причемъ дѣлается предостереженіе не смѣшивать послѣдніхъ съ переломами остышихъ отростковъ.

Вправленіе должно вообще производить по возможности въ первые 2 дня; повязка (очень подробно описанная) должна меняться каждые 3 дня. Шины накладываются только на 10 день. Продолжительность сроковъ, требуемыхъ для заживленія отдѣльныхъ переломовъ, въ общемъ указана вѣрио.

Перъ хирургической части Сборника представляетъ сочиненіе *О поврежденіи черепа*.

Первый совѣтъ при этомъ—разрѣзать кожу головы, чтобы открыть могущія быть поврежденія костей. Эти поврежденія дѣлятся на переломы, трещинны и ушибы съ издавленіемъ и безъ него, на потери вещества черепной крышки и на переломы отъ противудара (*contrafractura*). Для диагностики трещинъ часто необходимо поскоблить кость распаторомъ (*ξύστηρ* — скребецъ). Главнымъ средствомъ при леченіи всѣхъ поврежденій черепа служитъ трепанация, о которой вездѣ говорится, какъ объ общезвестномъ предметѣ. Необходимые для этой операциіи инструменты суть перфораторный трепантъ (*τρυπανόν τρυγλητήριον*) и трепантъ острый (*πρίων χράκτος*) или съ вѣничкомъ (*πυκνός*). Трепанация должна производиться, какъ можно раньше. Она имѣеть цѣлью не столько удаленіе кровоподливія, гноя и т. д., сколько предупрежденіе воспаленія мозговыхъ оболочекъ устраненiemъ поврежденной части кости.

Въ виду такихъ смѣлыхъ и обдуманныхъ оперативныхъ пріемовъ на первый взглядъ кажется очень страннымъ, что большія кровавыя операциі, именно ампутація, экстирпациі опухолей, операциі аневризмъ и т. д. не упоминаются. Гиппократики, очевидно, воздерживались отъ нихъ, потому что, имѣя незначительныя познанія въ анатоміи, они не могли предотвращать поврежденія большихъ сосудистыхъ и нервныхъ стволовъ. — Интереснѣе всего отдельъ объ удаленіи омертвѣвшихъ конечностей. Въ сущности, рѣчь пдеть объ осложненныхъ переломахъ и о такихъ послѣдствіяхъ ихъ, которая въ настоящее время едва-ли приходится наблюдать. Гиппократики въ такихъ случаяхъ воздерживаются отъ всякаго вмѣшательства, пока омертвѣніе не остановится на какомъ инбудь суставѣ, на что, по нѣкоторымъ наблюденіямъ относительно нижней конечности, требуется 60—80 дней. Разрѣзъ всегда долженъ производиться въ омертвѣвшей части, чтобы не вызвать опаснаго для жизни обморока (шокъ и пете-каніе кровью). Замѣчательнѣе всего вставка, „что такие больные выглядятъ гораздо хуже, чѣмъ лечатся“.

Изъ грыжъ описываютя пупочная и паховая.—Устраниеніе геморроя, которому посвящается особое сочиненіе, производится ножемъ и каленымъ желѣзомъ.—Другое сочиненіе трактуется о фистулахъ прямой кишки. Нарывы вблизи гестум должны вскрываться возможно раньше, чтобы предотвратить образованіе свищей. Къ вспомогательнымъ средствамъ для изслѣдованія прямой кишки принадлежитъ ректальное зеркало (*κατόπτρον*). Леченіе фистулъ имѣть цѣлью разрушение и зарубцеваніе стѣнки свища и состоять въ примѣненіи вижущихъ средствъ и лигатуры. Разрѣзъ не упоминается.

Глазная и ушная болѣзни.

16. Въ крайне несовершенномъ состояніи является у гиппократиковъ офтальмологія. Не говоря объ отдельныхъ случайныхъ замѣткахъ, послѣдней посвящено только одно сочиненіе: *περὶ ὄψις* (*De visu*). Познанія ихъ въ этой специальности ограничивались почти только страданіями вѣкъ и конъ-

юнктиви.—Важнейшой причиной воспаления глазъ гиппократики считали слизь, стекающую изъ мозга чрезъ предполагаемые сосуды, находящиеся снаружи или внутри черепа. При простыхъ воспаленіяхъ конъюнктивы примѣняются вяжущія и прижиганіе наружной поверхности вѣкъ нагрѣтой въ горячемъ маслѣ деревянной палочкой; изъ болѣе серьезныхъ формъ описываютъ грануляціонный каньюнктивитъ, трахома и формы, связанныя съ кератитомъ. Леченіе этихъ болѣзней состоитъ въ слабительныхъ и двухъ оперативныхъ пріемахъ, сохранявшихся древними очень долгое время: многочисленныя, проникающія до костей насѣчки на кожѣ головы [для удаленія накопившихся болѣзненныхъ веществъ] и поверхностное прижиганіе висковъ*—[именно пузырьующихъ сосудовъ впереди уха, съ цѣлью облитерациіи]. Лучше разработаны операции на наружныхъ тканяхъ глаза: экстирпация опухолей, операция entropion и ektropion, trichiasis и hydropion'a. Катаракта объясняется помутнѣніемъ глаза отъ слизи, стекающей изъ мозга, и повидимому, часто смѣшиивается съ hydropion. Объ операциіи катаракты уже потому не могло быть прѣчи, что свѣтоощущеніе предполагалась въ „зрительномъ мѣстѣ (öfz)*, т. е. зрачкѣ, считавшемся чѣмъ-то тѣлеснымъ**. Особенно неблагопріятная форма катаракты есть „glaucosis“ [подъ которымъ подразумѣвались всякія помутнѣнія въ области зрачка, имѣвшія блѣдно-голубой или зеленоватый цвѣтъ; следовательно, катаракта смѣшивалась и съ глаукомой].—„Амблюпіей“ называлась всякая потеря зрѣнія, наступающая безъ видимыхъ измѣненій въ глазу; причиной послѣдней считалось изліяніе влагъ въ мозгъ, а лечебнымъ средствомъ—трепанацией!

Данные о болѣзняхъ органа слуха ограничиваются „переломомъ“ ушной раковины (можетъ быть, разрытие или колобома послѣдней) и страданіемъ, которое, по всей избрательности, надо принять за *otitis interna*.

* См. ниже § 48.

** См. выше стр. 27.

Гинекологія і дітські болезни.

17. Отдѣлы, относящіеся къ гинекології, находятся главнымъ образомъ въ сочиненіяхъ *O болѣзняхъ женщинъ* и *O суперфетаціи* [вторичное оплодотворение—*ἐπιγούσιος*]. Здѣсь обнаруживаются изумительное знаніе отправленій женскихъ половыхъ органовъ и вполнѣ правильные взгляды на женскую половую зрѣлость, зачатіе, средства, способствующія и препятствующія ему (напр., тампонада *orificii uteri* прогорклымъ масломъ) и т. д. Важнѣйшими препятствіями зачатію служать тучность и измѣненія положенія матки. Даље находятся советы, какъ рожать, по желанію, мальчиковъ или девочекъ, какъ производить выкидыши, что въ древности не считалось преступлениемъ. Постоянная возможность наблюдать произвольные или намѣренно-произведенныя аборты послужила материаломъ для изслѣдованія яйца. Поливій (*Polybus*) уже предпринималъ опыты искусственного оплодотворенія (выведенія). Дитя питается кровью матери и сосаніемъ *cotyledones*, откуда получаетъ и воздухъ.

Важнѣйшими нарушеніями беременности считаются преждевременная смерть плода и аборты. Къ предохранительнымъ средствамъ отъ послѣдняго принадлежала искусственно вызванная тучность.— Особая статья трактуетъ о семи-и восьми-мѣсячныхъ плодахъ. Въ ней утверждается, что дѣти, рожденныя на 7-мъ мѣсяцѣ, скорѣе остаются въ живыхъ, чѣмъ восьмимѣсячныя. Самые роды считаются процессомъ, вызываемымъ ребенкомъ. Они проводятся бабкой; только въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ приглашается врачъ. Въ древности роды происходили въ положеніи на колѣняхъ; во времена Гиппократа—на кровати, въ трудныхъ случаяхъ—въ родильномъ креслѣ. Схватки обтыкались предполагаемымъ расхожденiemъ симфиза.

Весьма неодинаковымъ достоинствомъ отличаются собственно родовспомогательные советы, вѣроятно, вслѣдствіе различного происхожденія отдѣльныхъ сочиненій. Для облегченія родовъ служили обильное принятіе производящей пущеніе живота пищи, особенно капусты, раздражающіе пессаріи

и встраживаніе роженицы. Нормальнымъ положеніемъ счи-тается только головное; все же остальные положенія должны быть обращены въ послѣднее, все равно, живъ ли плодъ или мертвъ. Выпавшія конечности вправляются обратно. Если эта мѣра остается безуспѣшной, то приступаютъ къ эмбриотоміи. Выскабливаніе мозга не упоминается. Задержанный послѣдъ удаляется легкимъ влеченіемъ за пуповину.

Положительно изумительны свѣдѣнія гиппократиковъ о болѣзняхъ внутреннихъ женскихъ половыхъ органовъ. Параллельно этимъ познаніямъ идетъ развитаягинекологическая техника, даже употребленіе маточныхъ зондовъ для изслѣдо-ванія содержимаго и объема родового канала. Дѣвственная плева (*hymen*) считается, какъ вообще въ древности, за пато-логическое образованіе. Весьма подробно изложены аномалии менструацій съ ихъ мѣстными и общими послѣдствіями. Даѣе описываются бѣли, какъ *хѣмаза* и *ѣхиза*, но о природѣ ихъ не говорится подробнѣе.—Важнѣйшей причиной бесплодія счита-ется съуженіе маточного рыльца; для его устраненія слу-жатъ лекарственные пессаріи и сначала тонкіе, затѣмъ болѣе толстые свинцовыи и оловянныи зонды. Косое положеніе, ре-троверсія и опущеніе матки съ ихъ послѣдствіями были из-вѣстны въ точности. Полное выпаденіе матки устраниется грубымъ методомъ вправленія, который *Soranus** приписы-ваетъ *Ei gурpho n'у*. Даѣе описываются воспаленіе, водянка и карцинома матки, также полипы, удаляемыи ножомъ.— Важную роль играютъ предполагаемыи странствованія матки, считавшейся своего рода животнымъ. Они считаются главной причиной истеріи, признаки которой описаны вполнѣ natu-рально. Главнымъ средствомъ противъ истеріи служить ме-хническая фиксація матки давленіемъ и соотвѣтствующими бандажами,—способъ, который нашелъ удивительное подтвер-жденіе въ новѣйшихъ наблюденіяхъ о благотворномъ вліяніи давленія на яичники. Кроме того, употребляются вонючія ве-щества, чтобы прогнать матку изъ неправильнаго положенія, — благовонныи подкуриванія влагалища, чтобы заманить ее

* См. ниже § 28.

снова въ нормальное мѣсто. При маточныхъ кровотеченіяхъ примѣняется, рекомендованное позже Хризиппомъ при очень многихъ страданіяхъ, обвязаніе (Binden) членовъ, банки подъ грудями; о физиологическомъ и патологическомъ отношеніи послѣднихъ къ маткѣ упоминается часто.

Характеристика гиппократиковъ.

18. Гиппократики, въ отношении общаго п медицинскаго образованія стоявшіе на высотѣ своей эпохи, въ тоже время представляются намъ людьми, преисполненными нравственнымъ достоинствомъ врачебнаго призванія. Насколько рѣшительно они отвергали фантазіи натуръ-философовъ, настолько необходимымъ для врача считали они общее „философское“ образованіе. Единственный путь для достиженія совершенства во врачебномъ искусствѣ они видятъ въ тщательномъ, осмысленномъ наблюденіи. Авторъ сочиненія *О древней медицине* говоритъ, что познаніе человѣческой природы можетъ быть приобрѣтено только посредствомъ врачебного наблюденія. Онъ прибавляетъ къ этому, что то, что достигается въ этомъ отношеніи исключительно путемъ рефлексій, не имѣеть ничего общаго съ медициной, а принадлежитъ только искусству литературанаго (письменнаго) изложenія (*γραψική*). О трудахъ своихъ предшественниковъ, о положеніи, котораго достигла современная имъ врачебная наука, гиппократики были очень высокаго мнѣнія, и заявляютъ, что медицина и въ будущемъ только тогда приблизится къ своей цѣли, когда не будетъ забывать проложенного ранее пути.

Значеніе, которое гиппократики придают нравственнымъ качествамъ врача, доказывается однимъ мѣстомъ сочиненія *О благонравіи*: „Врачебная наука ведеть къ благочестію и почитанію боговъ и (вытекаетъ изъ) любви къ людямъ. Тамъ, где любовь къ людямъ, есть также любовь къ искусству.“ Съ негодованіемъ они клеймятъ жалкіе фокусы шарлатановъ; не менѣе они порицаютъ тѣхъ, которые стараются пріобрѣсти извѣстность популярными лекціями, испещренными поэтическими мѣстами* или марають сословную честь низкой корыстью.

Важное значеніе сочиненій, заключающихся въ Гиппократовомъ Собраниѣ, основано на гармоніи ихъ непреходящаго содержанія съ той простой и благородной формой, которая позволяетъ имъ занять мѣсто рядомъ съ классическими произведеніями греческой литературы. И, если бы эти сочиненія въ теченіе двухъ тысячелѣтій ничего болѣе не давали, какъ будили и питали бы въ пѣныхъ поколѣніяхъ мысль о достоинствѣ медицины и чести врачебного сословія, они заслуживали бы уже по тому одному благословенія потомства.

Натур-философія въ послѣ-гиппократовскомъ періодѣ.

О періодѣ, отдѣляющемъ Гиппократа отъ перенесенія греческой медицины въ Римъ, мы имѣемъ только скучныя сведения. Самые важные моменты этого періода представляютъ движеніе къ области философіи, исходившее отъ Платона и Аристотеля, и возвращеніе греческой науки въ Александрию.

Философія во всѣ времена оказывала большое вліяніе на теоріи врачей. Первый шагъ къ ограничению этого вліянія сдѣлалъ Гиппократъ.

Фраза Цельса: „Hippocrates Cous, primus quidem ex

* „Пуще же всего врачъ не долженъ подкрѣплять высказываемыя имъ мнѣнія ссылками на поэты и пустую шумихою словъ маскировать свое невѣжество, ибо медицина есть искусство, имѣющее достаточно реального содержанія сама въ себѣ.“
Ред.

omnibus memoria dignis, ab studio sapientiae disciplinam hanc (т. е. медицину) separavit, vir et arte et facundia insignis”—послужила для некоторых писателей поводом къ утверждению, что Гиппократъ отдалъ медицину отъ философіи. Очевидно, рѣчь идетъ лишь о томъ, что Гиппократъ раздѣлилъ способъ изученія той и другой, указавъ на совершенную самостоятельность метода медицинской науки (искусства).

Однако, очень скоро это вліяніе олять заявило свои права. Между тѣмъ, философія испытала значительныя измѣненія. Сократъ ограничилъ ее на короткое время областью этики; Платонъ же расширилъ ее въ ученіе, обиравшее всю область духовной, нравственной и политической жизни, и представляющее совершеннейшій идеализмъ. „Сущность вещей заключается въ „идеяхъ“. Твореніе есть осуществленіе идей, заключающихся въ абсолютной идее и исходящихъ изъ нея“. Проведеніе этого ученія [которое Ланге называетъ мировымъ историческимъ заблужденіемъ] по отношенію къ этой приналежитъ къ самымъ блестящимъ проявленіямъ человѣческаго духа. Наоборотъ, то, что находится у Платона о природѣ, ея происхожденіи, сущности, строеніи и болѣзни человѣка, носитъ явный характеръ дилетантизма.

Идеализмъ Платона нашелъ уже рѣшительного противника въ лицѣ его младшаго современника и бывшаго ученика — Аристотеля. Ученія этого духовнаго титана, однаково великаго, какъ мыслитель, такъ естествоиспытатель и политикъ, оказывали на человѣчество безпримѣрное вліяніе болѣе двухъ тысячи лѣтъ.

Аристотель (род. въ 384 г. до Р. Х.), сынъ врача Филиппа Македонскаго — Никомаха, вышедшаго изъ кнайдской школы, вступилъ на 20-мъ году въ тѣсныя сношенія съ Платономъ. Въ 343 г. онъ сдѣлался воспитателемъ Александра Великаго. Съ этимъ временемъ совпадаетъ окончаніе его естественно-историческихъ произведеній. Семь лѣтъ спустя, послѣ восшествія его императора на престолъ, онъ возвратился въ Афины. Аристотель умеръ въ 323 г. въ Халкидѣ (въ Эвбей), куда онъ скрылся съ цѣлью избѣжать преслѣдованія своихъ враговъ.

Изъ сочиненій Аристотеля для нашей цѣлти интересны главнымъ образомъ *Исторія животныхъ* (Пер! ѣбову історіз. Новое изданіе: Aubert и Wimmer. Лейпцигъ 1868, 8. Собрание сочиненій: греко-лат. Берлинъ 1831—36. 4 ff., 8 изд. J. Becker.—Парижъ, 1848. ff. 8. изд. Heitz'a).

Аристотель поставилъ себѣ задачей дать философскія основы ученію о природѣ, человѣкѣ и государствѣ. Единственными источниками для изученія природы онъ считаетъ наблюденіе и опытъ; изъ полученныхъ такимъ образомъ данныхъ пріобрѣтается при помощи отвлеченія знаніе. Знаніе причинъ вещей составляетъ науку. Основное свойство живыхъ сознаний—движение. Поэтому сердце—центръ животнаго тѣла и мѣстопребываніе души, тѣло—ея орудіе. Но въ противорѣчіе съ своей реалистической точкой зрѣнія Аристотель считаетъ главной задачей науки о человѣкѣ изслѣдованіе спль, служащихъ цѣлямъ души,—„энтелехіи.“* Обширными наблюденіями (въ которыхъ ему оказывалъ содѣйствіе его великий питомецъ) надъ всѣми классами животнаго царства, анатомическими изслѣдованіями и вивисекціями Аристотель пріобрѣлъ изумительныя познанія въ сравнительной анатоміи. Однако человѣческихъ труповъ онъ, вѣроятно, никогда не препаровалъ.

Аристотель, желая возбудить въ своихъ современникахъ любовь къ изученію анатоміи, сказалъ слѣдующія замѣчательныя слова: „Когда иностранцы пришли навѣстить Гераклита и напали его въ пекаринъ греѣвшимся у огня, они не рѣшились войти туда. „Входите, не сты-

* *Форма, вещества, движущая причина и цель* составляютъ 4 общихъ принципа всего существующаго. Вещество существуетъ только въ возможности (*бouytrei* ѿ, *potentia*); форма же существуетъ въ действительности или осуществленіи. Это Аристотель и назвалъ *en-tel-e-geia* ѿ (энергія).

Вопросъ: есть ли душа—возможность или реальность (энтелехія)—Аристотель решаетъ такъ: душа есть первичная энталехія или высшая реальность естественнаго тѣла, одареннаго жизнью въ возможности.

Ред.

дитесь, сказаль имъ мыслитель, и здѣсь присутствуютъ боги⁴. Вотъ такъ и при изученіи строенія животныхъ нужно предпринимать изслѣдованіе безъ всякаго отвращенія, ибо природа и красота обнаруживаются повсюду“.

Заслуги Аристотеля—этого „знаменитѣйшаго представителя человѣческаго рода“—предъ естествознаніемъ выражаются главнымъ образомъ тѣмъ, что онъ провозгласилъ идею *единства* и *прогресса* во всей органической природѣ. Аристотель же долженъ считаться установителемъ на прочныхъ основахъ *индуктивнаго* метода, начавшаго котораго мы видимъ уже у Гиппократа.

Греческіе врачи послѣ Гиппократа до основанія Александріи.

20. У послѣдователей Гиппократа теоретическая воззрѣнія, играющія уже известную роль въ сочиненіяхъ великаго Косскаго врача, пріобрѣли значительный перевѣсъ. Вотъ принципа, почему эти врачи, сочиненія которыхъ ко времени Галена уже болѣе не существовали, называются послѣднимъ „догматиками.“

Знаменитѣйшимъ изъ непосредственныхъ преемниковъ Гиппократа нужно считать Діоклеса изъ Каристы,* жившаго, по всему вѣроятію, въ Аѳинахъ. Между его многочисленными произведеніями находится одно, цитируемое *Согапиномъ*, обширное сочиненіе по гинекологіи. Интересны Діоклесовы воззрѣнія, долго пользовавшіяся уваженіемъ, на развитіе зародыша: „на 9-й день является нѣсколько кровяныхъ точекъ, на 18-й начинается движеніе сердца; на 27-й въ слизистой перепонкѣ (оболочкѣ) являются слабые слѣды спиннаго мозга и головы“.

Точно также прославился Праксагоръ изъ Коса, учитель Герофила. Ему приписывается первое болѣе точное различеніе артерій, венъ и нервовъ. Темпоту тѣла онъ считалъ пріобрѣтеннымъ, а не „врожденнымъ“ свойствомъ. Головной

* Онъ былъ первый, дѣлавшій вскрытия животныхъ ради научныхъ изысканій.
Ред.

разговоры. Согласно его описанію, при этихъ вивисекціяхъ сначала вскрывалась брюшная полость, потомъ разрѣзалась грудобрюшная преграда (вслѣдъ за чѣмъ немедленно наступала смерть)—и, наконецъ, изслѣдовалась грудная полость.

Цельсъ заканчиваетъ это описание въ предисловіи къ lib. I фразой.... et viscus omne in conspectum latrociniantis medici dari.“ Отсюда видно, что древніе сть отвращенiemъ смотрѣли на эти безчеловѣчные поступки. Занимались ли подобными опытами Герофиль и Эразистратъ—неизвѣстно, хотя у Галена встрѣчается обѣ этомъ положительное указаніе, а Тертуліанъ прямо за это называетъ Герофила палачемъ. Литтрѣ замѣчаетъ, по этому поводу, что нѣтъ ничего удивительного, если въ тѣ времена, когда жизнь людей цѣнилась низко, когда позднѣе сотни гладіаторовъ убивались въ циркахъ для развлеченія римского народа,—Герофиль разсѣкалъ живыхъ преступниковъ, приговоренныхъ къ казни.

Герофиль изъ Халкедоніи (около 300 г. до Р. Х.), одинъ изъ знаменитѣйшихъ врачей древности, былъ ученикъ Праксагора и Хризиппа [перваго грека, вскрывавшаго человѣческіе трупы]. Изъ его многочисленныхъ произведеній остались только небольшіе отрывки. Отщательности его изслѣдованій свидѣтельствуетъ описание носящаго еще и теперь его имя „torcular,“ мозговыхъ полостей, особенно *calamus scriptorii* 4-го желудочка. Въ глазу онъ описалъ стекловидное тѣло, сосудистую и „сѣтевидную оболочку,“ вѣроятно ретину. Далѣе, Герофиль, какъ и Эразистратъ, зналъ уже о лимфатическихъ сосудахъ: „жилы, которыя проникаютъ не въ печень, а въ извѣстныя [брѣжеечныя] желѣзовидныя тѣла.“ Относительно мужскихъ половыхъ органовъ и ихъ отправлений онъ даетъ вполнѣ правильное описание.

Какъ практикъ, Герофиль владѣлъ въ одинаковой степени всѣми отдѣлами медицины. Онъ безусловно преданъ теоретическимъ воззрѣніямъ Гиппократа, но они мало оказываютъ влиянія на его терапію. Самое большое значеніе онъ придаетъ изслѣдованію непосредственныхъ причинъ болѣзней, важнѣйшимъ симптомамъ, особенно со стороны пульса [по-

чему его именно и считаютъ основателемъ ученія объ артеріальномъ пульсѣ] и анатомическимъ измѣненіямъ. Онъ преимущественно довѣряетъ испытаннымъ лекарствамъ.

Онъ вѣрилъ, что для каждой болѣзни существуетъ специфическое лекарство. Если болѣзнь неизлечима, значитъ для нея еще не найдено соответствующаго specificum.

Stobaeus разсказываетъ, что Герофиль на вопросъ, кто лучшій врачъ, отвѣтилъ: „тотъ, кто знаетъ, какъ отличить возможное отъ невозможнаго.“

Впослѣдствіи примѣняется очень часто. При кровотеченияхъ же перевязываніе (обвиваніе) членовъ и употребленіе поваренной соли внутрь (какъ питье) — считаются важнѣйшими терапевтическими средствами.

Эразистратъ (ум. въ 280 г. до Р. Х.), изъ Юлпса на Кеосѣ, жилъ сначала долгое время при дворѣ Селевка Никатора въ Антіохіи, затѣмъ въ Александріи.* Изъ его замѣтательныхъ анатомическихъ работъ видно, что онъ различалъ двигательные и чувствительные нервы, которые впрочемъ, еще смѣшивалъ иногда съ сухожиліями. Эразистрату же принадлежитъ ученіе о „синанастомозахъ“, — непосредственныхъ сообщеніяхъ между артеріями и венами. Закрытыя въ нормальномъ состояніи синанастомозы играютъ важную роль въ патогенезѣ различныхъ болѣзней; — такъ, артеріальная кровотеченія Эразистратъ объяснялъ тѣмъ, что при поврежденіи артеріи сначала выходитъ „пневма“ (съ знакомымъ свистящимъ шумомъ), затѣмъ чрезъ открывающіеся синанастомозы вступаетъ въ артеріи венозная кровь.

Рѣзкую противоположность съ Герофиломъ представляетъ Эразистратъ по отношенію къ заслугамъ Гиппократа, невысоко имъ цѣнимаго (особенно въ области этиологии). Но относительно значенія непосредственныхъ причинъ бо-

* Сынъ короля, Антіохъ, влюбился въ свою мачеху и заболѣлъ. Эразистратъ поставилъ вѣрную диагностику болѣзни, и для лечения предложилъ Селевку уступить свою жену сыну, что и было сдѣлано. Большой выздоровѣлъ, а врачъ упрочилъ за собой славу діагноста. Ред.

лѣзней онъ согласенъ съ своимъ противникомъ. Важную этиологическую роль у Эразистрата играютъ избытокъ питанія, диспепсія и плетора. Послѣднюю онъ считаетъ главной причиной воспаленій и лихорадки, происходящей отъ прониканія крови въ артеріи [чрезъ синанастомозы] и представляющей только симптомъ воспаленія. Соответственно этому, главнымъ средствомъ при леченіи лихорадки служить перевязываніе конечностей, чтобы помошью давленія замкнуть синанастомозы. Школы Герофila и Эразистрата сохранились до конца древняго періода. Обѣ очень цѣнили анатомію; но уже очень рано у нихъ мѣсто любви къ анатомическимъ изслѣдованіямъ заняло пристрастіе къ теоретическимъ разсужденіямъ. Изъ приверженцевъ Герофила въ 3-мъ столѣтіи выступаютъ Эвдемъ, дѣльный анатомъ, Каллимахъ, Калліанаксъ, Бакхій изъ Танагры, Мантій (Mantias), Деметрій, особенно знаменитый, какъ акушеръ, и Andreas изъ Каристы. Послѣ изгнанія ученыхъ изъ Александріи Птоломеемъ Фискономъ возникла герофилейская школа въ Лаодикії въ Спінѣ, существовавшая очень долго. Изъ нея, незадолго до—и послѣ Р. X., выпило не мало славныхъ врачей, напр. Зевксисъ, Александръ Филалетъ, Гераклидъ, Діоскоридъ Факасъ и Демосеенъ Филалетъ изъ Марселии, знаменитѣйшій окулистъ древности, офтальмологическая сочиненія котораго существовали еще въ 13-мъ вѣкѣ. Ему, вѣроятно, должно быть приписано знаменитое сочиненіе по лѣтскимъ болѣзнямъ.

Самыми крупными приверженцами Эразистрата были Стратонъ Ламисакскій, Кеенофонъ изъ Коаса, Птоломей, Хризиппъ (не надо смѣшивать съ кипрскимъ), Артемидоръ, Аполлоній изъ Мемонса и др. Собственная школа эразистратиковъ основана только около 50 г. до Р. X., преимущественно Гикезіемъ и Менодоромъ въ Римѣ, гдѣ еще во 2-мъ вѣкѣ послѣ Р. X. жили многочисленные послѣдователи этой школы. Къ нимъ принадлежалъ Флопеасъ, котораго Цельсъ называетъ знаменитѣйшимъ хирургомъ своего времени.

Эмпирическая школа.

23. Однимъ изъ важнейшихъ явленийъ александрийскаго періода нужно считать возникновеніе эмпирической школы. Вѣроятно, причиной ея появленія служилъ споръ между герофиликами и эразистратиками о значеніи гиппократовской медицины. Обыкновенно основателемъ эмпирической школы, считаются Филона, современника Герофила, иногда же — Серапиона, жившаго нѣсколько познѣе. Самое большое вліяніе на развитіе положеній этой школы имѣлъ современникъ послѣдняго — Главкій изъ Тарента. Название, выбранное эмпириками для своей школы, должно свидѣтельствовать, что они важнейшей своей задачей считали прогрессъ практической медицины по пути опыта. Изслѣдованіе конечныхъ причинъ болѣзней, а соответственно этому и анатомію, они считаютъ совершенно излишними. Они основывали знаніе болѣзней на наблюденіи (*τήρησις*) и анамнезѣ (преданії, *ἰστορία*). Серапіонъ прибавилъ къ этому еще и апапотію: „переходить отъ подобнаго“ (*ἡ ἀπὸ τοῦ ὅμοιου μετάβασις*). Это и есть знаменитый „треножникъ“ эмпириковъ.

Целью сохранилъ много афоризмовъ эмпириковъ; напр.: „*Ne agricolam quidem aut gubernatorem disputatione, sed usu fieri*“. — „*Non interesse quid morbum faciat, sed quid tollat*“. — „*Morbos non eloquentia, sed remediis sanari*“.

Большая заслуга эмпириковъ заключается въ томъ, что они разрабатывали фактическій матеріалъ медицины; изъ ихъ именно школы вышли наиболѣе известные хирурги. Къ знаменитѣйшимъ сочиненіямъ школы принадлежали Зевксисъ (около 250 г. до Р. Х.), Гераклидъ изъ Тарента (оба отличны отъ одноименныхъ герофиликовъ), *Apollonius*, „*Эмпирикъ*“, *Apollonius Biblas* („*Книгоѣдъ*“), *Zorugius*, *Apollonius* изъ Киттіума, *Posidonius*, можетъ быть также *Marginus* и *Quintus*, *Lykus*, *Satyrus*, *Aeschriion*, *Pelops* и *Rhecianus*, вѣроятно учителя Талена. Послѣдніе слѣды эмпирической школы можно прослѣдить до конца древняго періода.

Если эмпирикомъ называть того, кто, игнорируя вопросъ о происхождении болѣзни, прибѣгаєтъ къ лѣченію ея средствами, польза которыхъ доказана опытомъ, то учение эмпиріковъ также старо, какъ стара и медицина. Собственно же, эмпиріческая школа явилась, какъ естественная реакція противъ тѣхъ врачей, которые, оставивъ начертанный великимъ Косскимъ реформаторомъ путь наблюденія, пустились въ теоретической разсужденіи и споры. Заслуги эмпиріковъ въ практической медицинѣ несомнѣнны.

Заслуги Александрійцевъ.

24. Почти исключительно практическое направление александрийскихъ врачей объясняется ихъ пристрастіе къ разработкѣ фармакологіи, хирургіи и акушерства. Правда, они думали оказать учению о лекарственныхъ веществахъ большую пользу тѣмъ, что собирали безъ всякаго плана [и ввели въ терапію] различнѣйшія естественные продукты, даже человѣческія и животныя испражненія.

Изъ значительного числа относящихся сюда сочиненій до настѣ дошли два, написанныя гекзаметромъ, стихотворенія обѣ отравленіяхъ и ихъ леченіи (не лишенныя значенія и въ поэтическомъ отношеніи), составленія Никандромъ изъ Колофона (половина 2-го вѣка до Р. Х.): *Θηραχѣ* и *Ἀλεξιφάρμακа*. (Новѣйшее изданіе O. Schneider'a. Лейпцигъ 1856. 8.) Сюда же принадлежать токсикологическія изслѣдованія „царей—отравителей“ Аттала III, Филометора Пергамскаго и Митридата Понтийскаго (120—64 г. до Р. Х.).

Сумасшедшій Атталъ, постоянно опасавшійся отравы, желалъ отыскать противоядіе и для этой цѣли, разсказываетъ Платархъ, онъ, собственными руками собирая ядовитыя растенія—бѣлену, чемерицу, болиголовъ и т. д. и изучая фармакологическое дѣйствіе ихъ, на преступникахъ и своихъ любезныхъ подданныхъ.

О Митридатѣ рассказываютъ, что онъ ежедневно принимать ядъ, чтобы получать къ нему привычку и тѣмъ предохранить себя отъ отравы.

Митридатъ оставилъ сочиненіе *Өүрәхъ* и *Тайныя записки* (мемуары) о ядахъ и противоядіяхъ. Записки эти попали въ руки Помпею и положили основаніе сочиненію, составленному вольноотпущенникомъ послѣдняго—Ленеемъ. Чрезвычайно сложное общее противоядіе, названное по имени своего основателя „Mithridatium“, пользовалось вниманіемъ еще въ продолженіе многихъ вѣковъ и послужило основаніемъ знаменитаго теріака, [состоявшаго чуть не изъ 70 ингредиентовъ].

Современникъ Митридата „rizotomъ“ *Krateuas* составилъ, вѣроятно, еще существующее сочиненіе о лекарственныхъ веществахъ съ раскрашенными рисунками.

Хирургія получила у Александрийцевъ тотъ видъ, въ которомъ она предъ нами является у Цельса. Знаменитѣйшій изъ Александрийскихъ хирурговъ Филоксенъ написалъ многотомное сочиненіе по хирургіи. Далѣе Цельсъ называется Сострата, Аполлонія изъ Киттума и Тарента и Аммонія „литотома,“ который обогатилъ камнесѣченіе новымъ способомъ раздробленія большихъ камней. Сюда также принадлежать нѣсколько учившихся, вѣроятно, въ Александрии хирурговъ, которые жили не задолго до Цельса: Трифонъ, Эвельпистъ и Мегестъ [„horum eruditissimus“, по выражению Цельса].

Въ сравнительно цвѣтущемъ состояніи находилось у Александрийцевъ и акушество. Герофиль отмѣчаетъ, какъ важнѣйшія препятствія для родовъ: поперечныя положенія, неполное раскрытие маточного зѣва, цѣлость плодовыхъ оболочекъ, кифозъ и лордозъ (большую частью, вѣроятно, въ соединеніи съ рахитическимъ тазомъ) и смерть плода. Деметрій Апамейскій считалъ причиной дистокіи [затрудненные роды]: общія ненормальности въ организаціи матери, аномалии родовыхъ путей (особенно „узкія бедра“) и плода. Нормальнымъ положеніемъ онъ считалъ только головное; изъ ненормальныхъ положеній наименѣе неблагопріятнымъ—ножное.

Медицина у Римлянъ.

25. Римской медицины въ собственномъ смыслѣ не было такъ же, какъ не было римской философіи, поэзіи и изящныхъ искусствъ. Ибо все, что находится по медицинѣ у Римлянъ, заимствовано, подобно упомянутымъ отраслямъ науки и искусства, у Грековъ. Почти до конца республики Римляне, сущѣрнѣйшій изъ народовъ, прибегали въ случаѣ семейнаго и общаго несчастія къ сивиллиннымъ книгамъ, къ жертвоприношеніямъ богамъ и къ помощи многочисленныхъ божествъ, въ лицѣ которыхъ они покланялись олицетвореннымъ дружескимъ и враждебнымъ силамъ природы: *Dea Salus*, *Apollo medicus* и др. Для защиты отъ общераспространенной лихорадочной міазмы обращались къ *Mefitis* и *Cloacina*; беременные и роженицы испрашивали покровительства *Lucin'a*; заботливости *Prosa*, *Postverta*, *Intercidona* и *Ossipraga* онѣ приписывали удачное положеніе, пуповину и развитіе костей ребенка.

Въ древнѣйшее время и долго еще въ республиканскомъ періодѣ всѣ мечты и помыслы римлянина были направлены на пріобрѣтеніе доблести и мужества, „*virtus*.“ Всё остальное, что можетъ изнѣжить и ослаблять тѣлесную силу, онъ презиралъ. Самый рѣшительный сторонникъ этихъ возврѣній римлянъ былъ непоколебимо честный и правдивый старикъ Порцій Катонъ (234—149 до Р. Х.), „тѣломъ и душой желѣзный человѣкъ.“ Ничто ему не было такъ ненавистно, какъ греческая культура, которая угрожала гибелью римской добродѣтели. Особенно онъ предостерегаетъ сына отъ изнѣживающаго искусства и корыстолюбія греческихъ врачей. Онъ самъ писалъ сочиненія о важныхъ для римлянъ предметахъ: объ исторіи Рима, государственномъ устройствѣ, военномъ искусствѣ и земледѣліи. Послѣднее, еще существующее, сочиненіе содержитъ собраніе рецептовъ для человѣка и животныхъ. Катонъ обнаруживаетъ въ немъ довольно солидная свѣдѣнія о вывихахъ, переломахъ, опухоляхъ, носовыхъ полипахъ, фистулахъ прямой кишки, странгурии и т. д. Какъ универсальное средство, онъ употребляетъ снаружи и

внутрь национальное кушанье этрусковъ—капусту и вино, а рядомъ съ ними также магическая формулы („*Carmīna*“*). Его „домашняя книга“ (*Commentarius*) занимается также важнейшими болѣзнями и ихъ леченіемъ. Достойный мужъ придавалъ такое большое значеніе своимъ медицинскимъ трудамъ, что самъ воздвигъ себѣ статую въ храмѣ Эскулапа.

Подобныя же сочиненія были составлены вышеупомянутымъ *Le næus'omъ*, *Вальгіемъ* *Руфомъ* и *Варрономъ*. Послѣдній обнаруживаетъ въ своемъ сочиненіи *De re rustica* основательное пониманіе медицинскихъ, особенно гигиеническихъ вопросовъ, что видно, напр., изъ его совѣтовъ обѣ устройствѣ здоровыхъ деревенскихъ домовъ. Эпидемію въ Корцирѣ онъ устранилъ основательной вентиляціей помѣщений, наполненныхъ больными и трупами.

Мнѣніе Плінія, что Римъ „въ теченіе 600 лѣтъ существовалъ, если не безъ медицины, то безъ врачей“—преувеличено. При Суллѣ уже (около 60 г. до Р. Х.) въ Римѣ жило много греческихъ врачей, большинство которыхъ были, правда, гимнасты.

Пліній поэтому неправильно считаетъ первымъ врачомъ А рхагата (218 г. до Р. Х.). Этотъ, очевидно, дѣльный человѣкъ занимался сначала леченіемъ ранъ, переломовъ и вывиховъ и получилъ поэтому отъ народа почетное имя „*Vulnerrarius*.“ Сенатъ купилъ ему на людной улицѣ—„*Taberna*.“ Когда же онъ дерзнулъ заниматься операциями, то прежняя милость превратилась въ отвращеніе. Теперь его стали звать живодеромъ, „*Carnifex*“, и онъ былъ вынужденъ оставить городъ.

A s c l e p i a d e s.

26. Медицина, въ собственномъ смыслѣ слова, нашла себѣ доступъ въ Римъ только по изгнаніи ученихъ изъ Александрии и покореніи Греціи. Въ римской жизни произошелъ окон-

* Вотъ, напр., *carmen* противъ вывиховъ: „*Hicat hanat ista pista sista damiato damaustra*“,—а противъ ушибовъ другая безмыслица: „*motas veta daries dardaries astartaries, dissunapiter*“.... Ред.

чательный переворотъ отъ сліянія ея съ греческой культурой, господства греческаго языка и литературы; но и тогда, прежде чѣмъ медицина могла стать на твердую почву, ей предшествовали греческая философія, риторика и поэзія. Медицина только тогда могла надѣяться на доступъ къ римлянамъ, когда она соединилась съ господствующей философіей стопческой.

Эта задача быта разрѣшена Асклепіадомъ изъ Прузы, въ Виенни, современникомъ и другомъ Аттика, Цицерона и другихъ мужей. Составляло-ли его учение его собственность, или онъ заимствовалъ его у другихъ—неизвѣстно. [Хотя самъ А. и отрицалъ всякий авторитетъ въ медицине и вѣрилъ только самому себѣ]. Во всякомъ случаѣ, онъ обнаруживаетъ ясное вліяніе александрийцевъ и гимнастовъ.— Основой системы Асклепіада служить атомистическое учение Эпикура. По послѣднему, человѣческое тѣло состоить изъ безчисленныхъ атомовъ и находящихся между ними порь, каналовъ (*поро!*), одаренныхъ чувствительностью. Здоровье состоить въ нормальному отношеніи атомовъ и нормальному разстояніи между порами; важнейшей причиной болѣзни служить сліяніе жидкихъ и газообразныхъ атомовъ и происходящій отъ этого „застой“. Съ большимъ умомъ Асклепіадъ обосновалъ свою терапію на положеніи стонковъ:— „naturae convenienter vivere“,— въ которомъ образованые римляне видѣли важнейшее средство для приобрѣтенія вновь давно потерянной древней доблести и мужества. Его цѣлечиные средства преимущественно физического и дѣтетического характера: лишеніе пищи и питья,* натиранія, теплія, главнымъ же образомъ, холодныя ванны, активныя и пассивныя движения. За то Асклепіадъ отвергаетъ всѣ ослабляющія вліянія: неумѣренное согрѣваніе тѣла, рвоты и слабительныя средства. Имъ же введено правило: „tuto, cito et jucunde curate“.

* При лихорадкѣ, на которую Асклепіадъ смотрѣлъ, какъ на проявленіе цѣлительной силы организма, это запрещеніе имѣло мѣсто лишь въ началѣ, а впослѣдствіи онъ назначалъ пищу, питье и пр. въ изобилии.

Пріятность, правда, по словамъ Плінія, играла у него второстепенную роль. Асклепіадъ выступать рѣшительнымъ противникомъ ученія Гиппократа, [ученіе которого онъ называлъ „размышлениемъ о смерти — Θανάτῳ μελέτῃ“], особенно основного принципа великаго Коссса, считавшаго „природу“ врачемъ болѣзней. Асклепіадъ говоритъ даже, „что природа дѣйствуетъ не только полезно, но иногда и предно—*non solum non prodesse naturam, verum etiam nocere*“. О его практической основательности свидѣтельствуютъ его хирургическія работы. Онъ считается, напр., изобрѣтателемъ трахеотоміи. (Отрывки сочиненій Асклепіада собраны Гу м-пертомъ, Vimar. 1794. 8).

М е т о д и к и .

27 Ученіе Гиппократа подвергалось уже различнымъ нападкамъ въ Александріи, но вполнѣ закопченная система, методическая, была противопоставлена ему преемниками Асклепіада. Главнымъ основателемъ послѣдней является Themison изъ Лаодикеи, писатель, достойный высокаго уваженія.

Асклепіадъ считалъ элементарными формами болѣзней ненормальные движенія «атомовъ» и свойства каналовъ („поръ“), въ которыхъ первые движутся. Themison ограничилъ это опредѣленіе и всѣ болѣзни сводилъ къ ненормальному отношенію однихъ только поръ,—именно къ ихъ уклоненіямъ отъ средей мѣры или „срединнаго пути“ (*μέσος*) [откуда и вся система получила название метода или среднаго пути между догматизмомъ и эмпиріей древнихъ врачей]. Эти отклоненія состоятъ либо въ разслабленіи, либо въ сокращеніи (*ρόσις, τὸ ροῶθες, στέγυσις, τὸ στεγύνω*) поръ, „laxum et compressum“ (Celsus), „solutio et constrictio“ (Caelius Aurelianus).—Позже прибавленное отклоненіе—„status mixtus“ (*τὸ μεριγμένον*) стоитъ на второмъ планѣ. Эти основныя уклоненія составляютъ *κοινωνίας* методиковъ („общности“, *communitates*). Диагнозъ методиковъ основанъ на познаніи общаго состоянія тѣла и искотерыхъ отдѣльныхъ частей, именно выдѣленій. Всѣ остальныя отношенія: причина,

даже мѣсто болѣзни (локализація) оставлены на второмъ планѣ; и именно поэтому методики, подобно эмпирікамъ, мало придаютъ значенія анатоміи. Отсюда вытекаетъ терапія, которая не оставляетъ желать лучшаго по простотѣ: преодолѣть всякую представившуюся общность средствами, производящими противоположное состояніе. Однако грубость этихъ воззрѣній, и особенно пренебреженіе причинами болѣзней, такъ скоро дали себя знать, что оказалось необходимымъ къ перечисленнымъ „общностямъ“ прибавить еще другія, напр., причинныя (отравленія, поврежденія и т. д.).

Причинныхъ показаній методики настолько не признавали, что иные изъ нихъ даже при отравленіяхъ не старались вывести ядъ изъ организма, а имѣли въ виду лишь общность вызванного страданія. Четвертая общность была *communitas temporalis*—*χαρική*—уклоненіе во времени и теченіи.

Къ извѣстѣйшимъ методикамъ принадлежалъ *Thessalus* изъ Траlessса въ Лидіи, жившій при Неронѣ. Съ обычной заносчивостью полуобразованныхъ новаторовъ онъ счидалъ все сдѣланное въ медицинѣ до него, въ томъ числѣ и все учение Гиппократа, не имѣющимъ значенія. Онъ окружалъ себя дикой толпой искателей приключений, которыхъ онъ брался научить медицинѣ въ шесть мѣсяцевъ. На своей надгробной надписи онъ называетъ себя „побѣдителемъ врачей“ (*λατρονίκης*). Съ другой стороны, нельзя не поставить въ заслугу Фессала то что онъ обогатилъ терапію худосочій (дискразій), къ которымъ общности не могли быть примѣнены, „измѣняющимъ методомъ лѣченія—*metasynkrisis, recorporatio*“ [*methodus alterans*].

Вотъ нѣсколько обращиковъ методической терапіи:

- 1) Противъ *στέγυσις* (*constrictio*) — теплые ванны, обмыванія припарки, потогонныя, мочегонныя слабительныя, кровопусканія и т. д.; діэта—теплый, чистый воздухъ, сонъ, спокойствіе, голоданіе, гимнастика, бѣгъ и т. д.; 2) Противъ *ῥῶσις* (*solutio*) — разныя вяжуція: гранатовая яблоки, *sanguis draconis*, квасцы; далѣе, холодныя ванны; діэта—холодный воздухъ, откармливаніе, вино... и т. п.

Не смотря на односторонность воззрѣній методиковъ, нельзя не признать ихъ заслугъ въ томъ смыслѣ, что они рѣшительно выступили противъ господства авторитета, гуморизма, и придавали большое значение общему состоянію больного, по крайней мѣрѣ, въ диагностическомъ отношеніи. Наоборотъ, ихъ можно упрекнуть, какъ уже замѣтилъ Цельсій, въ томъ, что, пренебрегая причинами и мѣстными явленіями болѣзней, особенно тѣми (явленіями), которые указывали па наклонность болѣзней къ выздоровленію (т. е. на стремленіе природы къ самоизлѣченію), они допустили терапію до превращенія въ безсмыслицу рутину. Впрочемъ, у болѣе благоразумныхъ приверженцевъ этой школы методическая терапія составляла только виѣшнюю форму ихъ практической дѣятельности. Особой похвалы заслуживаетъ ихъ тщательное вниманіе къ дѣятельности въ обширномъ смыслѣ: обстановка больныхъ, чистота воздуха, тѣлесныя упражненія (между ними громкое чтеніе, „*clara lectio*“) и значительное ограничение всѣхъ спиритуальныхъ, преимущественно слабительныхъ средствъ. Эти терапевтическія предписанія сохранялись на пользу практической медицины еще долгое время.

S o r a n u s.

28. Самымъ знаменитымъ изъ методиковъ и однимъ изъ выдающихся врачей древности считается Соранъ изъ Эфеса, жившій въ Римѣ при Траянѣ и Адріанѣ. Лучшее изъ его сочиненій, обнимающихъ всѣ отдыбы медицины, объемистое произведеніе—*Объ острыхъ и хроническихъ болѣзняхъ*, которымъ мы владѣемъ въ латинской обработкѣ Целія Аврелиана*; далѣе, сохранившийся *Niketas'omъ* греческій отрывокъ о признакахъ переломовъ костей (у *Idelega' Medici graeci minores Berol. 1845. 8*) и открытое недавно Dietz'омъ подлинное сочиненіе *О женскихъ болѣзняхъ* (*περὶ γυναικῶν παθῶν*, ed. Dietz, Regiomont. 1838. 8.—На греческомъ и латинскомъ Эрмерпист. Traj. ad Rh. 1869. 8.).

* См. § 29.

Обширное сочинение Сорана по патології и терапії являєт-
ся главнымъ источникомъ для суждения о практической
дѣятельности методиковъ. Вплоть до среднихъ вѣковъ
оно имѣло очень большое влияніе. Еще важнѣе, какъ
единственное сохранившееся въ этомъ родѣ, гинекологи-
ческое сочинение Сорана, предназначеннное для акушерокъ.
Оно начинается перечисленіемъ достоинствъ акушерки, опи-
саніемъ женскихъ половыхъ органовъ, менструаціи и бере-
менности. Правила для веденія родовъ, отдѣленія плаценты
вполнѣ цѣлесообразны; но интереснѣйший отдѣлъ представ-
ляетъ единственное оставшееся отъ древней литературы со-
чиненіе о діэтическѣ дѣтей. Оно содержитъ подробныя правила
для назначенія ребенку ваннъ и гимнастическихъ упражне-
ній, наставленія о выборѣ кормилицы, которая всегда должна
занять място матери, такъ какъ Соранъ считалъ корм-
леніе грудью (подобно зачатію и беременности) вредными
для здоровья.

За отдѣломъ о важнѣйшихъ дѣтскихъ болѣзняхъ пдеть
разборъ аномалій менструацій, истеріи, бѣлей, измѣненій
положенія матки и т. д. Запосы различаются отъ тимпанита
и асцита перкуссіей и суккуссіей. Ученіе о трудныхъ
родахъ (*dystokia*) сдѣлало со временемъ основанія Александрій-
ской школы лишь небольшіе успѣхи. Соранъ повторяетъ
въ главныхъ чертахъ предписанія Герофила и Деметрія*. Трудные роды зависятъ, главнымъ образомъ, отъ ненор-
malnаго состоянія матери, родовыхъ путей и плода. При
изслѣдованіи внутреннихъ половыхъ органовъ Соранъ упо-
минаетъ о влагалищномъ зеркаль (*бідптрѣ*). Подобного рода
инструменты, найденные въ Помпей, состоять изъ бронзоваго
расширителя, снабженаго винтомъ. Намекъ на значеніе уз-
кости таза встрѣчается только въ одномъ мястѣ: „женщины
съ широкими плечами и узкими бедрами трудно рожаютъ“.
Нормальнымъ положеніемъ плода считается головное.—Этому
жалкому состоянію патології родовъ противостоять очень
развитая терапія. Отпергая всѣ паспѣльственные мябропріятія,

* См. выше, стр. 59.

восхваляемая его предшественниками, Соранъ рекомендуетъ всѣ ненормальныя положенія плода, именно при предлежащихъ конечностяхъ, превратить въ головное или пожное положеніе; выпавшая ручка въ случаѣ нужды вылущается. Упоминается, какъ о довольно часто наблюдаемомъ отрывѣ головки при влеченіи за ножки. Эмбріотомія ограничивается рѣдчайшими случаями.

Caelius Aurelianus. Muscio.

29. Главнымъ источникомъ для сужденія о патологіи и терапіи методиковъ служать нѣкоторыя произведенія Сорана, переведенные на варварскую латынь Целіемъ Авреліаномъ изъ Сикки, въ Нумидії (конецъ 4-го или начало 5-го вѣка), особенно давно известное сочиненіе: *Объ острыхъ и хроническихъ болѣзняхъ*. (Лучшее изданіе Аммана. L. V. 1709. 4. 1722. 4.).

Первая книга говорить только о „phrenitis“, болѣзни, совпадающей, въ большинствѣ случаевъ, съ тифомъ и „тифознымъ состояніемъ“; 2-я книга—о летаргіи, каталепсіи, пневритѣ и пневмоніи; 3-я—объ ангинахъ (съ упоминаніемъ о ларинготоміи), апоплексіи, столбнякѣ, водобоязни, ileus, satyrasis, холерѣ (nostras) и поносахъ. Въ отдѣлахъ, гдѣ разбираются хроническая болѣзни, особаго вниманія заслуживаетъ описание эпилепсіи, маніи и меланхоліи. Всякое лишеніе возможности движения и ощущенія называется „параличемъ“. Соответствующими лѣчебными средствами считаются морскія купанья, термы, холодныя ванны, путешествія, „castoreum“ (вѣроятно, мускусъ). Подробно описаны зубныя боли, каталепсія (большей частью истерія), хроническая болѣзни дыхательныхъ органовъ, особенно чахотка, въ симптоматическомъ отношеніи изложенная превосходно, эмпіема, булимія (во многихъ случаяхъ, вѣроятно, діабетъ) и водянка. Другія передѣлки Целіемъ Авреліаномъ сочиненій Сорана, открытые недавно V. Rose—носятъ название: *Interrogationes et responsiones, s. Liber responsionum*, родъ катехизиса по діетикѣ, діететической терапіи, хирургіи и акушерству;

— *Liber pharmaceuticus responcionum*; — *Genetia*, сокращенный переводъ главнаго гинекологического сочиненія Сорана. Отрывки *Libri responcionum* интересны потому, что они трактуютъ о нѣкоторыхъ предметахъ, именно о діететикѣ и лихорадкѣ, не встречающихся въ главномъ сочиненіи. (Отрывки *Responsiones* у V. Rose „*Anecdota græca et græcolatina*“ II).

Назначенное для акушерокъ сочиненіе Мусциона въ главныхъ чертахъ заимствовано также изъ латинскихъ *Responsiones medicinales* и главнаго гинекологического сочиненія Эфесца (Сорана). Латинская работа Мусциона была переведена въ XV столѣтіи на греческій языкъ и считалась съ того времени оригинальнымъ сочиненіемъ грека „Мусциона“, пока новѣйшій издатель V. Rose не разыяснилъ ошибки (*Sorani Gynaeciorum vetus translatio lutina nunc primum ed. Val. Rose. Lips. 1882. 8.*).

C e l s u s.

30. Еще въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій республики исполнилось то, что Катонъ предвидѣлъ: Римъ подпалъ вліянію греческой культуры. Долгое время обученіе образованныхъ классовъ ограничивалось усвоеніемъ греческой науки, но скоро проснулось стремленіе къ самостоятельной дѣятельности. Со времени Асклепіада римляне особенно живо интересовались медициной. Первые продукты римской медицинской литературы были, понятно, исключительно компилитивного характера. Это относится, въ сущности, и къ обширному медицинскому произведенію, которое Авръ Корнелій Цельсъ, мужъ высокихъ умственныхъ дарованій и обширного образованія, изъ знаменитаго рода Корнеліевъ, включилъ въ свое большое энциклопедическое сочиненіе, обнимавшее риторику, философию, военное искусство, сельское хозяйство и медицину. Почти вполнѣ дошла до насъ только часть, заключающая медицину. Неоднократно возбуждавшій споры вопросъ, былъ ли Цельсъ врачемъ, решается очень легко, если принять во вниманіе, что для тѣхъ римлянъ, которые владѣли обширными помѣстьями, было необходимо при

встрѣчавшихъ болѣзняхъ многочисленныхъ рабовъ либо са-
мимъ приниматься за лечение, либо наблюдать за исполне-
niемъ предписаний врачей, бывшихъ большей частью рабами
же или вольноотпущенниками. На это именно указываетъ одно
мѣсто у самого Цельса, гдѣ онъ говоритъ, что тѣ, которые
содержать большія больницы („qui ampla valetudinaria nutrunt“),
вынуждены ограничиваться общими указаніями („ad communia
configunt“). Цельсъ, безъ сомнѣнія, былъ въ медицинѣ только
диллентантомъ, но весьма близко знакомымъ съ важнейшими
основными вопросами теоретической медицины, какъ и съ
практическимъ примѣненіемъ послѣдней, даже хирургіей.
Именно посвященный послѣдней отдельъ и есть самый цѣн-
ный изъ всѣхъ. Произведеніе Цельса, исключая гиппократов-
скаго сборника, единственное сохранившееся сочиненіе, об-
нимающее всю медицину до-христіанской древности, и вслѣд-
ствіе этого единственный источникъ, изъ котораго мы чер-
паемъ свѣдѣнія объ александрийскомъ періодѣ врачебной на-
уки, занимающемъ больше 3-хъ вѣковъ.

Большое значеніе имѣть сочиненіе Цельса по своему
языку, мало чѣмъ уступающему золотому вѣку римской лите-
ратуры. Авторъ излагаетъ въ 7 книгахъ болѣзни, излечи-
вающія діэтическими, фармацевтическими и хирургиче-
скими средствами. Въ послѣднемъ отдельѣ, главнымъ образомъ,
выступаютъ описанія ампутаціи, камнеисѣченія (*sectio lateralis*)
и указаніе на пластическую операцию. Не смотря на значеніе
этого произведения, оно, кажется, не пользовалось особымъ
уваженіемъ ни со стороны современниковъ автора, ни въ
позднѣйшее время. Для обыкновенной публики оно было
слишкомъ основательнымъ; врачи же, большую частью греки,
оставили безъ вниманія трудъ латинскаго диллентанта. Но и
въ среднихъ вѣкахъ Цельсъ упоминается лишь иногда ми-
моходомъ.

Важнѣйшія новѣйшія изданія — *Targa* (сперва въ *Patav.* 1769. 4
и сдѣл.). Карманныя изданія Риттера и Альберса (*Colon. ad Rh.*
1830. 8), Дарамбера (Парижъ 1859. 8), Ведренса (Парижъ
1876). Кроме того, многочисленные переводы на новѣйшіе языки.

31. Сочиненіе начинается, послѣ сжатаго въ нѣсколько

положеній обозрѣнія исторіи медицины, знаменитымъ введеніемъ,* въ которомъ Цельсъ высказывается по вопросу, живо обсуждаемому въ то время устно и въ многочисленныхъ сочиненіяхъ, — должна ли медицина разрабатываться научно или эмпирически. Цельсъ самъ высказывается, какъ и слѣдовало ожидать, за научный методъ, т. е. за необходимость обоснованія медицины на анатоміи, физіологіи и изслѣдованіи непосредственныхъ причинъ болѣзней, между тѣмъ, какъ всѣ гипотетическая причины, хотя должны наводить врача на размышленіе, но не вліять на его лечение.**

Слѣдующее затѣмъ изложеніе дізтетики, въ которой Цельсъ, соответственно цѣли его сочиненія, главнымъ образомъ, имѣть въ виду обзоръ жизни болѣе высшихъ классовъ, представляетъ изъ себя далеко еще неисчерпанный источникъ для ближайшаго сужденія о частной жизни римлянъ.

Вторая книга посвящена семіотикѣ, діагностикѣ и прогностицѣ. Въ прогностикѣ Цельсъ слѣдуетъ главнымъ образомъ Гиппократу, выдающіеся труды котораго именно въ этой области признаются всѣми врачами. Въ отдѣль, посвященномъ общей терапіи, дізтетическая средства занимаютъ первое мѣсто. Подробное, и въ хирургическомъ отношеніи превосходное, описание касается кровопусканія; затѣмъ слѣ-

* Это Praefatio начинается фразой: Ut alimenta sanis corporibus Agricultura, sic sanitatem aegris Medicina promittit. Haec nusquam quidem non est. Едва ли лучше этого можно выразить границы медицинского искусства!

Ред.

** Cur enim potius aliquis Hippocrati credat, quam Herophilo? Cur huic potius, quam Asclepiadi? Si rationes sequi velit, omnium posse videri non improbables: si curationes, ab omnibus his aegros perductos esse ad sanitatem. Itaque neque disputationi, neque auctoritati cuiusquam fidem derogari oportuisse. Etiam sapientiae studiosos maximos medicos esse, si rationatio hos faceret: nunc illis verba superesse, deesse medendi scientiam. Этотъ небольшой отрывокъ (изъ Praefatio), ученаго скептика — дилетанта, смыслъ котораго (отрывка) поясняется текстомъ, я привелъ, какъ образецъ слога, краткаго и точнаго, которымъ отличается вся „De Medicina“ Цельса. Ред.

дуютъ слабительныя средства, „communia remedia“ методиковъ, дізетическая средства въ болѣе тѣсномъ смыслѣ, потогонныя и т. д.

Слѣдующія 5 книгъ посвящены отдѣльнымъ болѣзнямъ, съ обращеніемъ особаго вниманія на терапію. Классификація основывается, главнымъ образомъ, на общемъ или мѣстномъ характерѣ заболѣванія и требующихся преимущественно дізетическихъ, фармацевтическихъ или хирургическихъ лечебныхъ средствахъ. Въ отдѣльности, подробнѣе разбираются перемежающіяся лихорадки* и появляющіяся при лихорадкѣ мѣстные процессы, воспаленія,** бредъ, психическая болѣзни, „lethargus, morbus cardiacus,“ hydrops, tabes, чахотка (лѣченіе: молочная діэта, пребываніе въ Александріи, медъ, терпентинъ), эпилепсія, elephantiasis и т. д.—Четвертая книга, самая слабая изъ всѣхъ, перечисляетъ а capite ad calcem тѣ болѣзни, которыхъ должны лечиться наружными средствами. Предположаемыя анатомическія примѣчанія явно выдаютъ диллетантизмъ автора.—Пятая и шестая книги касаются болѣзней, леченіемъ лекарственными веществами. За перечисленіемъ медикаментовъ слѣдуютъ болѣзни, встрѣчающіяся во всѣхъ частяхъ тѣла: раненія, ожоги, опухоли, раки, фистулы, кожная болѣзнь и т. д.—Шестая книга описываетъ болѣзни, встрѣчающіяся только на извѣстныхъ частяхъ тѣла.

32. Седьмая и восьмая книги посвящены хирургіи. Несяснота многихъ описаній происходитъ, вѣроятно, оттого, что Цельсь въ этой области быть мало компетентенъ и пользовался преимущественно предшествующими писателями. Тѣмъ не менѣе, именно эти отдѣлы очень цѣнны, такъ какъ слу-

* Цельсь соединяетъ въ одну группу и перемежающіяся, и пестропипитиа лихорадки. Вообще же на лихорадки Цельзъ смотрѣть, какъ на цѣлебное стремленіе природы.... et morbi sunt, et medicina,—онъ и болѣзнь, и лекарство.

Ред.

** Вотъ классическое опредѣленіе, даваемое Цельсомъ воспаленію: Notae vero inflammationis sunt quatuor: rubor et tumor, cum calore et dolore.

Ред.

жать единственными источниками для нашихъ сужденийъ объ успѣхахъ хирургіи въ александрийскомъ періодѣ.

Послѣ, къ сожалѣнію, очень бѣглаго перечисленія знаменитѣйшихъ хирурговъ прежняго и его временіи слѣдуетъ общепрѣзѣстное описание необходимыхъ хирургу качествъ*. Затѣмъ, какъ и въ пятой книгѣ, идетъ разборъ хирургическихъ болѣзней, встрѣчающихся во всѣхъ или въ отдѣльныхъ частяхъ тѣла. Особенно интересны отдѣлы о закрытіи дефектовъ ушей, носа и губы. Отопластика имѣеть главнымъ образомъ цѣлью устраненіе большихъ дыръ на ушныхъ сережкахъ, происходившихъ нерѣдко у прежнихъ рабовъ отъ ношенія тяжелыхъ серегъ.—Леченіе состояло въ разсѣченіи и соединеніи краевъ раны кровавымъ швомъ. Очень неясное описание пріемовъ при дефектахъ носа и губы относится, вѣроятно, не къ собственно пластическому возстановленію, а лишь къ закрытію дефектовъ отдѣльными и притянутыми соединимъ частями кожи. Сюда принадлежитъ также позднѣе описанный способъ возстановленія недостающей (вслѣдствіе рожденія недостатка или обрѣзанія) крайней плоти, и предпринимавшаяся у пѣвцовъ или вообще въ видахъ сохраненія здоровья „совершенно излишняя“ инфибуляція.**

26-я глава этой книги содержитъ знаменитое описание камнесѣченія у мальчиковъ, возбуждавшее, вслѣдствіе своей

* Esse autem chirurgus debet adolescens, aut certe adolescentiae propior; manu strenua, stabili, nec unquam intremisceatur, eaque non minus sinistra, quam dextra promptus; acie oculorum aerig, claraque; animo intrepidus, immisericors.... etc. Подобное же перечисление качествъ хирурга—или вообще врача—встрѣчается и въ древнѣйшей, индусской медицинѣ.

Ред.

** Эта операциѳ, предлагаемая впослѣдствіи, какъ предохранительное средство отъ онанизма, состояла въ проведеніи чрезъ каналъ, сдѣланный въ крайней плоти, кольца (fibula), которое и оставалось тутъ до заживленія отверстія.

Ред.

неясности относительно мѣста и направлениія полуулуннаго разрѣза кожи, такъ много споровъ.

Въ высшей степени интересно описание ампутаціи, не встрѣчающееся ни у одного изъ прежнихъ писателей. Цельсь ограничиваетъ ее крайними случаями, ибо часто наступала смерть во время операциіи отъ кровотеченія или обморока. Разрѣзъ долженъ проникать, минуя суставы, до самой кости на границѣ между больной и здоровой частями. Затѣмъ отдѣляется здоровое мясо кругомъ кости, поверхность костного распила гладится и, по возможности, покрывается кожей. Заживленіе раны происходитъ путемъ нагноенія. О перерѣзкѣ періоста не упоминается; точно также мало говорится о мѣбрахъ для предотвращенія или устраниенія кровотеченія изъ большихъ сосудовъ.

Восьмая книга трактуетъ о болѣзняхъ костей: о caries (съ указаніемъ частичной резекціи на черепѣ, ребрахъ и грудинѣ), трепанациіи, простыхъ и сложныхъ переломахъ, изъ которыхъ переломы плечевой кости и бедра большей частью („fere“) требуютъ ампутаціи, и о вывихахъ.

Глазныя болѣзни описываются, согласно плану сочиненія, частью между страданіями, излечивающимися медикаментами, частью въ хирургическомъ отдѣль. Статья о катарактѣ предшествуетъ крайне неясная анатомія глаза. Катаракта („suffusio“) происходитъ отъ болѣзни или поврежденія „пустого мѣста,“ соответствующаго зрачку. Операциія (безъ сомнѣнія sclerotikonyxis), о которой тоже говорится въ первый разъ у Цельса, описывается такъ точно, что получается впечатлѣніе, будто онъ производилъ ее самъ.

Подробныя замѣчанія о заболѣваніяхъ слухового органа являются единственными, встрѣчающимися въ глубокой древности. Глухота объясняется исключительно болѣзненнымъ состояніемъ „врожденного воздуха.“

Акушерскій отдѣль ограничивается указаніемъ на удаление умершихъ плодовъ. При предлежащей головкѣ предпринимается опорожненіе (удаленіе) мозга чрезъ глазъ, ухо или лобъ помошью крючка, снабженного короткимъ остріемъ. При ножномъ положеніи производится извлеченіе, при попе-

речныхъ—поворотъ. Если послѣдній не удастся, то, въ случаѣ предлежанія конечности, она отрѣзывается; помошью крючка, введенного въ подмыщечную впадину, спинка ребенка приводится во входъ въ малый тазъ, затѣмъ отдѣляется отъ головки туловище крючкомъ съ острой внутренней поверхностью, а застрявшая головка низдавливается чрезъ стѣнки живота роженицы до тѣхъ поръ, пока сдѣлается возможнымъ опорожненіе мозга. При ягодичномъ (тазовомъ) положеніи ребенокъ вталкивается назадъ (внутрь) для совершенія поворота. Если плодъ подвергся гніенію, то брюшная стѣнка разрывается ногтемъ, жидкость опораживается и тогда поступаютъ, смотря по обстоятельствамъ. Послѣдъ удаляется рукой или влечениемъ за пуповину, а съ родильницей обращаются, какъ съ раненой.

P l i n i u s.

33. Энциклопедическое произведение Кая Плиния II, хотя и не столь важное, какъ сочиненіе Цельса, для медицины, имѣть большее значеніе, какъ главный источникъ для исторіи образовательного искусства. — Плиний родился въ 23 г. послѣ Р. Х. и умеръ, командуя флотомъ при Мизенѣ, 22-го августа 79-го года, во время страшнаго изверженія Везувія.

Плиній соединилъ въ своемъ гигантскомъ,* но страдающемъ отсутствиемъ критики, сборникъ, *Historia naturalis*, сущность всѣхъ имѣвшихся въ его время знаній о достойныхъ вниманія предметахъ природы и искусства. Много стольтій это произведение составляло почти единственный источникъ для изученія естественно-историческихъ предметовъ. Замѣчанія, относящіяся къ медицинѣ, встречаются при перечисленіи важныхъ для человѣка, по своему полезному или вредному дѣйствію, животныхъ и растеній и при описаніи минераловъ. Плиний ссылается при этомъ большей частью на старѣйшія сочиненія подобнаго рода, напр. Варрона, Секстія Нигера и др.

* Материаломъ для этого труда, по словамъ его автора, послужило болѣе 2000 книгъ!....

Издание: Парижъ, 1829—33, 20 томовъ, 8, съ многочисленными комментариями;—Лейпцигъ, 1830—38, 5 т;—von Silig, Gotha 1850. ff.—von Detlefsen, Берлинъ 1866—68 ff.

Фармакологи первого вѣка.

34. Во всѣй періоды исторіи упадокъ научной медицины яснѣе всего выражается развитіемъ грубо-эмпирической фармакологии и появленіемъ безсмысlenныхъ книгъ по рецептурѣ. При имперіи безвкусіе дошло даже до составленія послѣднихъ въ стихахъ. Большинство произведеній этого рода до такой степени чичтожны, что даже не стоитъ упоминать именъ ихъ авторовъ. Къ лучшимъ принадлежать основанныя на греческихъ источникахъ -- *Compositiones medicamentorum* Скрибонія Ларга (около 50 г. послѣ Р. X.) (Новѣйшее изданіе Бернгольда. Argent. 1786. 8.).

Его современникъ Секстій Нигеръ, известный какъ очень даровитый писатель, составилъ *περὶ ὄλης*. Это произведеніе, теперь уже не существующее, послужило главнымъ источникомъ для медицинскихъ отблесковъ энциклопедіи Плиния.—Основательное сочиненіе Менекрата, лейбъ-медика Тиверія, о простыхъ лѣкарственныхъ веществахъ — тоже потеряно.—Къ наиболѣе виднымъ представителямъ этихъ писателей принадлежалъ Андромахъ — отецъ, изъ Крита, врачъ Нерона, первый, получившій званіе „архіатра“. Наибольшей известностью пользуется его стихотвореніе объ изобрѣтеніи Митридатомъ, а имъ усовершенствованномъ, теріакѣ.

Далѣе сюда принадлежать стихотворные сочиненія Сервілія Демократа или Дамократа, врача, очень восхваляемаго Галеномъ. (*Servilii Damokratis Carmina medicinalia*, ed. Nagless, Bonn. 1834. 4.).

Педаній Диоскоридъ изъ Аназарбы, въ Сициліи, жилъ при Неронѣ и Веспасіанѣ. Онъ сопровождалъ, нѣроятно, въ качествѣ врача, римскія войска въ различныя страны. Его сочиненіе [озаглавленно, какъ у Секстія Нигера, «*περὶ ὄλης*»], написанное незадолго до 77 и 78 г. послѣ Р. X. (значитъ, до Плиния), содержитъ описание важнѣй-

шихъ, особенно растительныхъ лѣкарственныхъ веществъ. Это произведеніе, основанное на собственныхъ изслѣдованіяхъ и лучшихъ работахъ предшественниковъ,—въ ботаническомъ и фармакологическомъ отношеніяхъ—представляется важнѣйшимъ изъ подобныхъ сочиненій древности. Въ средніе вѣка оно считалось непогрѣшимымъ оракуломъ, а на востокѣ и до сихъ поръ пользуется болѣшимъ почетомъ.* (Новѣйшее изданіе С. Sprengel, Лейпцигъ 1829—1830. 8. 2 т.).

Пневматики и эклектики.

35) Большиe недостатки методической системы, именно односторонній взглядъ на состояніе плотныхъ тканей, пренебреженіе естественными процессами выздоровленія и переполненіе терапевтическаго арсенала—не могли не вызвать реакціи, которая и повела къ возникновенію новыхъ ученій. Къ послѣднимъ принадлежитъ „пневматическая“ система. Основателемъ послѣдней является Атеней изъ Киликіи, знаменитый врачъ, жившій въ Римѣ въ половинѣ 1-го вѣка. Атеней считалъ господствующимъ веществомъ въ живыхъ существахъ пневмата (пнеума), получившее новое значеніе въ стоической философії.** Однако, его ученіе по неопределенноти своего характера не пользовалось болѣшимъ вліяніемъ. Уже самъ Атеней, а еще болѣе его современники примѣняли* на практикѣ эмпирическія и методическія положенія. Такимъ образомъ, ученикомъ Атенея—Агатин-

* Е. Мейер характеризуетъ заслуги Диоскорида слѣдующими словами: „Что сдѣлалъ Теофрастъ для общей, то Диоскоридъ для специальной фармацевтической ботаники древнихъ. Трудъ Диоскорида—главный источникъ, который одинъ даетъ болѣе, чѣмъ всѣ остальные, вмѣстѣ взятые“.

Ред.

** Къ четыремъ элементамъ: холода и тепла, сухости и влажности—Атеней присоединилъ пятый—пневму, которая все проникаетъ и обусловливаетъ всѣ явленія и измѣненія (болѣзни) органической жизни. Отрывки сочиненій Атенея сохранены намъ Оригинальемъ.

Ред.

номъ изъ Спарты, основана была новая система—„эклектическая“, которая, какъ показываетъ само название, соединяла въ себѣ воззрѣнія различнѣйшихъ школъ, насколько они могли быть примѣнены на практикѣ.

Къ знаменитѣйшимъ эклектикамъ принадлежалъ Руфъ* Эфесскій, жившій въ Римѣ. Изъ его отчасти дошедшихъ до нась произведеній особенно выдаются: назначенніе для начинающихъ, *Перечисленіе наименованій частей тѣла; сочиненіе О болѣзняхъ почекъ и мочеваго пузыря; О пульсѣ* (солидный источникъ свѣдѣній объ ученіи о пульсѣ у древнихъ); *O подагре* (имѣющеся только въ варварскомъ латинскомъ переводѣ), особенно же сочиненіе *Іатрикѣ Ѹрофтіматѣ* (*Врачебные вопросы*), представляющее наглядную картину вообще тщательной диагностики древнихъ врачей (*Oeuvres de Rufus d'Ephèse ed. Daremberg et Ruelle, Paris 1879. 8.*).—Далѣе изъ эклектиковъ должны быть упомянуты: Архигенъ изъ Апамеи въ Сиріи (около 100 лѣтъ послѣ Р. Х.), врачъ, жившій въ Римѣ и выдававшійся какъ хирургъ;** Кассій, ятрософистъ (го 2-мъ вѣкѣ), *Медицинскіе вопросы и задачи* котораго дошли до нась; Марцеллъ изъ Сиды, въ Памфіліи, известный по отрывку о *ликантропіи* (брѣдѣ превращенія въ волковъ и другихъ животныхъ);—Филагрій и Посидоній около 350 г. послѣ Р. Х. Другой Посидоній (въ 1-мъ вѣкѣ) достопримѣнія по сохраненному Руфомъ, отрывку изъ его сочиненія о чумѣ.

Но изъ всѣхъ этихъ врачей выдается Ареатѣй изъ Каппадокіи, принадлежащий только въ весьма ограниченномъ

* Перекресть зрительныхъ нервовъ, чечевичная сумка, происхождение первовъ отъ мозга, раздѣленіе первовъ на чувствительные и двигательные—вотъ существеннѣйшія открытія Руфа.

Въ одной статьѣ (объ Apostemata) онъ считаетъ лихорадочное состояніе великой цѣлительной силой, которую даже желательно вызывать искусственно....
Ред.

** Ему первому принадлежитъ раздѣленіе минеральныхъ водъ, сообразно ихъ химическому составу.
Ред.

смыслъ къ эклектикамъ (жившій, по всему вѣроятію, во 2-й половинѣ 1-го вѣка). О его жизни ничего не известно. По своему общему образованію, по основательности медицинской подготовки, нравственному достоинству, простотѣ изложенія — Аретей Каппадокійскій изъ всѣхъ врачей древности болѣе всего приближается къ Гиппократу [котораго онъ одного только и цитируетъ]. Его описанія болѣзней—образцы, вѣрные природѣ, [„живыя картины болѣзней“], классические по изложенію*. Но, вѣроятно, именно эти качества были причиной того, что въ періодъ упадка медицины сочиненія Аретея мало обращали на себя вниманія. Къ достоинствамъ этого врача принадлежитъ прежде всего уваженіе (къ изученію) анатоміи. Подобно Гиппократу онъ считалъ сущностью жизненныхъ силъ фуко, и—какъ главного носителя послѣдней—„врожденную теплоту“. Однаково далекій отъ односторонности гиппократиковъ и методиковъ, Аретей считаетъ причинами болѣзней аномалии, какъ твердыхъ, такъ и жидкіхъ тканей. Къ лучшимъ изъ его изложеній болѣзней принадлежать описанія эпилепсіи, плеврита и пневмоніи, кровохарканія, чахотки, обморока, дизентеріи и болѣзней мочеваго пузыря. За важное значеніе, которое Аретей придавалъ терапіи, говорить уже то обстоятельство, что онъ посвятилъ ей особое сочиненіе. Діатетикъ въ этомъ сочиненіи отводится первое мѣсто; количество лѣкарствъ, между которыми преобладаютъ уменьшающія раздраженіе

* Вотъ для примѣра описание чахотки: „Голосъ сплющій, щея пѣжная, склоненая на бокъ, пальцы тонкіе, сочлененія же утолщены. Повидимому, остались только одни кости, мясо исчезло и ногти на пальцахъ загнуты.... Носъ заостренъ, скулы выдаются, щеки ввалия, красныя, глаза ушли глубоко въ свои впадины и блестятъ, отъ грудныхъ железъ не осталось и слѣда, а видны только одни соски, ребра такъ явственны, что ихъ не только можно сосчитать, по видны и ихъ сочлененія съ позвоночникомъ и съ грудиной, межреберья запали и представляютъ длинные четыреугольники“... Во „Врачѣ“—за 1887 годъ д-ръ Левинъ напечаталъ интересный этюдъ объ Аретеѣ. Ред.

и успокаивающія,—ничто. За то примѣняются кровопусканія изъ венъ тыла руки (способъ, употребляемый въ Италии и понынѣ), холодная обливанія и прижиганія каленымъ желѣзомъ.

G a l e n u s.

36. Клавдій Галенъ изъ Пергама (род. 131 г. послѣ Р. Х.) получилъ первоначальное образованіе у своего отца, архитектора Никона и въ школахъ родного города. На 19-мъ году онъ отправился въ Смирну и Коринеъ, совершилъ путешествіе для расширенія своихъ естественно-историческихъ познаній по Палестинѣ и довершилъ свое образованіе въ Александріи. На 28-мъ году жизни Галенъ былъ назначенъ врачемъ гимназіи и (школы) гладіаторовъ въ своемъ городѣ. Шесть лѣтъ спустя (въ 164 г.), восстаніе вынудило его удалиться въ Римъ, где онъ былъ принятъ въ самомъ высшемъ обществѣ и утвердилъ свою славу, какъ врача, чтеніями по физіологии. Четыре года спустя, распредѣленіемъ римскими врачами побудили его предпринять большое путешествіе по Италии, Капру и Палестинѣ и затѣмъ возвратиться въ Пергамъ. Но вскорѣ послѣ этого онъ былъ снова призванъ императорами Луціемъ Веромъ и Маркомъ-Авреліемъ Антоніемъ. Галенъ умеръ въ Римѣ или Пергамѣ между 201 и 210 гг. послѣ Р. Х.

Медицина представляла при появленіи Галена мало-утѣшительную картину. Гиппократики, эразистратики, эмпирики, методики и эклектики вели между собою ожесточенную войну. Корень зла скрывался, какъ и въ позднѣйшее время, въ разногласіи между требованіями научной медицины и практическимъ примѣненіемъ ея. Галенъ поставилъ себѣ задачей—уничтожить это разногласіе, возвративъ то значеніе анатоміи и физіологии, которое было отнято у нихъ эмпириками и методиками, и въ тоже время снова давъ практической медицинѣ то, что было приобрѣтено ею со временемъ основанія александрийской школы.

Относительно патології Галенъ поставилъ себѣ задачей основать ее научно на діагностикѣ, опирающейся на анатомію и фізіологію. Въ отношеніи терапіи онъ исходилъ изъ того убѣжденія, что послѣдняя способна къ самостоятельной обработкѣ, и нуждается въ ней, но что она должна опираться только на непредубѣжданный клиническій опытъ. Путеводной звѣздой въ этой области онъ выбралъ возвышенное ученіе Косскаго учителя, устоявшее въ теченіе многихъ столѣтій, не смотря на всякия перемѣны системъ, въ неизменной правдивости и свѣжести,—главнымъ же образомъ—введенное Гиппократомъ въ практическую медицину основное положеніе: прогностику.

Къ сожалѣнію, Галенъ лишился нѣкоторой доли своей славы (которая за нимъ всецѣло осталась бы, если бы онъ ограничился проведеніемъ только этихъ основныхъ положеній) изъ-за стремленія найти філософскую связь между медициной, какъ наукой и медициной, какъ искусствомъ. Самой же роковой ошибкой его было то, что онъ выбралъ именно ту систему, которая для этой цѣли, по своему чрезмѣрно идеальному характеру, менѣе всего годилась,—платоническую. Свойственная послѣдней теологическая точка зрѣнія, дающая на каждый вопросъ отвѣтъ, на каждую загадку—разгадку, держала медицину, вслѣдствіе обманчиваго призрака непогрѣшимости, въ оковахъ въ теченіе многихъ вѣковъ.

Галенъ написалъ, по собственнымъ его словамъ, кроме 125 філософскихъ, математическихъ, грамматическихъ и юридическихъ произведеній, не принимая во вниманіе сомнительныхъ, не принадлежащихъ ему комментаріевъ и т. д., 131 медицинское сочиненіе, изъ которыхъ къ намъ дошли 83. Изъ нихъ здѣсь могутъ быть указаны лишь важнѣйшія.

De sectis ad eos, qui introducuntur.—De facultatibus natura libus.—De anatomicis administrationibus.—De usu partium corporis humani.—De locis affectis. De simplicium medicamentorum temperamentis et facultatibus. Ars medendi (позднѣе названная *Microtechnic*, *Ars parva*), чаще всѣхъ читаемое изъ сочиненій Галена. Единственно полное, по вообще спѣшное изъ очень многочисленныхъ изданій—К юна, Лейпцигъ 1821—33. 8. 22 т. съ латинскимъ переводомъ.

Анатомія и фізіологія.

37. Высокое историческое значение Галена основывается прежде всего на той громадной роли, какую онъ придавалъ анатоміи. Но и здѣсь, къ сожалѣнію, выдвигается его роковая телеология. Галенъ, не считая анатомію основой фізіологии, исходитъ изъ отправленій, свойственныхъ различнымъ частямъ тѣла, и пользуется анатоміей лишь для того, чтобы доказать цѣлесообразность строенія соотвѣтствующихъ органовъ.

Галенъ, собственно, не старался узнать, какъ совершаются фізіологические акты, а доскивался лишь отвѣта на вопросъ: почему извѣстная часть такъ, а не иначе устроена? Отвѣтомъ служило заключеніе, что именно данное устройство способствуетъ извѣстному фізіологическому дѣйствію. Говоря его собственными словами—Галенъ разсуждалъ не о функціи, но о пользѣ частей—de usu partium, т. е. совершенно обратно современнымъ воззрѣніямъ.

Элементами животнаго тѣла Галенъ, какъ и Гиппократъ, считалъ твердое, жидкое, теплое и холодное. Въ крови они смѣшаны равномѣрно; въ желчи преобладаетъ горячее, въ слизи—холодное. Собственно жизнь—дающимъ началомъ служить „рпемата“ [душа, какъ часть міровой души]. На высшей ступени своего развитія, у человѣка, это начало является въ видѣ: а) „душевнаго рпемата“, б) жизненнаго рпемата и в) „физического рпемата“ (*πνεῦμα φυχικὸν, ζωτικὸν, φυσικὸν*).^{*} Обнаруживается оно въ человѣческомъ тѣлѣ въ видѣ силъ: „душевной [сообщающейся изъ мозга нервамъ], пульсирующей [передающейся изъ сердца артеріямъ] и натуральной [сообщаемой изъ печени венамъ”]. (*δύναμις φυχικὴ, σφυγμικὴ, φυσικὴ*). Процессы, происходящіе при питаніи и образованіи, объясняются „притягательной, удерживающей, измѣняющей (или отдѣляющей) и изгоняющей“ силами. Но такъ какъ Галенъ сознаетъ, что этихъ силъ не хватаетъ для объясненія всѣхъ

* У автора: „Seelengeist, Lebensgeist, natürlicher Geist.“ Ред.

фізіологіческихъ процесовъ, то онъ къ нимъ прибавляетъ еще таинственный силы „всего сущаго“ („специфіческія“ качества позднѣйшихъ авторовъ). Не мудрено, кажется, вывести заключеніе, что это учение открываетъ широкое поле для сувѣрій всякаго рода.

Анатомическія и фізіологическія сочиненія Галена, не смотря на свой строго теологической характеръ*.... составляютъ самую цѣнную часть его трудовъ. Правда, часто нельзя решить, что онъ позаимствовалъ у своихъ безслѣдно исчезнувшихъ предшественниковъ, хоть, напр., Maginus'a** и что составляетъ результатъ его собственныхъ изслѣдований.

Анатомическія описанія Галена основываются почти исключительно на изслѣдованіи животныхъ, въ особенности различныхъ видовъ обезьянъ.

Нѣтъ сомнѣнія, что Галенъ имѣлъ возможность изучать анатомію человѣка — на что онъ намекаетъ и самъ (въ *De usu partium*; см. у Ковнера) — на ранахъ гладиаторовъ, на выброшенныхъ на улицу мертвыхъ младенцахъ, на людяхъ, предоставленныхъ на судѣніе звѣрямъ, на казненныхъ разбойникахъ и, наконецъ, на трупахъ во время войнъ и на человѣческихъ скелетахъ.

Даже остеологія составлена не на основаніи изученія человѣка, а только часто попадающагося въ Африкѣ Magot

* Возставая противъ безумія атеистическихъ понятій Эпікуреевъ, отрицавшихъ телесную точку зрѣнія, Галенъ въ одномъ мѣстѣ *De usu partium* (III, 10) — такъ аттестуетъ своихъ противниковъ:.... „если бы я захотѣлъ тратить больше словъ для такихъ скотовъ, то разсудительные люди сталибы порицать меня за то, что я нарушаю святость моего произведения, которое я передаю какъ религиозный гимнъ въ честь Творца“.

Ред.

** Изъ вступительныхъ къ „*De anatomicis administrationibus*“ — замѣчаній Галена видно, что искусство анатомированія передавалось путемъ семейного обучения; въ этихъ замѣчаніяхъ авторъ хвалитъ Maginus'a за то, что онъ, вопреки обычаямъ древнихъ, писалъ сочиненія объ анатомическихъ манипуляціяхъ.

Ред.

(*Macacus caudatus*). Поверхностнѣе всего разработана спланхнологія. Пищевареніе — дѣло пищеварительной силы желудка и теплоты печени. Хилусъ проводится жилами брыжейки къ печени, для превращенія въ кровь; послѣдняя попадаетъ чрезъ печеночныя вены и вена сава въ правое сердце. Здѣсь негодныя части, „сажа“ (*λιγύς*), отдѣляются отъ годныхъ, чтобы при выыханіи выдѣлиться чрезъ открывающіеся клапаны въ легкія, а оттуда наружу, при чемъ остается необъяснимымъ, какимъ образомъ одни и тѣ же клапаны могутъ служить и для того, чтобы дать выходъ „сажѣ“ и для того, чтобы сдѣлать доступнымъ проникновеніе крови въ легкія. Часть освобожденной отъ „сажи“ крови вступаетъ чрезъ поры перегородки въ лѣвый желудочекъ, чтобы подвергнуться дальнѣйшимъ измѣненіямъ.

Механизмъ дыханія Галенъ, основываясь на опытахъ (перерѣзкѣ спинного мозга, межреберныхъ мышцъ, ихъ нервовъ, вырѣзываніи отдѣльныхъ реберъ), описываетъ вполнѣ правильно: вслѣдствіе расширенія грудной клѣтки, производимаго диафрагмой и грудными мышцами, воздухъ проникаетъ въ легкія совершенно пассивно. Впрочемъ, Галенъ приписываетъ извѣстное содѣйствіе при дыханіи и предполагаемому воздуху плевральныхъ мѣшковъ и его эластичности.

За то совершенно смутны представленія Галена о дѣятельности сердца. Прежде всего онъ считаетъ сердце не за мускулъ,—ибо таковой, по его мнѣнію, не могъ бы годиться для различныхъ отправленій сердца,—а лишь за не содержащее нервовъ „мускуло—подобное“ образованіе. Правое сердце служитъ для доставленія крови врожденной теплоты и проведенія послѣдней чрезъ вены къ органамъ тѣла. Лѣвое сердце притягиваетъ къ себѣ во время диастолы риэума, одушевляетъ посредствомъ послѣдняго проникшую сюда изъ праваго желудочка кровь, а риэума проводить чрезъ артеріи къ различнымъ частямъ тѣла. Итакъ, лѣвый желудочекъ содержитъ также „кровь“; но послѣдняя, вслѣдствіе примѣси „пневмы“, теплѣе, ниже и газообразнѣе, чѣмъ кровь праваго сердца и вентъ. Правда, въ другомъ мѣстѣ, лѣвому сердцу приписывается только „Риэума“ и этимъ обстоятельствомъ чи-

сто телесологически объясняется различная толщина желудочковъ: „стѣнки лѣваго сердца толще и тяжелѣе праваго, чтобы уравнять [для удержанія сердца въ вертикальномъ положеніи] незначительный вѣсъ рпемата съ большимъ вѣсомъ крови“.—Движенія сердца Галенъ,—на основаніи опытовъ на животныхъ и наблюденія надъ однимъ мальчикомъ, сердце котораго вслѣдствіе kostобѣды грудины было открыто,—описываетъ въ общемъ довольно правильно. За то онъ, на основаніи мнѣнія, что важнѣйшая задача лѣваго сердца состоить въ притягиваніи рпемата, считаетъ активнымъ движениемъ сердца—діастолу. Между концами артерій и венъ находятся „анастомозы“, подобно порамъ въ перегородкѣ сердца. Они имѣютъ цѣлью приводить къ конечнымъ развѣтвленіямъ венъ немногого рпемата.

Объ окончательной судьбѣ рпемата и крови Галенъ не высказываетъ опредѣленнаго мнѣнія. Остается неизвѣстнымъ, полагалъ ли онъ, что оба вещества при одушевленіи и питаніи частей вполнѣ потребляются, или относительно крови, количество которой считалъ весьма незначительнымъ, допускалъ, по крайней мѣрѣ, частичный, отливо-подобный возвратъ къ сердцу. О переходѣ содержимаго артерій въ окончанія венъ и возвращенія венозной крови къ сердцу, т. е. о знаніи большаго круга кровообращенія, нѣть и слѣда. Но и защищаемое многими мнѣніе, будто Галенъ зналъ, по крайней мѣрѣ, существованіе малаго круга кровообращенія,—тоже ложно, такъ какъ онъ полагаетъ, что кровь, проходимая къ легкимъ чрезъ arteria pulmonalis, служить только для питанія послѣднихъ. О переходѣ этой крови въ легочные вены (содержащія лишь „рпемат“) нигдѣ не говорится. Изъ положенія, что лѣвое сердце служитъ для привлечения пневма, необходимо возникло дальнѣйшее заблужденіе, будто движенія сердца начинаются только послѣ рожденія.—Строеніе сосудовъ въ общемъ описано правильно.*

Блестящій отдѣтъ анатоміи Галена представляетъ опи-

* О значеніи Галена въ исторіи открытия кровообращенія—см. ниже, дополненіе ред. къ § 114.

саніе нервной системы. Въ этой области онъ многочисленными вивисекціями заслужилъ имя основателя экспериментальной физіологии. Галенъ дѣлить нервы на мягкие, плотные и сжиманные (средней плотности). Къ первымъ принадлежать служащіе для ощущенія черепно-мозговые нервы, ко вторымъ —нервы спинного мозга, отъ которыхъ зависитъ движение, и къ третьимъ—нервы продолговатого мозга, соединяющіе обѣ функции, именно *acusticus* и *facialis*. То обстоятельство, что нѣкоторые черепно-мозговые нервы служатъ для движенія, Галенъ объясняетъ тѣмъ, что они на своемъ протяженіи дѣлаются болѣе плотными и такимъ образомъ превращаются изъ чувствительныхъ нервовъ въ двигательные. Галенъ перечисляетъ 7 паръ черепно-мозговыхъ нервовъ: 1) *opticus*, 2) *oculomotorius* и *patheticus*, 3) первая вѣтвь п. *trigemini*, 4) 2-я и 3-я вѣтви послѣдняго, 5) *acusticus* и *facialis*, которые онъ обозначаетъ, какъ *portio dura et mollis* одного и того-же нерва, 6) *vagus*, 7) *palatinus*. Что не всѣ нервы тѣла происходятъ изъ головнаго, а многіе изъ спинного мозга, зависитъ отъ того, что въ первомъ случаѣ нервы были бы слишкомъ длинны и подвергались бы опасности разрыва.

Функции мозга Галенъ старался изучить послойными разрѣзами отдѣльныхъ частей его. Для этихъ опытовъ, дабы смягчить для публики ихъ жестокость, онъ пользовался не обезьянами, а поросятами. Но и здѣсь гипотеза о *пневматикѣ* привела его къ произвольнымъ предположеніямъ. Изъ пѣкнѣйшей крови каротидъ Галенъ проводитъ его (*пневматику*) въ *plexus chorioidei* боковыхъ желудочковъ; отсюда оно поступаетъ чрезъ особый ходъ (*aquaeductus Sylvii*) въ 4-й желудочекъ, а оттуда уже достигаетъ, смотря по надобности, различныхъ частей тѣла. Червячекъ можжечка служить при этомъ чѣмъ-то въ родѣ „затычки“.—Болѣе естественны въ общемъ основывающія на многочисленныхъ вивисекціяхъ данные о спинномъ мозгѣ и происходящихъ изъ него нервахъ. Гангліи служатъ аппаратами, усиливающими дѣйствіе первовъ.

Въ описаніи глаза Галенъ не обнаруживаетъ успѣха, сравнительно ст. предшественниками; именно представлени

его о линзѣ также смутны, какъ и у послѣднихъ. Зрѣніе (видѣніе) зависитъ отъ находящагося между iris и линзой [свѣтлого] „пневма“, которое [воспринимаетъ и] проводить впечатлѣнія къ мозгу.—Ощущеніе слуха основано на волнообразномъ проведеніи звука къ слуховымъ нервамъ.

Отдѣленіе мочи объясняется притягательной силой почекъ по отношенію къ водянистымъ частямъ крови.—Матку и яичники Галенъ рассматриваетъ, какъ мошонку съ яичками, вывороченные на изнанку. Такъ какъ у животныхъ число маточныхъ роговъ одинаково съ количествомъ грудныхъ желѣзъ, то и женщинамъ приписывается двурогая матка.* До высшей степени абсурда телевологія Галена доходитъ въ панегирикѣ, которымъ онъ восхваляетъ мудрость природы, проявившуюся при устройствѣ мужскихъ половыхъ органовъ. Существеннымъ факторомъ размноженія онъ считаетъ мужское семя; болѣе холодное женское служитъ преимущественно для образования и питания плодовыхъ оболочекъ.

Патологія и терапія.

38. Галенъ отличаетъ въ качествѣ факторовъ болѣзнейшаго состоянія: 1) непосредственные причины, напр., plethora, порча соковъ [дискразія] и т. д., 2) обусловленное этими причинами страданіе (*πάθος*), 3) вызываемые послѣднимъ ненормальные образовательные процессы (*ύστημα*), [болѣзнь, какъ процессъ, въ тѣсномъ смыслѣ слова] и 4) симптомы. Гораздо счастливѣе была мысль раздѣлить болѣзни по ихъ анатомической** подкладкѣ: 1) болѣзни элементарныхъ веществъ [дискразіи, общія болѣзни, болѣзни влаги]: крови, слизи, желтой и черной желчи; 2) болѣзни „однородныхъ частей“ (тканей), которые въ свою очередь, распадаются на аномалии физи-

* Въ другомъ мѣстѣ, наоборотъ, двурогость матки рѣшительно отвергается Галеномъ.

Ред.

** Галенъ принимаетъ слѣдующее раздѣленіе частей организма: однородныя (ткани), разнородныя (органы) и элементарныя (влаги).

Ред.

ческихъ свойствъ (напряженіе, ослабленіе и т. д.) и измѣненія первичныхъ [химическихъ] качествъ (тепла, холода и т. д.); 3) болѣзни отдѣльныхъ органовъ [т. е. разнородныхъ частей]. Вместо Гиппократовскихъ стадій „сырости, варенія и кризиса,“ которые могутъ быть приняты во вниманіе лишь при острыхъ болѣзняхъ, Галенъ рассматриваетъ „начало, возрастаніе, разгаръ и уменьшеніе“ болѣзненнаго процесса.* Въ остальномъ онъ удержалъ ученіе о кризисахъ и критическихъ дняхъ.

Воспаленіе основывается на мѣстномъ, лихорадка на общемъ возвышеніи тепла. Если воспаленіе ограничивается поднятіемъ температуры, то происходитъ сухое воспаленіе; если же теплота вызываетъ усиленный притокъ крови, слизи, воды, желчи, пневма, то—соответственно участію указанныхъ веществъ—наступаетъ простое, [слизистое], отечное, рожистое, склерозное и пневматозное воспаленіе. Высшая степень воспаленія производить гангрену и гніеніе [вѣрнѣе сказать—гніеніе является исходомъ гангренозного воспаленія]. Отдѣльные видоизмѣненія лихорадочныхъ формъ происходить отъ участія одного или нѣсколькихъ изъ указанныхъ элементарныхъ веществъ.

Принципомъ, производящимъ исцѣленіе, Галенъ, подобно Гиппократу, считаетъ фуїс. Послѣдняя действуетъ по закону необходимости посредствомъ „притягивающихъ, измѣняющихъ и изгоняющихъ“ силъ.

Основныя положенія терапіи Галена состоять въ слѣдующемъ:

1) Для сохраненія здоровья—необходимо пользовать подобное подобнымъ.

2) Для леченія болѣзни—надо пользовать противоположное противоположнымъ.

* ἀρχή, stadium initiale; ἐπίστασις, stadium incrementi; ἀκμή, аесте, и παρακρή, stadium decrementi.

„Болѣзнь имѣеть свои возрасты, какъ и тѣло: она рождается, ростетъ, достигаетъ зрѣлости, затѣмъ, какъ бы послѣ некотораго колебанія, она устремляется къ своему счастливому или несчастному концу.“
(Ковнеръ).

3) Въ болѣзняхъ врачъ долженъ только помо-
гать природѣ, ибо часто сама природа излѣ-
чиваетъ.*

Чрезвычайно ясно Галенъ устанавливаетъ и развиваетъ задачу терапіи въ учени о „показаніяхъ“ (*indicatio*). При установлении послѣднихъ принимается во вниманіе возможность предупрежденія болѣзни, характеръ, стадіи, типъ, симптомы ея, индивидуальность больнаго и природа заболѣ-
вшихъ органовъ, и даже сны больнаго.

Къ числу важнѣйшихъ общихъ терапевтическихъ средствъ Галенъ причисляетъ діету, гимнастику, ванны, ра-
стиранія и кровоизвлеченія. О примѣненіи послѣднихъ онъ
даетъ превосходныя правила. За то его теоріи необузданно
господствуютъ въ учени о лекарствахъ. Послѣдовія распада-
ются, по преобладанію одного или нѣсколькихъ основныхъ
качествъ [сухость, влажность, теплота, холода], на про-
стые, сложные и дѣйствующія „всѣмъ своимъ соста-
вомъ“ [*totius substantiae*], (напр., рвотныя, слабительныя,
яды и противоядія). Уже и безъ того объемистый арсе-
наль медикаментовъ былъ еще значительно увеличенъ
Галеномъ. Однако слѣдуетъ замѣтить, что самъ онъ охотнѣе
примѣнялъ простыя средства. Особенную похвалу онъ воз-
даетъ введенному александрийцами опію.

Описанія отдѣльныхъ болѣзней встрѣчаются у Галена
вообще рѣдко, ибо онъ патологическими фактами пользовал-
ся преимущественно для поясненія своихъ теоретическихъ
взглядовъ. Довольно безуспешное обыкновенно лечение пере-
меняющихся лихорадокъ состояло главнымъ образомъ въ слаб-
ительныхъ средствахъ, теплыхъ ваннахъ, употребленіи пер-
ца, полыни и укрѣпляющей діеты.—При гнилостныхъ лихо-
радкахъ важную роль играетъ вино.—Изъ заболѣваній ки-

* Во всякомъ случаѣ—врачъ, если онъ не можетъ принести пользы, то долженъ заботиться, что бы не вредить: *Duo circa morbos exercenda sunt, iu uage, vel certe, non posere.* Эта сентенция представляетъ латинскій переводъ изрѣченія (φυσιλέσειν γιγάντα), приписываемаго Гиппократу, котораго и комментируетъ Галенъ.

шечного канала нужно обратить внимание на дизентерію.— Острые катарр дыхательных органовъ лечатся отхаркивающими (меди, виноградный отваръ и опій); при хроническихъ — даются легкое вино, перецъ, гальбанумъ, опій и т. д. Заслуживаетъ вниманія діагностика тщательное отдѣленіе плеврита отъ пневмоніи. При лечениі ихъ играютъ главную роль теплые компрессы, кровопусканія, слабительные, отхаркивающія, діэта, вино.—Діагностика эмпіемы основывается на повышенной температурѣ больной стороны и субъективныхъ симптомахъ. Опорожненію ножемъ или раскаленнымъ желѣзомъ придается мало значенія.—Несомнѣнна заслуга Галена въ учениі о чахоткѣ. Такъ, онъ уже различаетъ воспалительную [острую], язвенную [хроническую] и ползущую [изнурильную] формы. Главныя причины первой суть механическія поврежденія, продолжительный кашель, а особенно — кровохарканіе; при лечениі ея онъ рекомендуется, смотря по надобности, кровопусканіе, перевязку членовъ, отвлекающія средства, покой [молчаніе] и опій. Изнурильная форма чахотки зависитъ отъ порчи влагъ; лучшіе терапевтическіе успѣхи получаются здѣсь на климатическихъ станціяхъ, особенно въ Египтѣ и Ливіи, главнымъ образомъ вслѣдствіе благопріятнаго вліянія морскаго путешествія; въ Италии—пребываніе въ Tabiae, мѣстности, защищенной отъ вѣтровъ и отличающейся сухимъ воздухомъ и хорошимъ молокомъ (безъ сомнѣнія, рѣчь идетъ о знаменитой Mons lactarius, на сѣверномъ склонѣ Monte Sant'Angelo, при Castellamare). — Относительно заболеваній сердца Галенъ ограничивается нѣкоторыми замѣчаніями о сердцебіеніи. [Онъ также разсматриваетъ endo- и pericarditis, затѣмъ раны сердца].

Изъ болѣзней мочеваго аппарата на первомъ планѣ стоитъ нагноеніе (нарывъ) почекъ и мочеваго пузыря, какъ частная послѣдствія каменной болѣзни. Галенъ считаетъ послѣднюю въ этиологическомъ отношеніи имѣющей много общаго съ подагрой. Важнѣйшими лекарственными средствами считаются діэта, ослиное молоко, вино, мочегонные, особенно камешки, находящіеся въ морской губкѣ (углекислая известіе). „Діабетъ“ считался болѣзнью желудка, подобной

„булимії“. Свѣдѣній о содержаніи сахара въ мочѣ нѣтъ и слѣда.

Относительно заболеваній головного мозга — тицательно разлічаются формы, зависящія отъ анеміи и плеаторы. Первые производятъ конвульсіи и параличи, послѣднія — апоплексіи, — но не отъ кровоизліянія, а накопленія слизи. Головокруженіе — мозгового или брюшного происхожденія. „Phrenitis“, по описанію, совпадаетъ, какъ и у гиппократиковъ, очевидно, съ тифомъ и *status typhosus*. Смотря по особенности случая, примѣняются кровопускавія, холодная обертыванія и обливанія или раздражающія средства. „Паралическій“ Галенъ, подобно методикамъ, считаетъ всякое нарушеніе дѣйствія мускуловъ (потерю движения). Законъ перекреста при черепномозговыхъ параличахъ былъ ему хорошо известенъ. Спинномозговые параличи происходятъ отъ поврежденій и не переходящихъ въ нагноеніе отложенийъ (*spondylarthrocace*). — Если зависятъ всегда отъ страданій печени. — При хроническихъ болѣзняхъ кожи главнымъ образомъ примѣняются внутреннія средства.

Между дискразическими разстройствами выступаютъ подагра и водянка. *Arthritis*, — въ Римѣ обыденная болѣзнь, — описана во всѣхъ отношеніяхъ превосходно. — Водянка чаще всего зависитъ отъ страданій печени. — При хроническихъ болѣзняхъ кожи главнымъ образомъ примѣняются внутреннія средства.

Съ хирургіей Галенъ былъ знакомъ и практически. Однако, содержаніе его хирургическихъ сочиненій, именно останавливающее на себѣ вниманіе ученіе о повязкахъ, большую частью, вѣроятно, заимствовано у прежнихъ авторовъ. — Основываясь на случайныхъ замѣчаніяхъ, можно заключить, что Галенъ мѣсто катаракты полагалъ отчасти въ стекловидномъ тѣлѣ, отчасти въ линзѣ. Акушерствомъ онъ, повидимому, не занимался.

39. При жизни Галена и въ первое время послѣ его смерти, сочиненія его, кажется, пользовались весьма небольшимъ вниманіемъ. Прежде всего имъ мѣшали ихъ необыкновенный объемъ и утомительное многоголосіе. Но самое большое препятствіе ихъ распространенію состояло, вѣроятно,

въ томъ, что Галенъ навлекъ на себя ненависть господствующихъ сектъ — методической и эмпирической и, навѣрно частію по собственной винѣ, жилъ во враждѣ съ большинствомъ римскихъ врачей. Этимъ объясняется то обстоятельство, что философы раньше обратили на него вниманіе, чѣмъ врачи. Громкая слава Галена въ позднѣйшій императорскій періодъ доказывается тѣмъ, что произведенія шестаго и седьмаго вѣка большею частью наполнены извлеченіями изъ его сочиненій, а нѣкоторыя изъ послѣднихъ ужъ очень рано были переведены на латинскій языкъ. Самое большое вліяніе на распространеніе сочиненій и ученій Галена имѣли изгнанные изъ Византіи въ Персію врачи, принадлежавшіе къ сектѣ несторіанцевъ; имъ Галенъ долженъ былъ быть симпатиченъ по своейteleологической точкѣ зрењія и нерѣдко почти христіанской набожности. Чрезъ посредство этихъ врачей онъ сталъ извѣстенъ арабамъ, которые также высоко цѣнили оригинальность его взглядовъ. Многочисленныя сочиненія арабскихъ врачей, составленныя въ духѣ Галенова ученія, и ихъ латинскіе переводы доставили его системѣ тысячелѣтнее господство на востокѣ и на западѣ.

Греческіе и римскіе врачи 3-го и 4-го вѣка.

40. Медицинская литература III и IV столѣтій можетъ указать только немногихъ самостоятельныхъ писателей. Это отчасти происходитъ оттого, что многія сочиненія, принадлежащія къ этому періоду, очень рано затерялись. Существенная причина такого забвенія зависитъ отъ все большаго и большаго упадка научнаго развитія. Раньше и сильнѣе всего этотъ упадокъ обнаружился на западѣ. Здѣсь исполнилось пророчество Катона: чуждая природѣ римскаго народа греческая культура послужила только къ ускоренію тѣлесной и нравственной его гибели.

Изъ врачей, жившихъ вскорѣ послѣ Галена, слѣдуетъ прежде всего назвать Александра Афродизійскаго, въ Каріи. Онъ былъ авторомъ много разъ переводившагося въ

XV и XVI вѣкахъ сочиненія *О лихорадкѣ* (греко-лат. пер. Passow'a Бреславль. 1822. 4).

Наибольшій интересъ представляютъ нѣкоторые, принадлежащіе этому periodу хирурги, изъ сочиненій которыхъ сохранились отрывки въ Собраниі Орибазія.* Леонидъ (около 200 л. послѣ Р. Х.), Геліодоръ при Траянѣ и знаменитѣйшій изъ нихъ Антиллъ (въ концѣ 3-го или началѣ 4-го вѣка). Діатетические и хирургические отрывки изъ его сочиненія, касающагося всей медицины, встречаются также у Орибазія.

Послѣ-галеновская медицинская литература римлянъ состоитъ исключительно изъ собраній рецептовъ, и многія изъ нихъ, большую частью въ небрежномъ видѣ, еще и теперь существуютъ; сюда относится книга рецептовъ (въ стихахъ) Квinta Серена Самоника (начало 3-го вѣка): *De medicina praecepta saluberrima*, содержаніе которой большую частью заимствовано у Плинія и Діоскорида. Первой половинѣ 4-го вѣка принадлежитъ незначительное сочиненіе Секста Плацита Папренисса *О цѣлевыхъ силахъ животныхъ*.

* См. ниже страницу 99.

Вторая книга.

СРЕДНІЕ ВѢКА.

Медицина у византійцевъ.

ВВЕДЕНИЕ.

Вліяніе христіанства на медицину. Ново-платонізмъ. Алхімія.
Астрологія.

41. Въ хронологическомъ смыслѣ исторія византійской імперіи составляетъ отдѣлъ среднихъ вѣковъ; въ культурно-историческомъ отношеніи она—связующее звено между древнимъ и новымъ міромъ,—язычествомъ и христіанствомъ. Народы германского племени были избраны для проведенія и развитія идей этого нового времени. Ихъ грубая сила разбрала колоссъ всемирного римского господства. Тисячу лѣть спустя, нѣмецкій монахъ сломилъ еще болѣе тяжелое иго римской іерархіи. Дивно—могучее вліяніе христіанства—сначала мало замѣтное—произвело такой переворотъ въ жизни и стремленіяхъ человѣчества, который нѣть возможности передать словами. Всѣ думы и помыслы должны были теперь обратиться къ сверхчувственному представлению о томъ, что земная жизнь есть только приготовленіе къ небу. Религія, видящая задачу человѣка въ достижениіи блаженства помощью вѣры, мало цѣнитъ земную мудрость; мало того, она, эта мудрость, считается даже грѣховной, достойной осужденія, если она противорѣчитъ ученіямъ церкви. Вліяніе церковной власти имѣло особенное значеніе для естествен-

ныхъ наукъ: даже самое ревностное занятіе послѣдними имѣло основную цѣлью—показать всемогущество и мудрость Создателя. Особенно ясно должны были видѣть противорѣчіе между старымъ и новымъ врачами, воспринявшіе новое ученіе. Цѣль ихъ дѣятельности—христіанского характера; наука проклинаетъ ихъ къ язычеству.

Однако жъ, и въ ученыхъ и въ учрежденіяхъ для пріобрѣтенія знаній—школахъ и библіотекахъ—не было недостатка, особенно въ первыя столѣтія среднихъ вѣковъ, когда античный воззрѣнія продолжали еще оказывать вліяніе. Нѣкоторые духовные ордена прославились даже тѣмъ, что считали одной изъ своихъ главныхъ задачъ содѣйствіе занятію науками.

Для исторіи медицины есть разнообразныхъ вліяній христіанства преимущественно нужно обратить вниманіе на два: преобразованіе философіи и основаніе многочисленныхъ учрежденій милосердія.

Однимъ изъ важнѣйшихъ пріютовъ для развитія философіи въ обширнѣйшемъ смыслѣ сдѣлалась вторая александрийская школа, въ которой изъ смѣшенія языческихъ, восточныхъ, іудейскихъ и христіанскихъ началъ—возникъ „неоплатонизмъ“,—мать магіи, астрологіи и алхіміи. Вотъ какъ велики были окольные пути, по которымъ человѣчество blуждало въ теченіе многихъ вѣковъ,—пока не зародились естественные науки новѣйшаго времени: физика, астрономія и химія.

Начало тайныхъ наукъ исходитъ изъ древнѣйшаго періода исторіи, именно отъ халдеевъ, которые передали ихъ египтянамъ, персамъ, и отсюда они проникли въ Грецію и Италію. Особенно плодотворную почву тайныя науки нашли у римлянъ. Строгость, съ которой многіе, именно христіанскіе императоры преслѣдовали магію, не могла ее искоренить; древнее суевѣріе, принявши христіанскія формы, сохранилось въ продолженіе среднихъ вѣковъ и отчасти вплоть до новѣйшаго времени. *

* Выпущенная часть подлинника не измѣняетъ смысла. Ред.

Основателемъ нео-платонизма считается Аммоній (конецъ 2-го вѣка). Уже его ученикъ Плотинъ объявляетъ конечной цѣлью философіи соединеніе человѣческихъ и божественныхъ знаній, а средствомъ для этого—погруженіе во внутреннее созерцаніе Бога.* Въ близкихъ отношеніяхъ къ неоплатонизму стоитъ каббала (т. е. „устное преданіе“) іудеевъ, развивавшаяся со временемъ вавилонского плененія изъ мистической мудрости востока.

Неоплатоническое ученіе о первоначальномъ единствѣ созданія необходимо привело къ вѣрѣ въ способность матеріи принимать различнѣйшія формы, а отсюда уже возникла вѣра въ возможность превращенія неблагородныхъ металловъ въ золото. Изъ всѣхъ отраслей тайной науки алхимія держалась дольше всѣхъ. Къ приготовленію золота она не привела, но создала нечто болѣе цѣнное: науку, химію.

Родина алхиміи, вѣроятно, Египетъ. Отсюда она—во времена имперіи—проникла въ Римъ, гдѣ нашла противника въ лицѣ Діоклетіана, который велѣлъ скечь всѣ сочиненія алхимиковъ.

Ученіе о всеединствѣ созданія послужило также источникомъ астрологіи, т. е. вѣры въ тайную связь между звѣздами и землей вообще и жизнью человѣка въ частности, въ благопріятное и неблагопріятное вліяніе созвѣздій на тѣлесные и духовныя свойства, дальнѣйшую судьбу человѣка и т. д.

Астрологія такъ-же, какъ и родственная ей по существу алхимія имѣли совершенно правильную форму наукъ. Что касается до смыденія алхиміи есть искусствомъ дѣлать золото, то, по мнѣнію Либиха, это искусство есть только одичавшая химія, также какъ составленіе гороскоповъ есть одичавшая астрологія.... Научная форма

* Новоплатонизмъ, представляя собой смѣсь древней философіи съ мечтательною мистикой востока, служить весьма яснымъ выраженіемъ антиматериалистического направления въ философіи, и въ этомъ отношеніи онъ является, какъ и некоторые другія философскія системы того времени, естественной реакцией противъ господства до-христіанского материализма.

алхімії, такоже какъ и астрології, говоритъ Ланге, основана на послѣдовательномъ проведениі известныхъ простыхъ, но способныхъ къ величайшимъ разнообразіямъ комбинацій, основныхъ положеній о природѣ всѣхъ тѣлъ и ихъ взаимныхъ отношеніяхъ.

Призрѣніе бѣдныхъ и больныхъ у христіанъ.

42. Гораздо отраднѣе результаты, вызванные христіанствомъ къ жизни въ области дѣятельной любви къ ближнему: основаніе многочисленныхъ учрежденій для всякаго рода нуждающихся въ помощи, сиротъ, бѣдныхъ и больныхъ. Правильно организованнаго попеченія о бѣдныхъ и больныхъ (за исключеніемъ Индіи, гдѣ послѣдователи буддизма ужъ очень рано основали учрежденія для пріюта больныхъ, людей* и животныхъ), не встрѣчается ни у одного народа до-христіанской древности. Конечно,—въ очевидныхъ несчастныхъ случаяхъ самый институтъ рабства обеспечивалъ надежную помощь. Даѣтъ, какъ у Грековъ, такъ и у Римлянъ публичные врачи заботились о бѣдныхъ больныхъ гражданахъ. Но даже исключительно назначенные для больныхъ рабовъ „valetudinaria“ римлянъ имѣли въ основѣ своей только материальный интересъ рабовладѣльцевъ. Точно также установленіе, согласно которому заболѣвшія весталки были ввѣляемы за предѣлами храма попеченію матронъ и пользовались особыми врачами, не имѣть, очевидно, ничего общаго съ госпитальнымъ уходомъ. Неоспоримѣе всего доказывается отсутствіе больницъ въ дохристіанское время тѣмъ изумленіемъ, которое язычники испытывали при взглядахъ на первыя учрежденія этого рода.

* Эти учрежденія, гдѣ больные получали совѣтъ, а иногда и лѣкарства, можно считать зародышами поликлиникъ. На островѣ Цейлонѣ, въ V столѣтіи до Р. Х., мы встрѣчаемъ совершенно благоустроенный госпиталь. Король Budhadaso, жившій въ IV в. по Р. Х., строилъ больницы даже въ деревняхъ. Въ Кашмирѣ существовали госпитали въ 1-мъ вѣкѣ по Р. Х.

Ред.

Какъ сильно чувствовалось вліяніе христіанского попеченія о бѣдныхъ, показываетъ тотъ замѣчательный фактъ, что Юліанъ „отступникъ“, при своей попыткѣ вытѣснить христіанство посредствомъ філософіи эллинской государственной религії, въ этомъ пунктѣ открыто призналъ преимущество христіанства предъ древней религіей. Поэтому, для соревнованія съ христіанами, онъ приказалъ основать въ каждомъ го-родѣ Ксенодохіи, въ которыхъ иностранцы, безъ различія вѣрованія, могли найти убѣжище..

Такъ-же рѣдко, какъ въ Греціи и Римѣ, встрѣчаются госпитали у евреевъ. Основанныя магометанами учрежденія этого рода являются простымъ подражаніемъ христіанскимъ, отчасти, можетъ быть, буддійскимъ образцамъ.

Уже первыя христіанскія общины считали попеченіе о бѣдныхъ и больныхъ—одной изъ своихъ священнѣйшихъ обязанностей. Пока нужно было бороться съ бѣдностью и преслѣдованіями, учрежденія, служившія сказанной цѣли, были ограничены небольшимъ числомъ. Но когда христіанство достигло власти и вступило во владѣніе сокровищами, при- надлежащими языческимъ храмамъ, всѣдѣ появились такія многочисленныя и обширныя учрежденія для поддержанія всякаго рода „труждающихся и обремененныхъ“, какія послѣ и не встрѣчались.

Въ старѣйшихъ христіанскихъ общинахъ всѣ члены, преимущественно женщины, и между послѣдними помощницы діаконовъ, — діакониссы, посвящали себя любви къ ближнему. Позднѣе, многочисленные мужскіе и женскіе ордена избрали попеченіе о безпомощныхъ и больныхъ задачей своей жизни; въ еще большемъ числѣ съ этой цѣлью образовывались свѣтскія братства. Прежде всего появились, кроме „инфірмарій“, содержавшихъ въ монастыряхъ для членовъ ордена, болѣе или менѣе обширныя учрежденія для бѣдныхъ и больныхъ во всѣхъ епископетвахъ. Старѣйшее изъ нихъ было устроено св. Василіемъ около 370 г. въ Цезареѣ, въ Каппадокіи. Оно заключало гостиницы для чужестранцевъ, убѣжища для падшихъ дѣвшукъ и настоящія больницы съ вра-

чами, кураторами и т. д.—Очень рано возникли въ малолюдныхъ мѣстахъ, на рѣчныхъ переправахъ, на дорогахъ, ведущихъ къ святымъ мѣстамъ, особенно къ Иерусалиму и Риму, гостинницы, которыхъ въ Альпахъ существуютъ и въ настоящее время. Нѣкоторыя изъ нихъ держали особую прислугу („Parabolani“), обязанность которой заключалась въ отыскиваніи нуждающихся въ помощи и доставленіи ихъ подъ гостепріимный кровъ. Старѣйшей больницей на западѣ была основанная въ Римѣ* около 400 года—Фабіолой. Изъ позднѣйшихъ госпиталей востока знаменитѣйшимъ былъ устроенный императоромъ Алексѣемъ I-мъ въ Константинополь „Orphanotropheum“, вмѣщавшій до десяти тысячъ нуждающихся въ помощи всякаго рода; въ уходѣ за страдальцами принимали участіе знатнѣйшія особы, наприм., дочь Алексѣя, Анна Комнена и императоръ Эммануилъ Комненъ.

По словамъ св. Иеронима, Фабіола сама ухаживала за своими больными, перевязывала такія раны, „на которыхъ другое не могли глядѣть.“ Императрица Плацидія Августа исполняла въ госпиталѣ обязанности простой служанки.

Особыя заботы посвящались охраненію многочисленныхъ подкинутыхъ дѣтей; но настоящіе дѣтскіе пріюты основаны лишь въ IV вѣкѣ.

Медицинская литература византійского періода.

43. Внѣшняя исторія византійского государства представляетъ почти безпрерывную борьбу противъ вторгающихся варваровъ; внутренняя—состоитъ въ разложеніи и исчезаніи античной жизни подъ вліяніемъ христіанства. Напрасно Юліанъ-Отступникъ снова старался оживить умершую культуру,—при его преемникахъ она тѣмъ быстрѣе устремилась на встрѣчу своей гибели. Въ 529 г. Юстиніанъ закрылъ аѳинскую школу. Сто лѣтъ спустя (640 г.), стъ завоеваніемъ Александрии Омаромъ, палъ послѣдній оплотъ элленизма.

* См. ниже § 88.

Еще более печальная послѣдствія имѣлъ періодъ преслѣдованія еретиковъ и иконоборцевъ; только въ послѣднія столѣтія рядъ способныхъ правителей могъ до некоторой степени задержать окончательную гибель духовной жизни. Когда 29 мая 1453 г. византійская имперія пала подъ ударами турокъ, на западѣ давно уже взошла новая заря. Послѣдніе побѣги греческой жизни совпадаютъ со временемъ основанія первыхъ нѣмецкихъ университетовъ: въ Прагѣ, Вѣнѣ и Гейдельбергѣ; они одновременны тому изобрѣтенію нѣмцевъ, съ помощью котораго древнее великолѣпіе было вызвано къ новой жизни. Говоримъ объ изобрѣтеніи книгопечатанія.

44. Число дошедшихъ до насъ медицинскихъ сочиненій византійского періода весьма почтенно; но даже лучшія изъ нихъ мало могутъ претендовать на самостоятельность. Большинство изъ нихъ представляютъ сборники извлеченій изъ сочиненій прежнихъ врачей; немаловажное значение ихъ заключается, однакожъ, въ томъ, что они въ извѣстной степени замѣняютъ потерянные подлинники.

Самый ранній, объемистый и важнѣйшій изъ этихъ сборниковъ, т. наз. *Σύγχωτις ἱστορία*, составленъ былъ по повелѣнію Юліана Отступника его лейбъ-медикомъ Орибазиемъ изъ Пергама (326—403). Этотъ сборникъ содержитъ въ 70 книгахъ извлеченія изъ Гиппократа, Эразистрата, Диоскорида, Галена, особенно изъ сочиненій позднѣйшихъ греческихъ врачей, а болѣе всего знаменитѣйшихъ хирурговъ древности: Антилла, Архигена, Геліодора, Геродота, Филагрія, Леонида и т. д., имена которыхъ безъ этого сборника не были бы даже извѣстны. Кромѣ того существуетъ еще составленное тоже Орибазиемъ извлеченіе изъ этого сборника—*Synopsis*, состоящее изъ девяти книгъ. (Полнѣйшее изданіе: *Bussemaker* и *Dagemb erg*. Парижъ 1851—78. 8. 6. voll).

Извѣстными византійскими врачами V вѣка считаются *Hesychius* изъ Дамаска и его сынъ *Jacobus*, прозванный *Ruschrestus*, (вслѣдствіе его пристрастія къ нераздражающей и водянистой діатѣ), „comes archiatrorum“, жившій при Львѣ Фракійскомъ, Асклепіадотъ изъ Александріи, Палладій и Северъ.

Второй дошедший до насъ сборникъ, подобный собранию Орибазія, принадлежитъ Аэцию изъ Амиды, въ Сиріи, жившему, вѣроятно, во время Юстиніана при византійскомъ дворѣ. (Греч. Venet. 1534 f. Только первыя 8 книгъ. Девятая: Venet. 1816. 8. Полн. изд на латинскомъ: Basil. 1533—35 f.).

Встрѣчающіеся у Rhazes'a отрывки изъ объемистыхъ *Пандектовъ* александрийского пресвитера Аарона (V стol'ytie) замѣчательны по находящемуся въ нихъ описанію пузырчатыхъ и петехіальныхъ пораженій кожи. Однимъ изъ знаменитѣйшихъ врачей VI вѣка является Александръ Траллесскій изъ Лидіи (525—605), врачъ, въ Римѣ. Вполнѣ дошедшее до насъ произведеніе по патологіи, составленное имъ на закатѣ жизни, основано на лучшіхъ работахъ его предшественниковъ и богатой собственной опытности. Выдающимися достоинствами отличаются отдѣлы по психіатрії, о которыхъ рѣчь ниже. (Новѣйшее изданіе: греко-немецкое Puschmann'a. Вѣна 1879. 8. 2 т.).

Въ первой половинѣ VII вѣка жилъ также и *Theophilus* (онъ же *Philothaeus*), имѣвшій непонятное придворное званіе „*protospatharius*“ (начальникъ гвардіи).

Славнѣйшій изъ византійскихъ врачей VII вѣка—Павелъ Эгинскій. Дошедшее до насъ произведеніе его, состоящее изъ 7 книгъ: *Упомянутыхъ (Книга воспоминаний)*, можетъ служить связующимъ звеномъ между слишкомъ объемистымъ сборникомъ Орибазія и слишкомъ краткой *Synopsis*. По существу оно также компиляція, но отличается отъ своихъ предшественниковъ, особенно по хирургіи, пѣкоторой самостоятельностью. У арабовъ Павелъ, какъ акушеръ („*Alkabaweli*“), пользовался очень большимъ уваженіемъ. Отдѣлы, занимающіеся внутренними болѣзнями стоять значительно ниже соответствующихъ отдѣловъ у Александра Траллескаго, но заключаютъ также не мало интереснаго. (На греческомъ: Venet. 1528. f.—Лучшій латинскій переводъ: Basil. 1556 f.—По англійски: F. r. Adams'a, Лондонъ. 1845—47. 8. 3 voll.—6-ая книга на греческо-французскомъ: R  ne Brignac. Парижъ. 1825. 8.).

Въ VIII вѣкѣ, въ періодѣ паденія духовной жизни, изъ

медицинской литературы византійцевъ можно указать только на незначительное произведение фригійского монаха Мелетія *O природѣ человѣка* и на такую же скучную *Synopsis ятрософиста* Льва.—Къ естествознанію и медицине относятся также и нѣкоторые отдѣлы большой *Bibliotheca* или *Myriobiblion*, компилятивной энциклопедіи наукъ, ученаго константинопольскаго патріарха Фотія (*Photius*), известнаго также по участію, какое онъ принималъ въ политическихъ и церковныхъ дѣлахъ своего времени.

Въ X вѣкѣ *Theophanes Nonnus* по повелѣнію императора Константина Порфиророднаго составилъ (въ иныхъ мѣстахъ безсмыленное) извлеченіе изъ всей медицины, въ которомъ преобладаетъ учение о лѣкарственныхъ веществахъ.

На XI вѣкъ приходится большая энциклопедія Михаила Пселла, который кромѣ того написалъ сочиненія *О дѣятельности, О цѣлебнѣхъ силахъ камней, О ваннѣ* и т. д.

Какъ низко пали греки, доказываетъ сочиненіе Симона Сета (*Seth*), заключающее въ себѣ одинъ лишь алфавитный указатель греческихъ, арабскихъ и индійскихъ медикаментовъ, составленный, правда, со знаніемъ дѣла.—Около конца XI вѣка *Niketas*—врачъ, жившій при византійскомъ дворѣ, составилъ собраніе хирургическихъ произведеній, заимствованныхъ изъ сочиненій прежнихъ врачей. Часть этого сборника, заключающая извлеченія изъ Сорана и Орибазія, напечатана. (*Florent. 1754 f.*).

Въ сочиненіяхъ, написанныхъ въ царствованіе Палеологовъ, покровителей наукъ, Деметріемъ Пепагоменомъ, лейбъ-медикомъ императора Михаила, *Объ уходѣ за охотничими соколами и О подаїрѣ*, замѣтно, по крайней мѣрѣ, стремленіе къ самостоятельности. Въ безсмыленной рецептурной книжкѣ—*Dynameteron*—Николая Мириеса, лейбъ медика императора Иоанна Дука Вататца, наоборотъ, ясно замѣтно уже вліяніе арабовъ. Конецъ медицинской литературы византійцевъ представляютъ сочиненія архіатра Иоанна (около 1300 г.), имѣвшаго придворное званіе актуарія. Они отличаются чистымъ слогомъ и самостоятельностью: *Методы лечения; О мочѣ*, а особенно *О нормальной и ненормальной дѣя-*

тельности души. (*Methodi medendi libri VI.* Venet. 1554. 4—*Opera* (lat.) Paris 1556. 8)

Изъ многихъ популярно-медицинскихъ сочиненій византийского периода, представляющихъ преимущественно культурно исторический интересъ, заслуживають вниманія произведенія Немезія, епископа Эмескаго въ Сирії (конецъ IV вѣка) *О природѣ человѣка* (изд. Mattheiei; Галле 1802. 8) и неправильно приписываемыя Асклепіаду изъ Виенніи, а принадлежащія не раньше какъ VII вѣку — *Правила здоровья* (ὑγεία παραγγέλματα) (греко-латинской и немецкой метрической переводахъ Welz'a; Вюрцб. 1841. 8), далѣе, *Дорожная книга* (*Ephodes*), изъ XI вѣка, которая обыкновенно считается переводомъ съ арабскаго подлинника — грека Синезія. Единственный интересъ этого сочиненія, изъ котораго напечатана только первая книга, состоить въ описаніи острыхъ лихорадки (*Syne sius, De febris;* graece et lat. ed. J. St. Bergnard. Amstelod. et Lugd. Bat. 1749. 8.).

Обзоръ практическихъ успѣховъ древней медицины и медицины византійского периода.

Діэтитика. Этіологія. Діагностика.

45. Наиболѣе совершенную часть древней медицины безспорно составляетъ діэтитика. Главная заслуга въ этомъ отношеніи принадлежитъ грекамъ, воспитаніе которыхъ осуществляло задачу равномѣрного развитія тѣла и духа въ такой степени, какая послѣ уже никогда не была достигнута. Тѣлесныя упражненія для мальчиковъ, юношь, девушки и женщинъ, соединенный съ пѣніемъ и декламацией, представляли въ древности не только прекрасный способъ для сохраненія тѣлеснаго и душевнаго здоровья, но и считались важнейшимъ цѣлебнымъ средствомъ при всякаго рода хроническихъ болѣзняхъ.

Изъ діэтическихъ средствъ въ болѣе тѣсномъ смыслѣ

заслуживает преимущественного вниманія употребленіе вина.* Благородный огненный виноградный сокъ Малой Азіи, Грекіи и Италії замѣнялъ вполнѣ введенныя лишь вноскольдствіи арабами лѣкарственныея возбуждающія средства: пряности, камфору, мускусъ и т. д.

Уже древнійшіе народы, наприм., египтяне, придавали большое значение ваннамъ. Въ Индіи съ древнійшихъ временъ и понынѣ онъ составляютъ существенную часть религіознаго культа. У грековъ многочисленные термы ихъ родной страны находили обширное примѣненіе. Онъ представляли главное основаніе терапіи у методиковъ. Лѣченіе холодной водой никогда не стояло въ большемъ почетѣ, чѣмъ въ послѣдніе дни римской республики. Да же, всѣмъ известны великолѣпныя бани, которыхъ во времена императоровъ находились въ главномъ городѣ и во всѣхъ провинціяхъ римской имперіи. Морскія купанья, напр. Вајае, (вблизи которой еще и теперь находятся натуральный паровый бани), Сорренто, Салерно—развились въ мѣста утонченной роскоши. Точно также распространено было пользованіе естественными термами въ Малой Азіи, Грекіи, Италіи, Германіи (Дахенъ, Баденъ-Баденъ и т. д.) и Англіи (Батъ). Но какъ естественные, такъ и искусственные термы погибли во время великаго переселенія народовъ.

Въ совершенствѣ разрабатывается древними врачами этиологія. Уже одно изъ цѣннѣйшихъ сочиненій Гиппократовскаго сборника говорить о вліяніи климата, погоды, воды и географическаго положенія.

О тщательности и осмотрительности, съ которой гиппократики уже относились къ диагностикѣ, о той удиви-

* Указавіе на употребленіе вина въ качествѣ лѣкарства мы встрѣчаемъ въ посл. апост. Павла къ Тимофею (V, 23):... „Впредь пей не одну воду, но употребляй немногого вина, ради желудка твоего и частыхъ твоихъ недуговъ.“ —

Суровый Катонъ, добродѣтель котораго, по словамъ Горация, не рѣдко разгоралась въ чистомъ винѣ, прибавлялъ вино ко всевозможнымъ лѣкарствамъ.

вительной тонкости, которой при этомъ достигли ихъ зре́ніе и осязаніе, мы уже говорили.* Упоминалось также о томъ, что имъ извѣстно было употребленіе влагалищного и ректаль-наго зеркаль, перкуссія живота, можетъ быть также и груди, начальный основанія аускультаціи, которыхъ, однакожъ, очень скоро были забыты.

Х и р у р г і я.

46. Важнымъ источникомъ для знакомства съ древней хирургіей служать прежде всего собрания античныхъ хирургическихъ инструментовъ. Богатѣшее изъ нихъ находится въ Неаполѣ и содержитъ около 300 различныхъ предметовъ, найденныхъ въ Помпѣ; число отдѣльныхъ видовъ доходитъ до 60: иголки, полые зонды, прямые, искривленные и зубчатые щипцы, катетеры, specula vaginae, пинцеты, прижигатели, бистури, ланцеты, ножницы и т. д. Большинство инструментовъ приготвлено изъ бронзы, некоторые рѣзущіе сдѣланы изъ желѣза.

Кровоизвлеченіе древніе производили посредствомъ венесекціи, артеріотоміи (на temporalis superficialis), банокъ и (въ болѣе позднее время) піявокъ. Кровотече-ніе останавливалось холодной водой, выжущими (styptika), каленымъ желѣзомъ, лигатурой и скручиваніемъ (torsio). О двухъ послѣднихъ способахъ у гиппократиковъ совершенно не упоминается. Перевязкой,ѣроятно, пользовались уже и александрийцы, такъ какъ Цельсъ говоритъ о ней, какъ объ извѣстномъ предметѣ. Что она у позднѣйшихъ врачей мало упоминается, происходитъ отчасти отъ того, что лишь немногія дѣянія хирургическихъ писателей древности дошли до насть; въ особенности же это зависитъ оттого, что древніе при описаніи своихъ операций считали излишнимъ напоми-наніе о перевязкѣ кровоточащихъ сосудовъ,—такъ-же, какъ и современные хирурги. Что лигатура была общеупотреби-тельна, вытекаетъ изъ одного мѣста соч. Павла Эгинского, который при описаніи радикальной операциіи пупочной грыжи

* См. выше стр. 30.

прямо говоритъ, что при удалениі части сальника, лежащей въ грыжевомъ мѣшкѣ, сосуды „ѡς εἰχός“ („какъ само собою разумѣется“) должны быть перевязаны. Ясно также говорять о лигатурѣ А н т и л лѣ и другіе—при операциіи аневризмъ. Галенъ называетъ даже лавку въ Римѣ, гдѣ можно достать хорошия лигатуры. Точно также не подлежитъ сомнѣнію, что хирурги временъ имперіи примѣняли закручиваніе. Г е л і о д о ръ говоритъ, при описаніи радикальной операциіи грыжъ, что большіе сосуды должны быть перевязаны, малые же—захвачены (острыми) крючками и нѣсколько разъ (πολλάκις) закручены (περιστρέφειν). Однако, кажется, и торсія скоро была позабыта.

Поразительно ничтожны успѣхи, достигнутые ученыемъ о переломахъ и вывихахъ за болѣе чѣмъ тысячелѣтній періодъ, прошедшій между Гиппократомъ и Павломъ Эгинскимъ. Простые, но цѣлесообразные аппараты гиппократиковъ для вправленія александрийскими врачами были, конечно, многократно замѣняемы болѣе сложными приспособленіями.

Между кровавыми операциями—одной изъ самыхъ частыхъ была уже высоко развитая гиппократиками трепанация. Мастерское описание послѣдней даетъ Г е л і о д о ръ. Примѣнявшійся Гиппократомъ трепанъ съ вѣничкомъ ужъ болѣе не употреблялся. За то при Галенѣ изобрѣтенъ былъ ἀβύπτιστος: перфорирующій трепанъ съ выступомъ, чтобы препятствовать слишкомъ глубокому „погруженію“ инструмента.

Введенная Асклепіадомъ трахеотомія („bronchotomia“, „pharyngotomy“) не оправдала, какъ говорить Аretей, возложенныхъ на нее надеждъ. Павель, описывающій тщательно эту операцию, ограничиваетъ ее случаями, гдѣ угрожаетъ задушеніе, при чѣмъ болѣе глубокія части воздушныхъ путей свободны отъ болѣзненныхъ измѣненій. О вложеніи канюли, упоминаемой другими, онъ не говоритъ.

Операциія эмпіемы, такъ часто описываемая гиппократиками, въ позднѣйшее время предпринималась гораздо рѣже. Геліодоръ предписываетъ выпускать экссудатъ съ промежутками въ 2—3 дня. Павель рекомендуетъ вмѣсто вскры-

ванія грудной клѣтки ножомъ поверхностное примѣненіе каленаго желѣза на грудной стѣнкѣ.

Всѧма неудовлетворительное учение гиппократиковъ о грыжахъ — у Цельса является уже въ существенныхъ чертахъ въ той формѣ, въ какой оно представляется хирургамъ временъ императоровъ. Послѣдніе различаютъ грыжи, происходящія отъ удлиненія брюшины и грыжи вслѣдствіе разрыва ея. Участіе мускуловъ принимается во вниманіе только Галеномъ. О расширеніи выходного отверстія никто изъ древнихъ врачей не говоритъ; точно также не упоминается и объ ущемленіи. Главнымъ осложненіемъ грыжъ считается „зарошеніе“. У дѣтей примѣняются почти исключительно бандажи. Радикальное лечение предпринимается только при грыжахъ, произошедшихъ отъ „удлиненія“ брюшины. Цѣль этой операциіи состоять въ удаленіи лишнихъ частей кожи и брюшины и въ плотномъ замыканіи грыжеваго отверстія. При пупочныхъ грыжахъ удаляется только удлиненная кожа чрезъ отщепленіе особымъ зажимомъ, или перевязкой помоцью кругового или перекрестнаго наложенія нитокъ (Цельсъ), или ножемъ съ послѣдующимъ кровавымъ швомъ (Павель). Совершенно аналогичны приемы при остальныхъ грыжахъ, съ той разницей, что въ этихъ случаяхъ операционнымъ объектомъ служить не кожа, а брюшина. Радикальная операција мошоночныхъ грыжъ описывается Геліодоромъ такъ тщательно, что по его указанію начинающій, имѣя лишь необходимыя анатомическія свѣдѣнія, былъ бы въ состояніи выполнить эту операцию. Удалить ли онъ яичко заболѣвшей стороны, — остается неизвѣстнымъ, вслѣдствіе пробѣла въ его описаніи. Павель всегда примѣняетъ кастрацію и прибавляетъ, что вѣкоторые врачи употребляютъ при этомъ каленое желѣзо. У дѣтей для предупрежденія воспалительныхъ явлений онъ предписываетъ родъ постоянной водянной ванны: въ теченіе семи дней теплую ванну, повторляему по 5 разъ каждый день.

Камнестченіе въ гиппократовскомъ періодѣ производилось специалистами, въ Александріи же и выдающимися хирургами, напр., Аммониемъ „Литотомомъ“ и Мегесомъ. Что въ византійскомъ періодѣ производилась и

литотрипсія, витекаетъ изъ неизвѣстно кѣмъ написанной біографії св. Феофана; ему „вводили въ пузырь (чрезъ естественные пути) инструменты, которыми раздробили лежавшіе въ послѣднемъ камни и извлекли ихъ наружу.“

О болѣзняхъ половыхъ органовъ: гермафродитизмъ, гипо-и эпіспадія (частичная ампутація penis), фимозъ и т. д., scrotum pendulum, hydrocele (разрѣзъ tunicae vaginalis communis, каленое желѣзо), кисты яичка, saccocoele (кастрація), cirsocoele (двойная перевязка и экстирпациія больныхъ венъ), гипертрофія клитора (срѣзываніе), маточные полипы и т. д. мы находимъ подробнѣйшія данныхъ у Павла. Безъ сомнѣнія, нѣкоторыя замѣчанія оболѣзняхъ половыхъ органовъ у Орибазія и Павла относятся къ сифилису, хотя о его происхожденіи нигдѣ нѣтъ рѣчи.—Антилль описываетъ *фімо* и *коудилюмата*. Первые распадаются на доброкачественные и злокачественные; подъ кондиломами надо, вѣроятно, разумѣть одни лишь широкія. Обѣ формы должны быть удалены можемъ (вырѣзываніемъ) и поверхность разрѣза присыпается порошкомъ изъ чернильныхъ орѣшковъ или квасцовъ. Къ послѣдствіямъ указанныхъ страданій относится также съуженіе влагалища, при изслѣдованіи которого примѣняется влагалищное зеркало (*діоптір*). Фимозъ Антилль устраниетъ разщепленіемъ слизистой оболочки. При осадинахъ на крайней плоти, сращеніи послѣдней съ ргаеритум и омертвѣніи этого послѣдняго примѣняется обрѣзаніе. Только въ этомъ мѣстѣ говорится о причиняющей гангрену *ձեռքի ծանչութեաւ*. Стриктуры мочеваго канала Геліодоръ оперировалъ тонкимъ, на небольшомъ протяженіи отъ верхушки обоюдоострымъ инструментомъ, и послѣдовательно вводилъ буки изъ бумаги и металлические зонды. -- Обѣ инфибуляціи говорится, какъ о частой операциі.

Геморроидальные узлы Леонидъ устраниетъ чѣмъ-то въ родѣ экразера, съ послѣдующимъ разрѣзомъ; другое — каленнымъ желѣзомъ и прижигающими веществами. При фистулахъ прямой кишкѣ Леонидъ для диагноза употребляетъ *քըսկան* и пуговчатый свинцовыи ножъ. Полные фистулы прямой кишкѣ, кишечно-пузырныя фистулы, свищи, откры-

вающіеся вблизи тазобедренного сустава, или оканчивающіеся въ кости, считаются Павломъ неизлѣчимыми. Фистулы верхней челюсти и неба (вѣроятно, отчасти сифилитического происхожденія) прижигаются посредствомъ описанной уже Гиппократомъ деревянной гильзы.

47. Объ экстирпациі большихъ опухолей, лежащихъ вблизи большихъ сосудовъ, не говорится ни у Гиппократа, ни у Цельса, за исключеніемъ упоминаемыхъ послѣднимъ операций надъ *struma cystoides* (разрѣзъ, вылущеніе, *caustica*). Наоборотъ, позднѣйшіе авторы, напр., Леонидъ, говорятъ объ экстирпациі опухшихъ шейныхъ желѣзъ (*χορδες*). Антилль советуетъ при этомъ перевязать сосуды до разрѣза въ двухъ мѣстахъ [выше и ниже]; Павелъ устраиваетъ богатыя сосудами опухоли отщемленіемъ ихъ у основанія. Несомнѣнныя раковыя опухоли, особенно матки, считались, начиная съ Цельса, какъ *noli me tangere*.

У гиппократиковъ нѣть указаний на аневризмы; Цельсъ говоритъ только объ экстирпациі варикозныхъ расширеній венъ. Главнымъ основателемъ ученія объ аневризмахъ и ихъ лѣченіи является Антилль. Онъ различаетъ аневризмы вслѣдствіе мѣстнаго расширения отъ аневризмъ вслѣдствіе разрыва артерій и изління крови въ окружности [Утверждая, что „глупо отказываться отъ лѣченія всякой аневризмы.... но столько же опасно оперировать каждую аневризму“], онъ ограничиваетъ операцию не очень большими аневризмами на концахъ конечностей и головы (на вискахъ, послѣ артеріотомі?). При истинныхъ аневризмахъ [т. е. образов. вслѣдствіе расширения] артерія вполнѣ изолируется, перевязывается въ двухъ мѣстахъ (аневр. находится между 2 лигатурами), вскрывается и опорожняется. Экстирпациі болѣйшей части отвергается изъ опасенія [кровотеченія отъ] соскальзыванія лигатуръ. Аневризма, произшедшая отъ разрыва, оперируются посредствомъ лигатуры „en masse“, въ остальномъ же поступаютъ, какъ сказано. Позднѣйшіе авторы, напр. Аэцій, ограничиваютъ операцию травматической аневризмой *arteriae brachialis*.

Самое раннее описание ампутаціи послѣ Цельса встрѣчается у Архигена. Истеканіе кровью предупреждается

предварительной перевязкой большихъ сосудовъ или крѣпкимъ перетягиваніемъ членовъ, кровопусканіемъ и холодными обливаніями. Въ осталъномъ Архигенъ поступаетъ, какъ Цельсъ. Кровотеченія останавливаются прижиганіемъ каленымъ желѣзомъ, при чемъ нужно заботиться не повредить нервовъ. Намеки на лоскутный разрѣзъ находятся уже у Леонида и Геліодора.

Къ самымъ блестящимъ доказательствамъ осмотрительности и смѣлости хирурговъ временъ имперіи принадлежать ихъ указанія къ производству частичной и полной резекціи.* Полная резекція распространяется, въ случаѣ надобности, на все плечо (діафизъ), даже на часть акроміального конца лопатки, части scapulae, бедра (за исключеніемъ случаевъ распространенія caries до таза) и нижнюю челюсть, за исключеніемъ сустава. Резекцію горизонтальной вѣтви нижней челюсти они считаютъ легкимъ дѣломъ (*εύθυράπευτα*); далѣе, они предпринимаютъ наружную частичную резекцію верхней челюсти, заболѣвшей во всю толщу. Они резецируютъ фистулезныя части трахеи, грудной кости и реберъ.

Наконецъ Антилль очень ясно описываетъ туманно изложенныя уже Цельсіемъ пластическія операциі, именно колобому верхняго вѣка, лба, ушей, щекъ, крыльевъ носа и ноздрей, помошью перенесенія близь лежащихъ частей кожи. Колобома уха и носа происходила, вѣроятно, отъ ношенія рабами тяжестей въ продыравленныхъ ушахъ и носу, отчасти также отъ отрѣзыванія носа „въ наказаніе за прелюбодѣяніе.“ О примѣненіи кожи со лба для ринопластики (какъ у индусовъ) не говорится. Пластическое пополненіе крайней плоти, которое Антилль описываетъ такъ же, какъ Цельсій, предпринималось, должно быть, преимущественно у евреевъ тогда, когда они желали уклониться отъ налога или получить должность, недоступную еврею.

* Все сказанное авторомъ ниже преимущественно относится, судя по указанію Орибазія, къ Антиллу и Геліопору. Ред.

Глазные болезни. Акушерство. Детские болезни.

48. Ученіе о заболеванияхъ наружныхъ частей глаза было уже довольно развито ко времени Гиппократа. Противъ, повидимому, очень частыхъ и сильныхъ офтальмій врачи, начиная съ древнѣйшихъ временъ до Павла Эгинскаго и еще позже, примѣняли очень энергичныя средства: артеріостомію при хроническихъ воспаленіяхъ глазъ и „болѣзняхъ головокруженія“ [vertigo], — „ангіологію“, т. е. перерѣзываніе поверхностныхъ височныхъ венъ и hypospathismus,* т. е. перерѣзку сосудовъ, „идущихъ по обѣимъ сторонамъ лба отъ головы къ глазамъ“, при оstryхъ офтальміяхъ; periskuphismus, т. е. разрѣзъ кожи, идущій отъ одного вѣка до другаго и обращенный вложеніемъ корпіи въ родь фонтанели, при сильнѣйшихъ степеняхъ воспаленія глаза.** У Павла встрѣчается подробнѣйшее описание лѣкарственной и хирургической терапіи остальныхъ болѣзней вѣкъ и т. д.: distichiasis, lagophtalmus, ektropium, trichiasis, гидатиды вѣкъ, pterygium, фистулы слезныхъ ходовъ (при которыхъ примѣнялись прободеніе слезной косточки или каленое желѣзо). Галенъ даетъ даже указаніе для косметического лѣченія левкомы посредствомъ татуировки роговицы (нагрѣтымъ зондомъ), порошкомъ галлусовыхъ орбіковъ и мѣдныхъ препаратовъ.

За то очень скучны свѣдѣнія древнихъ о заболеванияхъ внутреннихъ частей глаза. Заблужденіе (устраненное лишь въ концѣ XVII вѣка), что катаракта состоитъ въ изліяніи влаги между линзой и радужной оболочкой (*ўпóχуstic*, suffusio), держалось глазнымъ образомъ потому, что линзу, на передней поверхности которой отражаются виѣшніе предметы, считали мѣстомъ свѣтоощущенія; поэтому-же и глав-

* hypospathister — шпадлеобразный инструментъ. Ред.

** Эти операциі, состоявшія, въ сущности, въ проведеніи 3 продольныхъ разрѣзовъ чрезъ кожу лба и въ прижиганіи висковъ моксами, были рекомендованы Theodotius Severus'омъ — въ концѣ III вѣка. Ред.

кому считали за болѣзнь линзы. „Амаврозомъ“ называлась всякая слѣпота, не обусловленная ясными измѣненіями въ глазу.

Самое раннее описаніе низдавленія и раздробленія катаракты встрѣчается у Цельса. Галенъ обходитъ молчаніемъ операциою катаракты, которая въ его время уже была предоставлена специалистамъ. Затѣмъ операція низдавленія описывается у рогатаго скота ветеринаромъ Вегетиемъ Ренатомъ (въ V вѣкѣ). Изъ описанія операціи, представляющаго большой интересъ у Павла, вытекаетъ, что примѣнявшійся у древнихъ методъ—была *sklerotikon uxis*. Къ операціи извлеченія можно, пожалуй, отнести мѣсто у Плинія, возбуждавшее много толковъ: „*squamam in oculis emovendam potius quam extrahendam*“. Первое несомнѣнное указаніе на экстракцію встрѣчаемъ у Rhazes'a (X вѣкѣ), который, впрочемъ, заимствуетъ ее у неизвѣстнаго врача *Latugion'a* и Анилла, но отвергаетъ ее изъ опасенія вытеканія стекловиднаго тѣла. [У Антилла же упоминается о высасываніи катаракты].

Замѣчанія древнихъ о болѣзняхъ слухового аппарата ограничиваются, за исключениемъ описанной Цельсомъ *otitis interna*, страданіями наружнаго уха.

За то зубоврачебное искусство было уже рано довольно развито. Уже въ 12 таблицахъ упоминается о закрѣпленіи зубовъ золотой проволокой. Полнѣйшія свѣдѣнія объ этомъ предметѣ мы находимъ у Цельса. Павелъ описываетъ только извлеченіе и подпиливаніе слишкомъ длинныхъ зубовъ.

О началахъ акушерства у гиппократиковъ, его успѣхахъ у александрийцевъ, его чрезвычайно высокомъ развитіи у Сорана—уже было говорено.* Гораздо скучнѣе, за исключениемъ діэтическихъ правилъ, данныя древнихъ о болѣз-

* См. выше стр. 66.

На сколько высока была оперативная часть—видно уже изъ того, что предписанное Нумой Помпілемъ кесарское сѣченіе на мертвыхъ—производилось и на живыхъ. По словамъ Плинія, Сципіонъ Африканскій этой операціи обязанъ своей жизнью. (*Plinius. Hist. natur. VII, 7.*). Ред.

няхъ дѣтей. Сравнительно богаче по содержанию замѣчанія, встрѣчающіяся у Орибазія и Павла. Первый, между прочимъ, упоминаетъ о сыпи, которую можно, пожалуй, отнести къ врожденному сифилису. Совершеннѣе всего описание болѣзней, зависящихъ отъ прорѣзыванія зубовъ. Кромѣ того описываются эклампсія, кашель, запоръ, поносы, афты, дифтеритъ и (у Архигена) „siriasis“ (отъ *σίρος*, яма), т. е.: уменьшеніе цереброспinalльной жидкости, проявляющееся опусканіемъ родничковъ.

Л с и х і а т р і я .

49. Все, что у гиппократиковъ достойно вниманія относительно душевныхъ болѣзней, уже было приведено.* Слѣдующія данные по означеному вопросу мы встрѣчаемъ у Асклепіада, оппозиція которого Гиппократу даетъ себя знать и въ этой области. На первый планъ ставится психическое лѣченіе, музыка, холодная ванны, между тѣмъ какъ кровопусканіе и подобная ему энергическая средства—отвергаются. Большой самостоятельностью отличаются замѣтки объ этомъ предметѣ, встрѣчающіяся у Цельса. Онъ прибавляетъ къ прежде известнымъ формамъ маніи и меланхолію, галлюцинацію („imaginibus, non mente falluntur“), нелѣпія идеи („animo desipiunt“) и идиотизмъ („moria“). Для лѣченія, Цельсъ считаетъ очень важнымъ индивидуализированіе и психическую терапию.

Но самое драгоценное изъ всего находящагося у древнихъ врачей о душевныхъ болѣзняхъ, сохранилось Целій Авреліанъ несомнѣнно изъ сочиненій Сорана. Правда, точка зреянія методиковъ и здѣсь даетъ себя знать въ раздѣленіи душевныхъ болѣзней на экзальтированные и угнетенные состоянія. Въ остальномъ, вѣрныя терапевтическія замѣчанія по согласію своему со взглядами Цельса указываютъ на общій источникъ ихъ происхожденія.

* См. выше стр. 39.

Наоборотъ, относящіеся сюда отдѣлы А р е т е я, вслѣдствіе заимствованнаго у Гиппократа взгляда на соматическое происхожденіе душевныхъ болѣзней, отъ позмѣненій „черной желчи“, представляютъ рѣшительный шагъ назадъ. Въ терапіи главное значеніе придается медикаментамъ, особенно чемеричѣ; о психическомъ-же лѣченіи вовсе не упоминается.

Что и у Галена въ этой области гуморизмъ находится въ полномъ цвѣту, нечего и говорить. Встрѣчающіяся у византійцевъ, напр. Александра Траллескаго и Павла Эгинскаго, замѣтки по психіатріи не заслуживаютъ вниманія.

Важнѣйшее психическое средство, изоляція больного, древними врачами не упоминается; а очень древнее римское постановленіе, что сумасшедшия должны охраняться родными, имѣетъ значеніе лишь полицейской мѣры.

„Si furiosus escit, agnatorum gentiliumque in eo recessuiaque ejus potestas esto“—говорится въ XII таблицахъ.

О б щ е с т в е н н а я г и г і е н а .

50. Первоначальныя заботы объ общественномъ здравіи встречаются у всѣхъ народовъ, лишь только они переступили первыя ступени культуры. У египтянъ мудрость жрецовъ возвысила многія правила, касающіяся народнаго здравія, до религіознаго закона. Очень подробныя, вѣроятно египетскаго происхожденія, предписанія о чистотѣ тѣла, пищевыхъ веществахъ, изолированіи прокаженныхъ и т. д. находятся, какъ извѣстно, и въ книгахъ Моисея. У асіянъ Солонъ уже обращалъ вниманіе на чистоту колодцевъ, улицъ и помѣщеній. Въ Римѣ первые цари правилами о погребеніи умершихъ обнаружили заботу о здоровье гражданъ. [„Hominem mortuum in urbe ne sepelito, neve urito“. Caii Instit]. Сюда же относится надзоръ за жизненными продуктами, бойнями и мясными лавками, за содержаніемъ въ чистотѣ военныхъ кораблей, Тибра, заботы о разведеніи рощъ на берегу, чтобы предохранить городъ отъ міазмъ послѣдняго и т. д. Въ самомъ блестящемъ свѣтѣ предоставляются намъ теперь заботы римлянъ объ устройствѣ (недавно открытой) обширной канали-

запії и дренированії города въ глубокой древности [Cloaca maxima —гигантскій подземной стокъ]. Заботы о постройкѣ великолѣпныхъ общественныхъ бань (при императорахъ)—достойны удивленія.

За ошибки врачей,—въ области ихъ искусства—уже Сулла примѣнилъ очень строгій Lex Cornelіa.

Въ Cod. Theodos.: „Si ex eo medicamine, quod ad salutem hominis, vel ad remedium datum erat, homo perierit, is, qui dederit, si honestior fuerit, in insulam deportatur. humilior autem capite punitur“.

Но рѣшительное примѣненіе юстиціи къ медицине вообще встрѣчается лишь послѣ научного обоснованія первой Юстиніаномъ. Всего опредѣленіе были выяснены право-выя отношения душевно-больныхъ. Привлекались ли въ подобныхъ случаяхъ, при уголовныхъ вопросахъ и т. п., и врачи эксперты—неизвѣстно.

В е т е р и н а р і я .

51. Начало ветеринаріи безспорно такъ-же древне, какъ и медицины. Уже на самыхъ раннихъ египетскихъ статуяхъ находятся изображенія врачебныхъ операций на животныхъ. Индузы также обладали очень древней ветеринарной литературой. Во всякомъ случаѣ и въ Греціи, при обширныхъ скотоводствѣ и коневодствѣ, на ветеринарію ужъ очень раУо было обращено вниманіе. Однако, сочиненія по ветеринаріи появляются лишь въ классическомъ періодѣ греческой литературы. Самымъ древнимъ изъ дошедшихъ до насть произведеній этого рода, является сочиненіе историка Ксенофона *О коневодствѣ и искусстве верховойезды*.

Болѣе или менѣе подробныя свѣдѣнія по этой спеціальности встрѣчаются въ многочисленныхъ сельско-хозяйственныхъ сочиненіяхъ римлянъ и грековъ, наприм. въ произведеніяхъ Порція Катона, особенно—Колумеллы, Гаргілія Марціала (около 250 г. послѣ Р. Х.), Аспирата (начало IV вѣка), Гиппократа Гиппіатра, и въ сочиненіи Гіерокла, диллетанта въ ветеринаріи (около 400 г.). Основательнѣйшее ветеринарное сочиненіе древности, состав-

ленное частью на основании прежнихъ работъ, частью—собственныхъ наблюдений, принадлежитъ Вегецию Ренату (2-ая половина V вѣка). Въ это-же время жилъ ветеринаръ Теомнестъ, который въ 488 г. сопровождалъ войско оставленное въ Италію. Главнымъ источникомъ для исторіи ветеринаріи древности и начала среднихъ вѣковъ служатъ *Hippocratica*, собраніе извлечений изъ прежнихъ сочиненій по ветеринаріи, составленное по повелѣнію императора Константина Порфиороднаго (греч. и лат. Basil. 1537. 8.).

Взглядъ назадъ.

52. Греческая медицина, созданная въ періодъ времени, отдаленный отъ византійского промежуткомъ почти въ 2000 лѣтъ, представляетъ такой-же незыблемый памятникъ высокимъ духовнымъ дарованіямъ эллиновъ, какъ и ихъ дѣянія въ другихъ наукахъ и искусствахъ. Однакожъ, то что было достигнуто греками въ медицинѣ, не подверглось за это время рѣзкимъ измѣненіямъ: основная воззрѣнія врачей въ концѣ византійского періода въ главныхъ чертахъ являются схожими съ гиппократовскими. Главная причина этого застоя заключается въ томъ, что греческой медицинѣ не достаетъ единственно вѣрной основы—прочного знанія анатоміи и физіологии, что патология гиппократиковъ въ сущности основана на гипотетическихъ воззрѣніяхъ, и что пониманіе отдельныхъ болѣзненныхъ формъ ограничено одними симптомами. Больше всего ей не доставало патологической анатоміи. Лишена греческая медицина возможности выясненія ближайшихъ причинъ болѣзней и уразумѣнія законности болѣзненныхъ процессовъ, иначе говоря, она лишена тѣхъ существенныхъ компонентовъ, которые могли бы придать ей научный характеръ. Она ограничиваетъ свою задачу профилактикой и терапіей, и знаніемъправилъ, служащихъ для выполненія этой цѣли и приобрѣтенныхъ опытностью. Медицина грековъ, поточному ея смыслу, есть только искусство*, хотя доведенное во многихъ отношеніяхъ

*.) Такимъ и считать медицину Гиппократа, поставившій задачей ея—какъ изученіе внешнихъ вліяній на дѣятельность организма, такъ

до высшаго совершенства. Совершенъе всего въ древности развились дізтетика, прогностика и тѣ отрасли практической медицины, которые касаются болѣзнейныхъ состояній, доступныхъ непосредственному чувственному воспріятію и самой своей природой указывающихъ врачебныя средства, легко понимаемыя по ихъ непосредственному способу дѣйствія: хирургія и акушерство. И къ первой какъ нельзя болѣе кстати относится выраженіе одного изъ опытнейшихъ и ученыихъ хирурговъ нашего времени: „древняя хирургія является во всемъ своемъ блескѣ лишь при современномъ освѣщеніи“.

Внѣшнія отношенія врачебнаго сословія у римлянъ и византийцевъ.

Образованіе. Свободные и несвободные врачи.

53. При республикѣ и отчасти при императорахъ единственнымъ путемъ для изученія медицины — было частное преподаваніе. Послѣднее начиналось уже въ дѣтскомъ возрастѣ и производилось за ранѣе установленный гонораръ. Предварительное общее образованіе [т. е. свѣдѣнія въ грамматикѣ, риторикѣ, ариѳметикѣ и т. д.] не требовалось уже во времена Галена. Сомнительно, чтобы въ долго существовавшихъ вышихъ школахъ Аѳинъ, Александрии, Бейрута въ Сиріи и Марсели (Massilia) преподавалась, кроме философскихъ наукъ и права, также и медицина. [Впослѣдствіи изъ этихъ школъ вышли знаменитѣйшие врачи—практики]. Древнѣйшія вышія учебныя заведенія въ Италии были — „Gymnasium“, основанное Нерономъ, и „Athenaeum“ — Адріаномъ. Подобныя школы возникли въ Миланѣ (Mailand), Павіи, Падуѣ, Веронѣ и въ главныхъ городахъ Сициліи. Оффиціальная медицинскія учебныя заведенія Римъ получилъ только при Северѣ. Какимъ образомъ производилось обученіе, точно не известно.

и изученіе вліяній, оказываемыхъ функциями тѣла на вышнія условія. Современная медицина — какъ наука — не должна забывать идеальной задачи, поставленной великимъ Косскимъ Учителемъ. Ред.

Анатомія, безъ сомнінія, преподавалась на животныхъ. Важнѣйшую часть обученія составляло преподаваніе у постели больного. Отдѣльные врачи—учителя посвящали своихъ больныхъ съ толпой учениковъ; но клиническое преподаваніе въ общественныхъ учрежденіяхъ не могло имѣть мѣста вплоть до первого вѣка новой эры, ибо древніе не знали больницъ въ напечь смыслѣ слова.*

О рѣзкомъ различіи между врачами и тѣми, которые какимъ-бы то ни было образомъ подавали врачебную помощь, не можетъ быть и рѣчи. „Врачемъ“ считался всякий, кому угодно было такъ звать себя. Врачами въ тѣсномъ смыслѣ были либо свободные, либо рабы и вольноотпущенны. Римляне изъ знатныхъ фамилій рѣдко посвящали себя медицинѣ, [считая занятіе ею ниже собственного достоинства; Плиній говоритъ: *qui ex Romanis incipiunt eam (medicinam) addiscere, ad Graecos sunt transfugae*.... Вмѣстѣ съ греческими врачами въ Италію пришли и *iatreia* — („medicinae“, „tabernaе“). Ничтожнѣйшія изъ нихъ ужъ очень рано слились съ лавками цирюльниковъ („tonstrinae“), торговцевъ лекарствами и т. д. и пользовались, какъ сборныхъ мѣста праздношатающихся, дурной славой.—Квартиры врачей узнавались по особому значку (до сихъ поръ встрѣчающемуся часто на домахъ Помпеи): змѣя, держащая во рту лѣсное яблоко.

Послѣ покоренія Малой Азіи, Греціи, Египта и т. д. прибыло въ Римъ очень много свѣдущихъ въ медицинѣ рабовъ. Смотря по ихъ способностямъ, они оцѣнивались различно. Ибо постановленіе Юстиніана, которое опредѣляетъ цѣну за услугу *servi medici* и несвободныхъ акушерокъ въ 60 solidi, имѣло только значеніе таксы. *Servi medici* служили либо помощниками и замѣстителями у свободныхъ врачей, либо домашними врачами въ домахъ богатыхъ, врачами *familiae rusticae*, въ путешествіяхъ и на войнѣ; но они служили также отравителями и даже палачами, когда ихъ заставляли обезкровливать (чрезъ вскрытие жилъ) жертвы, предназначенныя для казни.

* См. ниже § 88.

in Bruno, Aprilie—Boay n. t. A.

"Lattice" und "anic" 376me Japan, kehre Japan, Japan oft
Bauhöft, Japan oft Bauhöft gebraucht ist. A. Hörtope
gebäuden beeinflusst, wenn oft extra gebraucht wird.

Haarameeä eme Et Ajeeraajipin parabiehte bpealeen ha
heettahpoctin, moccunimo Et Pint oboeni bpealeen tokeni, Ns-
heettahpoctin upinkapb nojohnhixp enemianjicteborb upjeatetbar-
jorl "medeli ouellari", sanhia kotoopxpb, ouhro, upjaphinna-
mice othirkoheneho upjaphexb riaahixt masib, upjowebk n
nojogoho "orynigcetar", nockayyjoomaro bpealeen, benni ctipahnn-
acekyio jumnp, Dpottaremnin inni riaahina cpeletva nmbui
oethirkoheneho mtothoberryio kongneterhiio n, nojogoho hanumnt
tayajerthimn minanb, chakewehn bmin imrenement eb nnehenb
hia, Takié imrenement jekapetra n emocogomt elo yntopege-
npojajaa, haabahiemn jekapetra n chakewehn bmin imrenement eb nnehenb
cepheuthin, haabahiemn Et gothamont hnegt bo qphajin, Abtin,
Lepnajin (in pay Et Dajin). Mhote ncp hnxp upjeneate-
kapt, Eppogato, comphokkabamnt bojoka nni etoraminb Et
lapjhuhoshamn, laashhmn spataab n saeterahjotb upjeneatrb,
yke tolua mtoqahenehha oftrajin ghrin acetylbb on-
nent bojokerb.—Dp joltb tolke eocthoini tiazame aparr.

teien für Osteopathie, Journal für servi medici sowie für klinische Chirurgie, Göttinger Medizinische Monatsschrift und für die gesamte Chirurgie.

Въ концѣ императорскаго періода врачи, подобно членамъ другихъ профессій, соединялись въ „collegia.“ Послѣднія служили частью собраніями съ религіозной цѣлью, частью братствами съ погребальными и вспомогательными кассами для больныхъ и для родственниковъ умершихъ членовъ, для покрытия издержекъ на пиршества [поминки?] и т. д. Collegia иногда принимали въ число членовъ и рабовъ; нѣкоторыя состояли только изъ рабовъ Мѣста сходокъ назывались „scholae.“ Во главѣ коллегіи стоялъ представитель („pater“), патронессой обыкновенно считалась Минерва.

Если въ богатыхъ домахъ число servi medici было значительно, то они подчинялись наблюденію одного „supra medicos“ или „superpositus.“—Государство также обладало, въ числѣ своихъ „servi publici,“ рабами, свѣдущими въ медицинѣ, на обязанности которыхъ, по всей вѣроятности, лежало лѣченіе своихъ сотоващицей.

Начавшееся еще въ Александріи раздѣленіе врачей на специальности, достигло въ Римѣ своей высшей точки. Извѣстѣйший примѣръ подобныхъ специалистовъ представляютъ „medici ocularii,“ занятія которыхъ, однако, ограничивались обыкновенно продажей глазныхъ мазей, примочекъ и т. под.; обѣ этомъ можно судить уже и изъ того, что они, подобно „окулистамъ“ послѣдующаго времени, вели странническую жизнь. Продаваемыя ими глазныя средства имѣли обыкновенно плотноватую консистенцію и, подобно нашимъ туалетнымъ мыламъ, снабжены были штемпелемъ съ именемъ продавца, названіемъ лекарства и способомъ его употребления. Такіе штемпеля, приготовленные большою частью изъ серпентина, найдены въ большомъ числѣ во Франціи, Англіи, Германіи (ни разу въ Италіи). Многіе изъ нихъ принадлежатъ, вѣроятно, сопровождавшимъ войска или стоявшимъ съ гарнизонами глазнымъ врачамъ и заставляютъ предполагать, что уже тогда злокачественные офтальміи были частымъ бичемъ войскъ.—При флотѣ тоже состояли глазные врачи.

Далѣе, имѣлись зубные врачи, женскіе врачи, врачи отъ водянокъ, врачи отъ кожныхъ болѣзней и т. д. Нѣкоторые лѣчили все гимнастикой, иные отъ всѣхъ болѣзней предлагали вино, другіе—воду и т. д.

Сатирикъ Марціалъ такъ смеется надъ этимъ специализированiemъ: „Cascelius вырываетъ зубы или вставляетъ ихъ, Nyginus прижигаетъ вростающія въ глазъ рѣчицы, Fannius лѣчитъ приросшій (опухшій) язычекъ безъ разрѣза, Eros уничтожаетъ знаки клейма съ кожи рабовъ, Hermes считается лучшимъ врачемъ для лѣченія грыжъ”.... Наше время дало бы немало матеріала для знаменитаго сатирика!

Рядомъ съ врачами во времена Катона упоминаются уже торговцы травами, порошками и мазями („unguentarii,” „тугополae”), торговцы лекарствами и ядами („pharmacopole” и т. д.

Вознагражденіе за врачебный визитъ было, понятно, весьма различно, смотря по положенію больного. Въ обыкновенныхъ случаяхъ оно составляло около марки. Но приводятся также примѣры очень большихъ гонораровъ, и упоминаются имена врачей, нажившихъ огромныя богатства; наприм., Charmis, гидротерапевтъ, получивъ за пользованіе одного больного 200,000 сестерцій (40,000 марокъ). [Галенъ— за излѣченіе жены консула Бозта— получилъ на наши денги около 5000 руб. Манлій Корнутъ заплатилъ врачу за излѣченіе кожной болѣзни 20,000 руб. и т. д.]. Гораздо больше встрѣчалось, конечно, врачей, едва имѣвшихъ самое необходимое. Многимъ изъ нихъ, пожалуй, не лишнимъ кажется совѣтъ Галена—заботиться только о томъ, чтобы имѣть возможность опрятно одѣваться и дышать чистымъ воздухомъ.

На сколько тяжело было положеніе врачей вообще, можно видѣть изъ того, что некоторые изъ нихъ мѣпли медицину на ремесло гладіаторовъ и носильщиковъ, мертвыхъ. Марціалъ въ одной эпиграммѣ говорить: „Діавлъ былъ врачъ. Теперь онъ таскаетъ трупы. Онъ сдѣлалъ пѣнѣ медицинскаго искусства примененіе, которое онъ знаетъ лучше всего.“

Привилегии врачей. Врачи на государственной и общественной службѣ. Лейбъ-медики. Врачи для бѣдныхъ. Войсковые и флотскіе врачи. Упадокъ врачебнаго сословія.

доставались на долю врачей въ такой мѣрѣ, какъ при римскихъ императорахъ. Уже Цезарь во время голода, когда 80,000 иностранцевъ должны были оставить городъ, изъять отъ выполненія этого распоряженія учителей и врачей. Августъ освободилъ всѣхъ врачей отъ платежей всякихъ налоговъ (*"immunitas"*) въ благодарность за то, что его лейбъ-медикъ Антоній Музъ вылѣчилъ его отъ упорныхъ ревматическихъ болей холодной водой; самъ Музъ получилъ *"nobilitas"* и—какъ знакъ ея—право носить золотыя кольца, богатые подарки и кромѣ того былъ почтенъ постановкой его статуи въ храмѣ Эскулапа.

При послѣдующихъ императорахъ свобода отъ платежей налоговъ, которую также получили риторики и грамматики, была распространена на личныя подати (напримѣръ, постой, доставку почтовыхъ лошадей, принятіе на себя общинныхъ и жреческихъ должностей).

Вслѣдствіе обусловленного этими льготами, наплыва во врачебное сословіе массы желающихъ,—иммунитетъ и т. п. былъ ограниченъ [при Антоніи Пії] опредѣленнымъ числомъ врачей, соотвѣтствующимъ числу жителей каждого города.—Благопріятнѣе всего для врачей было царствованіе Александра Севера (225—235 послѣ Р. Х.), назначившаго нѣкоторымъ врачамъ жалованье (*"salaria"*) за то, чтобы они обучали бѣдныхъ и способныхъ юношей медицинѣ.

Значительное число врачей занимали мѣста во всякаго рода общественныхъ учрежденіяхъ, находились на службѣ у общинъ и при дворѣ. Прежде всего укажемъ на врачей, служившихъ у частныхъ предпринимателей или у государства, въ общественныхъ театрахъ, циркахъ и т. д.; на ихъ обязанности лежала подача помощи въ случаѣ болѣзни или несчастья, раненій и т. д. служащимъ въ этихъ учрежденіяхъ артистамъ, хористамъ, машинистамъ, правящимъ колесницей, гладіаторамъ* и т. д. Такіе врачи состояли даже при большихъ общественныхъ садахъ и для персонала библіотекъ.

* Такимъ врачемъ въ началѣ своей карьеры былъ Галенъ. Ред.

Особое и болѣе важное положеніе заняли врачи „архіатры.“ Сначала этотъ титулъ былъ данъ Нерономъ императорскимъ лейбъ-медикамъ. Позже къ „archiatri palatini“ привились и „archiatri populares.“—Хотя въ Римѣ, какъ и въ Греціи, очень рано встречаются уже общинные врачи; но только при Валентиніанѣ I и Валентії (Valens) они получили сказанное название. Въ Римѣ каждая изъ 14 частей, не говоря уже о Portus Syxti (кварталѣ гладіаторовъ) и весталкахъ, имѣвшихъ собственныхъ врачей, имѣла одного „archiater popularis.“ Въ провинціяхъ большие города имѣли соотвѣтственное обширности число подобныхъ чиновниковъ. Народные архіатры образовали коллегію, которая пополнялась выборомъ. Члены располагались по старшинству, функционировали, какъ врачи для бѣдныхъ и получали отъ общины содержаніе натурой.

Название archiatri palatini лейбъ-медици получили впервые при Северѣ. Старшій изъ нихъ получалъ жалованье деньгами, остальные—хлѣбомъ и масломъ. Оскорблениія архіатровъ, которымъ archiatri populares не рѣдко подвергались, строго наказывались. При Константинѣ встречаются врачи, носящіе титулъ „ex-archiatris“, вѣроятно, заслуженные архіатры. Въ этомъ позднемъ періодѣ между „medici“ и „archiatri“ не дѣляется никакого различія.—Распространившаяся при константинопольскомъ дворѣ страсть къ титуламъ принесла свои плоды и для врачей. Многіе получили титулъ „vir perfectissimus“ (который можно было получить и за деньги) и вмѣстѣ съ нимъ званіе „equites.“ Еще выше стояли „comites,“ во главѣ пхъ „comes archiatarorum“ съ присвоеннымъ еще и теперь деканамъ (нѣмецкихъ) медицинскихъ факультетовъ званіемъ „vir (praesul) spectabilis.“—Всѣ эти порядки перешли отъ римлянъ къ готамъ и получили дальнѣйшее развитіе при Теодорихѣ Великомъ.*

Объ особомъ врачебномъ попеченіи для войскъ при республикѣ, за исключеніемъ единичныхъ случаевъ, когда пол-

* При Петрѣ I званіе архіатровъ введено было и въ Россіи,—и упразднено окончательно при Екатеринѣ II.

Ред.

ководцы брали къ себѣ врачей, нельзя ничего сказать. Раненые солдаты перевязывались своими товарищами, пмѣвшими при себѣ съ этой цѣлью необходимый перевязочный материал; послѣ перевязки раненые выносились за фронтъ, въ лагерь или сосѣднія мѣстечки. Этой неудовлетворительной постановкой подачи помощи раненымъ объясняется, что, напр., послѣ сраженія при Сутріумѣ (309 г. до Р. Х.) больше солдатъ умерло отъ ранъ, чѣмъ пало на полѣ битвы.

Правильная военно-санитарная служба началась лишь при Августѣ, съ устройствомъ гарнизоновъ [vigiles]. Каждая изъ стоявшихъ въ Римѣ когорта имѣла 4-хъ „medici cohortum“; линейные войска—также „medici legionum“, во главѣ которыхъ стояли старшіе врачи. Далѣе, для стоящихъ въ лагеряхъ войскъ были устроены „valetudinaria“, для лошадей—„veterinaria“, и назначены врачи и экономы: „optiones valetudinarii“. Всѣ военные врачи имѣли одинъ и тотъ же чинъ: „principales“ (унтеръ-офицеры); старшіе получали, кажется, двойной окладъ („duplarii“). При императорѣ Маврикіѣ (582—602) въ конницѣ устроены были санитарныя команды. Они должны были уносить тяжело-раненыхъ изъ сраженія и имѣли при себѣ бутылки съ водой, чтобы приводить въ чувство потерявшіхъ сознаніе. Далѣе, на каждой триремѣ флота находился одинъ врачъ, кажется, съ двойнымъ окладомъ жалованья противъ линейныхъ войскъ.

Общий упадокъ духовной и нравственной жизни, все болѣе и болѣе обрисовывавшійся при императорахъ, не могъ не коснуться сословія врачей. Особенно много корыстолюбивыхъ искателей приключений появилось между греческими врачами. Самые тяжелыя обвиненія противъ недуговъ врачебного сословія высказывались изъ рядовъ самихъ же врачей, напр., Скрибониемъ Ларгомъ,* который бичевалъ въ суровыхъ выраженіяхъ невѣжество, тщеславіе и корыстолюбіе своихъ товарищей.

Theodorus Priscianus, Плутархъ, Пліній—единодушно рисуютъ эту назавидную картину

* См., выше страница. 75.

борьбы за существование, отъ которой, по словамъ одного историка, современная медицина немногимъ далѣе ушла впередъ. Даже знающіе врачи не брезгали никакими средствами, чтобы пріобрѣсти извѣстность, и дѣло доходило до того, что хирурги производили свои операциі въ присутствіи публики, напр., въ циркѣ, театрѣ и другихъ публичныхъ мѣстахъ—и предпринимали настоящую охоту на своихъ пациентовъ.

Глубокой горечью дышетъ жалоба Галена: „Умъ большинства врачей,” говорить онъ, „направленъ не на науку, но на полезные рецепты; низкое корыстолюбіе дѣлаетъ ихъ способными на всякий постыдный поступокъ (шантажъ). Между разбойниками и врачами вся разница въ томъ, что одни совершаютъ свои преступленія въ горахъ, а другіе въ Римѣ.” Краски этой картины, навѣрно, слишкомъ мрачны и основные черты носятъ печать истины.

Медицина у арабовъ.

Масажденіе греческаго образованія въ Азіи. Несторіанцы.

55. Съ незапамятныхъ временъ древнѣйшіе представители культуры—народы, жившіе по берегамъ Ефрата и Тигра, приходили въ соприкосновеніе съ націями, живущими у Средиземнаго моря. Важнѣйшимъ посредствующимъ звеномъ этой связи служили многочисленные евреи, которые послѣ вавилонскаго, а еще больше послѣ греческаго плѣненія, остались въ Сиріи, Месопотамії и Персії. Послѣ разрушенія Иерусалима массы евреевъ убѣжали также въ тѣ страны и основали тамъ школы. Равнымъ образомъ туда проникло греческое образованіе послѣ побѣдоносныхъ походовъ Александра Великаго.—Въ болѣе высокой степени все это совершилось въ первые вѣка христіанской эры. Главнымъ разсадникомъ греческаго образованія стала Персія. Уже Сапуръ I (241—271) основалъ послѣ разрушенія Автіохіи (въ 262 г.) въ нынѣшней провинціи Худжистанъ городъ Джондисапуръ по

византійському образцю, і привлекъ греческихъ врачей въ Персію.—Важнѣе всего для распространенія греческой науки въ Персії была эмиграція за вѣру изгнанныхъ изъ Византії несторіанцевъ. Они послѣ первого престолдованія (въ 431 г.) бѣжали въ Эдессу, въ Месопотамію, нынѣшнюю Орфу, где уже была христіанская школа, а вскорѣ затѣмъ (въ 460 г.) основана была больница епископомъ Нономъ. Въ 489 г. несторіанцы были изгнаны и изъ Эдессы Львомъ Исавріяниномъ. Они нашли радушный пріемъ въ Нізібії (*Nisibis*) и другихъ городахъ Месопотаміи и Персії, вѣроятно также въ Джондисапурѣ, где ими были основаны школы, въ которыхъ преподавались богословіе и свѣтськія науки.

Собственно цвѣтущій періодъ Джондисапура начинаяется съ воцареніемъ Кезра I (Хозрой, 532—579). Однимъ изъ условій перемирія, заключенного имъ въ 551 г. съ Юстиніаномъ I, было то, чтобы позволено было вернуться на родину семи послѣднимъ изгнаннымъ изъ Асінъ „філософамъ“, нападшимъ пріютъ при персидскомъ дворѣ.

Школа въ Джондисапурѣ осталась даже послѣ завоеванія страны арабами христіанскимъ учрежденіемъ. Въ VIII вѣкѣ воспитанниками ея были частью монахи, занятія которыхъ ограничивались богословіемъ, частью мальчики, которые приготавлялись къ практической дѣятельности, также для занятій медициной. Особенно важно то, что въ школѣ были индусскіе врачи, переведившіе медицинскія сочиненія своей страны на персидскій языкъ.—Такимъ образомъ греческая наука на дальнемъ востокѣ столкнулась съ другой, совершенно самостоительно выросшей литературой—индусской, а оттуда она воспринята была арабами, которые опять перенесли ее на западъ.

Основаніе ислама. Халифаты на Востокѣ и въ Испаніи.

56. Жители Аравійского полуострова, именно населявшіе южную его часть, также уже въ глубокой древности посредствомъ торговыхъ сношеній съ народами, жившими у Средиземного моря, достигли сравнительно высокой культуры. Зна-

чительные услуги оказали последней изгнанные изъ отечества евреи и христіане, между которыми ясно упоминаются врачи.

Религіозная война, послѣдовавшая за основаниемъ ислама, немогла, конечно, оказать благопріятное вліяніе на высшее образованіе у арабовъ; и даже наоборотъ, безчисленные памятники древняго искусства и науки были уничтожены грубымъ фанатизмомъ завоевателей.* Тѣмъ сильнѣе развилась духовная жизнь въ могущественныхъ, обнимавшихъ чуть не половину извѣстнаго тогда міра, государствахъ калифовъ, основанныхъ въ Сиріи, Испаніи и Африкѣ. Основаніе процвѣтанію арабскаго народа положилъ Муавія, первый калифъ изъ рода Оммаядовъ. Основанная имъ резиденція Дамаскъ сдѣлалась средоточиемъ оживленныхъ сношеній съ находившимися въ Сиріи еврейскими и христіанскими школами. И политическія учрежденія и разсадники искусствъ и наукъ были устроены по византійскимъ образцамъ большую частью греками. При его преемнике Абель-эль-Маликѣ насчитывается уже не мало извѣстныхъ греческихъ врачей, жившихъ въ Аравіи. Еще большую ревность въ развитіи наукъ обнаружилъ эль-Мансуръ († 774), основатель Багдада, и его сынъ эль-Мамумъ (813—833), при которомъ развился золотой вѣкъ арабской литературы.

Къ наукамъ, пользовавшимся въ этомъ уже періодѣ особымъ покровительствомъ, принадлежала медицина. Христіанскіе врачи, работавшіе въ соседніхъ школахъ несторіанцевъ въ Сиріи, перевели многія философскія и медицинскія произведенія грековъ на арабскій языкъ. Послѣ покоренія Персіи и Индіи арабы познакомились чрезъ жившихъ при багдадскомъ дворѣ персидскихъ и индійскихъ врачей съ

* Это былъ „періодъ невѣжества“ арабской культуры. Для характеристики его достаточно напомнить извѣстный исторический анекдотъ. Когда Омаръ, послѣ завоеванія Александрии, былъ спрошенъ,—что дѣлать съ книгами библіотекъ, онъ отвѣчалъ: если эти сочиненія содержать то, что есть въ коранѣ—они излишни; если же они содержать такія вещи, какихъ тамъ нѣть,—они вредны. Въ обоихъ случаяхъ они должны быть уничтожены».

медицинскими сочиненіями этихъ народовъ, раньше же всего съ *Ayur—Veda* Суеруты.

Эль-Мамумъ—этотъ просвѣщенѣйшій властелинъ, устроилъ нѣчто въ родѣ „института переводчиковъ“ чужестраныхъ сочиненій на арабскій языкъ. Пріобрѣтая всевозможныя сочиненія всѣхъ странъ и народовъ, —то испрашивая ихъ у византійскихъ императоровъ чрезъ особы посольства, то покупая—и часто за большія суммы,—онъ призывалъ ученыхъ, знавшихъ кромѣ арабскаго различные языки, и поручалъ имъ переводы съ греческаго, персидскаго, халдейскаго, египетскаго, индійскаго—на арабскій. Медицина, физика, астрономія, космографія, хронологія—все это имѣло въ этомъ своеобразномъ институтѣ своихъ образцовыхъ представителей. Этотъ-то институтъ и подготовилъ собственно второй—самостоятельный—(см. ниже) періодъ арабской культуры.

Нѣсколько позже (съ 755 г.), но тѣмъ блестяще, развилась духовная жизнь въ Испаніи, при цѣломъ рядѣ выдающихся правителей изъ рода Оммачдовъ. Весьма большое участіе въ этомъ расцвѣтѣ приняли евреи, начиная со втораго вѣка поселившіеся въ большомъ числѣ въ Испаніи, основавши тамъ школы въ Зарбѣ, Толедо и Кордовѣ. Готскими завоевателями они были преслѣдуемы и угнетаемы; родственные же имъ по племени, исполненные одинаковой ненавистью къ христіанству арабы—казались имъ освободителями. Расцвѣтшая въ Испаніи при арабахъ культура достигла своей высоты въ X—XIII столѣтіи, особенно при Абдеррахманѣ III (912—961) и его сынѣ эль-Хакимѣ II (961—976), при которыхъ была основана въ Кордовѣ академія. Въ то время какъ въ XII столѣтіи въ странахъ латинскихъ находилось всего два университета (Салерно и Парижъ), арабская Испанія имѣла 70 библіотекъ и 17 высшихъ учебныхъ заведеній, куда стекались христіане и евреи. Отсюда,—какъ и съ востока, распространялась по средней Европѣ наука, собранная изъ еврейскихъ, христіанскихъ и арабскихъ источниковъ, утвердившаяся и сдѣлавшая новыя приобрѣтенія въ испанскихъ школахъ.

Третьимъ разсадникомъ арабской науки и искусства въ Европѣ стала, послѣ покоренія ея полумѣсяцу, Сицилія, гдѣ арабская культура еще долго послѣ изгнанія арабовъ поддерживалась норманнами. При Фатимидахъ въ Африкѣ духовная жизнь не получила значительного развитія. Однако, эль-Мотевекиль возстановилъ Александрийскую школу, разрушенную въ 640 г. Амру. Хакимъ Біамриллахъ, третій Фатимидъ, основалъ въ Каирѣ „домъ мудрости“ для принятія всякаго рода ученыхъ. Въ Фацѣ и Марокко, при Эдризіатахъ, также процвѣтали науки и искусства.

Общій характеръ научной дѣятельности арабовъ.

57. Не смотря на всѣ эти благопріятныя условія, арабы не могутъ претендовать на самостоятельность ни въ одной области наукъ и искусствъ, за исключеніемъ поэзіи. Ихъ духовное богатство происходитъ почти исключительно изъ греческихъ источниковъ, разработанныхъ арабами сообразно своему характеру. Но они никогда не проникались той глубиной чувствъ и мыслей, которая свойственна была эллинамъ. Этому препятствовало уже и незнаніе греческаго языка. Ибо греческіе писатели стали имъ знакомы лишь въ переводахъ, въ основѣ которыхъ часто лежали не подлинники, а спрійскія и персидскія переложенія.

Въ высокой степени вредило научной самостоятельности арабовъ еще то, что они усвоивали себѣ изъ знаній тѣхъ націй, съ которыми приходили въ соприкосновеніе, лишь то, что обѣщало непосредственную пользу въ домашней и общественной жизни.

Но самое большое препятствіе для развитія свободной духовной жизни арабского народа представлялъ коранъ, „не рукотворенная книга“, содержащая для мусульмана сущность всѣхъ знаній о земныхъ и божественныхъ предметахъ. Что называется наукой въ коранѣ, или противорѣчитъ ему, достойно проклятія. Съ той же рабской приверженностью, съ которой въ теченіе тысячелѣтій арабскій народъ подчинялъ жизнь свою господству патріархальной власти, — арабы

усвоивали себѣ содержаніе греческой литературы. Почти такъ-же высоко, какъ коранъ, философы цѣнили Аристотеля, врачи—Галена. Правда, не было недостатка у послѣдователей ислама въ людяхъ, возставшихъ противъ законыѣлой ортодоксіи корана. Извѣстнѣе всего въ этомъ отношеніи общество „ясныхъ братьевъ“ или „братьевъ чистоты“, возникшее въ X вѣкѣ въ Персіи и особенно распространившееся въ Испаніи, гдѣ вообще господствовалъ болѣе свободный духъ изслѣдованія.

Основная цѣль ученія этого братства была—при-
миреніе разума съ вѣрой.—Братья чистоты мечтали объ
основаніи вѣры на почвѣ знанія и науки.

Наиболѣе самостоятельные и цѣнныя труды арабы со-
вершили въ математикѣ, астрономіи и географіи. Ихъ хими-
ческія и ботаніческія работы имѣютъ преимущественно зна-
ченіе для медицины, отчасти для сельскаго хозяйства.

Общій характеръ арабской медицины.

58. Греческая медицина стала впервые извѣстна арабамъ послѣ завоеванія Сиріи и Персіи, чрезъ посредство находившихся тамъ еврейскихъ и христіанскихъ школъ, главнымъ же образомъ по переводамъ сочиненій Гиппократа, Галена, Діоскорида и др., сдѣланнымъ по повелѣнію калифа (Эль-Мамума) учителями джондисапурской школы.

Число дошедшіхъ до насъ рукописныхъ переводовъ сочи-
неній греческихъ врачей на арабскій языкъ и болѣе или менѣе са-
мостоятельныхъ медицинскихъ оригиналъныхъ сочиненій очень
значительно. Точно также не мало напечатано латинскихъ
переводовъ арабскихъ сочиненій по медицинѣ. Наоборотъ,
число произведеній, опубликованныхъ на арабскомъ язы-
кѣ, очень незначительно. Поэтому весьма трудно получить
правильное сужденіе о содержаніи и достоинствѣ арабской
медицинской литературы, тѣмъ болѣе, что знаніе арабскаго
языка съ давнихъ порь принадлежитъ къ рѣдкимъ качест-
вамъ врачей.

Несамостоятельность арабскихъ медицинскихъ авторовъ

ярче всего выступает въ области анатоміи и физіологии. Не говоря о томъ, что сочиненія Галена въ этомъ отношеніи, а особенно по своему телеологическому характеру, вполнѣ удовлетворяли требованіямъ арабовъ, занятія анатоміей встрѣчали препятствіе въ самыхъ законахъ религіи. Ибо уже при косновеніе къ мертвому тѣлу дѣлаетъ правовѣрнаго нечистымъ, и, по учению корана, въ трупѣ тлѣеть еще искра жизни, чтобы возгорѣться въ день страшнаго суда.

Особенно разрабатывалась арабами патологія, преимущественно вслѣдствіе ея практической полезности. До значительной тонкости они довели семіотику; ихъ діагностика основывается почти исключительно на скрупулезномъ изученіи пульса и уроскопіи. — Въ безспорную заслугу надо поставить арабамъ то, что они усилили лѣкарственный арсеналъ болѣшимъ числомъ персидскихъ и индійскихъ средствъ, незнакомыхъ грекамъ [растительныя слабительныя, напр., сenna, манна, миробаланъ, тамаринды; различные спропы, электуаріи; ароматическая средства — мускусъ, мускатный орехъ и т. д.].* Вслѣдствіе значительного увеличенія числа медикаментовъ и сложности способовъ ихъ приготовленія у арабовъ возникло новое, бывшее до тѣхъ поръ только въ зародышѣ, ремесло аптекарей.—Далѣе, арабская литература содержитъ многочисленныя сочиненія о ядахъ и противоядіяхъ.

Хирургическая познанія арабовъ основаны также почти исключительно на греческихъ источникахъ, преимущественно на сочиненіяхъ Павла Эгинскаго. Препятствіемъ для самостоятельнаго развитія этой области медицины — *ceteris paribus* — служило пренебреженіе анатоміей и почти непреодолимое отвращеніе восточныхъ народовъ къ кровавымъ операціямъ. По поводу нѣсколько большихъ успѣховъ въ офтальміатріи — тоже трудно решить, что при-

* Полифармация арабовъ находила себѣ оправданіе въ изрѣченіи пророка: „Богъ не послалъ ни одной болѣзни, которая не имѣла бы своего (специфического) лѣкарства“.

Ред.

надлежитъ собственнымъ ихъ наблюденіямъ и что заимство-
вано изъ греческихъ сочиненій.

Въ самомъ жалкомъ положеніи представлялось аку-
шерство. Оно находилось исключительно въ рукахъ аку-
шерокъ, производившихъ перфорацію и эмбріотомію. Наобо-
ротъ, ревностно разрабатывалась арабами ветеринарія.
И въ исторіи медицины арабы обладаютъ многими весь-
ма солидными произведеніями.

Важнѣйшія произведенія арабской медицинской литературы состоятъ изъ объемистыхъ энциклопедій, въ которыхъ преобладаютъ извлечения изъ прежнихъ писателей, почему они и отличаются въ высшей степени утомительнымъ однообразиемъ.

Учебные заведенія („Madrasadt“) были основаны въ за-
воеванныхъ странахъ уже первыми калифами по образцу ев-
рейскихъ и христіанскихъ школъ. Предметами занятій въ
нихъ служили теология и мораль; право, математика и ме-
дицина присоединились только впослѣдствіи. Большое значе-
ніе приобрѣли устроенные (по образцу христіанскихъ) во многихъ мѣстахъ больницы и связанные съ ними медицинскія
учебные заведенія. Самымъ значительнымъ изъ этихъ госпита-
талей былъ основанный въ 1283 г. эль-Мелликъ эль Мансуръ
эль-Джилавуномъ въ Каирѣ, снабженный даже поликлиникой.
Еще до сихъ поръ существуетъ въ Каирѣ, устроенное Касръ
эль-Аиномъ по европейскому образцу, медицинское учебное
заведеніе.—Далѣе у арабовъ мы встрѣчаемъ зачатки медицини-
сихъ экзаменаціонныхъ комиссій.*

* Медицинской практикой вначалѣ могъ заниматься всякий; но потомъ для врача необходимо было имѣть свидѣтельство (аттестатъ) отъ своихъ учителей, которое давалось послѣ опредѣленного испытанія. Производилось ли это испытаніе однимъ лицомъ (Пушманъ указываетъ какъ на таковое—лейбъ-медика Вен-Согга)—или цѣлой комиссией (какъ утверждаетъ Гезеръ)—трудно решать. Meyug даже думаетъ, что этотъ экзаменъ былъ просто временной полицейской мѣрой. Ред.

Важнѣйшіе медицинскіе писатели арабовъ.

Переводчики. Самостоятельные писатели.

59. Въ арабской медицинской литературѣ мы различаемъ періоды: переводовъ, самостоятельныхъ работъ, процвѣтанія и паденія. Въ первомъ изъ этихъ періодовъ выдаются члены известной въ теченіе почти 300 л. (754—1006) христіанской фамиліи *Bacht-Schua*, потомковъ сирійскаго несторіанца *Bacht-Iesu* (рабъ Иисуса). Далѣе, эль-Кинди (*Alkindus*) прозванный „философомъ“ (813—873); *Ioannъ бенъ-Месевей* (Месуе старшій, прозванный также *Janus Damascenus*, 780—865), директоръ багдадской больницы и лейбъ-медикъ калифовъ отъ Гаруна до Мотевеккиля.— Важнѣйшій изъ этихъ переводчиковъ—несторіанецъ *Хонейнъ бенъ-Исаакъ*, называемый обыкновенно *Ioannitius'омъ* (803—873 или 877), лейбъ-медикъ Мотевеккиля, переводчикъ многихъ сочиненій Гиппократа, Галена, Диоскорида, Птоломея и др.—Его переводъ *Афоризмовъ* Гиппократа изданъ на арабскомъ Тайтлеромъ (Калькутта 1832). Три сына Хонейна были также прилежными переводчиками.

Первымъ въ періодѣ самостоятельныхъ работъ является одинъ изъ лучшихъ арабскихъ врачей *Abu Bekr el-Razi* (*Razes*) изъ Райи, въ Персіи (род. около 850, ум. 923 г.), директоръ багдадского госпиталя и лейбъ-медикъ калифа Мухтаръ-Биллаха. Изъ его многочисленныхъ сочиненій 6 напечатаны въ латинскомъ переводѣ, одно на арабскомъ языке. Главное сочиненіе Разеса: *el Hawi-fi'l Tib* (т. е. хранилище медицины), называемое обыкновенно *Continens*, содержитъ рядомъ съ извлечениями изъ греческихъ врачей, также собственныя замѣчанія. (Новѣйшее изданіе: Venet. 1509. f.). Второе сочиненіе: *Ketaab-al-Tib-Almansuri*, (*Liber medicinalis Almansoris*, называемое обыкновенно *Rhases ad Almansorem*) далеко превосходитъ *Hari* порядкомъ и хорошимъ слогомъ. Девятая книга, разрабатывающая патологію, принадлежала впослѣдствіи къ самымъ часто читаемымъ и комментированнымъ на

западѣ сочиненіямъ (новѣйшее изданіе: Argent. 1531. f.). Обыкновенно къ изданіямъ присоединялись еще 4 небольшихъ сочиненія Rhazes'a: *Opera parva*.

Сочиненіе Rhazes'a обѣ оспѣ, отличающееся самостоятельностью, представляется едва ли не самымъ цѣннымъ изъ всей арабской медицинской литературы. Мы имѣемъ его въ двухъ арабско-латинскихъ изданіяхъ: Channing'a (Лондонъ 1766. 8) и Greenhill'a (Lond. 1848. 8) и во французскомъ переводе Леклерка и Ленуара (Пар. 1866).

Сочиненіе *De variolis et morbillis* получаетъ свое значеніе потому, что Rhazes при описаніи оспы, о которой имѣются вѣрныя свѣдѣнія только въ VI вѣкѣ, вынужденъ былъ слѣдовать исключительно своимъ собственнымъ наблюденіямъ. Онъ начинаетъ замѣчаніемъ, что у Галена, которому осна несомнѣнно была извѣстна, говорится весьма мало о пріпадкахъ послѣдней, о лѣченіи же—ничего. Rhazes считаетъ причиной оспы загрязненіе крови плода задержанными въ теченіе беременности менструальными жидкостями; патогенія болѣзни состоитъ въ вспыхиваніи и выдѣленіи этихъ веществъ. Оспа поэтому считается нормальнымъ процессомъ,—взглядъ, господствовавший вплоть до новаго времени. Отсюда относительно лѣченія больныхъ вытекаютъ 2 задачи: 1) уничтоженіе осипенного яда посредствомъ „extinguentia,” 2) поддержаніе дѣятельности природы, направленной къ выдѣленію яда. Первой цѣли удовлетворяетъ употребленіе холодной воды, слабыхъ кислотъ, главнымъ образомъ камфоры. При очень сильной лихорадкѣ надо производить кровопусканіе до обморока. Главнымъ средствомъ для ускоренія выступленія сыпи являются теплые водяные пары. Съ такой же осмотрительностью Rhazes говорить о прогнозѣ при отдельныхъ формахъ, оспы и лѣченіи сопровождающихъ послѣднюю мѣстныхъ заболеваній зѣва, глазъ и т. д. „Hasbah“ („morbilli“ переводчиковъ)—родъ оспы, по опасности для организма не уступающей послѣдней. Безъ сомнѣнія, подъ этимъ названіемъ надо разумѣть преимущественно скарлатину.*

* Rhazes, прозванный Галеномъ своего времени, принадлежитъ къ числу тѣхъ исключительныхъ въ исторіи нашей науки личностей,

Jahja ben Serabi, обыкновенно называемый древними Serapion'омъ, авторъ много читавшагося въ среднихъ вѣкахъ сборника *Pandectae*. Важнѣе его—Исаакъ-бенъ Солейманъ эль-Израили (Isaac Judaeus, около 900 г.), египетскій еврей. Интереснѣйшимъ изъ его сочиненій является недавно открытый, написанный на еврейскомъ и изданный Soave въ итальянскомъ переводѣ: *Руководитель врачей* — медицинская политика въ лучшемъ смыслѣ слова, заставляющая видѣть въ авторѣ врача, преисполненнаго сознаніемъ достоинства своего призванія.*

которые, обладая даромъ интуїціи, всегда опережали свое время...

Когда нужно было выбрать мѣсто для постройки госпиталя въ Багдадѣ, Rhazes, по свидѣтельству Pietro Santa, поступилъ слѣдующимъ образомъ: въ разныхъ мѣстахъ столицы онъ оставилъ кусочки мяса, настои послѣдняго и другія органическія вещества, и чрезъ нѣсколько времени—послѣ повторныхъ опытовъ—выбралъ для госпиталя ту мѣстность, среди которой гнѣніе органическихъ веществъ *ceteris paribus*—развивалось всего медленѣе.

Относительно „Contines“ (т. е. *Continenſ artem medicinam etc.*) доказано, что оно содержитъ нѣкоторыя сочиненія, не только не принадлежащія Rhazes'у—но и написанные позднѣе. Извѣстно, что *Xavi* было собрано послѣ смерти Разеса.

Ред.

* Вотъ нѣкоторые изъ совѣтовъ и афоризмовъ этой „медицинской политики“ Израили:

Важнѣйшая задача врача—предотвращать болѣзни.—Большинство болѣзней излѣчиваются безъ врача, съ помощью природы.—Если ты въ состояніи вылѣчить больного діэтою, не давай ему лѣкарствъ.—При лѣченіи не прибѣгай ни къ какимъ чудеснымъ средствамъ, ибо въ основѣ ихъ лежитъ глупость и суевѣріе.—Говори больнымъ о возможности исцѣленія, если даже самъ въ этомъ не увѣренъ,—ибо этимъ ты пріобрѣтаешь себѣ въ помощники цѣлитѣльное стремленіе природы.—Никогда не отзывайся дурно о другихъ врачахъ, ибо каждый имѣть свой счастливый и несчастливый часъ. Пусть прославляютъ тебя дѣла твои, а не языки.—Постиги больного, когда ему сдѣлалось очень дурно. Въ это время столкнуйся съ нимъ о вознагражденіи; ибо когда больной дѣлается здоровымъ, онъ объ этомъ не вспоминаетъ.—Назначай

Современникъ Исаака—Гарифъ-бенъ-Сайдъ, авторъ единственного произведения въ арабской литературѣ о развитіи зародыша и болѣзняхъ родильницъ и дѣтей.

Изъ многочисленныхъ арабскихъ врачей X вѣка особенно заслуживаютъ вниманія Али-бенъ-Аббасъ, авторъ *Эль-Малики*, „царской книги“, хорошо изложеннаго Compendium'а всей медицины, считавшагося лучшимъ произведеніемъ арабской литературы, пока оно не было вытеснено *Канономъ Авиценны*.*—Иbnъ-эль-Джезарь (Альгизириахъ) извѣстный всего по его вышеупомянутой *Дорожной книгу для бѣдныхъ*.

Сочиненія, имѣющіяся въ многочисленныхъ латинскихъ изданіяхъ, приписываемыя обыкновенно „Месуе младшему“, часто комментировавшіяся еще въ XVI столѣтіи, принадлежать, вероятно, латинскому врачу—писателю XI вѣка, присвоившему себѣ это имя.

Цвѣтущій періодъ арабской медицины.

60. Цвѣтущій періодъ арабской медицины открывается однимъ изъ образованнѣйшихъ врачей этого народа, жившимъ, вероятно, во второй половинѣ X вѣка Абуль-Казимъ-эль-Зареви (Абулказемъ, Буказисъ, Альзахаріусъ) изъ Зары, близь Кордовы, бывшимъ лейбъ-меди-комъ у Эль-Хакима. Онъ авторъ сочиненія, обнимающаго всю медицину: *Altasrif*, въ которомъ хирургіи посвящается

возможно большій гонораръ; ибо все, что ты дѣлаешь бесплатно, почтается за ничто!—Старайся пристроить себя къ лѣченію сильныхъ міра и богатыхъ; ибо послѣ выздоровленія—оны будутъ тебѣ рады, будутъ цѣнить тебя и любить; между тѣмъ какъ простые смертные, если выдѣчатся, еще возненавидѣть тебя, какъ только подумають объ уплатѣ гонорара.

— Пушманъ, у котораго мы заимствовали эти цитаты,—замѣчаетъ: можно подумать, что эта книга написана вчера. Ред.

* См. стр. 136.

особое внимание. Полное сочинение несколько разъ издано въ латинскомъ переводе [гдѣ оно носитъ название: „*Concessio ei data, qui componere haud valet*“]; хирургический отдель изд. на арабско-латинскомъ Channing'омъ (Оксфордъ. 1778. 4) и во французскомъ переводѣ Леклеркомъ (Парижъ 1861. 8).

Въ отдельахъ, посвященныхъ внутренней медицинѣ, Абулказемъ слѣдуетъ главнымъ образомъ Хави Rhazes'a. Десятый трактатъ, касающійся хирургіи, основанъ главнымъ образомъ на Павлѣ Эгинскомъ, но явно свидѣтельствуетъ также о собственной опытности автора.

Абулказемъ начинаетъ этотъ трактатъ жалобой на неѣжество соотечественниковъ въ хирургіи, которое онъ объясняетъ незнаніемъ анатоміи. Лучшимъ доказательствомъ паденія оперативной хирургіи у греческихъ и арабскихъ врачей служить до-нельзя распространенное примѣненіе каленаго желѣза, при различнѣйшихъ болѣзняхъ* (параличи, раны и фистулы, гангrena, ракъ, проказа, почечные нарывы). Отдель, посвященный кровавымъ операціямъ, почти цѣликомъ заимствованъ у Павла. Катаракта оперируется низдавленіемъ. Кромѣ того Абулказемъ упоминаетъ, что въ Персіи катаракта устраниется высасываніемъ; пріемъ, который снова введенъ былъ гораздо позже.**—Весьма подробно разработано зубоврачебное искусство.—Особенно интересно описание литотрипсіи—какъ при камняхъ, ущемленныхъ въ мочевомъ каналѣ, такъ и при находящихся въ пузырѣ.—Ампутацію Абулказемъ описываетъ такъ-же, какъ Павель. Кровотеченіе при этой

* Гдѣ нужно было рѣзать—арабы только прижигали. Эта, по выражению Пунимана, хирургическая „пиротехника“ достигла высокаго состоянія у арабскихъ хирурговъ. Большая часть изъ тѣхъ 151 хирургическихъ инструментовъ, изображенія коихъ даютъ Абулказемъ въ своихъ руководствахъ, предназначены именно для цѣлей „пиротехники“. Ред.

** О высасываніи (suctio) катаракты упоминаетъ еще Антилл (330 г. по Р. Х.) и, кажется, какъ объ операціи уже раньше его известной.
Ред..

операциі останавливается каленымъ желѣзомъ и styptica; лигатура упоминается лишь въ отдель о кровотеченіяхъ.—Ненормальныя положенія плода исправляются поворотомъ; если послѣдній невыполнимъ, то производится эмбріотомія.

У арабовъ сочиненіе Абулказема мало обратило на себя вниманія; наоборотъ, переводы этого произведенія на латинскій языкъ, приготовленные съ конца XII вѣка, сдѣтались главнымъ руководствомъ для хирурговъ запада.—Сюда же принадлежитъ персидское произведеніе, написанное въ X вѣкѣ и основанное на греческихъ, римскихъ, сирійскихъ и индійскихъ источникахъ: А б у 'М а н с у ръ М о в а ф и къ, *Liber fundamentorum pharmacologiae*, ed. R. Seligmann. Vin-dob. 1859. 8.

61) Эбнъ-Сина, названный Эль-Шейх-Араджистъ,* т. е. князь врачей (980—1037), изъ персидской провинціи Хорасана, пріобрѣлъ еще ребенкомъ славу ученаго; медицину онъ уже изучалъ 16-ти лѣтъ. Впослѣдствіи онъ жилъ при дворахъ многихъ персидскихъ властелиновъ, изъ которыхъ одинъ назначилъ его даже визиремъ. Политика привела его въ темпицу, откуда онъ бѣжалъ въ Испагань, где встрѣтилъ при дворѣ блестящій приемъ.—Авиценна составилъ болѣе 105 сочиненій по всѣмъ наукамъ; шесть его медицинскихъ сочиненій напечатаны. Важнѣйшее изъ послѣднихъ, знаменитое вообще въ арабской литературѣ *Канонъ* (Правило медицины, Канонъ) напечатано на арабскомъ (Рим. 1593. 6), еврейскомъ и въ 29 латинскихъ изданіяхъ; (послѣднее полное: Venet. 1555. f.).

Авиценна справедливо называется арабскимъ Галеномъ. Обнимавшая всю медицину система, изложенная въ *Канонѣ*, превосходитъ систему славнаго Пергамскаго врача (хотя на этой послѣдней она главнымъ образомъ основана) полнотой и порядкомъ изложенія, а по языку (стилю) произведеніе арабскаго писателя считается образцовымъ. За то по само-

* Извѣстный болѣе подъ именемъ Авиценны. Имя его не менѣе известно въ философіи, какъ и въ медицинѣ.

стоятельности научныхъ взглядовъ оно стоитъ гораздо ниже произведеній предшественниковъ, особенно Rhazes'a*. Быстро переведенные на латинскій языкъ сочиненія Авиценны самое большее вліяніе пріобрѣли на западѣ, где они въ продолженіе многихъ вѣковъ почти совсѣмъ вытѣснили творенія Гиппократа и Галена.

Многочисленные врачи, жившіе послѣ Авиценны, разрабатывали главнымъ образомъ дізетику и учение о лѣкарственныхъ веществахъ. Къ наиболѣе достойнымъ вниманія изъ нихъ принадлежитъ Серапіонъ младшій, авторъ сочиненія *O простыхъ лѣкарствахъ* (на латинск. Argent. 1531. f.).

Али-бенъ-Иза (начало XI вѣка) составилъ сочиненіе по глазнымъ болѣзнямъ, взятое цѣлкомъ изъ Галена и Хонеина, введеніе и анатомическая главы котораго недавно переведены на латинскій языкъ Гилле (Дрезденъ 1845. 8.).

Періоду упадка арабской медицины, начавшемуся съ XII вѣка, принадлежатъ слѣдующіе врачи: Испанецъ Абу-Мерванъ-и-би-Зоаръ (Авензоаръ). Въ сочиненіи: *Allheisir [Facilitatio s. Adjumentum* (послѣдн. издан. на латинскомъ Venet. 1574. 8.)] онъ высказываетъ рѣшительно про-

* Канонъ состоитъ изъ 5 книгъ, въ которыхъ послѣдовательно рассматриваются: 1) анатомія и физіологія, 2) общая патологія и терапія, 3) фармакологія, 4) частная патологія и терапія и 5) хирургія и глазные болѣзни. Каждая книга распадается на *отдѣлы* (*fen*), каждый отдѣлъ — на трактаты (*doctrinae*), каждая доктрина на — *симтае* и эти послѣднія уже на *главы*. Этому порядку изложенія, съ которымъ не можетъ сравняться ни одно произведение древности, и обязанъ *Канонъ* своимъ долговременнымъ успѣхомъ.

Изъ теоретическихъ и обще-патологическихъ возарѣвій Авиценны мы укажемъ здѣсь на введенное имъ въ медицину ученіе о четырехъ принципахъ перипатетиковъ: вещества, формы, дѣйствія и цѣли. (см. стр. 50). Далѣе Авиценна же развилъ ученіе о трехъ основныхъ причинахъ болѣзней: предрасполагающія (*sabikéh*), производящія (*badyéh*) и ближайшія, непосредственные причины (*wasilch*). — Ред.

тивъ діалектическаго разработыванія медицины* и приводить небезынтересныя хирургическія наблюденія, собранныя имъ самимъ и его отцомъ. Авензоаръ считается также первымъ, описавшимъ чесоточнаго клеща.**

Его ученикъ и другъ Ibn Roschd (Аверроесъ) изъ Кордовы, знаменитъ, главнымъ образомъ, какъ философъ.*** Извѣстнѣйшее изъ его медицинскихъ произведений: *Kitâb el Kollijât* (*Liber universalis de medicina*, называемое обыкновенно *Colliget*), хорошо изложенна, но лишенная оригинальности, система медицины (послѣдн. издан. на латинск. Argent 1531. f.).

Его современникъ и соотечественникъ Мойсеи бенъ Маймонидъ (Маймонидъ), одинаково знаменитый какъ врачъ и философъ, еще до сихъ поръ пользуется величайшимъ уваженiemъ среди своихъ еврейскихъ единовѣрцевъ, какъ основатель нового периода еврейской литературы. Маймонидъ, какъ и Аверроесъ, считается единственными вѣрными источниками познанія разумъ и св. писаніе. Изъ его многочисленныхъ сочиненій, написанныхъ на арабскомъ языкѣ, особенно заслуживають вниманія *Tractatus de regimine sanitatis* (лат. Lugd. 1535), обработанный въ чисто гиппократовскомъ духѣ, и сочиненіе *О ядахъ и ихъ лѣченіи*, популярное руководство для подачи первой помощи при отравленіяхъ [на франц. пер.]

* Авензоаръ относится критически къ положеніямъ Галена— и не придаетъ особенной цѣны его спекулятивнымъ теоріямъ: „*Experientiam verae praxeos ducet esse, говорить онъ, et probatricem optimam*“.

Ред.

** Задолго до того, какъ въ Европѣ узнали, что чесотка обусловливается присутствиемъ въ кожѣ особаго чужеяднаго—мапучи (одно изъ индѣйскихъ племенъ), у которыхъ scabies свирѣпствуетъ въ формѣ жестокихъ эпидемій, вынимали клеща изъ кожи иголкой.

Ред.

*** Значеніе Аверроеса основывается существенно на томъ, что онъ, какъ послѣдній выдающійся представитель арабско-аристотелевской философіи, собралъ ея результаты и передалъ ихъ западу посредствомъ обширной литературной дѣятельности, въ особенности своими комментаріями Аристотелю. Эта сторона дѣятельности Аверроеса разработана подробно Репаномъ.

Ред.

Рабиновичемъ. Парижъ 1867. 8 и (неполно) на нѣмецк.
Штейншнейдеромъ. Берлинъ 1873. 8].

XIII вѣку принадлежитъ знаменитѣйшій ботаникъ и фармакологъ арабовъ: А б у - М у х а м е дъ - и б н - э лъ - Б е й т а ръ изъ Малаги (ум. въ 1248 г.), лейбъ-медикъ въ Каирѣ. Его большое произведение: *O простыхъ лекарствахъ и пищевыхъ средствахъ* (напечатанное въ плохомъ нѣмецкомъ переводе З он т г е й м е р о мъ, Штутгартъ 1840. 8. 2 т.) большей частью представляетъ компиляцію изъ Діоскорида, Галена и арабскихъ врачей, но содержитъ также многочисленныя замѣчанія, небезинтересныя для исторіи фармакологии. Дополненіе къ этому сочиненію, принадлежащее А б д - е р - Р е з а к у (Abd er Rezaq), Леклеркъ издалъ на французскомъ языкѣ (Парижъ. 1874. 8).—И б нъ - А б у - О с с е й б і а изъ Дамаска (1203—73)—авторъ очень важнаго для исторіи арабской медицины сочиненія, напечатанного отчасти на арабскомъ языкѣ: *Fontes relationum de classibus medicorum*, содержащаго свѣдѣнія о важнѣйшихъ индусскихъ, арабскихъ и христіанскихъ врачахъ до времени автора (частью напечатано во французскомъ переводе, Sanguinetti, Парижъ. 1854—56. 8).

Нѣкогда процвѣтавшая арабская культура погибла отъ внутренняго разлада и могущества внѣшнихъ враговъ раньше всего на востокѣ. Въ 1256 г. восточный халифатъ былъ разбитъ въ дребезги монголами (подъ начальствомъ Хулаку), Багдадъ разрушенъ и всякий слѣдъ прежнаго блеска уничтоженъ. Въ Испаніи арабское владычество удержалось еще въ теченіе двухъ вѣковъ; но и здѣсь оно все болѣе и болѣе падало отъ слабости халифовъ, возрастающаго могущества сосѣднихъ христіанскихъ государствъ, уничтоженія арабской торговли—итальянскими республиками Генуей и Венецией. Послѣ завоеванія Кордовы Фердинандомъ III въ 1256 г. мавры были ограничены одной Гренадой, пока и послѣдняя не была покорена въ концѣ XV вѣка Фердинандомъ Католикомъ.

Остатки арабской медицины сохранились на востокѣ до настоящаго времени; продолжаютъ даже выходить новыя медицинскія сочиненія, но они основаны исключительно на Авиценнѣ и другихъ арабскихъ писателяхъ. Въ большинствѣ

восточныхъ странъ, не говоря о живущихъ тамъ и сямъ европейскихъ врачахъ, медициной занимаются невѣжественные „Гоубибы“; хирургіей, въ которой каленое желѣзо до сихъ поръ играетъ выдающуюся роль,—цирюльники; камнесѣченiemъ и операцией катаракты—странствующіе эмпиріки. Акушерство и дѣтская болѣзни находятся въ рукахъ невѣжественныхъ повитухъ, пользованіе болѣзней половыхъ органовъ обоихъ половъ—у старыхъ женщинъ. Самымъ же большимъ уваженiemъ пользуются суевѣрныя средства, особенно полоски бумаги, исписанныя изреченіями корана и проглашаемыя больными.

Исторія медицины на западѣ въ средніе вѣка.

Начала медицины у Германцевъ.

62 Германскій народъ, вѣтвь арійцевъ, сошедшихъ съ незапамятныхъ временъ со своихъ индѣйскихъ горъ на западъ, до настоящаго времени сохранилъ въ тѣлесномъ и духовномъ отношеніяхъ многіе слѣды своего происхожденія. Еще прежде чѣмъ германскія племена пріобрѣли осѣдлость, они уже достигли извѣстной культуры. Въ ихъ позднѣйшихъ главныхъ мѣстахъ осѣдлости, на западѣ Эльбы и въ средней Германіи, развилась домашняя и общественная жизнь, много напоминавшая героическій періодъ Греціи, основанная науваженіи къ женщинѣ, чистотѣ нравовъ и любви къ отечеству. Сѣверныя племена имѣли торговыя сношенія съ греками, позднѣѣ еще болѣе оживленныя—съ Византіей, задолго предъ тѣмъ, какъ они пришли въ соприкосновеніе съ Римомъ. Послѣ покоренія Италии они обнаружили такую воспріимчивость къ высшей культурѣ, какая была бы необъяснима безъ извѣстнаго предварительного образованія.

Начала медицины у Германцевъ обнаруживаются такую же смѣсь теургическихъ и эмпирическихъ элементовъ, какая замѣчается у всѣхъ народовъ, стоящихъ на первыхъ ступеняхъ развитія. Медицина находится въ рукахъ жрецовъ (друиды), жрицъ и вѣщихъ женщинъ („Sagas“, у готовъ—„Alrunen“),

которые выдѣчиваются священными изречениями и чарами. Знаменитѣйшими цѣлебными растеніями считаются омела (*viscum aquilegium*), волшебный корень (вѣроятно, *atropa mandragora*), переступень (*ergonotia alba*), дурманъ, изъ которыхъ приготавлялись и волшебные напитки и мази для ранъ, и „жизненная трава“, излѣчивающая всякую рану. Цѣлебную силу заключаютъ также священные камни, белемниты и ехиниты, которые еще и теперь находятся покрытыми руническими письменами.—Подобно жрецамъ и святымъ женщинамъ и князья обладаютъ цѣлебной силой. Еще въ позднѣйшее время они наложениемъ рукъ устранили золотуху и зоба.—Медицинская помощь въ болѣе тѣсномъ смыслѣ находилась преимущественно въ рукахъ женщинъ. И дома, и на полѣ битвы они посвящаются себѣ уходу за больными и ранеными. Очень рано мы встрѣчаемъ у германцевъ настоящихъ врачей — „*Läkare*“, еще и теперь по шведски „*Laeger*“), главнымъ образомъ — хирурговъ. Они происходятъ изъ низшаго сословія и, подобно цирюльникамъ и баптикамъ, не пользуются почетомъ (сообразно профессіи).

Въ старыхъ сѣверныхъ книгахъ упоминается уже о кровавыхъ операцияхъ, даже ампутаціи и искусственныхъ членахъ. Акушерки встречаются на сѣверѣ, начиная съ XIII вѣка. Въ случаѣ тяжелыхъ родовъ производится кесарское сѣченіе.

Врачи и обученіе медицинѣ въ теченіе первыхъ столѣтій среднихъ вѣковъ.

63. Западная имперія пала подъ усиливающимся напоромъ германскихъ народовъ. Но если отношеніе первыхъ завоевателей къ памятникамъ древней культуры было очень грубо, то грѣхъ этотъ съ избыткомъ былъ искупленъ новой жизнью, которую ихъ потомки вдохнули въ почти мертвые остатки римской культуры. Послѣ нѣсколькихъ столѣтій — отъ смѣшанія южной и сѣверной крови, изъ слиянія латинскаго и германского нарѣчій — возникла новая группа народовъ и образовался новый корень языка — романскіе народы и романскіе языки.

Школы, основанные императорами, существовали до VII вѣка. Въ нижней Италии, въ древнихъ мѣстахъ поселеній дорійскихъ переселенцевъ, греческій языкъ и остатки греческаго образования сохранились до XIV вѣка; мало того, они встречаются путешественнику до настоящаго времени.

Сильнѣе всего развилась духовная жизнь у готовъ, на которыхъ уже давно повліяло византійское образованіе. Въ Италии, при Теодорихѣ Великомъ и его канцлерѣ Кассіодорѣ, снова расцвѣли старыя школы. Тоже рвеніе къ просвѣщенію выказала и супруга Теодориха Амаласунта, какъ опекунша своего сына Аталариха, и этотъ послѣдній. Въ южной Франціи, гдѣ трехъязычная Массилія*, начиная съ VII вѣка до Р. X., представляла средоточіе греческаго и римскаго образования, съ 413 г. основывались вестготами многочисленныя школы; и когда вестготы, сто лѣть спустя, отѣснены были франками въ Испанію, они опять натолкнулись тамъ на плодотворные остатки античной образованности.

Самое большое и продолжительное вліяніе на западную культуру оказывали духовные ордена, особенно орденъ, основанный въ началѣ VI вѣка ученикомъ св. Василія—св. Бенедиктомъ, носящій его имя. Св. Бенедиктъ считалъ занятія науками одной изъ важнѣйшихъ обязанностей членовъ ордена (братьевъ). Главный монастырь ордена Monte Cassino, между Римомъ и Неаполемъ, сталъ исходнымъ пунктомъ его дѣятельности. Самая большія благодѣянія бенедиктинцы оказали съвернымъ странамъ Европы, именно Англіи, гдѣ они основали рядъ учебныхъ заведеній,—изъ которыхъ Оксфордъ и Кембриджъ развились въ университеты,—точно также Швейцаріи и Германіи, гдѣ уже очень давно были основаны монастыри—св. Галленъ, Фульда, Корвей и многіе другіе.

Важную отрасль ученыхъ занятій бенедиктинцевъ составляла медицина. Уже Кассіодоръ призываетъ своихъ братьевъ по ордену къ изученію латинскихъ переводовъ Гиппократа, Діоскорида и Галена. Старинные латинские переводы послѣднихъ и многихъ другихъ, большею частью мало

* Massilia—древнее название Марселя.

Ред.

известныхъ писателей, нѣкоторые отдѣлы изъ собранія Орибазія, появившіеся почти одновременно съ подлинникомъ, находятся въ библіотекахъ Monte Cassino, св. Галлена, Берна и т. д.

Изъ медицинскхъ авторовъ—римлянъ большими уваженіемъ пользовался Целій Авреліанъ, особенно извлечеіе изъ послѣдняго, названное „*Aurelius*“ и родственный послѣднему „*Esculapius*“. Это обстоятельство объясняетъ, какимъ образомъ учение методиковъ такъ далеко распространилось въ средніе вѣка.

64. Еще многочисленнѣе, чѣмъ эти переводы и обработки древнихъ авторовъ,—болѣе или менѣе самостоятельные продукты медицинской и естественно-исторической литературы среднихъ вѣковъ, которые либо носятъ названія ихъ дѣйствительныхъ авторовъ, либо присваиваются себѣ болѣе превнія, какъ „*Esculapius*“. Главнымъ источникомъ этихъ сочиненій, представляющихъ почти одинъ историко-филологический и культурно-исторический интересъ, является Пліній.

Древнійшее и важнѣйшее изъ нихъ есть сборникъ рецептовъ, называвшійся раньше „*Plinius secundus*“, также „*junior*“ и „*Plinius Valerianus*“; но лучше всего называть его, вмѣстѣ съ новѣйшимъ издателемъ V. Rose (Berlin, 1875. 8), *Pseudo-Plinius*. Онъ въ свою очередь сдѣлался источникомъ другихъ произведеній, изъ которыхъ въ X вѣкѣ появился еще и третій *Plinius*. Подобное же происхожденіе, содержаніе и достоинство имѣетъ сочиненіе врача Марцелла, жившаго около 400 г. при дворахъ Феодосія I и II: Марцелла Эмпірика, *De medicamentis*.—Далѣе сюда принадлежитъ, приписываемый нѣкоему Люцию Апулею, *Herbarius* или *De medicamentibus herbarum* (первая половина V вѣка), и гораздо болѣе самостоятельное, греческаго происхожденія, сочиненіе—*Medicinae praesertaneae* Теодора Присціана.

Гораздо большій интересъ представляетъ недавно открытое, написанное около 520 г. греческимъ врачемъ Анопомъ (Anthimus) діэтическое сочиненіе, адресованное франкскому королю Теодориху; авторъ послѣ своего погнанія

изъ Византії жилъ у готовъ въ Италии и былъ отправленъ ими въ качествѣ посла къ франкамъ; на латинскомъ языкѣ—сочиненіе греческаго врача къ нѣмецкому королю: *Anthimus, Epistolae de observatione ciborum*; e d. V. Rose, Bergl. 1877. 8.

Самыя первыя самостоятельныя работы западныхъ писателей, касающіяся естествознанія, ограничиваются краткимъ обзоромъ сочиненій Птоломея, Плінія и Діоскорида,—часто одними алфавитными обозначеніями тѣлъ природы, съ указаниемъ ихъ латинскихъ, или иногда и на мѣстномъ языкахъ, названій и перечисленіемъ ихъ полезныхъ и вредныхъ свойствъ.

Замѣчательнѣйшее изъ нихъ *Origines* или *Liber etymologiarum* епископа Исидора изъ Севильи (около 600 г.). Написанное около того же времени на основаніи новѣйшихъ источниковъ Бенедиктомъ Криспомъ, епископомъ Миланскимъ, *Commentarium medicinale*, содержитъ въ 241 плохомъ гекзаметрѣ описание цѣлебной силы 26 растеній.

Новый періодъ въ исторіи Запада начинается Карломъ Великимъ. Вызванный послѣднимъ подъемъ духовной жизни даетъ себя ясно знать въ появлениіи многочисленныхъ литературныхъ произведеній. Къ разрабатывающимъ естествознаніе и медицину принадлежитъ знаменитое стихотвореніе *Hortulus* Валафрида Страба, настоятеля въ Рейхенау, на Целлерскомъ озерѣ, описывающее 23 лѣкарственныхъ растенія, разводившіяся въ монастырскомъ саду. На X столѣтіе приходится подобное же, недавно найденное, сочиненіе на древнееврейскомъ языкѣ одного, жившаго въ Италии, еврейскаго врача Сабатай бенъ Абраама, прозванного Донноло, описывающее 120 лѣкарственныхъ растеній и ихъ употребленіе. Многія сочиненія этого періода, напр. *Lapidarius Magboda*, реннского епископа (начало XII вѣка) и недавно открытое древнегерманское стихотвореніе—*das Steinbuch*, описываютъ цѣлебныя и волшебныя сплы драгоценныхъ камней.—Большимъ уваженіемъ пользовалось долгое время гекзаметрическое стихотвореніе одного диллетанта, жившаго въ XII вѣкѣ, Оттона, изъ Медона (на Луарѣ), о домашнихъ лѣкарственныхъ средствахъ: *De viribus herbarum*, называемое

также *Macer Floridus*, переводившееся много разъ на нѣмецкій, даже на датскій языки. Тому же времени принадлежитъ *Physica* — настоятельницы монастыря Рупертсбергъ близъ Бингена — Гильдегарды; это — популярная естественная исторія, обнимающая животное, растительное и минеральное царства, съ перечислениемъ многихъ испытанныхъ средствъ противъ болѣзней людей и животныхъ. Всѣдствіе того обстоятельства, что рядомъ съ латинскими названіями почти всегда стоять соответствующія нѣмецкія, это произведеніе получаетъ важное значеніе для исторіи нѣмецкаго языка. (*Hildegardis Physica*, ed. Reuss. Paris, 1856. 8).

Медицина въ старѣйшихъ университетахъ.

65. Важнѣйшій поворотъ въ исторіи западной культуры представляетъ основаніе первыхъ университетовъ. Главная причина ихъ возникновенія была возраставшая все больше и больше потребность въ высшемъ научномъ образованіи. Въ продолженіе многихъ столѣтій поестественнѣе было достояніемъ почти исключительно одного духовенства. Но мало по малу въ обществѣ появилась жажда знаній, превышавшая тотъ объемъ, тѣ размѣры, которыми владѣла церковь. Раньше всего эта потребность знаній обнаружилась пробужденіемъ народнаго творчества. Изъ среды народа, главнымъ образомъ нѣмецкаго, изъ сокровищницы его героическихъ разсказовъ выросло несравненное богатство великолѣпныхъ эпическихъ произведеній, изъ глубины его духа — масса пѣсень, воспѣвающихъ природу и любовь. Значительное участіе въ этомъ пробужденіи духовной жизни принадлежитъ крестовымъ походамъ. Европейскія націи познакомились на востокѣ съ народами, которые, не уступая имъ въ храбрости, далеко превосходили ихъ образованіемъ и осмыслинностью свѣтлаго пользованія жизнью*.

* Предположеніе, что наука востока была перенесена крестоносцами на западъ, — страдаетъ исключительностью. Въ самомъ дѣлѣ, что могли имѣть общаго съ восточной культурой эти дикия орды крестоносцевъ, ничего не знаящія кромѣ грабежа, легковѣрныя и суевѣр-

Такъ, прежде всего въ резиденціяхъ князей и знати, рядомъ съ военными програмами, ревностно стали развиваться придворные обычай, искусство стихосложенія и пѣнія. Не менѣе пробудился и въ среднемъ сословіи интересъ къ духовной жизни—вслѣдствіе расширенія торговыхъ сношеній, прогрессивнаго развитія ремесль и искусствъ. Высшее научное образованіе до того времени было доступно сравнительно немногимъ; книги были рѣдки и дороги; еще труднѣе было добиться возможности устнаго обученія у знаменитыхъ учителей. При помощи университетовъ сокровища знаній сдѣлались доступны многимъ тысячамъ. И чѣмъ болѣе съ развитіемъ культуры укрѣплялся гражданскій и государственный порядокъ, тѣмъ болѣе увеличивалась потребность въ учителяхъ, судьяхъ и врачахъ.

Основанные въ средніе вѣка университеты имѣютъ вооб-

ныхъ до фанатизма, всесцѣло подчиненныхъ тираннію жрецовъ—проповѣдниковъ?.. Однакожъ, несомнѣнно, что крестовые походы оказали вліяніе—какъ на развитіе наукъ, такъ и на развитіе медицины. Существенные результаты этого вліянія можно формулировать въ слѣдующія положенія:

1) Феодальной системѣ былъ нанесенъ сильнѣйший ударъ.

Всякій человѣкъ—будь то даже рабъ—становясь подъ знамя креста, уходиа изъ подъ власти своего барона, дѣлался свободнымъ. Это увеличеніе свободныхъ гражданъ—повлекло за собой и прогрессъ свободныхъ наукъ, а следовательно и медицины, и мы видимъ значительное увеличеніе числа врачей—не-монаховъ. 2) Увеличеніе госпиталей является частію изъ подражанія востоку, а частію изъ необходимости—вслѣдствіе ужаснаго распространенія лепры, сдѣлавшейся—со временеми крестовыхъ походовъ общей болѣзнью запада: въ XIII в. больницы для лепрозныхъ насчитываются десятками тысяч!.. 3) Диспропорція между мужскимъ и женскимъ народонаселеніемъ, возрастающей упадокъ нравственности—послужили причиной возникновенія и развитія болѣзней половой сферы, а следовательно и развитія этого отдела медицины. На конецъ, 4) болѣе широкое развитіе торговыхъ сношеній—какъ послѣдствіе крестовыхъ походовъ—не могло не отразиться и на развитіи наукъ вообще и медицины въ особенности.

Ред.

ше двоякое происхождение: свѣтское и церковное. Многие изъ нихъ происходятъ изъ свѣтскихъ школъ и становятся подъ покровительство свѣтской власти: императора; другіе возникаютъ изъ кафедральныхъ школъ въ резиденціяхъ епископовъ; они—церковныя учрежденія, орудія духовной іерархіи. Къ первымъ особенно принадлежать основанные или упроченные императоромъ Фридрихомъ II итальянскіе университеты въ Салерно, Неаполь, Мессинѣ. Они разрабатываютъ преимущественно свѣтскія науки: право и медицину; впослѣдствіи они держатъ себя свободнѣе другихъ—отъ вліянія папства. Наоборотъ, большинство французскихъ, англійскихъ и германскихъ университетовъ основаны въ такое время, когда господство церкви преобладало. Они получаютъ свои привилегіи отъ папы и стоять подъ неограниченнымъ вліяніемъ іерархіи,—тѣмъ болѣе, что многіе только и содержались на средства, составляемыя изъ приношеній въ пользу церкви.

Старѣйшіе университеты, какъ учебныя заведенія для всего объема небогословскихъ наукъ,—свѣтская мудрость,—состоятъ только изъ одного факультета—философскаго или художественнаго (артистического). Раньше всего отъ послѣдняго отдѣлился юридическій; медицинскій еще на долго остается связаннымъ съ художественнымъ [факультетомъ искусствъ]. Остатки этихъ отношеній сохранились въ некоторыхъ академическихъ учрежденіяхъ и донынѣ.

Въ первое время во всѣхъ университетахъ господствуетъ элленизмъ, особенно въ области медицины; въ XII вѣкѣ къ изученію грековъ прибавляется изученіе арабовъ; въ XIII—арабизмъ получаетъ перевѣсь. Въ XIV и XV вѣкахъ, вслѣдствіе пробудившейся любви къ изученію классиковъ—наступаетъ конецъ вліянію арабизма.

Салерно и Монпелье.

66. Городъ Салерно, древняя римская колонія, лежитъ на берегу залива Тирренского моря, къ югу отъ Неаполя, въ одной изъ красивѣйшихъ мѣстностей нижней Италии, славившейся уже въ древности цѣлебнымъ дѣйствиемъ своего

климату. Древнейшан исторія города, которымъ послѣдовательно овладѣвали беневентскіе князья, лангобарды и норманны, очень темна. Въ 1130 году онъ былъ присоединенъ къ неаполитанскому королевству и Сицилії. Уже при королѣ Рожерѣ (средина XII вѣка) Салерно находился въ цвѣтущемъ состояніи; его паденіе начинается съ господствомъ швабскихъ императоровъ; болѣе всего вреда принесло городу основаніе неаполитанского королевства подъ владычествомъ анжуйского дома, впослѣдствіи—господство испанцевъ. Его граждане, подобно жителямъ събднихъ городовъ Беневента, Неаполя и Амальфи, отличались со времени эмиграціи дорійцевъ материальнымъ довольствомъ и образованностью. Амальфи принадлежалъ къ самымъ значительнымъ торговымъ пунктамъ того времени. Онъ обладалъ знаменитой юридической школой; первая рукопись пандектовъ найдена была въ Амальфи.—Около 500 г. Салерно сдѣлался резиденцией епископа, а съ 974 г.—архіепископа; къ концу VII вѣка тамъ возникъ бенедиктинскій монастырь; многие епископы и архіепископы выдавались познаніями во врачебномъ искусствѣ.

Во время крестовыхъ походовъ Салерно былъ сборнымъ пунктомъ пилигримовъ и военныхъ, поправлявшихъ свое здоровье въ его цѣлитѣльномъ воздухѣ отъ болѣзней и ранъ.

Медицинская школа возникла въ Салерно, вѣроятно, уже въ IX вѣкѣ. Надо предположить, что послѣдняя произошла отъ соединенія жившихъ въ городѣ врачей.* Ихъ примеру послѣдовали юристы и философы, и такимъ образомъ мало по малу развился университетъ со всѣми отраслями знаній, за исключеніемъ теологии. Въ X вѣкѣ слава салернскихъ врачей такъ была распространена, что свѣтскіе и духовные князья приходили издалека, чтобы воспользоваться ихъ знаніями. Всѣмъ известно стихотвореніе Гартманна изъ Ауэ, въ

* Легенда объ основаніи Салернской медицинской школы называетъ имена участниковъ—основателей. Это были—арабъ *A de la*, евреи—*Helinus*, грекъ—*Pontus* и римлянинъ—*Salerinus*. (Лабульбенъ). Такимъ образомъ—согласно этому сказанію въ основаніи Салернской школы участвовали представители ума со всего міра. Ред.

которомъ говорится, какъ „бѣдный Гейврихъ“ излѣчился въ Салерно отъ проказы. Въ 1213 г. философская, юридическая и медицинская школы были и по виѣшности соединены въ университетъ императоромъ Фридрихомъ II. Однако медицинскій факультетъ настолько стоялъ на первомъ планѣ, что Салерно получило почетное имя „*Civitas Hippocratica*.“

„*Studium Salernitanum*“, собственно „*Collegium Hippocraticum*“ были и остались свѣтскими учрежденіями; конечно, среди учителей были и духовные, но „*priores*“ (т. е. деканы) медицинскихъ факультетовъ могли быть женаты; мало того, среди учителей медицины находились дочери и жены профессоровъ, и многія изъ нихъ выступали въ качествѣ писательницъ.

Число профессоровъ медицины, указываемыхъ исторіей Салерно за тысячелѣтній періодъ (между 800—1810 гг.), доходитъ до 340. Число учащихся во всякомъ случаѣ, по крайней мѣрѣ въ цвѣтущемъ періодѣ школы, было также весьма значительнымъ. Безъ сомнѣнія между послѣдними было много евреевъ.

Салерно обязанъ своей славой, во первыхъ, тому обстоятельству, что онъ, въ теченіе долгаго времени, былъ на западѣ единственнымъ мѣстомъ, где можно было получить высшее медицинское образованіе,—а во вторыхъ,—своей вѣрной приверженности къ греческой медицине. Съ того момента, какъ старая *Schola Hippocratica* подпала власти арабизма, Салерно отходитъ на задній планъ сравнительно съ расцвѣтишими за это время соперницами—Болоньей, Падуей и Монпелье. Самымъ тяжелымъ ударомъ для него было основаніе неаполитанскаго университета Фридрихомъ II (въ 1224 г.). Въ срединѣ XIV в. медицинская школа до того заяла, что, по словамъ Петrarки, ея слава живеть еще только въ сказаніяхъ. Это жалкое существованіе Салерно влачилъ до нашихъ дней. 29 ноября 1811 г. Наполеонъ закрылъ университетъ. Бурбонами онъ, правда, опять былъ возстановленъ, но до своего первоначальнаго блеска подняться больше не могъ.

Остальные итальянскіе университеты, именно въ Неаполѣ, Болоньѣ, Падуѣ, Павіи имѣютъ для медицины сред-

нихъ вѣковъ лишь небольшое значеніе. За то опасной соперницей Салерно явилась школа въ Монпелье, въ основаніи которой, какъ известно, принимали участіе еврейскіе ученые, и гдѣ позже изучало медицину много евреевъ. Прочтѣтаніе Монпелье начинается съ паденіемъ Салерно и приходится на XIII и XIV вѣка. Тамошняя медицинская школа пріобрѣла славу тѣмъ, что въ ней, рядомъ съ общими отдѣлами, разрабатывались и практическія стороны медицины. Италия и Парижъ образовывали схоластиковъ, Монпелье — практиковъ.

Парижскій университетъ, начало котораго безъ сомнѣнія доходитъ до Карла Великаго, получиль свое значеніе преимущественно постановкой изученія философіи и теологии. Медицинскій факультетъ до начала XVI вѣка занималъ второстепенное мѣсто. Тоже относится и къ очень древнимъ испанскимъ, португальскимъ и англійскимъ высшимъ школамъ: Валенсіи, Саламанкѣ, Лерида, —Лиссабону, Коимбрѣ, —Оксфорду и Кембриджу.

Прага, старѣйшій нѣмецкій университетъ, основанный въ 1348 г. Карломъ IV, долгое время бытъ средоточiemъ научной жизни Германіи, именно восточныхъ провинцій. Въ другихъ старѣйшихъ нѣмецкихъ высшихъ школахъ изученіе медицины находилось въ болѣе или менѣе жалкомъ состояніи. Вѣна (1382) имѣла въ началѣ только трехъ медицинскихъ профессоровъ, Гейдельбергъ (1365), Тюbingенъ (1477) — только двухъ, Грайфсвальдъ (1456) — обыкновенно лишь одного.

Врачи и медицинская литература салернской школы.

67. Исторія Салернской школы распадается на 3 отдѣла: единодержавіе греческой медицины, начинающейся перевѣсь арабизма и ясно выраженное господство послѣдняго.

Междуд учителями и писателями первого периода — выступаютъ, начиная съ первой половины XI вѣка, особенно *Guarim potus* (*Gariopontus*), *Petroncellus*, *Alphonus I* (впослѣдствіи салернскій архиепископъ) и *Copho I* и *II*. Послѣдній замѣчательенъ, какъ вѣроятный авторъ *Anatome*

порci. Іоаннъ Платеарій Г*—основатель знаменитой салернской фамиліи врачей;—Тrotula, вѣроятно его жена,—какъ старѣйшая и знаменитѣйшая изъ салернскихъ учительницъ медицины. Она составила компендіумъ, обнимающій всю медицину, изъ котораго до насъ дошли лишь отрывы, относящіеся къ женскимъ болѣзнямъ.**

На вторую половину XI вѣка приходится Варооломей, *Practica* котораго уже въ XIII вѣкѣ была переведена на верхне-немецкій, нижне-немецкій и датскій языки, и Afflaciус. Другой врачъ этого времени, Archimathaeus, авторъ не безъинтереснаго сочиненія для сужденія о тогдашнемъ соціальномъ положеніи врачей *De adventu medici ad aegrotum*,*** и *Practica*, изъ котораго, между прочимъ, видно что въ Салерно было и клиническое преподаваніе. Петръ Музандинъ, (XII вѣкъ)—авторъ трактата *O diætetiکe лихорадочныхъ*, основой котораго служило папѣстное гиппократово сочиненіе.

Больѣ ста лѣть Салерно оказывалъ сопротивленіе напору арабизма; въ XIII столѣтіи послѣдній одержалъ рѣшительную

* Шпренгель считаетъ это ошибкой, утверждая, что рѣчь идеть о Матвѣѣ Платеаріѣ, а Іоаннъ—жилъ въ XV в. Этотъ же авторъ высказываетъ сомнѣніе относительно существованія Trotula. Ред.

** Trotula, Trottа s. Trocta—ярая галенистка—представляется теперь, благодаря изслѣдованию de Renzi, уже не легендарной, а дѣйствительной личностью, практиковавшей въ Салерно въ половинѣ XI вѣка. Изъ позднѣѣ жившихъ женщинъ врачей Салерно—до насъ дошли имена:abella, автора сочиненія, изложеннаго, сообразно важности предмета, въ стихахъ *De natura seminis humani*; Constanza Саlenda, Mergusiade и Rebecca Guarina, которая отличались столько же своей мудростью, сколько и красотой. Ред.

*** Въ этомъ сочиненіи встрѣчается слѣдующій, не лишенный современности, советъ: когда врачъ покидаетъ больного, то долженъ ушибить его, что онъ непремѣнно выздоровѣетъ; окружающимъ же нужно сказать, что болѣзнь очень тяжкая. Ибо, если пациентъ выздоровѣетъ, слава врача еще больше увеличится, если же больной умрѣтъ, то люди скажутъ, что докторъ вѣро предсказалъ печальный исходъ. Ред.

побѣду. Вліяніе арабской медицины обнаруживается въ началѣ тѣмъ, что къ преобладавшей до тѣхъ поръ діэтической терапіи присоединяется фармацевтическая, пока, наконецъ, лѣкарственные и рецептурные книги не берутъ перегонъ. Очень ясно обрисовывается этотъ переходъ обработанный около 1140 г. Николаемъ Ргаеро *positus*'омъ (т. е. представителемъ школы) *Antidotarium*, описывающій въ алфавитномъ порядке 150 сложныхъ лѣкарственныхъ препаратовъ. Онъ составляетъ основу всѣхъ послѣдующихъ работъ этого рода. Такимъ же уваженіемъ пользовалось подобное же сочиненіе Матвея Платеарія I—*De simplici medicina*, называемое обыкновенно по начальнымъ словамъ „*Circa instans*,—ученіе о лѣкарственныхъ веществахъ съ греческими, латинскими и итальянскими названіями описанныхъ веществъ. Гораздо извѣстнѣе этихъ работъ, созданныхъ извѣстными сочленами школы, многія анонимныя сочиненія, напр., *Demonstratio anatomica*, *De modo medendi*, объемистое произведение *De aegritudinum curatione*, знаменитѣйшее изъ всѣхъ *Regimen sanitatis Salernitanum*. Послѣднее нашло такое распространеніе, какое выпадаетъ на долю немногихъ книгъ, и являлось до новѣйшаго времени въ очень большомъ числѣ переводовъ и изданій (Удобный изданія: Dünitzer'a съ хорошимъ немецкимъ метрическимъ переводомъ. Кельнъ 1841. 8.—*Mea et de st. Marg'sa*, 2 изд. Парижъ. 1880. 8). *Regimen Salernitanum* научное стихотвореніе діэтическаго и терапевтическаго содержанія, назначенное для публики. Оно написано такъ называемыми леонинскими, т. е. риѳмованными то на концѣ, то въ срединѣ строкъ гекзаметрами, и отнюдь не представляетъ собою, какъ часто принимали, изложеніе содержанія салернской медицины вообще. Первоначальная форма этого произведения съ теченіемъ времени испытала измѣненія и прибавленія.

Къ этимъ сочиненіямъ, принадлежащимъ членамъ салернской школы, примыкаютъ многія произведенія знаменитаго бенедиктинца *Gilles de Corbeil [Aegidius Cogoliensis* (около 1200 г.)], бывшаго, по всему вѣроятію, долго профессоромъ въ Салерно, а впослѣдствіи лейбъ-

медикомъ короля Филиппа Августа французскаго. Какъ горячій почитатель Салерно, онъ взялъ на себя изложение учения школы въ 4-хъ очень хорошихъ гекзаметрическихъ стихотвореніяхъ *О мочѣ*, *О пульсѣ*, *О сложныхъ лѣкарственныхъ веществахъ* и *О проявленіяхъ болѣзней*.

Характеристика салернской медицины.

68. Хуже всего у салернцевъ была обставлена анатомія, что объясняется тѣмъ вліяніемъ, которое оказывала на Салерно методическая школа въ теченіе многихъ столѣтій. Анатомическая литература салернцевъ ограничивается двумя сочиненіями: *Анатоміей свиньи*, Сорбо, занимающей въ изданії de Бензі двѣ сть половиною страницы, и гораздо болѣе подробной *Demonstratio anatomica*—лекціей, касающейся также анатоміи свиньи.

Стоящее въ согласіи съ греческой медициной, особенно съ методиками, преимущественное практическое направление салернской школы, объясняетъ преобладаніе въ послѣдней терапіи. Описанія болѣзней ограничиваются обыкновенно необходимыми гуморально-патологическими и методическими объясненіями, довольно часто названіями болѣзней и ихъ этимологическимъ разъясненіемъ. Важнѣйшія изъ относящихся сюда произведеній суть: *Curae Afflaciuss'a* и анонимныя сочиненія *De curatione generibus* и *De aegritudinum curatione**. Діагностика основана главнымъ образомъ на изслѣдованіи пульса и мочи, преимущественно по указанію Аегидіуса Сорболіенсіса. Подробнѣе всего разработаны острыя заболѣванія и наступающіе при нихъ кризисы. Терапія въ первомъ періодѣ школы—главнымъ образомъ дієтетическая. Венесекціи, именно маленькая кровопусканія на *salvatella*,** играютъ, какъ еще теперь въ Италии, важную роль. Число простыхъ и сложныхъ медикаментовъ уже давно такъ возрасло, что явилась

* См. выше стр. 151 и 152.

** Т. е. кровопусканіе изъ венъ ручной кисти.

Ред.

потребность въ новомъ сословіи—аптекарей. Запасъ лекарствъ еще болѣе увеличился отъ введенія арабскихъ медикаментовъ.

Главное произведеніе салернитанцевъ по частной терапії *De aegritudinum curatione*—разсматривается, по заведенному порядку, сначала лихорадки, особенно такъ частныя въ Италіи перемежающіяся лихорадки, котораяя въ началѣ лѣчились рвотными, впослѣдствіи главнымъ образомъ опіемъ. За лихорадками слѣдуетъ отдѣльно, богатый интересными замѣчаніями о *morbis particularcs*, въ изложеніи котораго ясно обнаруживается вліяніе методиковъ.

Хирургія салернцевъ, кажется, почти до средины XIII столѣтія, ограничивалась учениемъ о ранахъ, ожогахъ, абсцессахъ, переломахъ, вывихахъ, ракѣ, мочевыхъ камняхъ и примѣненіи наружныхъ средствъ. Это, вѣроятно, зависитъ отъ того, что образованные врачи прежнихъ вѣковъ, большую частью духовные, держались въ сторонѣ отъ хирургіи, отчасти также отъ того, что монахи при перепискѣ медицинскихъ сочиненій, назначенныхъ прежде всего для монастырей, оставляли безъ вниманія тѣ произведенія и отдѣлы, которые имѣли для нихъ или слишкомъ малое значеніе, или вовсе его не имѣли: гинекологію, педіатрію и хирургію.

Офтальмологія салернцевъ ограничивается, не говоря о катарактѣ, оперируемой по методу *scleroticonyxis*, почти исключительно скучными замѣчаніями о страданіяхъ паружныхъ частей глаза; гинекологія—рецептами и суевѣрными средствами. Характерно за то для многихъ изъ этихъ и другихъ сочиненій среднихъ вѣковъ общіе предписанія, относящіяся до зачатія, „способствованія менструації“ (т. е. производства аборта) и усиленія половой способности мужчинъ.

Начинаяющееся вліяніе арабской медицины. Латинскіе переводы трудовъ арабскихъ врачей.

69. Начиная съ XI вѣка на Западѣ обнаруживается постоянно возрастающее вліяніе арабизма во всѣхъ областяхъ; особенно ясно оно выступаетъ въ разработкѣ естествознанія и

медицины. Очень много этому способствовало то обстоятельство, что западнымъ врачамъ до X вѣка сочиненія грековъ были знакомы почти исключительно по отрывочнымъ и плохимъ латинскимъ переводамъ и обработкамъ. Съ половины XI вѣка были переведены на латинскій языкъ многія объемистыя медицинскія произведенія арабовъ, не только содержавшія ученія грековъ въ неизвѣстной дотолѣ полнотѣ и порядкѣ, но и излагавшія свѣдѣнія, пріобрѣтенные самими арабами. Очень большую услугу арабской медицинѣ оказывало значительное увеличеніе лѣчебнаго арсенала новыми лѣкарственными веществами, которая уже по одному ихъ происхожденію изъ дальніаго востока и высокой цѣнѣ возбуждали довѣріе; самому способу арабскаго приготовленія лѣкарствъ также отдавалось преимущество.

Самый ранній посредникъ знакомства Запада съ медицинской литературой арабовъ — Константинъ Африканскій* изъ Карѳагена (род. около 1010 года), познакомившійся вполнѣ съ арабскимъ языкомъ послѣ сорока лѣтняго пребыванія на Востокѣ. Послѣ своего возвращенія онъ жилъ короткое время на родинѣ и въ Салерно, впослѣдствіи многіе годы до самой смерти, послѣдовавшей въ глубокой старости,—въ Монте-Касино. Сочиненія, носящія имя Константина, состоять изъ латинскихъ переводовъ обработанныхъ арабами произведеній греческихъ врачей, именно *Афоризмовъ* Гиппократа и *Ars parva* Галена, изъ переводовъ арабскихъ оригинальныхъ сочиненій и собственныхъ работъ. Важнѣе всего то, что Константинъ обрабатывалъ сочиненія только второстепенныхъ арабскихъ писателей, напр. Исаака, Али Аббаса и Джафера, которые могли надѣяться на большее распространеніе вслѣдствіе ихъ незначительного объема, чѣмъ переводы объемистыхъ капитальныхъ работъ Резеса, Авиценны и Абулказема.—Именъ обработанныхъ имъ авторовъ-врачей Константинъ обыкновенно не указываетъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, пожалуй, онъ не свободенъ отъ упрека, что имѣлъ въ виду выдавать переводы за свои оригинальныя сочиненія.

* Называемый современниками вторымъ Гиппократомъ. Ред.

Для распространения арабской медицины на Западѣ—переводы, составленные въ XII вѣкѣ имѣли гораздо большее значеніе, чѣмъ ранніе переводы арабовъ, приготовленные многими учеными, подписывавшимися именемъ Stephanius'а. Главнымъ мѣстопребываніемъ этой переводческой дѣятельности былъ Толедо, куда, послѣ изгнанія готовъ Альфонсомъ VI (1085), изъ всѣхъ странъ устремились жаждущіе знаній, чтобы познакомиться съ восточной мудростью при помощи христіанскихъ и еврейскихъ ученыхъ. Въ этомъ мѣстѣ, пользовавшемся въ сѣверной Европѣ дурной славой мѣстопребыванія черной магіи, архіепископъ Раймундъ (около 1149 г.) основалъ институтъ для переводовъ, въ которомъ, главнымъ образомъ, работали евреи.— Самую большую услугу арабизму оказали норманнскіе властители Неаполя и Сициліи; главнымъ образомъ императоръ Фридрихъ II, весьма благопріятствовавшій восточнымъ взглядамъ и привычкамъ. Подобно своимъ предшественникамъ и преемникамъ, онъ поручалъ ученымъ евреямъ переводы арабскихъ авторовъ.

Важнѣйшіе изъ переводчиковъ XII и XIII вѣка суть Герардъ изъ Кремоны (1114—1187) и жившій ста годами позже еврей Фарраджъ бенъ Салемъ (Ferragius, Feggagt).

Періодъ схоластики.

Естествознаніе.

70. Однимъ изъ важнѣйшихъ послѣдствій знакомства запада съ арабской литературой было появление „схоластической фи-

* *Схоластика*, т. е. хитросплетенная логика, посредствомъ которой положительное учение вѣры должно было выводиться изъ изслѣдований о сущности разума... Относясь съ вѣкотораго рода пренебреженіемъ къ неудавшимся попыткамъ такихъ изслѣдований—мы не должны забывать, что, благодаря имъ, человѣческій духъ упражнялся въ мышленіи, для которого проложены были новые пути. Такіе схоластики, какъ Боренгаръ Турскій—достойны занять самое почетное мѣсто въ ряду смѣлыхъ проповѣдниковъ человѣческой мысли. Ред.

лософії**. Западъзналъ до тѣхъ поръ лишь логическая и мета-физическая сочиненія стагиритскаго философа , переведенныя на латинскій языкъ Бозцемъ въ VI вѣкѣ Его „Физическая“, т. е. естественно-научная произведенія, остались неизвѣстными до XII вѣка, когда они появились въ арабскихъ переводахъ, основанныхъ далеко не всегда на греческомъ подлинникѣ, а только на арабскихъ и даже древне-еврейскихъ версіяхъ. Вмѣстѣ съ физическими сочиненіями Западъ получиль въ полномъ объемѣ многократно преобразованные и исковерканные труды (ученія) Аристотеля вмѣстѣ съ комментаріями, составленными магометанскими и еврейскими учеными. Философія, возникшая изъ такихъ источниковъ, вступила въ такое же тѣсное соединеніе съ господствующей теологіей, какое уже раньше случилось съ исламомъ и мозаизмомъ (іудействомъ), и развилаась въ орудіе іерархіи, господствовавшее съ деспотической властью надъ всѣми областями духовной жизни.

Перевѣсь, который схоластика доставила діалектику, доведенной въ школахъ евреевъ и магометанъ до высочайшей тонкости, очень скоро привель къ тому, что мѣсто мышленія заняла пустая игра „понятіями“, вмѣсто которыхъ весьма часто — кетати или некстати — ставились лишь слова. И въ этомъ отношеніи схоластическая философія распространяла въ теченіе многихъ вѣковъ свое роковое вліяніе на естествознаніе и медицину.

Въ объемистныхъ сочиненіяхъ по естествознанію, появившихся во время господства схоластики мѣсто, прежнихъ преимущественно избиравшихся источниковъ — Плінія и Діоскорида — заняли естественно-историческія произведенія Аристотеля. — Важнѣйшій изъ всѣхъ писателей этого рода есть знаменитый доминиканецъ Альбертъ фонъ Больштедтъ, называемый обыкновенно Альбертомъ Великимъ (1193—1280), впослѣдствіи кельнскій архіепископъ, самый уважаемый учитель своего времени, знаменитѣйший естествоиспытатель XIII вѣка. Главнѣйшія изъ его произведеній относятся къ ботаникѣ и зоологіи. Описанія Альберта основаны большею частью на собственныхъ наблюденіяхъ. Одна-

кожъ, его сочиненія, опередившія далеко свое время, были гораздо менѣе распространены, чѣмъ многія, по существу компиляторныя, энциклопедіи, не имѣвшія въ виду стремленій Альберта—связать философію съ естествознаніемъ.—Важнѣйшіе изъ подобныхъ писателей суть: Bartholomaeus Anglicus (*De proprietatibus rerum*), Thomas изъ Cantiprѣ [(*Cantipratanus*) *De naturis rerum*] и Vincent изъ Beauvais (*Bellovacensis*), колоссальная компиляція втораго, *Speculum maius*, обнимающая совокупность знаній среднихъ вѣковъ, составленная по арабскимъ источникамъ, довольно подробно трактуетъ о медицинѣ. На XIV вѣкъ падаетъ сочиненіе, важное по существу и языку—*Книга природы* (*Buch der Natur*) Кунрат фонъ Мегенберга—немецкая обработка написанного имъ же раньше латинскаго сочиненія.

Врачи схоластики.

71. Медицинская литература схоластического периода имѣеть въ настоящее время почти одинъ библиографический интересъ. Ибо относящіяся сюда сочиненія содержать только большую частію хитро сплетенныхъ опредѣленій и діалектические разборы основныхъ положеній медицины или безко-нечные разъясненія гиппократовскихъ, галеновскихъ и арабскихъ ученій. Даже немногія наблюденія и фактическія сообщенія теряются въ неудобоваримыхъ теоріяхъ и пустыхъ умозрѣніяхъ. Поэтому достаточно будетъ перечислить важнѣйшихъ представителей этого направления. Изъ XIII вѣка: Taddeo Alderotti (*Thaddaeus Florentinus*), главный основатель схоластической медицины, четыре члена фамилії Vargnana, ученики Taddeo, изъ которыхъ извѣстнѣйши—Bartolomeo V.—Dino de Garbo извѣстенъ, главнымъ образомъ, какъ толкователь Авиценны. *Summula medicinalis* его сына Tommaso—вѣрное изображеніе медицины XV вѣка. Другой ученикъ Taddeo: Turrigiano (*Turrisanus*, *Trusianus*)—авторъ уважаемаго комментарія къ *Ars parva* Галена. Гораздо болѣе свободнымъ духомъ, чѣмъ отъ этихъ бо-

лонцевъ, вѣть отъ учениковъ Падуи, хотя еще и опутанныхъ схоластикой. Во главѣ ихъ стоитъ еретикъ Pietro изъ Avano (Aponensis), трупъ котораго былъ преданъ казни сожжениія. Его много прославленный *Conciliator differentiarum* служилъ для разрѣшенія медицинскихъ споровъ того времени. Въ этомъ сочиненіи Pietro, по своимъ физическимъ, астрономическимъ и химическимъ познаніямъ, стоитъ далеко выше своихъ современниковъ.—Къ его школѣ принадлежать четверо врачей фамилии Santa Sofia, изъ которыхъ самый извѣстный Marsilio.—Далѣе изъ Падуи вышла знаменитая фамилия De' Dondi. Книга о лѣкарственныхъ веществахъ, написанная Giacomo de' D.: *Aggregator de simplicibus* называемая также *Aggregator Paduanus*, принадлежала къ самымъ распространеннымъ компендіямъ.

Изъ арабистовъ, жившихъ въ Падуи, достаточно называть Франца изъ Піедимонте, профессора въ Неаполь (ум. 1319), и Жака Депара (de Partibus, около 1400 г.), профессора въ Парижѣ.

Къ распространеннѣйшимъ литературнымъ произведеніямъ XIII—XV вѣковъ принадлежитъ рядъ медицинскихъ словарей, напр.. *Synoputa medicinae* или *Clevis sanationis* Симона изъ Генуи (Januensis; конецъ XIV вѣка), обработанный съ большой тщательностью словарь лѣкарственныхъ веществъ, основанный большею частью на собственныхъ наблюденіяхъ и имѣющій до сихъ поръ еще важное значеніе для истории ботаники.—Подобный же характеръ имѣютъ *Pandectae medicinae*, составленныя около 1330 г. Matthaeus Sylvaticus'омъ въ Палермо.

Ничтожный интересъ возбуждаютъ компендіи, вышедши въ схоластическомъ періодѣ. Во всѣ времена къ большинству такихъ произведеній подходили слова Guy von Chauliac'a, сказанныя имъ о современныхъ ему хирургическихъ руководствахъ: „Sequuntur se sicut grues; unus non dicit, nisi quod alter“. Болѣе извѣстные изъ нихъ суть: *Practica* Вильгельма изъ Бресчіа (Brixiensis), *Laurea anglica* Жильберта, *Practica* или *Lilium medicinae* француза Бернгарда Г'ордона, *Rosa anglica*—англичанина Джона Гэддесдена.

Въ еще большемъ числѣ произвелъ такие компендіи XV вѣкъ. Сюда принадлежатъ сочиненія 2-хъ профессоровъ въ Монпелье: *Clarificatorium juvenum* Иоанна изъ Торнамиры и *Philonium* Валеска изъ Таранты; *Sermones medicinales* Николая Фалькуція, *Practica* Михаила Саванаролы и такое же сочиненіе *Antonio Guanegi*.

Предвѣстники возрожденія духовной жизни.

Roger Bacon.

72. Начиная съ XIII вѣка все яснѣе обнаруживаются предвѣстники пробужденія (никогда вполнѣ не заглушающагося) стремленія народовъ къ свободѣ. Прежде всего оно дало себя знать въ области религіозной жизни, напр. въ образованіи товариществъ — „братьевъ общей жизни“, вальдензеровъ* и пѣкоторыхъ другихъ. Скоро оно обнаружилось и въ наукѣ. Въ медицинѣ робкими началами свободнаго движенія являются попытки „конциліаторовъ“ сладить непримиримыя противорѣчія**. Скоро за ними являются болѣе ловкіе и смѣлые борцы, которые оспариваютъ не только толкователей Аристотеля, но и самого послѣдняго. И они должны были, подобно мученикамъ за вѣру, претерпѣть всякаго рода преслѣдованія.

Застрѣльщикомъ въ борьбѣ свободнаго изслѣдованія съ старыми уставами — въ области естествознанія явился Roger Bacon, въ медицинѣ Agnald изъ Villanova.

Англичанинъ Рожеръ Бэконъ (род. въ 1215 г.) воспитывался сначала въ Оксфордѣ, тогдашнемъ средоточіи свободнаго политического и научного движенія, впослѣдствіи

* Эта замѣчательная евангелическая секта (существующая и понынѣ) получила свое название отъ имени основателя ея — богатаго ліонскаго гражданина, Valdez (Petrus Waldus), явившагося реформаторомъ за долго до Лютера. Вальдензеры сами себя называли humiliati — т. е. смиренномудрые.

Ред.

** См. стр. 158.

—въ Парижѣ. Исполненный отвращенія къ схоластицѣ, онъ задумалъ планъ преобразованія наукъ. Возвратившись въ Оксфордъ, онъ основалъ школу математики, физики, астрономіи и химіи. Изъ десятилѣтняго тюремнаго заключенія, на которое Бэконъ былъ осужденъ францисканцами, своими товарищами по ордену, онъ, правда, былъ освобожденъ свободомыслящимъ папой Климентомъ V; но послѣ смерти послѣдняго Бэконъ снова навлекъ на себя за свои сочиненія 14-лѣтнее заключеніе. Годъ его смерти неизвѣстенъ. Главныя произведения Бэкона, написанныя большую частью въ темницѣ, (новѣйшее изданіе: Лондонъ 1859. ff. 8) суть: *Opus maius de utilitate scientiarum*, *Opus minus*, *tertium* и *Compendium philosophiae*.

Бэконъ проникнуть убѣждениемъ, что схоластика погубила всю современную ему науку. Возрожденіе послѣдней можетъ удастся лишь тогда, когда изслѣдованіе возвратится къ источникамъ, въ языковѣдѣніи—къ греческому и идіомамъ востока, въ теологии—къ священному писанію, въ естествознаніи—къ математикѣ и опыту. Собственные работы Бэкона въ естественныхъ наукахъ незначительны, но рѣшительность, съ которой онъ высказывается противъ господствующей системы, и ясность, съ которой онъ распозналъ путь и методъ къ возстановленію лучшаго положенія, сдѣлали его имя однимъ изъ славнѣйшихъ въ исторіи науки.

Arnaldus von Villanova.

73. Судьба и работы родственаго Рожеру Бэкону генія —Арнальда изъ Виллановы—покрыты мракомъ неизвѣстности. Такъ какъ одновременно жили и другіе ученыя того же имени, то трудно съ увѣренностью сказать, какое сочиненіе кому принадлежитъ.

Знаменитѣйшій изъ врачей, называвшихся этимъ именемъ, (1235—1312), происходилъ, вѣроятно, изъ Испаніи и жилъ впослѣдствіи, какъ врачъ и учитель, долгое время въ Парижѣ, Монпелье, Барселонѣ, Римѣ, снова въ Парижѣ, наконецъ, въ Италии. Онъ также нашелъ въ Климентѣ V ве-

ликудущаго защитника отъ направленныхъ противъ него преслѣдований доминиканцевъ. Arnald умеръ, 78 лѣтъ, въ виду генуэзской гавани по пути въ Авиньонъ, куда его вызвалъ тяжело заболѣвшій папа.

Философскія сочиненія Арнальда инквизиція уничтожила; химическія—большею частью поддѣлъны. Объемистое *Breviarium*—важнѣйшее изъ сочиненій, носящихъ его имя, принадлежитъ, можетъ быть, не ему, а одновременно съ нимъ жившему итальянцу—однофамильцу.

Авторъ дошедшихъ до насть подъ именемъ Arnald'a медицинскихъ сочиненій отличается благороднымъ, набожнымъ, исполненнымъ сознанія достоинства врачебнаго искусства характеромъ, высокой научной самостоятельностью и богатымъ опытомъ. Многія его сочиненія стремятся доказать, что медицина не должна быть накопленіемъ эмпирическихъ „частностей“, а должна основываться на общихъ принципахъ, и что послѣдніе находятся не въ басняхъ и сказкахъ фоліантовъ арабовъ и ихъ приверженцевъ, а въ сочиненіяхъ Гиппократа и Галена. Въ терапіи Arnaldus особенно заботится о сохраненіи силъ больного и придаетъ большое значение діететическому лѣченію,—а въ хроническихъ болѣзняхъ рекомендуетъ перемѣну мѣстожительства, путешествія и естественные термы. Все это не мѣшаетъ ему приписывать золоту большія цѣлебныя свойства. Хирургическія замѣчанія Арнальда также не лишены интереса. Во всякомъ случаѣ *Breviarium* одинъ изъ лучшихъ источниковъ для ближайшаго знакомства съ практической медициной XIII вѣка.

Подобнаго же духа исполнены сочиненія многихъ современниковъ Арнальда, напр. премонстрантера [члена духовнаго ордена п-овъ] Оомы изъ Бреславля, сарептскаго епископа, и Сигизмунда Альбика (Albicus), впослѣдствіи пражскаго епископа, горячаго почитателя Arnald'a. Большой интересъ представляетъ его *Vetularius*, діететика для стариковъ.

Извѣстный по своей мученической смерти религіозный мечтатель Раймундъ Лулль изъ Маллорки (1235—1315) напоминаетъ своего учителя Arnald'a только своими химическими сочиненіями.

Возобновленіе изученія анатомії.

74. Самое большое вліяніе на преобразование медицины имѣло возобновленіе изученія анатомії. Правда, оно не прекращалось совершенно даже въ самыя мрачныя времена средніхъ вѣковъ.* Уже Фридрихъ II въ 1224 г. убѣдительно просилъ салернцевъ заняться анатоміей; въ 1238 г. онъ велѣлъ производить каждые 5 лѣтъ публичное вскрытие трупа.

Извѣстно, кромѣ того, что въ Италіи, задолго до Мондино, не рѣдко производились анатомическія демонстраціи. Матеріалъ доставляли казни, госпитали и, правда, не частыя, разрыгія могиль.** На этотъ послѣдній способъ добыванія анатомическаго матеріала смотрѣли тогда гораздо снисходительнѣе, чѣмъ можно было ожидать.—Даже въ городахъ, где не было университетовъ, власти заботились о развитіи своихъ врачей устройствомъ публичныхъ анатомическихъ демонстрацій, для которыхъ часто приглашались знаменитые профессора. Точно также упоминаются судебно-медицинскія вскрытия. Мало того! Переуджійскіе врачи не боялись въ 1348 г. производить вскрытие труповъ лицъ, умершихъ отъ черной смерти. Конечно, польза этихъ изслѣдованій при грубости анатомической техники, недостаткѣ въ средствахъ для консервированія труповъ, краткости времени, посвященного изслѣдованию—была весьма незначительна. Даже ученикъ Мондино, Бертучіо, излагалъ свой курсъ въ 4-хъ лекціяхъ 1) „Membra nutritiva“ (кишечный каналъ), 2) „spiritualia“ (мозгъ и нервы), 3) „animalia“ (печень, сердце и сосуды), 4) мускулы и кости. Чтобы демонстрировать „partes similares“ (мускулы,

* См. выше стр. 152.

** Въ XVI столѣтіи изученіе анатомії представляло такія же трудности,—какъ и 300 лѣтъ назадъ. Въ автобіографіи Феликса Платера, профессора въ Базелѣ, рассказывается небезинтересные подробности о томъ, какъ, для добыванія труповъ, онъ съ товарищами ночью отправлялся на кладбище для разрытия могиль. Знаменитый Везалій добывалъ трупы для своихъ изслѣдованій такимъ же путемъ; а одинъ разъ похитилъ трупъ даже съ висѣлицы. Ред.

сосуды и нервы), трупъ держали въ проточной водѣ до тѣхъ порь, пока не отдѣлялись кожа, жиръ и клѣтчатка. Для другихъ цѣлей трупы подвергались въ теченіе 3 лѣть дѣйствію солнца (чтобы высушить ихъ) или зарывались для гніенія въ землю. Чтобы демонстрировать кости, особенно черепа и позвоночника, трупъ или отдѣльныя части его варились. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ для преподаванія анатоміи пользовались рисунками.

Изъ анатомическихъ произведеній до-мондиновскаго періода—до сихъ порь известны лишь двѣ рукописи: *Henri de Mondeville*, одного изъ важнѣйшихъ хирурговъ того времени* и *Anatomia Magister Richardus'a* (напечатанная въ диссертациіи Фабіана. Бреславль. 1875. 8).

M o n d i n o .

75. Новая глава въ исторіи анатоміи начинается съ Mondino (уменьшительное отъ — Raimondo) dei Liucci (1275—1326), бывшаго профессоромъ въ своемъ родномъ городѣ Болоньї. Его *Anathomia*, составленная въ 1316 г., содержитъ—кромѣ описанія техническихъ пріемовъ изслѣдованія—также данныя о важнѣйшихъ патологическихъ измѣненіяхъ и хирургическихъ отношеніяхъ описанныхъ частей тѣла. Мондино при этомъ не поднимается выше арабской точки зрѣнія, главнымъ образомъ Авиценны; далѣе всего онъ стоитъ отъ признанія основнаго значенія анатоміи. Польза этой науки, по его мнѣнію, заключается, главнымъ образомъ, лишь въ томъ, что она указываетъ мѣста „диспозицій.“

Историческое значеніе произведенія Мондино опредѣляется не скучнымъ содержаніемъ его, а тѣмъ, что, явившись чрезъ полторы тысячи лѣть послѣ периода александрийскихъ анатомовъ,—оно представляется первымъ сочиненiemъ, основанымъ на изслѣдованіи человѣческихъ труповъ.**

* См. ниже стр. 169.

** При анатомическихъ работахъ Мондино кромѣ его прозектора Otto Agenio дѣятельной помощницей была молодая женщина Alessandra Giliani.
Ред.

(Старѣйшее изъ многочисленныхъ изданій: Вопон. 1478. f.; по-
сѣдніе: Venet. 1580. 12).

Произведеніе Мондино составляло въ теченіе почти 200 лѣтъ единственный источникъ для изученія анатоміи. Благотворное его вліяніе выразилось тѣмъ, что сначала въ Италии, вскорѣ затѣмъ во Франціи, наконецъ въ Германіи—оно возбудило интересъ къ изученію анатоміи. Въ итальянскихъ университетахъ заботились о правильномъ повтореніи анатомическихъ демонстрацій, въ которыхъ профессора принимали участіе по очереди, а необходимые расходы оплачивались учащимися. Во Франціи факультетъ въ Монпелье лишь въ 1376 году получилъ разрѣшеніе вскрывать трупы казненныхъ. Въ Прагѣ правильная анатомическая лекціи начались только въ 1460 г.; въ Вѣнѣ уже въ 1433 году; но съ 1404 по 1498, почти въ 100 лѣтъ, произведены лишь девять анатомическихъ демонстрацій. Тюбингенъ получилъ лишь въ 1482 г. отъ папы Сикста V право производить вскрытия. Въ Грейфсвальдѣ человѣческій трупъ былъ разсѣченъ впервые въ 1624 г., спустя 200 лѣтъ послѣ основанія университета.

Писатели-фармакологи и бальнеологи.

76. Въ области практической медицины пробужденіе самостоятельнаго наблюденія обнаруживается появленіемъ фармакологическихъ, токсикологическихъ и бальнеологическихъ сочиненій. О первыхъ мы уже говорили;* изъ токсикологическихъ нужно обратить вниманіе на трактаты Agnald'a von Villanova *De venenis* и одноименное произведеніе венеціанца Santes Agdoupo, оконченное въ 1426 г.

Большій интересъ возбуждаютъ сочиненія, трактующія о минеральныхъ источникахъ, пользующихся уваженіемъ съ древнихъ временъ: въ Италии Ваяе, Puzzuoli, Авано, Ворміо; въ Германіи Аахенъ, Баденъ-Баденъ, Бергрихъ, Висбаденъ; въ-слѣдствіи Пирмонтъ, Швальбахъ, Вармброннъ, Карлсбадъ, Вильдбадъ, Гаштейнъ, Ст. Моритцъ и многіе другіе.

* См. выше стр. 159.

Въ термахъ проводили обыкновенно большую часть дня. При внутреннемъ лѣченіи водами, которое вошло въ употребленіе гораздо позже, считалось необходимымъ выпивать возможно большее количество цѣлебной воды. Многія мѣста для купанья, особенно Баденъ въ Швейцаріи, Аахенъ и нѣкоторые другія становятся уже въ средніе вѣка средоточиемъ разгула и разврата.

Важнѣйшее изъ бальнеологическихъ сочиненій XIV вѣка принадлежитъ Giacomo de' Dondi: о купаньяхъ Абано. Въ Германіи нюренбергскій цирургъ и трубадуръ Гансъ Фольцъ написалъ въ 1400 г. сочиненіе о естественныхъ термахъ.

Еще яснѣе свидѣтельствуютъ о пробужденіи самостоятельнаго наблюденія, появлявшіяся, начиная съ XIV вѣка, въ большомъ количествѣ собранія „консилій“.* Какъ примеры таковыхъ, можно привести сочиненія (Consilia): Gentile da Fuliago (ум. въ 1348 г.), Antonio Segismone (ум. въ 1441 г.), Bartolomeo Montagnana (ум. въ 1470 г.), (бывшихъ профессорами въ Падуѣ), и Matteo Fuggario.

Хирургія XIII—XV вѣка.

77. Вслѣдствіе основанія университетовъ пронастѣ,—давно уже раздѣлявшая научно-образованныхъ врачей отъ невѣжественныхъ эмпириковъ, занимавшихся преимущественно хирургіей,—сдѣлалась еще глубже, чѣмъ прежде. Съ

* Происхожденіе этихъ „Consilia“—довольно любопытно. Въ слу-
чаяхъ хроническихъ заболѣваній высокопоставленныхъ лицъ—пользую-
щіе ихъ врачи обращались письменно къ медицинскимъ знамени-
тостямъ того времени (преимущественно къ итальянскимъ). Отвѣтомъ
на эти письма, заключающія исторію болѣзни, являлись заочные тера-
певтические совѣты,—consilia, которые высоко цѣнились и коллектиро-
вались даже въ особые сборники, игравшіе въ тогдашней литературѣ
роль современныхъ собраній клиническихъ лекцій. (Ср. Левинъ,
Практич. медиц. эпохи возрожденія, Врачъ 1888). Ред.

другой стороны, почти беспрестанныя войны, главнымъ же образомъ крестовые походы давали хирургамъ возможность пріобрѣтать опытность и практическую сноровку.

Хирургическая литература среднихъ вѣковъ проходитъ тѣ же періоды, какъ и медицина этого промежутка времени вообще. Сначала преобладаютъ греки, потомъ—арабы. Самыми ранними хирургическими писателями являются итальянцы; но уже въ XIV вѣкѣ французы получаютъ перевѣсъ; въ это время является первое хирургическое сочиненіе англичанина; вслѣдъ за нимъ—сочиненіе голландца и нѣмца.

Въ составленной въ 1180 г. *Practica Chirurgiae* салернца Roger'a (Ruggiero) изъ Палермо (напечатано Venet. 1546. f. въ обработкѣ Rolando Capelluti, поэтому часто называется *Rolandina*)—оперативная хирургія играетъ лишь второстепенную роль. Другое произведеніе Roger'a—*Symta* или *Practica parva* занимается частной патологіей и терапіей въ болѣе тѣсномъ смыслѣ.

Къ самымъ загадочнымъ образамъ этого темнаго періода принадлежать „четыре мастера“ (около 1300 г.), жившіе, по мнѣнію однихъ, въ Салерно, по указанію другихъ, въ Парижѣ. Однако, приписываемыя имъ *Glossulae* къ *Хирургіи* Roger'a и Roland'a происходятъ, вѣроятно, только отъ одного автора (напечатано въ de-Renzi *Collectio Salernitana* Neap. 1854. 8. Т. II). Они составляютъ главный источникъ для оцѣнки средневѣковой хирургіи.

Важнѣйшими соперниками салернскихъ хирурговъ были хирурги, вышедши изъ болонской школы. Основателемъ ея является Гуго Боргоньони изъ Лукки (около 1200 г.), не выступавшій однако, какъ писатель. Важнѣе—Гиппо изъ Longoburgo въ Калабріи, жившій вѣроятно въ Веронѣ и Падуѣ. Его *Большая хирургія*, появившаяся въ 1252 г., основана, правда, большою частью на Гиппократѣ, Галенѣ и важнѣйшихъ арабахъ, особенно Разесѣ и Абулказемѣ, но содержитъ также и собственныхыя наблюденія (напечатана въ *Collectio Chirurgica Veneta* 1546. f.). Сынъ Бруно Теодоріко Borgognoni (1205—1298) принялъ духовный санъ и умеръ епископомъ (въ Cervia близъ Равенны),—положеніе, въ кото-

ромъ онъ дѣйствовалъ, какъ хирургъ. Его *Хиургія*, напечатанная въ *Collectio Veneta*, основана также* болѣею частью на трудахъ его знаменитыхъ предшественниковъ. Самостоятельный изъ этихъ болонцевъ — *Guilielmo Salicetti* (*Saliceto*), изъ *Piacenza*, впослѣдствіи былъ городскимъ врачемъ въ *Веронѣ*. Онъ составилъ *Summa conservationis et curationis*, разработывающую медицину въ болѣе тѣсномъ смыслѣ, и *Cyrurgia* — хирургію, законченную въ 1265 г., богатую собственными наблюденіями. (Перв. изд. *Placent.* 1475. f.).

Славная исторія французской хирургіи начинается съ основаніемъ *Collége de St. Côme* въ 1260 г. въ Парижѣ. По-водомъ къ послѣднему послужило, вѣроятно, то обстоятельство, что многіе итальянскіе хирурги, изгнанные изъ отечества вслѣдствіе политической неурядицы, переселились во Францію, а французскіе хирурги старались составить тѣсный оплотъ противъ итальянскихъ товарищѣй. Однако, болѣе прочное положеніе *Collège* пріобрѣлъ лишь въ 1311 г. при помо-щи *Жана Питара* (ум. въ 1315 г.), хирурга Людовика св. и его обоихъ преемниковъ. Хирурги *St. Côme'a* почти-вали патронами святыхъ врачей *Козьму* и *Демьянъ*, близ-нецовъ, принявшихъ мученическую смерть при *Діоклетіанѣ*. Коллегія существовала до 1713 г., когда она преобразована была въ *Académie de chirurgie*; однако процвѣтала она лишь короткое время, такъ какъ большинство членовъ имѣли въ виду однѣ лишь материальные выгоды, и свои лучшія силы тратили на борьбу съ факультетомъ и цирюльниками.

Подобные союзы появились уже очень рано въ Мон-пелье и другихъ французскихъ городахъ, въ Брюсселѣ, Антверпенѣ, Гамбургѣ (1452), Лондонѣ, Эдинбургѣ (1505) и др. мѣстахъ.

Самое большое вліяніе на дальнѣйшее развитіе хирургіи во Франціи имѣлъ изгнанный изъ Милана ученикъ *Salicetti* — *Lanfranchi*. Въ 1295 г. онъ прибылъ въ Парижъ, где былъ принятъ въ *Collége de St. Côme*, которой онъ при-далъ много блеска своими лекціями и хирургическимиope-

* Боргонони зналъ о заживленіи per primam intentionem. Ред.

раціями, но блескъ этотъ погасъ съ его смертю (1306). Въ своей, оконченной въ 1295 году *Большой хирургіи Lanfranchi* является послѣдователемъ Salicetti, обнаруживая при этомъ повсюду собственную опытность и практическую осмотрительность.

Четырнадцатый вѣкъ.

78. Старѣйшее изъ извѣстныхъ до сихъ поръ хирургическихъ сочиненій французскихъ писателей (еще не напечатанное) принадлежитъ упомянутому уже среди анатомовъ этого періода *Nencki de Mondeville*'ю (ум. послѣ 1315 г.), ученику Питара, лейбъ-медику Филиппа Красиваго.* Оно основано большей частью на сочиненіяхъ предшественниковъ, но свидѣтельствуетъ также о собственной опытности автора.

Обширное вліяніе Lanfranchi вытекаетъ особенно ясно изъ недавно опубликованныхъ на голландскомъ языкѣ двухъ сочиненій ученика его, нидерландца *Jehan Uregman'a* изъ Урепа, честнаго и свободомыслящаго человѣка, славное имя котораго еще до нынѣ произносится съуваженіемъ на его родинѣ: 1) *Хирургіи*, и 2) менѣе важнаго сочиненія о внутреннихъ болѣзняхъ, (*Uregman Livre de chirurgie, Anvers 1863. 8. Traité de medecine pratique, Anvers. 1867.* издание Вроескx).**

Знаменитѣйшій хирургический писатель XIV вѣка—*Guy de Chauliac* изъ Cauliaco, въ горахъ Gevaudan'a, на границѣ Оверни, врачъ жившихъ въ Авиньонѣ папъ Климента VI, Иннокентія VI и Урбана V. Дошедши до насъ сочиненія Chauliac'a состоять изъ *Formularе*, разработывающаго малую хирургію, и *Inventorium s. Collectorium artis chirurgicalis*

* См. выше стр. 165.

** Въ сочиненіи Uregman'a находится указание, что онъ вылечилъ втираніями ртутной мази многихъ „проказенныхъ“. Пушманъ въ этой цитатѣ видѣтъ прямое опроверженіе ошибочнаго взгляда, что сифилисъ появился лишь въ концѣ XV в.

Ред.

medicinae, впослѣдствіи названаго *Chirurgia magna* (Venet. 1490. f., посл. изд. Lugd. 1585. 4; также во многихъ переводахъ).

Задачей главнаго труда Chauliac'a являлось устраненіе разнѣ между хирургіей и остальными частями медицины. Съ этой цѣлью онъ предъявляетъ строжайшія требования въ смыслѣ общей, естественно-научной, особенно анатомической подготовки хирурговъ. Сочиненіе начинается обозрѣніемъ исторіи медицины, изъ которой особенно интересны замѣчанія о знаменитыхъ хирургахъ того времени и враждовавшихъ въ XIV вѣкѣ между собою хирургическихъ „сектахъ“. Такой же интересъ представляетъ приводимое въ другомъ мѣстѣ знаменитое описание эпидеміи „черной смерти“ 1348 г.

Chauliac является въ своемъ труде изслѣдователемъ, обладающимъ основательнымъ общимъ и медицинскимъ образованіемъ, знакомымъ съ работами своихъ предшественниковъ, изъ которыхъ Salicetti служитъ ему образцомъ. Полнота, ясное и систематическое изложеніе, здравое сужденіе и беспристрастіе содѣйствовали тому, что сочиненіе Chauliac'a вплоть до XVII вѣка пользовалось громаднымъ уваженіемъ, какъ „руководитель“ (Guidon), хотя по самостоятельности и собственной опытности оно стоитъ ниже сочиненій Salicetti и Lanfranchi.

Единственный, пользующійся нѣкоторой известностью англійскій хирургъ XIV вѣка, есть Джонъ Адернъ, получившій свое образованіе, вѣроятно, въ Монпелье и работавшій долгое время въ качествѣ военного врача. Изъ его Хирургіи напечатанъ только отдельъ о фистулахъ прямой кишки (по англійски, Лондонъ. 1588).

Пятнадцатый вѣкъ.

79. Подъемъ французской хирургіи въ XIII и XIV столѣтіяхъ исходной точкой имѣеть Италію. И долго еще итальянцы стояли на одномъ уровнѣ съ французами, но уже въ XV столѣтіи ясно обнаруживается обратное вліяніе Франціи на Италію.

Извѣстными итальянскими хирургами XV вѣка были Pietro di Argelata (также Largelata, Cerlata, ум. въ 1423), профессоръ въ Болоньї, авторъ дѣльной *Chirurgia* (Venet. 1480. f. и сл. изд.), — его ученикъ, венецианецъ Марчелло Кумано, авторъ хирургического *Vademecum* (У Welsch'a *Sylloge curationum etc.* Augst. Vindel. 1668. 4.) и Леонардо Берта палія (Bertapaglia) (ум. въ 1460 г.), профессоръ въ Падуї (*Chirurgia Venet.* 1498. f. и въ *Collectio chirur. Veneta*).

Значеніе XV вѣка для медицины, оцѣненное по достоинству лишь въ новѣйшее время, выражается въ появлениіи хирурговъ въ Norcia и Preci, въ Калабріи, древней осѣдлости греческой культуры въ области Кротона, гдѣ греческій языкъ и нравы сохранились до настоящаго времени. Здѣсь не менѣе какъ 27 семействъ, вѣроятно, съ незапамятныхъ временъ, подобно эпиротцамъ гиппократовскаго периода*, занимались камнесѣченіемъ, радикальной операцией грыжи, операцией катаракты и лѣченіемъ структуръ мочеваго канала. — Это были тѣ операции, отъ которыхъ врачи и ученые хирурги, большую частью духовныя лица, подобно гиппократикамъ, отказывались; причина такого отказа лежала частью въ нежеланіи конкурировать съ необразованными и грубыми людьми. И дѣйствительно, весьма вѣроятно, что многіе изъ этихъ обитателей Norcia и Preci были невѣжественными шарлатанами, но нельзя отрицать и того, что среди нихъ, особенно въ позднѣйшее время, не мало было людей съ необыкновенной практической смѣтливостью и дѣловитостью. Самая большая заслуга ихъ состояла въ томъ, что они, хотя подъ печатью цеховой тайны, сохранили и развили искусство пластическихъ операций.**

Въ Германіи и на Сѣверѣ вообще хирургія еще долгое время находилась въ незавидномъ положеніи. Ясную картину ея состоянія въ этомъ періодѣ рисуетъ написанное въ 1460 г. (и недавно лишь открытое) сочиненіе Генриха фонъ

* См. выше стр. 15.

** См. ниже стр. 173.

Пфольспейндт, члена тевтонского ордена, участвовавшаго, въ качествѣ хирурга въ военныхъ походахъ противъ Польши, именно при осадѣ Маріенбурга. Его *Bündth-Ertzney* назначено для „хирурговъ“ въ тѣсномъ смыслѣ этого слова; не для цирюльниковъ, такъ какъ оно не содержитъ ничего по малой хирургіи, и также не для „рѣжущихъ врачей“, такъ какъ изъ него исключена оперативная хирургія въ болѣе тѣсномъ смыслѣ. *Bündth-Ertzney* Пфольшпейндта есть руководство къ „перевязкѣ поврежденій и ранъ“ съ прибавлениемъ о разныхъ внутреннихъ болѣзняхъ, эпидеміяхъ и т. д. (Heinrich von Pfolspenndt, *Buch der Bündth-Ertzney*, 1460. Издание Гезера и Миддельдорфа. Берлинъ. 1868 г. 8.)

Пфольшпейндтъ совершенно невѣжественный эмпирикъ, безъ всякихъ анатомическихъ познаній, подвизается на ограниченномъ полѣ своей дѣятельности съ увѣренностью опытнаго и добросовѣстнаго человѣка. Его книга трактуетъ главнымъ образомъ о ранахъ, кровотеченіяхъ, извлечениіи стрѣлъ (объ огнестрѣльныхъ ранахъ говорится только мимоходомъ), особенно о вывихахъ и переломахъ, некровавомъ лѣченіи грыжъ и т. д. Изъ оперативныхъ пріемовъ въ болѣе тѣсномъ смыслѣ, кромѣ кроваваго шва, описывается лишь расширеніе ранъ, операциія заячьей губы и пластическая операція *

Обзоръ состоянія хирургіи въ теченіе послѣднихъ столѣтій среднихъ вѣковъ.

Раны. Лигатуры. Грыжи. Камнестѣченіе. Пластическая операція. Анастезирующая ингаляція.

80. Не смотря на обнаруживающійся съ XIII вѣка подъемъ, хирургія запада осталась однако далеко позади того цвѣтущаго состоянія, въ которомъ она находилась во времена Римской имперіи и у византійцевъ. Вслѣдствіе пре-небрежительнаго отношенія къ хирургіи научнообразованныхъ

* См. ниже стр. 174.

врачей, она все больше и больше переходила въ руки специалистовъ эмпириковъ, изъ которыхъ некоторые действительно приобрѣли въ этой области большую техническую сноровку и значительную опытность.

Прежде всего упадокъ оперативной хирургіи доказывается уже тѣмъ развитиемъ, котораго достигло ученіе о ранахъ въ ушербъ другимъ отдѣламъ. Различие во взглядахъ на этотъ отдѣль хирургіи заключалось въ томъ, что именно и разъединяло отдѣльныя школы между собой.—Важнейшими средствами при травматическихъ кровотеченіяхъ все еще оставались каленое желѣзо и *styptica*. Но и перевязка отнюдь не была забыта.

Грыжи и камнесѣченіе все еще представляли собой важнѣйшіе предметы оперативной хирургіи. При малыхъ, легко вправляющихся грыжахъ часто примѣнялось каленое желѣзо; большія грыжи—старались устранить вяжущими мѣдикаментами и давящими повязками. Бандажи, благодаря ихъ неуклюжести, встрѣчали мало сочувствія.

Радикальная операція, связанная обыкновенно съ кастрапіей, производилась почти исключительно странствующими „грыже-сѣкачи“. Еще въ срединѣ XVIII вѣка Беневоли былъ вынужденъ выступить противъ подобного сорта бродягъ, которые—радикальную операцію грыжъ, даже *hydrocele* у мальчиковъ, связывали съ удаленіемъ обоихъ яичекъ.

Усовершенствованіемъ камнесѣченія многіе изъ производившихъ его эмпириковъ—специалистовъ оказали хирургіи неоспоримыя услуги. Тоже можно сказать и о леченіи очень часто упоминаемыхъ структуръ мочеваго канала, при которыхъ уже давно употреблялись бужи изъ воска, олова и серебра.*

Наибольшаго вниманія въ исторіи хирургіи XV в. заслуживаютъ свѣдѣнія, правда весьма поверхностныя, о попыткахъ возстановленія пластическихъ операцій. Объ основаніяхъ этой операціи, знакомой индусскимъ врачамъ,

* См. выше стр. 107.

Цельсу и византійцамъ, мы уже говорили.* Послѣ того мы ихъ встрѣчаемъ, и уже въ довольно развитой формѣ, въ срединѣ XV вѣка у сицилійскихъ и калабрійскихъ хирурговъ: у извѣстнаго Бранка изъ Катаніи и его сына Антоніо. То обстоятельство, что первый для образованія носа бралъ кожу съ лица („ех оге“ [лба или щеки]), дѣлаетъ вѣроятнымъ предположеніе, что индусская ринопластика занесена была арабскими врачами въ Сицилію. Антоніо образовалъ носъ, для устраниенія безобразія лица, изъ кожи плеча.

Отъ учениковъ младшаго Бранки, изъ которыхъ называютъ сицилійца Baldassare Ravone, знаніе ринопластики дошло до Калабріи и проникло до Трапеи въ фамилію Vianeo: Vincenzo (ум. въ 1500 г.), его племяннику Бернардино и сыну постѣдняго Pietro.

Но уже очень давно знакомство съ ринопластикой перенесено было итальянскими хирургами („wâlsche“ Wundärzte) въ Германію. Здѣсь Генрихъ фонъ Пфольспейндтъ,** а чрезъ него и нѣкоторые изъ его друзей—уже до 1460 г. владѣли тайной. Pfolspeundt описываетъ въ своей *Bündth-Ertzneu* въ сущности методъ младшаго Бранка, предъ которымъ собственный его методъ имѣетъ большое преимущество въ томъ, что онъ связь плечеваго лоскута съ носомъ не оставляетъ, какъ Бранка (а впослѣдствіи Tagliacozzi), до 15-го—20-го дня, но нарушаетъ ее уже на восьмой или десятый день.

Слѣдующее упоминаніе о ринопластикѣ вновь встрѣчается сотней лѣтъ позже. Но только къ концу XVI вѣка тайна, до того времени тщательно сохранявшаяся, была открыта Tagliacozzi, чтобы чрезъ короткое время снова перейти въ забвеніе.

Также участіе постигла и другое древнее открытие, которое тоже снова проявилось лишь въ наше время, но за то въ болѣе совершенной формѣ: примѣненіе аэстези и рушилъ ингаляцій.

* См. выше стр. 10, 72, 109.

** См. выше стр. 172.

Употреблениe наркотическихъ напитковъ (наприм., изъ знакомой еще Гиппократу автора *mandragora*) при хирургическихъ операцiяхъ—теряется въ очень глубокой древности. О наркотическихъ-же ингаляцiяхъ говоритъ уже Теодерихъ въ XIII вѣкѣ, за нимъ—въ XIV—Guy de Chauliac, предпочтитающiй ихъ внутреннему употреблению опiя. Далѣе объ ингаляцiяхъ упоминаютъ Урегман и Гейнрихъ фонъ Шфольспейндъ, которымъ они были такъ знакомы, что *Vergoldus* избираетъ ингаляцiи въ качествѣ примѣра, разъясняющаго дѣйствiе наркотическихъ вообще.—Плинiй точно также упоминаетъ о мазяхъ и каленомъ желѣзѣ, употреблявшихся при кровавыхъ операцiяхъ, съ цѣлью вызвать мѣстную анестезiю. Впослѣдствiи, для этой цѣли служила, между прочимъ, высушенная крокодилова кожа въ порошкѣ и мазяхъ*.

Офтальмологiя. Акушерство. Дѣтскiя болѣзни. Психiатrія.

81. Офтальмологiя также продолжала находиться почти исключительно въ рукахъ странствующихъ эмпириковъ, главнымъ образомъ еврейского происхожденiя.

Въ самомъ жалкомъ состоянiи находилось въ среднiе вѣка акушерство. За исключенiемъ Салерно, гдѣ этой специальностью занимались женщины съ врачебнымъ образованiемъ, вездѣ оно находилось въ рукахъ невѣжественныхъ женщинъ, подававшихъ врачебную помощь лишь тогда, когда дѣло шло объ удаленiи умершихъ плодовъ или задержанныхъ послѣдовъ. По этому ученiе „de extractione foetus mortui“ и „de extractione secundinagum“ помѣщается въ хирургическихъ руководствахъ обыкновенно въ отдѣль о постороннихъ тѣлахъ.—Не маловажное участiе въ улучшeniи такого порядка вещей принимало, кажется, духовенство; церковь,

* Въ XV в. Ben-Azzur, арабскiй врачъ, рекомендуетъ усыплять больного передъ операцiей „до полной потери сознанiя и чувствительности“. (Лабульбенъ). Но какъ такой совѣтъ выполнялся,—исизиѣтио.

угрожая вѣчными муками за изгнаніе (умерщвленіе) плода, тѣмъ самыи какъ бы узаконивала кесарское сѣченіе на умершихъ беременныхъ. Въ этомъ, между прочимъ, можно видѣть объясненіе того, что въ срединѣ VI вѣка епископъ Павелъ Меридскій въ Испаніи, когда-то бывшій врачомъ, предпринялъ такую операцию на живой женщинѣ. Съ другой стороны, въ отдѣльныхъ сочиненіяхъ, напр., въ *Breviarium Arnaldus'a* изъ *Villa nova*, нѣтъ недостатка въ доказательствахъ хорошихъ акушерскихъ и гинекологическихъ познаній.

Въ полнѣйшемъ пренебреженіи находилось въ средніе вѣка ученіе о дѣтскихъ болѣзняхъ, занятіе которыми тоже выпало преимущественно на долю акушерокъ. Однако, уже въ XV вѣкѣ появились отдѣльные сочиненія по этой специальности, назначенные для врачей, напр., *Paolo Bagellardo* изъ Фіуме (Ратав. 1472.8) и *Barthol. Metlinger'a* (Аugsбургъ 1473. f.)

Хуже всего было состояніе психіатріи. Правда, находятся свѣдѣнія о душевныхъ болѣзняхъ, которыя, какъ ликандропія (бредъ превращенія въ „оборотней“), — бѣшеная пляска [*Tanzwuth*, аналогичная явившемуся позднѣе „тарантизму“] и т. д. получили даже эпидемическое распространеніе, но научной разработки психіатріи на западѣ въ теченіе среднихъ вѣковъ нѣтъ и слѣда. До XVII столѣтія душевые больные считались одержимыми, которыхъ заклинали или подвергали заключенію. Спокойные больные тамъ и сямъ, напр., въ Гамбургѣ, Франкфуртѣ на М., помѣщались въ особыя заведенія и пользовались вовсе не такъ безчеловѣчно, какъ обыкновенно объ этомъ думаютъ.

Медицинское управление. Судебная медицина.

82. Въ утѣшительномъ состояніи находилось уже въ средніе вѣка охраненіе общественнаго здравія. Большая заботливость, которую уже римляне посвящали этому предмету, унаследовалась пришедшими сть ними въ соприкосновеніе германскими народами, наприм., готами. Но правильная отноше-

нія были установлены лишь норманнами въ нижней Италії, королемъ Роджеромъ въ Сицилії и Фридрихомъ Гогенштауфеномъ. Въ особыхъ постановленіяхъ они опредѣлили способы и сроки обученія медицинѣ, права и обязанности врачей, устройство и надзоръ за аптеками и основные черты санитарно-полицейской дѣятельности. Уже король Роджеръ въ 1140 г. поставилъ разрѣшеніе медицинской практики въ зависимость отъ „приговора“ власти. Сто лѣтъ спустя, императоръ Фридрихъ II опредѣлилъ срокъ для изученія „логики“ (подготовительныхъ наукъ) и медицины въ восемь лѣтъ. Затѣмъ слѣдовалъ экзаменъ предъ коллегіей въ Салерно, и послѣ этого еще практическая дѣятельность въ теченіе одного года—подъ руководствомъ „*Protomedicus'a*“. Хирурги должны были учиться (еще) одинъ годъ, особенно прилежно заниматься анатоміей и также экзаменовались въ Салерно. Въ этомъ же постановленіи опредѣлена довольно значительная величина врачебного гонорара.—Въ Венеції обязанности врачей и аптекарей были также урегулированы закономъ уже въ 1258 г.—Въ половинѣ XIV вѣка императоръ Карлъ IV завелъ въ Силезії медицинскіе порядки по образцу неаполитанскихъ.

Старѣйшія изъ извѣстныхъ до сихъ поръ медико-полицейскихъ распоряженій (качество жизненныхъ припасовъ, содержаніе въ чистотѣ улицъ, строительная полиція) исходятъ изъ Аугсбурга (1140 г.) и Ульма. Въ Италії творческая дѣятельность императора Фридриха II выступаетъ и въ его распоряженіяхъ противъ загрязненія воздуха гніющими веществами, фальсификаціи жизненныхъ продуктовъ, продажи ядовъ и т. д. Подобную же заботливость объ общественномъ здоровье выказывали многие города Италіи, особенно Флоренція.

Съ развитиемъ правовыхъ отношеній рука объ руку шло развитіе судебнай медицины, наприм., выслушиваніе въ извѣстныхъ случаяхъ мнѣній врачей и т. д. Научная разработка „*medicinae forensis*“ начинается лишь съ введеніемъ „уголовнаго судопроизводства“ императора Карла V.

Ветеринарія въ средніе вѣка.

83. Ветеринарія, ревностно разработывавшася уже въ древности, затѣмъ византійцами и арабами, привлекала къ спбъ вниманіе на западѣ и въ средніе вѣка. Она болыней частью находилась въ рукахъ „королевскихъ конюховъ“, „начальниковъ конюшень“ „M a g s t ä l l e r“, „M a g s c h ä l k o n“ (отъ mage= Mähre=лошадь и skalk=слуга). Но и хирурги, напр. Пфольспейндтъ занимались, по крайней мѣрѣ на войнѣ, лѣченіемъ больныхъ лошадей. Болѣе образованныя лица этой специальности черпали свои свѣдѣнія у Гиппократа Гиппіатра, Гіерокла, Вегетія, Альберта Магнуса и др.—Значительной степени развитія достигаетъ и эта отрасль въ вѣкѣ императора Фридриха II. Онъ самъ написалъ знаменитую книгу объ искусствѣ соколиной охоты, которая, кромѣ главнаго предмета, рассматриваетъ еще естественную исторію и образъ жизни хищныхъ птицъ. Первыми печатными сочиненіями, разрабатывающими ветеринарію, повидимому, являются книга „Meister Albrecht“ а и замѣствованное у послѣд资料 сочиненіе итальянца Laurenzio Rusio.

Первые произведения медицинской печати.

84. Едва ли въ другой какой области такъ скоро обнаружилось благотворное вліяніе книгопечатанія, какъ въ сфере естествознанія и медицины. Къ первымъ печатнымъ книгамъ послѣ бібліи и псалмовъ принадлежали Пліній, Цельсій и собранія выдающихся медицинскихъ сочиненій, напр. *Articella*,— собраніе латинскихъ переводовъ многихъ сочиненій Гиппократа, Галена, Теофила и нѣкоторыхъ арабовъ.— Другое подобное собраніе представляетъ *Fasciculus medicinae Johann von Ketham*а, немецкаго врача, жившаго въ Венеции. Оно содержитъ статьи по важнейшимъ вопросамъ практической медицины, именно анатомію *Mundinus*а,

съ древнѣйшими анатомическими ксилографическими рисунками. (Venet. s. a. f. 1491. f. и слѣд. изд.)*

Рядомъ съ этими произведеніями, назначенными для врачей появляются скоро, особенно въ Германіи, многочисленныя популярно-медицинскія сочиненія, написанныя на мѣстныхъ нарѣчіяхъ, большею частью подражанія *Regimen Salernitanum*. Къ старѣйшимъ и распространеннѣйшимъ произведеніямъ этого рода, имѣющимъ преимущественно библіографический и культурно-исторический интересъ, принадлежитъ *Thesaurus pauperum*, собраніе рецептовъ для бѣдныхъ, составленное около 1270 г. (Антверпенъ 1476 г. и нѣсколько послѣд. изд.); далѣе анонимное *Ordnung der Gesundheit* (Аугсбургъ 1472. f.); — *Arzneibuch* Ортолъфа Баварскаго (первое изданіе: Аугсбургъ f. послѣд. 1470), — *Herbarius Moguntinus* — домашній лѣчебникъ, снабженный рисунками растеній, животныхъ и минераловъ (Mogunt. 1484 f. и послѣд. изд.), — далѣе сочиненія, одновременно появившіяся и названныя *Ortus sanitatis* или *Herbarius* и. Сюда же принадлежать: сочинение, написанное знаменитымъ флорентинцемъ гуманистомъ Marsilius Ficinus'омъ (1433—1499) *De vita studiosorum*, и рядъ произведеній энергично взявшейся за дѣло страсбургской прессы, напр., *Margarita medicinae* вѣнскаго врача Толлат von Vochenberg'а, *Лѣчебникъ* (*Arzneibuch*) Вальтера Риффа и мног. др.

Положеніе врачебнаго сословія въ средніе вѣка.

Обученіе медицины.

85. Въ старѣйшихъ университетахъ каждый мѣстный врачъ, вносядьствіи каждый „докторъ“, повидимому, имѣть право выступить преподавателемъ. Уже въ XII вѣкѣ раз-

*) По свидѣтельству Guy de Chauliac'a — въ анатоміи Мондевилля (см. стр. 169) находились также рисунки. Въ Берлинской библиотекѣ и теперь хранится тетрадь студента — слушателя Mondevill'я — съ многочисленными рисунками.

Ред.

даются громкія жалобы, что недоучки берутъ на себя обязанность учить другихъ.* Официальное обученіе находилось въ рукахъ „*Doctores regentes*“, руководившихъ упражненіями, въ диспутахъ и т. п.

Въ Салерно профессора сначала назначались городомъ только на четыре года; впослѣствіи они приглашались государствомъ, но оплачивались изъ городскихъ доходовъ. Кромѣ жалованья (обыкновенно 20 унцій золота [приблизительно 1200 марокъ], въ единичныхъ случаяхъ до 3600 марокъ) и факультетскихъ доходовъ, профессора имѣли еще квартиру, земельные участки и прочіе побочные доходы—Число „*regentes*“ въ большихъ университетахъ доходило большею частью до четырехъ, въ маленькихъ же обыкновенно ограничивались двумя: „*Theoreticus*“ и „*Practicus*“. Въ позднѣйшее время и въ университетахъ подчиненныхъ папамъ, одни лишь христіане могли занимать каѳедру. Учителя и ученики примыкали къ духовному званію; они поэто-му назывались „*Clerici*“ и носили такое же платье, какъ духовные. Многіе профессора были членами духовнаго сословія; они получали по крайней мѣрѣ низшія степени посвя-щенія и не были женаты; ибо только такимъ путемъ могли они получать церковныя пособія (*Pfrunden*, бенефиціи), соста-влявшія большую часть университетскихъ доходовъ. Въ Па-рижѣ холостая жизнь медицинскихъ профессоровъ уничтожи-лась лишь въ 1352 г.

Выборъ авторовъ, которые должны были служить пред-метомъ разъясненій, предоставлялся сначала самимъ профес-сорамъ; впослѣствіи онъ былъ ограниченъ извѣстными пред-писаніями. До XII вѣка перевѣсь былъ на сторонѣ грековъ, затѣмъ перешелъ къ арабамъ. Въ основу философскихъ и естественно-научныхъ лекцій въ началѣ брали Аристотеля,

* Въ XIII в. *Aegidus Corboliensis*, лейбъ-медикъ Филиппа Августа, жалобно восклицаетъ: „Безбородые юнцы излагаютъ ученія Гиппократа, предписываютъ и отмѣняютъ законы медицинской науки, тогда какъ имъ бы слѣдовало лучше учиться самимъ, да по-баиваться линейки учителя“.

Ред.

позже также Альберта Великаго. Собственно медицинское изученіе начиналось съ изложенія руководящихъ и энциклопедическихъ произведеній: *Ars parva* Галена, *Афоризмы*, *Прогностicon* и *De vietu in acutis* Гиппократа. Впослѣдствіи преобладали *Isagoge* Іоанніція и отдѣльныя сочиненія Авиценны.—Во второй годъ обыкновенно слѣдовала „*Practica*,“ т. е., главнымъ образомъ діатетика и ученіе о лѣкарственныхъ веществахъ; затѣмъ ученіе о пульсѣ и мочѣ, почти вездѣ по Теофилу*. На 3-мъ году—ученіе о лихорадкѣ, *Morbi particulares* и терапія въ болѣе тѣсномъ смыслѣ; пособіемъ служили многочисленные практическіе компендіи схоластическаго периода. 4-ый годъ посвящался подробному изученію Гиппократа, Галена и ихъ толкователей, обыкновенно также изученію анатоміи и хирургіи. Особое значеніе придавалось знанію лекарственныхъ растеній. Позже всего, за исключеніемъ салернскаго и другихъ большихъ итальянскихъ университетовъ, встрѣчаются зачатки клиническаго обученія. Обыкновенно ежедневно читались лишь 2—3 лекціи и то большою частью въ ранніе утренніе часы.

Во всѣ многочисленніе церковные праздники и въ извѣстные дни недѣли („*Dies illegibiles*“) лекцій не было, чтобы оставить время для домашняго образованія и очень оживленныхъ личныхъ спошенній между учителями и учащимися.

Академическія степени.

86. Происхожденіе самой важной академической степени „доктора“ относится къ очень давнему времени. Уже при римскихъ императорахъ учителя свободныхъ искусствъ (*artes liberales*) назывались „докторами“. Notker, ученый наставникъ Ст. Галлена, получилъ въ IX в. это почетное званіе. Галену приписывается тотъ-же титулъ въ одной вѣнскій рукописи X в. Въ началѣ степень доктора давалась только тѣмъ, которыхъ считали способными выступать въ качествѣ учителей. Очень рано прибавились промежуточныя степени,—правда не обязательныя,—баккалавреата и лиценціата.

*) См. выше стр. 100.

Образцомъ тѣхъ формальностей, которыми сопровождалась раздача академическихъ степеней (и обстановка которыхъ съ теченіемъ времени многократно измѣнялась въ различныхъ университетахъ), служили, именно, обычаи, введенныя въ Салерно. Общими условіями для достиженія академической степени были законное происхожденіе, здоровое тѣлосложеніе, не очень молодой возрастъ и доказательство познаній въ требуемыхъ наукахъ—посредствомъ устнаго экзамена, толкованія медицинскихъ авторовъ, главнымъ же образомъ публичного диспута.—Баккалавры служили помощниками профессоровъ, руководили занятіями учащихся и упражнялись въ диспутируваніи и чтеніи лекцій по подготовительнымъ наукамъ.—Лиценціатъ давалъ право заниматься практикой съ извѣстными ограниченіями. Получившіе степени лиценціата въ Салерно должны были для того, чтобы быть допущенными къ практикѣ, подвергнуться еще разъ экзамену въ Неаполь предъ „королевскими врачами“. Послѣ этого экзамена, чрезъ шестнадцать мѣсяцевъ дальнѣйшаго ученія, могло послѣдовать возведеніе въ степень (*promotio*). Всѣ эти степени присуждавались при болѣе или менѣе торжественной обстановкѣ, колокольномъ звонѣ, богослуженіи въ соборѣ; въ заключеніе промоціи кандидатъ давалъ докторскую клятву, раскрывалъ закрытую книгу, украшался лавровымъ вѣнкомъ и отпускался деканомъ съ поцѣлуемъ и благословеніемъ. Въ позднѣйшее время въ Салерно и другихъ университетахъ, не подчиненныхъ іерархіи, повидимому, и евреи получали степени при соотвѣтствующемъ измѣненіи церемоніала. Достиженіе академическихъ степеней связано было съ значительными расходами; въ Парижѣ вся церемонія промоціи стоила около 5000 франковъ.

Гражданское положеніе врачей. Врачи—духовные. Свѣтскіе врачи.
Врачи—евреи.

S7. Лица, занимавшіяся въ среднихъ наукахъ изученіемъ и практикой медицины, раздѣлялись на духовныхъ и свѣтскихъ. Однакожъ, это дѣленіе не соблюдалось слишкомъ

строго, такъ какъ многіе свѣтскіе, чтобы пріобрѣсти преимущества клериковъ, добивались лишь низшихъ степеней посвященія, не вступая собственно въ духовное сословіе. Въ позднѣйшее время церковныя бенефиціі давались иногда безбрачнымъ или овдовѣвшимъ врачамъ изъ свѣтского сословія.

Духовные изучали медицину прежде всего для того, чтобы примѣнять свои познанія въ монастыряхъ, но часто также для того (особенно до основанія университетовъ), чтобы выступать въ качествѣ учителей медицины или практиковъ. Правда, очень рано духовнымъ воспрещены были изученіе и практика медицины, особенно хирургіи (такъ-же, какъ адвокатская практика); но безпрестанное повтореніе запрещенія доказываетъ, что оно мало исполнялось. Снисходительнѣе всего въ этомъ отношеніи были къ низшему духовенству, такъ какъ народъ особенно довѣрялъ „господамъ священникамъ“.

Значительное большинство врачей привадлежало къ свѣтскому сословію. Они раздѣлялись на научно-образованыхъ врачей, физиковъ и т. д., въ Германіи „Puech—Arzt“, т. е. книжный врачъ, Medicus literatus, и эмпириковъ. О какомъ-либо экзаменѣ, врачебной таксѣ и т. д. до XIV вѣка, кроме Италіи, нигдѣ нѣть и рѣчи. Впрочемъ, дѣльные врачи пользовались нѣкоторыми привилегіями. Въ Германіи доктора стояли по рангу между благородными рыцарями и простыми дворянами. Строгія предписанія противъ роскоши въ одѣждѣ [примѣняемыя къ простымъ дворянамъ] не примѣнялись къ врачамъ.

Значительное число свѣтскихъ врачей съ давнихъ порь составляли евреи. Они получали образованіе въ школахъ, основываемыхъ ихъ единовѣрцами, или тоже въ нѣкоторыхъ университетахъ. Степень доктора давалась имъ въ видѣ исключенія. Обыкновенно они называются „magistri“ („Meister“)—„мастера“, какъ всякий, занимающійся самостоятельно ремесломъ или искусствомъ. Впослѣдствіи христіанамъ часто воспрещалось прибѣгать къ врачамъ-евреямъ. Какъ мало это исполнялось, доказывается тѣмъ, что боль-

шинство князей, даже сами папы, имели лейбъ-медиковъ евреевъ.

Вторая категорія лицъ, занимавшихся медициною, распадается на группы баньщиковъ, цирюльниковъ и собственно хирурговъ.

Баньщики („balneatores“) образовали въ Германії (до закрытія бани, вслѣдствіе распространенія въ этихъ по-слѣднихъ сифилиса путемъ зараженія чрезъ приставленіе банокъ) особый цехъ. Малой хирургіей они могли заниматься только у себя на дому.

Монастыри составляли весьма давній и распространенный кругъ дѣятельности цирюльниковъ; тутъ они занимались бритьемъ, стрижкой и регулярно производимыми кровопусканиями; затѣмъ значительную роль играли цирюльники въ XII и XIII вѣкахъ, когда безбородье сдѣлалось общей модой. Съ незапамятныхъ временъ въ рукахъ цирюльниковъ находилась порядочная часть хирургіи: переломы, вывихи, раны и „открытые поврежденія“. Во многихъ, особенно маленькихъ мѣстечкахъ на ихъ обязанности лежала экспертиза поврежденій, проказы, наблюденіе за публичными домами, главнымъ же образомъ хирургическое лѣченіе зачумленныхъ больныхъ („чумовые цирюльники“). При университетахъ они исправляли должностіи прозекторовъ.

Отъ баньщиковъ и цирюльниковъ „хирурги“ отнюдь не различаются рѣзко. Въ продолженіи многихъ столѣтій не было другаго пути къ хирургіи, какъ чрезъ цирюльничью приемную. „Хирурги“ получаютъ свое образованіе либо отъ мастеровъ этого дѣла въ нѣкоторыхъ университетахъ (напр., въ Салерно), либо въ школахъ хирургическихъ товариществъ. Менѣе важные изъ нихъ образуютъ, главнымъ образомъ, толпу „странствующихъ врачей“, „зубодергателей“, „бѣльмо-снимателей“, „камне-и грыжесѣковъ“, которые щадили верхомъ или въ пышно разукрашенныхъ каретахъ, при звукахъ трубъ и барабана, и заманивали народъ при помощи арлекина и шутовъ изъ своихъ лакеевъ („ergötzliche Knechte“). Болѣе способные поднимаются до степени „рѣжущихъ врачей“ („operatores“), которые обыкновенно ведутъ осѣдлую жизнь и часто функционируютъ какъ „городскіе“ и военные врачи.

Къ низшему классу привилегированного медицинского персонала долгое время принадлежали палачи. Не говоря о томъ, что они пользовались лицъ, подвергшихся пыткѣ, вправляли вывихнутые члены, накладывали повязку на изуродованныя наказаниемъ части тѣла, они приобрѣли еще среди низшаго сословія, а кое-гдѣ и у высокопоставленныхъ лицъ, славу, какъ обладатели особыхъ лѣчебныхъ и чудотворныхъ средствъ.

Рядомъ съ этими цѣлителями мужскаго пола въ средніе вѣка встрѣчаются многочисленныя „лѣкарки“ („medicae“), въ большинствѣ случаевъ — акушерки, занимающіяся, однако, пользованіемъ женщинъ и дѣтей, часто также лѣченіемъ всякаго рода болѣзней. Положеніе ихъ было урегулировано гораздо позже. Въ Лейпцигѣ еще въ XVII вѣкѣ акушерки должны были сдавать экзаменъ предъ супругой городскаго головы!

Уже очень рано, преимущественно въ Италии, встрѣчаются „городовые врачи“, исполняющіе обязанности врачей для бѣдныхъ, действующіе также въ качествѣ судебныхъ, полицейскихъ, госпитальныхъ и военныхъ врачей. Венеція, напр., содержала въ XIII вѣкѣ двѣнадцать врачей и двѣнадцать хирурговъ, какъ „medici del commune“; сверхъ того военныхъ, флотскихъ и посольскихъ врачей. Флоренція имѣла даже особыхъ тюремныхъ врачей. Часто для подачи помощи гражданамъ городами приглашались знаменитые специалисты. Въ большихъ городахъ Франції, Англіи, Германіи и т. д. городовые врачи образовали „колледжіи“, имѣвшія цѣлью производить экзамены врачей, хирурговъ и акушерокъ, наблюдать за аптеками и ратовать противъ шарлатановъ и т. д.

Военные врачи встрѣчаются въ упомянутыхъ странахъ уже очень рано; вначалѣ только для князей и знати, впослѣдствіи также для войскъ. Итальянскіе военные врачи возили даже за собою кареты для больныхъ („сагоссі“).

Аптекари, въ смыслѣ новѣйшаго времени, встрѣчаются лишь у арабовъ. Ибо „ризотомы“ и „фармакополисты“, гипнократовскаго времени суть лица собиратели корней и

продавцы лѣкарственныхъ веществъ для домашняго употребленія. Торговцы лѣкарствами въ Александріи и Римѣ стояли во всякомъ случаѣ довольно близко къ нашимъ аптекарямъ. Самая раннія свѣдѣнія о фармацевтахъ на западѣ касаются Салерно, гдѣ императоръ Фридрихъ II въ 1241 году взель аптекарскій уставъ. Очень рано встрѣчаются аптеки также во Франціи, Англіи и Германіи. Торговля экзотическими лѣкарственными веществами и сложными медикаментами въ теченіе многихъ столѣтій находилась почти исключительно въ рукахъ итальянцевъ, особенно венеціанцевъ.

Съ устройствомъ аптекъ появляется также фармацевтическая литература. Распространеннѣйшими аптечными книгами были *Antidotarium*'и Николая Мирепса и Николая Препозита*). Впослѣдствіи большимъ уваженіемъ пользовались *Lumen apothecariorum Saladin'*а изъ *Asculo* и *Ricettario Fiorentinino*.

Попеченіе о больныхъ въ средніе вѣка на Западѣ.

Госпитали. Рыцарскія, гражданскія и духовныя учрежденія для больныхъ.

88. Старѣйшіе госпитали Запада находятся, понятно, въ Италіи. Въ Римѣ первая больница была основана въ 400 году набожной женщиной Фабіолой. Въ два слѣдующія столѣтія въ Римѣ и многихъ городахъ Италіи, нѣсколько позже въ Англіи и Германіи, послѣдовало открытие еще значительного числа другихъ госпиталей. Особую заботливость посвящалъ этому дѣлу Карлъ Великій; но самое большое вліяніе оказали крестовые походы, во время которыхъ во многихъ мѣстахъ Востока и Запада появились учрежденія для ухода за всякаго рода нуждающимися въ помощи и многочисленныя рыцарскія и гражданскія братства для попеченія о больныхъ. Важнѣйшая изъ первыхъ суть ордена іоаннитовъ, тевтонскихъ рыцарей и лазаристовъ.

* См. выше стр. 152.

Въ Иерусалимъ ко времени Карла Великаго находились уже пріютъ и больница. Въ XI вѣкѣ они были разрушены турками, но вскорѣ затѣмъ были возстановлены амальфскими купечествомъ и переданы бенедиктинскимъ монахамъ. Когда въ 1110 г. число лицъ, работавшихъ въ этихъ учрежденіяхъ, значительно возрасло вслѣдствіе поступленія молодой знати изъ крестоноснаго войска, Герардъ Томъ, тогдашній „ректоръ“ госпиталя, основалъ во имя Иоанна Крестителя братство, утвержденное въ 1113 году папой. Вслѣдствіе доставляемыхъ со всѣхъ сторонъ подарковъ и завѣщанія имущество—орденъ въ короткое время такъ разбогатѣлъ, что былъ въ состояніи расширить свою дѣятельность (ограничившуюся до тѣхъ поръ владѣніями христіанъ на востокѣ) учрежденіемъ больницъ и проч. въ важнѣйшихъ приморскихъ портахъ Италии, Испаніи и Франціи. Въ 1118 году гроссмейстеръ Raïmond de Ruy (de Podio) къ тогдашнимъ духовнымъ обязанностямъ рыцарей ордена: нищенству, цѣломудрію и послушанію—прибавилъ борьбу съ невѣрными. Это былъ первый шагъ къ возвеличенію свѣтскаго могущества ордена, но вмѣстѣ съ тѣмъ и къ его погибели. Въ началѣ XII вѣка госпиталь ордена въ Иерусалимѣ въ состояніи былъ вмѣстить 2000 больныхъ, за которыми ухаживали пять врачей и три хирурга.—Въ 1236 году во всѣхъ христіанскихъ странахъ находилось уже 4000 домовъ ордена юаннитовъ; но первоначальная задача ордена отступала все болѣе и болѣе на задній планъ. Уходъ за бѣдными и больными очень скоро сталъ тяжелою обязанностью однихъ только служащихъ братьевъ, между тѣмъ какъ рыцари утопали въ роскоши и сладострастії. Со времени изгнанія ордена изъ Иерусалима (1187) и изъ Св. Земли (1292) и поселенія его на островѣ Кипрѣ, затѣмъ Родосѣ (1309) исторія юаннитовъ сообщаетъ только одни военные подвиги, пока, наконецъ, и послѣдніе не прекратились. Въ 1798 году Наполеонъ овладѣлъ послѣдней резиденціей ордена, островомъ Мальтой. Послѣдній гроссмейстеръ, подобно первому—нѣмецъ, Фердинандъ фонъ-Гомпешъ умеръ въ неизвѣстности и забвеніи.

Больше остальныхъ нѣмецкихъ рыцарскихъ союзовъ

(Comthureien) „намѣстничество“ („Heermeisterthum“) Бранденбурга продолжало сохранять, рядомъ съ рыцарскими обязанностями, также попеченіе обольныхъ. Въ 1811 году оно, правда, было уничтожено, но возобновлено и превращено уже въ слѣдующемъ году королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ III въ орденъ прусскихъ юаннитовъ, и въ 1852 году „Ballei Brandenburg“ возстановлено было по образцу стараго устройства. Что затѣмъ орденъ совершилъ для облегченія человѣческихъ страданій въ теченіе трехъ славныхъ войнъ,—всѣмъ известно.—О той скромной дѣятельности, которой посвящали себя сестры ордена въ Св. Землѣ и внослидствіи на западѣ, мало говорилось. Руководимыя ими учрежденія очень скоро превратились въ роскошные дома призрѣнія.

Болѣе молодой орденъ нѣмецкихъ рыцарей возникъ около 1128 г. изъ страннопріемнаго дома и часовни во имя Божіей Матери, устроенныхъ въ Іерусалимѣ однимъ нѣмцемъ съ женой для бѣдныхъ соотечественниковъ. Мало по малу эти учрежденія расширились въ госпиталь и іерусалимское „Братство Св. Дѣви“, поставившес также въ число своихъ задачъ борьбу съ невѣрными. Въ 1142 г. госпиталь былъ переданъ въ завѣданіе юаннитамъ, и, начиная съ этого времени, исторія военныхъ подвиговъ „Маріинскаго братства“ на востокѣ сливается съ исторіей юаннитовъ. И нѣмецкій госпиталь въ 1219 году навсегда прекратилъ свое существованіе.

Второй и болѣе оживленный періодъ въ исторіи нѣмецкаго ордена начинается осадой Аккона, при которой гражданин Любека и Бремена изъ мацтьи парусовъ корабля построили „госпиталь“. Въ слѣдующемъ году герцогъ Фридрихъ Швабскій преобразовалъ орденъ „нѣмецкихъ рыцарей“ по образцу храмовниковъ и юаннитовъ. Орденъ, послѣ завоеванія Аккона (12 июля 1191 года), основалъ въ городѣ госпиталь и церковь. Послѣ потери Св. Земли орденъ пріобрѣлъ новую родину въ Германіи, куда его призвалъ герцогъ Конрадъ Мазовійскій для борьбы съ язычниками—литовцами и пруссами. Характеристика того, что орденъ сдѣлалъ для распространенія христіанства, нравственности и процвѣтанія

остзейскихъ странъ, колыбели Пруссіи,— не входитъ въ нашу задачу. Обязанности милосердія не сохранились такъ съто ни однимъ орденомъ, какъ нѣмецкимъ. Связанные съ многочисленными домами и обществами ордена госпитали, изъ которыхъ самые значительные находились въ Маріенбургѣ и Эльбингѣ, и въ которыхъ работали многія сестры ордена, находились подъ вѣдѣніемъ „Oberst-Spittler'a.“ Начиная съ XV вѣка, могущество и богатство сдѣлались источникомъ погибели и тевтонского ордена. Съ потерей Лифляндіи (1561) онъ влакиъ лишь жалкое существованіе. Въ 1809 г. Наполеонъ лишилъ его владѣній, находившихся въ области Рейнскаго союза; въ Австріи, гдѣ орденъ до сихъ поръ существуетъ, эти владѣнія въ 1834 году признаны были императорскими ленами.

Орденъ рыцарей Лазаря, основанный въ Палестинѣ, можетъ быть, еще въ XI вѣкѣ, поставилъ своей задачей рядомъ съ борьбой съ невѣрными и уходъ за прокаженными. Даже страдавшіе этой болѣзнью могли вступать въ число членовъ ордена; мало того, до 1253 г., въ которомъ всѣ прокаженные рыцари убиты были турками, только лепрозный выбирался гроссмейстеромъ. Лазаристы также послѣ потери Св. Земли получали разныя милости отъ папъ и князей. Въ 1572 г. итальянская вѣтвь этого ордена была соединена герцогомъ Эммануиломъ Филибертомъ Савойскимъ съ орденомъ Маврикія, и всѣ ея владѣнія пошли на устройство госпиталей; французская вѣтвь слилась въ 1607 году съ кармелитами.

89. Гораздо скучнѣе свѣдѣнія наши о также многочисленныхъ братствахъ, ограничивавшихся попеченіемъ о больныхъ. Къ старѣйшимъ и извѣстѣйшимъ принадлежитъ основанный Гюи де Монпелье „орденъ Св. Духа“, получившій свое название отъ поступившаго въ его владѣніе госпиталя San Spirito въ Римѣ. Онъ распространился въ XIII и XIV вѣкахъ по большей части Европы, но съ течениемъ времени до такой степени переродился, что отъ его первоначальной задачи мало чего осталось. Остатки отъ учрежденій этого ордена находятся еще донынѣ во многихъ мѣстахъ.

Вѣрнѣе всего исполнили свой обѣтъ духовныя общества сестеръ, существующія отчасти и теперь, посвятившія себя

попечению о больныхъ; главнымъ же образомъ основанный Св. Елизаветой Тюрингенской орденъ елизаветинокъ. Изъ свѣтскихъ женскихъ обществъ сюда особенно принадлежитъ основанный Lambert de Begue, люттихскимъ священникомъ, въ 1-й половинѣ XIII вѣка, полуслѣдствій, полудуховный орденъ бегинянокъ. Распространившись быстро по Нидерландамъ, Франціи, Германіи и Швейцаріи, онъ, однако, скоро во многихъ мѣстахъ совсѣмъ переродился. Въ Германіи бегинянки исчезли со временемъ реформаціи; въ Нидерландахъ до сихъ поръ встречаются значительные „дома бегинянокъ“. Подражаніемъ бегинянкамъ явились вышедшия также изъ Нидерландовъ и очень рано исчезнувшія братства бегардовъ, лоллардовъ* и т. д. Далѣе, сюда же принадлежать встречающіяся въ большомъ числѣ въ сѣверной Германіи, календы или гостепріимныя братства,** которыхъ для спасенія своей души творили молитвы и совершали добрыя дѣла.

Новый духъ, наполнившій, начиная съ XVI вѣка, христіанскую церковь, обнаружился прежде всего въ католическихъ странахъ цѣлымъ рядомъ учрежденій,—которыхъ по чистотѣ своихъ цѣлей и рвению, съ какимъ они стреми-

* Kalande, Kalandsbruder—первоначальною цѣлью своей имѣли заботу о погребеніи умершихъ. Эти братства, основанные въ XIII вѣкѣ, собирались 1-го числа каждого мѣсяца, откуда произошло и название ихъ (Calendae).

Elendsgilden—мы перевели словомъ гостепріимныя братства Elendhausen, Elendherbergen—назыв. у древнихъ германцевъ дома для приема чужеземцевъ; elend—древне-немецкое слово,—равнозначающее нынѣшнему friend. Значеніе древнесаксонскаго Gilde—общеназвѣстно.
Ред.

** Нищенствующій „орденъ“ бегардовъ не пользовался уважениемъ и Beughard—стало чуть не браннымъ словомъ: святоша, ханжь. Lollarden—отъ lollen=пѣть тихо—появились въ Антверпенѣ (1300), во время моровой язвы. Они иначе назывались „алексѣвцами“—въ честь своего патрона, Св. Алексѣя.
Ред.

лисъ къ послѣднимъ, оставили въ тѣни все прежнее въ этомъ родѣ. Благотвориѣ всего дѣйствовалъ основанный въ 1534 году св. Juan de Dios [Гоанномъ Божіимъ] орденъ братіевъ милосердія, распространенный теперь по всей землѣ. Рядомъ съ нимъ стоитъ, учрежденный въ 1627 г. св. Vincent von Paula и госпожей Legras въ Парижѣ, орденъ сестеръ милосердія и отдѣлившаяся отъ послѣдняго вѣтви сестеръ св. Карла Борромейскаго.—Въ протестантской церкви союзъ женщинъ, ухаживающихъ за больными, появился лишь въ новѣйшее время: союзъ сестеръ діакониссъ, основанный по побужденію Штейна и госпожей Амаліей Зивекингъ въ Гамбургѣ, нынѣ распространенный во всѣхъ странахъ, населенныхъ протестантами.

Книга третья.

НОВѢЙШЕЕ ВРЕМЯ.

Шестнадцатый вѣкъ.

ВВЕДЕНИЕ.

90. XVI столѣтіе составляетъ главу исторіи, со значеніемъ которой никакая другая не можетъ сравниться. Во всѣхъ областяхъ жизни замѣчается безпрѣмѣрный подъемъ. Начинается онъ гораздо раньше; вліяніе же его ясно обнаруживается лишь въ болѣе позднее время.

Къ важнѣйшимъ причинамъ, вызвавшимъ переворотъ въ общественной и духовной жизни, принадлежитъ основаніе новыхъ университетовъ, изъ которыхъ многіе, напр. Базельскій (1459), Тюбингенскій (1477), Виттенбергскій (1502), Іенскій (1557), Лейденскій (1575) получили важное значеніе и для медицины. Подобное же вліяніе оказывали ученые общества, основанныя раньше всего въ Италии, напр. Платонова академія во Флоренції, Рейнское общество въ Гейдельбергѣ и др., изъ которыхъ многія главнымъ образомъ имѣли въ виду естественные науки.

Въ еще болѣе непосредственномъ отношеніи къ развитію естествознанія стоитъ переворотъ, совершенный въ астрономіи Коперникомъ, неожиданное расширеніе кругозора, произведенное открытиемъ Америки (1492) и морскаго

пути въ Индію (1498). Послѣднія открытія изумленнымъ взорамъ Европы представили страны, преисполненные такихъ чудесъ и сокровищъ природы, о которыхъ древніе едва имѣли понятіе.

Самой общей и могучей причиной подъема ограниченной болѣе тѣснѣмъ кругомъ духовной жизни—было изобрѣтеніе книгопечатанія. На мѣсто писаннаго, лишь немногимъ доступнаго слова, стало печатное; оно проложило себѣ дорогу до хижинъ и школы бѣдняка.

Весьма важное значеніе получило возобновленіе изученія классиковъ—гуманизмъ. Его источникъ заключался въ начавшемся съ XIV вѣка переселеніи, вслѣдствіе завоеванія Константинополя турками, греческихъ ученыхъ (*Leontius Pilatus, Gemistus Plethon, Chrysoloras, Bessarion* и др.).—Яснѣе всего вновь ожившій духъ древности обнаружился въ области искусства: въ мастерскихъ произведеніяхъ Микель-Анджело, Рафаэля и Тицiana, въ гимнахъ Лютера и Палестрины.

Ни на одну область человѣческаго духа не сизошла эта благодать въ такой высшей мѣрѣ, какъ на естествоиспытаніе и медицину. Сначала мы и здѣсь встрѣчаемъ философскія стремленія, именно толкованія Плинія. Положительныя обогащенія достались на долю ботаники отъ нѣмецкихъ естествоиспытателей: Оттона Брунфельса, врача въ Бернѣ, Леонарда Фукса, профессора въ Ингольштадтѣ и Тюбингенѣ, Гіеронима Бока (*Tragus*), особенно же Іоанна Геснера, врача въ Цюрихѣ. Ихъ примѣръ слѣдовали итальянцы Маттіоли, Цезальпіни, профессоръ въ Римѣ, Альдронанди, профессоръ въ Болонїѣ, особенно знаменитый, какъ зоологъ; въ Голландіи *Dodoens* (*Dodonaeus*) и *D'Ecluse* (*Clusius*), въ Англіи *Lobelius* и т. д.—Въ это же время на сцену выступаютъ—въ многочисленныхъ, иногда превосходныхъ изданіяхъ и переводахъ—сочиненія Гиппократа, Галена, Ареатея, Павла Эгинскаго и многихъ другихъ, которые до того времени были известны по жалкимъ латинскимъ переводамъ съ арабскаго.

Рядъ итальянскихъ толкователей медицинскихъ классиковъ открываетъ Leoniseno, профессоръ въ Феррарѣ, и De Monte (Montanus) въ Падуѣ; въ Германії Вильгельмъ Кохъ (Corpus), впослѣдствіи профессоръ въ Парижѣ, Винтеръ фонъ-Андернахъ, профессоръ въ Левенѣ и Страсбургѣ. Къ нимъ примыкаютъ инициаторы новыхъ изданій Гиппократа, Галена и т. д., напр., Foes (Foesius), врачъ въ Меттѣ, Гагенбутъ (Gaggenbutz), профессоръ въ Іенѣ и др.

Предшественники Везалия. Изученіе анатоміи художниками.

91. Хотя анатомическія изслѣдованія Mondino и дали новый толчекъ для развитія анатоміи, однако еще долгое время врачи довольствовались поверхностными разсмотрѣніемъ частей тѣла. Какъ плохо стояла анатомія въ Германії до XVI вѣка, видно изъ сочиненій, снабженныхъ грубыми гравюрами на деревѣ, конца XV и начала XVI столѣтія, напр. изъ упомянутаго уже *Fasciculus medicinae* Ketham'a*, *Philosophia naturalis* лейпцигскаго юриста J. Reuligk'a (Lips. 1499 f.) и *Anthropologium Magnus Hundt'a*, профессора въ Лейпцигѣ (Lips. 1501. 4). Нѣсколько выше стоять большинство рисунковъ *Anatomia* J. Dryander'a, марбургскаго профессора (Marp. 1537. 4).

Большее значеніе имѣютъ нѣкоторые изъ анатомическихъ писателей этого периода въ Италіи, напр. Galeotto Marzio: *De homine* (S. l. et a.), Gabriele Zerb'i *Liber anatomiae* (Venet. 1502. f.), Alessandro Achillini: *Annotationes anatomicae in Mundinum* (Bonon. 1522 f.), особенно же Jacopo Berengario изъ Сагре, болонскій профессоръ (ум. въ 1530 г.). Его главный трудъ, *Комментарий къ Мондино* (Bonon. 1521. 4, 1552. 4), снабженный довольно точными рисунками, есть первое анатомическое произведеніе, назначенное для художниковъ. Нѣсколько позже явились руководство Nicol. Massa, венеціанскаго врача (Venet. 1536. 4), сочиненіе Giov.

* См. выше § 84.

Вatt. Саппани, римского врача, *O мускулахъ* (Феррара, около 1543 г.), главнымъ же образомъ *Anatomia Alessandro Benedetti*, падуанского профессора (s. l. et. a. 4. Venet. 1502. 4) самое значительное анатомическое произведение до-вездалийского периода.

Общій интересъ, который возбуждала анатомія въ начальѣ XVI вѣка, виденъ изъ того рвенія, съ какимъ предавались ей великие художники того времени: Микель-Андрежело, Рафаэль, главнымъ же образомъ Леонардо да Винчи. Послѣдній, человѣкъ съ геркулесовской физической силой и титаническимъ духомъ, оставилъ кромѣ *Anatomie лошади* рисунки къ анатоміи, издание которой предпринялъ Магс' Antonio della Тогге. Самъ Леонардо приготовилъ по собственнымъ препаратаамъ (вѣроятно для своего большаго произведения о живописи) собраніе анатомическихъ рисунковъ, обнимающее тринадцать томовъ. Двѣсти листовъ изъ нихъ (находящихся въ настоящее время во владѣніи английской королевы) недавно сняты во многихъ экземплярахъ фотографически. Они доказываютъ, что Леонардо принадлежалъ къ лучшимъ анатомамъ своего времени.

Менѣе занимались анатоміей во Франціи. Здѣсь заслуживаютъ вниманія Vidus Vidius изъ Флоренціи, профессоръ въ Парижѣ и Пизѣ, Жакъ Дюбуа (Sylvius) и его ученикъ Шарль Этіенъ (Stephanus), авторъ сочиненія, украшенного великколѣпными въ художественномъ, но маловажными въ анатомическомъ отношеніи, гравюрами на деревѣ (Парижъ 1545 г.)

V e s a l i u s .

92. Андрей Везалий, родившійся въ Брюсселѣ 31-го декабря 1514 г., происходилъ изъ фамиліи, жившей въ Везеле на Рейнѣ, измѣнившей свое первоначальное имя Wyting или Wytinc въ Wessele или Vesale. Отецъ Везалия былъ аптекаремъ нидерландской памѣстницы, принцессы Маргариты. Андрей Везалий учился въ Левенѣ, Монпелье и Парижѣ, въ послѣднемъ подъ руководствомъ Vidus Vi-

dius'а и Якова Сильвія. По окончанії своєго ученія онъ возвратился въ Левенъ, гдѣ ему удалось достать для изслѣдованія скелетъ повѣшеннаго. Въ 1534 г. Везалій вступилъ хирургомъ въ армію Карла V, главнымъ образомъ въ надеждѣ на анатомическія изслѣдованія, которыя въ тогдашнемъ италіянскомъ походѣ представились въ изобилії. Уже тогда двадцати двухлѣтній юноша задумалъ планъ коренного преобразованія анатомії; въ 1538, черезъ годъ послѣ полученія степени доктора въ Базелѣ, появилось его первое сочиненіе: *Шесть таблицъ*. Годъ спустя, Везалій былъ приглашенъ въ Падую на каѳедру, которую онъ занималъ до 1546 г. Въ теченіе этихъ 7 лѣтъ онъ преподавалъ анатомію въ Падуѣ, Болоньї и Пизѣ въ семи-недѣльныхъ курсахъ. Въ 1542 г., Везалій, чтобы руководить печатаніемъ своего большаго труда, отправился въ Базель, гдѣ онъ читаль нѣсколько лекцій по анатомії, для которыхъ онъ пользовался человѣческимъ трупомъ, чего до того времени тамъ никогда не бывало. Въ 1543 г. онъ принялъ почетное приглашеніе императора въ голландскую армію. Два года спустя, вышло большое сочиненіе Везалія вмѣстѣ съ „пробнымъ выпускомъ“ *Epitome*. Въ 1546 году Везалій передалъ свою Падуанскую каѳедру своему проектору Соломбо и прожилъ нѣкоторое время въ Базелѣ, для приготовленія второго изданія своего произведения.

Andr. Vesalius *De corporis humani fabrica libri septem.*
Basil. 1545. f. 1555. f. Venet. 1568. f; s. a. f. Opera L. B.
1725. 4. 2. voll.

Появленіе грандіознаго произведения вызвало бурю, едвали менышую чѣмъ та, которая произведена была 80 лѣтъ спустя открытиемъ кровообращенія. Первое, столько же страшное, сколько недостойное, нападеніе произведено было Яковомъ Сильвіемъ. Везалій отвѣтилъ своему учителю молчаніемъ. Болѣе важнаго противника онъ нашелъ въ Вареноломѣ Евстахіи, въ Римѣ. Для борьбы съ послѣднимъ Везалій снова отправился въ Падую, Болонью и Пизу. Еще въ 1555 г., послѣ выхода втораго изданія, враги Везалія пользовались такимъ значеніемъ, что императоръ Карлъ счѣлъ нужнымъ справиться съ мнѣніемъ богословскаго факультета

въ Саламанкѣ о допустимости разсѣченія человѣческихъ труповъ. Къ чести факультета, онъ объявилъ подобныя изслѣдованія допустимыми въ интересахъ страждущаго человѣчества.— Послѣ отреченія императора Карла (въ 1556 г.) Везалій приглашенъ былъ лейбъ-медикомъ къ Филиппу II. Здѣсь, однако, помимо вражды духовенства, пороки котораго онъ выставлялъ у позорнаго столба въ сочиненіяхъ и лекціяхъ, онъ долженъ былъ бороться съ такими препятствіями къ его научной дѣятельности, что онъ рѣшился, по крайней мѣрѣ, на времія избѣжать ихъ посредствомъ поѣздки въ Іерусалимъ. Онъ, вѣроятно, не думалъ больше возвращаться въ Мадридъ, такъ какъ въ перспективѣ представилось новое приглашеніе въ Падую на мѣсто Фаллопія. Эта надежда оправдалась, но весьма печальнымъ образомъ. Везалій получилъ ожидаемое приглашеніе въ Іерусалимъ; на возвратномъ пути 2-го октября 1564 г. его судно потерпѣло крушеніе у острова Занте. Везалій вслѣдствіе этого заболѣлъ и умеръ 15-го октября 1565 г. въ нуждѣ и одиночествѣ! Одинъ ювелиръ, знавшій его, позаботился о его погребеніи въ церкви св. Дѣви, на островѣ Занте. Статуя Везалія работы Давида недавно воздвигнута въ Брюсселѣ.

93. Твореніе Везалія получаетъ значительную часть своего достоинства отъ приложенныхъ къ нему (интересныхъ также въ отношеніи исторіи искусства) гравюръ на деревѣ. Послѣднія, вѣроятно, принадлежать нѣсколькимъ художникамъ, отчасти, можетъ быть, и ученику Тиціана, Іоанну Калькарскому.

Знаменитый заглавный листъ представляетъ Везалія, демонстрирующаго женскій трупъ предъ аудиторіей, наполненной слушателями всякихъ возрастовъ. Второй листъ заключаетъ мужественно красивый образъ Везалія, единственный существующій портретъ послѣдняго. Авторы этихъ двухъ листовъ такъ-же мало известны, какъ и остальныхъ рисунковъ.

Твореніе Везалія, за весьма небольшими исключеніями, основано на изслѣдованіи человѣческихъ труповъ; но и строеніе высшихъ животныхъ принимается во вниманіе. У Галена

анатомія була скорѣє дополненіемъ къ физіології. И Везалій, какъ онъ ни указываетъ первое мѣсто для анатоміи, все же имѣлъ въ виду посредствомъ значительного числа вивисекцій рѣшеніе вопросовъ физіологии.

Сравнительно болѣе известная часть анатоміи со времени Гиппократа была остеологія. Но и этотъ отдѣль Галенъ спуталъ тѣмъ, что онъ пользовался только скелетами обезьянъ, и на долю Везалія выпала богатая возможность исправить укоренившіяся здѣсь ошибки. Относительно мускуловъ онъ впервые допустилъ, что нерви не лежать между мышечными волокнами, а проникаютъ въ вещество послѣднихъ, и что чувство осозанія не помѣщается въ мускулахъ, а въ кожѣ.—Въ сосудахъ Везалій уже различаетъ три оболочки. Относительно послѣднихъ окончаний артерій и венъ онъ придерживается еще „паренхимы“, въ которой кровь теряется.—Недостаточнѣе всего у Везалія обставлено учение о нервной системѣ и органахъ чувствъ. Пустота нервовъ отрицается; точно также—перекресть волоконъ зрительныхъ нервовъ въ хіазмѣ и мозговыхъ волоконъ въ продолговатомъ мозгу.—Описаніе брюшни и желудка въ общемъ совершенно правильно. Везалій впервые доказалъ, что печень не состоитъ изъ безформенной паренхимы, а изъ развѣтвленій воротной вены, печеночныхъ венъ и желчныхъ ходовъ. За то онъ описываетъ почки, какъ мясистыя массы, мало отличающіяся отъ сердечной.—Описаніе половыхъ органовъ въ общемъ правильно. Везалій впервые упоминаетъ о сѣмянныхъ канальцахъ.—Зачатіе онъ все еще приписываетъ смѣщенію мужскаго и женскаго сѣмени. Матка, именно беременная матка, очень хорошо описывается; существованіе стацінныхъ „cotyledones“ опровергается.—Описаніе дыхательныхъ органовъ въ главныхъ чертахъ сходно съ галеновскимъ. Въ противоположность послѣднему, Везалій рассматривалъ уже не только наружные, но и внутренніе межреберные мускулы, какъ подниматели грудной клѣтки.

Самую блестящую часть произведенія составляетъ описание сердца. Везалій точно знакомъ съ движениями послѣднаго и его частей, отправленіями клапановъ, даже съ послѣд-

ствіями перевязки артерій и венъ. Тѣмъ не менѣе онъ упорно держится старого учнія, опровергнутаго за десять лѣтъ до того времени Серветомъ,* по которому большая часть крови, разжиженной и ставшей легче отъ „врожденной теплоты“, пропотѣваетъ чрезъ поры сердечной перегородки изъ праваго желудочка въ лѣвый.—Описаніе мозга, особенно мозговыхъ желудочковъ, при всѣхъ недостаткахъ представляеть блестящее доказательство технической ловкости Везалія.— Описаніе глаза, какъ основанное лишь на изслѣдованіи глазъ животныхъ, обнаруживаетъ нѣкоторыя ошибки,—но онъ были исправлены самимъ Везаліемъ въ сочиненіи, адресованномъ Фаллопію: *Anatomicarum Gabrielis Fallopii observationum examen.* Venet. 1568. 8. исправл. изд.

Анатомы—современники Везалія.

94. Первое мѣсто между врачами, которые при Везаліи и послѣ него посвящали свои силы преобразованію анатоміи, занимаетъ знаменитый и какъ практикъ, особенно какъ хирургъ, Gabriele Fallopio изъ Модены (1523—1562), профессоръ въ Феррарѣ, Пизѣ и Шадуѣ. Его труды касаются преимущественно остеологіи, исторіи развитія костей и зубовъ, слухового органа, глаза, первовъ и женскихъ половыхъ органовъ. Главное его сочиненіе—*Observationes anatomicae* (Venet 1561. 8. и слѣд. изд. *Opera*. Venet. 1584. f.).

Къ знаменитѣйшимъ анатомамъ XVI вѣка принадлежитъ Bartolomeo Eustachi (ум. въ 1574 г.), профессоръ въ Римѣ. Изъ его главныхъ сочиненій, назначавшихся для исправленія ошибокъ современниковъ, преимущественно Везалія, при его жизни вышла лишь одна часть, заключающая 8 таблицъ рисунковъ. Остальные 38 таблицъ найдены лишь 140 лѣтъ послѣ смерти Евстахія и изданы вмѣстѣ съ прежними—Ланцизи (Римъ. 1714. f. 1728. f.). Онъ содержать массу важныхъ анатомическихъ и сравнительно-анатомическихъ наблюдений.

* См. ниже § 114.

Сициліанець Giov. Filippo Ingrassia (1510—1580) замбчателень по обработкѣ, не имѣвшей долгое время соперника, остеологіи (*Commentaria in librum Galeni de ossibus. Panormi*, 1604. f.), и важнымъ работамъ по исторії эпидемій.

Изъ сочиненій R e a l d o C o l o m b o изъ Кремоны (ум. въ 1559 г.), профессора и преемника Везалія въ Падуѣ, впослѣдствіи профессора въ Пизѣ и Римѣ, заслуживаетъ вниманія описание слуховыхъ косточекъ. (*De re anatomica libri XV. Venet. 1559. f. и слѣд. изд.*).

Главные работы Giulio Cesare Aganzio изъ Болоньи (1530—1589), профессора своего роднаго города, касаются анатоміи матки и зародыша. Аранцію принадлежитъ открытие *ducti arteriosi*, названного впослѣдствіи Боталловымъ. Узелки полулунныхъ клапановъ до сихъ поръ еще носятъ его имя. (*De foetu humano opusculum. Римъ 1564. 8. и слѣд. изд.—Observationes anatomicae. Venet. 1584. и слѣд. изд.*).

Constanzo Varolli изъ Болоньи (1543—1575), профессоръ въ Римѣ, общеизвѣстенъ своими изслѣдованіями головнаго мозга (въ которомъ „мостъ“ увѣковѣчилъ его имя) и нервовъ (*Anatomia Francos. 1591. 4.*).

Большія заслуги—какъ анатоміи своими сочиненіями о венозныхъ клапанахъ, такъ и хирургіи—оказалъ Fa b r i z i o A s c u a r e n d e n t e (1537—1619), преемникъ Фаллопія въ Падуѣ и учитель Гарвея. Преемникъ Фабриція Giulio Casserio изъ Піаченцы (1561—1616) разрабатывалъ преимущественно анатомію голосового и слухового аппаратовъ (*Pentaesthesia s. de quinque sensibus liber. Venet. 1609. f. [33 табл.]—Tabulae anatomicae 78. Venet. 1627. f.*).

Къ этимъ итальянскимъ анатомамъ можно еще причислить двухъ нидерландцевъ: Volcher Ko u ter изъ Гренингена (1534—1600), жившаго долго въ Италии и преподававшаго нѣкоторое время въ Болоньѣ, и Adriaan van den Spieghel изъ Брюсселя (1578—1625), преемника Кассеріо. Работы Ko u ter'a касаются главнымъ образомъ исторіи развитія зародыша и костей, функций сердца и мозга (*Anatomiae exectiones, Norimb. 1572. f.*).—Изслѣдованія Спигелія относятся особенно къ печени (*Lobulus Spigelii*) и къ нервной системѣ.

(*De humani corporis fabrica libri X.* Venet. 1627. f.—*Opera.* Amstel. 1645. f.).

Менѣе важны нѣкоторые испанскіе анатомы XVI вѣка, напр. *Valverde de Hamusco*, авторъ сочиненія, назначеннаго главнымъ образомъ для исправленія ошибокъ Везалія.

Первый нѣмецкій послѣдователь намѣченаго Везаліемъ направлениія былъ *Felix Platter* (1536—1614), профессоръ въ Базелѣ, по ініціативѣ котораго въ этомъ университетѣ основаны были каѳедры анатоміи и ботаники. *Platter* имѣлъ уже возможность анатомировать въ теченіе 50 лѣтъ 300 труповъ. Весьма извѣстны онъ и его отецъ *Thomas*, тоже профессоръ медицины въ Базелѣ, по оставленнымъ ими, нѣсколько разъ изданнымъ *Дневникамъ*, составляющимъ главный источникъ нашихъ знаній о современной имъ гражданской и академической жизни. Преемникъ *Felix Platter'a* знаменитый ботаникъ *Caspar Bauhin* (1560—1624)—фамилія, изъ которой произошелъ рядъ знаменитыхъ врачей,—пользуется всеобщей извѣстностью за описание носящей его имя заслонки слѣпой кишкі. Далѣе изъ нѣмецкихъ анатомовъ слѣдуетъ упомянуть о *Salomo Alberti* изъ Наумбурга (1540—1600), профессорѣ въ Виртембергѣ, авторѣ превосходнаго сочиненія о слезоотдѣлительныхъ аппаратахъ (*De lacrymis.* Viteb. 1581. 8), также медико-историческихъ и судебнно-медицинскихъ сочиненій.

Нападки на галенизмъ и арабизмъ.

95. Во всѣ времена, въ періоды реформаторскихъ движений, рядомъ съ разумными людьми, старающимися какъ сохранить приобрѣтенное и испытанное до нихъ, такъ исключить и исправить устарѣвшее и ошибочное, проявляется нетерпѣніе революціонныхъ натуръ, которые думаютъ, что лучшее можетъ возникать только изъ разрушенія существующаго настоящаго. Ни одно время не произвело въ большемъ числѣ такихъ разрушителей (*Stürmer und Dränger*), какъ XVI столѣтіе.

Борьба XVI вѣка съ галенизмомъ и арабизмомъ есть продолженіе нападеній, производившихся, начиная съ XIV

етолѣтія, отдельными выдающимися лицами, напр Роже-
ромъ Бэконо мъ, Arnaldusомъ Villanova.*

Борьба началась второстепеннымъ, но богатымъ по своимъ послѣдствіямъ споромъ о методѣ кровопусканія. Гиппократики предписывали при воспаленіяхъ, напр, легкаго, открывать вену, лежащую по возможности близко къ заболѣвшему участку. Арабы посредствомъ теоретическихъ хитросплетеній пришли къ заключенію, что гиппократовскій методъ ведеть только къ еще большему привлечению крови къ заболѣвшимъ частямъ. Поэтому для отвлечения крови отъ больнаго мѣста („Revulsio“) производилось при воспаленіи легкихъ кровопусканіе изъ руки здоровой стороны или тыла стопы.— Но вотъ въ 1525 г. Pierre Brissot (1478—1522), профессоръ въ Парижѣ, выступилъ противъ господствующаго ученія, рекомендуя гиппократовскій методъ кровопусканія. Его сочиненіе было очевиднѣйшимъ объявленіемъ войны арабизму. Противники Brissot зашли такъ далеко, что императоръ Карль V и папа Климентъ VII призваны были въ качествѣ третейскихъ судей. Споръ, въ которомъ принялъ участіе и Везалій посредствомъ отдельного сочиненія, продолжался почти до конца XVI вѣка.

Подобное же значеніе имѣлъ другой споръ, возбужденный несчастнымъ Miguel Serveto (1509—1533). Онъ касался введенныхъ арабами сироповъ, считавшихся важнѣйшими средствами, способствующими „сваренію“. Serveto дерзнуль объявить въ сочиненіи, вышедшемъ въ 1537 г., что основные соки, за исключениемъ слизи, неспособны къ сваренію и потому надо бросить сиропы.

Еще рѣшительнѣе были нападки противъ двухъ основныхъ положеній, касающихся пульса и мочи, изслѣдованию которыхъ арабы придавали почти неограниченное диагностическое значеніе. Первымъ изъ многочисленныхъ противниковъ такого всеобъемлющаго значенія уроскопіи былъ Clementius Clementinus, римскій врачъ. Изъ позднѣйшихъ защитниковъ его мнѣнія особенно заслуживаетъ внимания

* См. выше стр. 160.

нія Peter Foreest въ Алькмарѣ, превосходный практикъ.* Подобнымъ же нападкамъ подверглось ученіе арабовъ о пульсѣ.

Paracelsus.

96. *Theophrastus*, изъ стариинаго рода *Vom baste von Hohenheim*, близь Штутгарта, называемый обыкновенно *Paracelsus* (вѣроятно переводъ слова „*Hohenheim*“), родился въ 1491 г. въ уединенномъ домѣ, недалеко отъ знаменитой святыни Эйнзидельна, въ Швицскомъ кантонѣ.** Его отецъ, Вильгельмъ, былъ врачемъ, его мать—надзиравательницей монастырского госпиталя. Въ 1502 г. Парацельсъ вмѣстѣ съ своими родителями переселился въ Виллахъ въ Каринтии, гдѣ его отецъ, врачъ, пользовавшійся глубокимъ довѣріемъ, умеръ въ 1534 г. Въ 1506 г. Парацельсъ поступилъ въ базельскій университетъ. Впослѣдствіи онъ пріобрѣлъ обширныя естественно-историческія и химическія познанія подъ руководствомъ аббата *Trithemius*'а въ Спонгеймѣ, особенно въ лабораторіи богатаго Зигмунда Фуггера въ Шватцѣ, въ Тиролѣ, и въ теченіе далекихъ путешествій.—Въ 1526 г., послѣ 10-лѣтняго отсутствія, Парацельсъ, по рекоменданію своего швабскаго соотечественника *Oekolampadius*'а, получилъ място городскаго врача въ Базелѣ. Въ слѣдующемъ году онъ выступилъ въ тамошнемъ университетѣ преподавателемъ. Но уже по истеченіи двухъ лѣтъ его положеніе, вѣроятно по собственной винѣ, стало до того шаткимъ, что онъ былъ вынужденъ покинуть Базель. Онъ жилъ затѣмъ долгое время

* Шарлатанская прогностика и диагностика по мочѣ (*Harnschau*) — были въполномъ ходу чуть не вполнѣ до XVII в. Согласно указанию Левина—*Stark*, эрфуртскій врачъ конца эпохи возрожденія, написалъ книгу „*Мочевое зерцало*“, въ которой настойчиво вооружается противъ шарлатанскихъ пріемовъ врачей.

Ред.

** *Einsiedeln*—знаменитый бенедиктинскій монастырь св. Маріи, помѣщающійся въ мястности того же имени. Къ нему стекались на поклоненіе пилигриммы даже изъ отдаленныхъ странъ.

Ред.

въ Эсслингенѣ въ Вюртембергѣ, потомъ снова почти непрѣвно путешествовалъ по Австріи, Моравіи, Каринтии, Тиролю и Швейцаріи, часто терпя крайнюю нужду. — Парацельсъ умеръ послѣ непродолжительной болѣзни въ Зальцбургѣ 24 сентября 1541 года, гдѣ еще и до сихъ порь показывается его могильный памятникъ.

Нравственный характеръ Парацельса такъ-же не въ мѣру восхвалялся его приверженцами, какъ поносился его противниками. Безъ сомнѣнія, корень его натуры былъ благороднаго свойства; но суровое воспитаніе, непостоянная странническая жизнь, озлобленіе, происшедшее отъ непризнанія его дѣйствительныхъ и мнимыхъ заслугъ, сообщили его натурѣ самодовольную, доходившую нерѣдко до цинизма, грубость, свойственную обыкновению непризнаннымъ талантамъ. Но нигдѣ въ его сочиненіяхъ не отсутствуютъ прямота, честность, теплота и человѣколюбіе и высокое мнѣніе о достоинствѣ врачебнаго призванія.

Число сочиненій, приписываемыхъ Парацельсу, очень велико; но такъ какъ мнимыя оригиналныя рукописи, которыми Huser пользовался для своего изданія, исчезли, то относительно произведеній, напечатанныхъ послѣ смерти Парацельса, часто невозможно съ увѣренностью судить о неподѣльности ихъ.

Важнѣйшія изъ несомнѣнно подлинныхъ сочиненій суть слѣдующія:

1. (1526) *De gradibus et compositionibus receptorum.* —
2. (1528) *Die kleine Chirurgie. Von Franzöischen Blatern, Lähme, Beulen, Löchern und Zitterachten, der Frantzen und ihres gleichen u. s. w.* — 3. *Sieben Bücher von allen offenen Schäden, so aus der Natur geboren werden.* — 4. (1529) *Vom Holz Guajaco.* — 5. *Drei Bücher von den Franzosen.* — 6. (1530) *Von den Imposturen der Aerzte.* — 7. (1531) *Opus Paramirium (I) ad medicam industriam.* — 8. (1536) *Von des Bads Pfeffers, in Oberen Schweiz gelegen, tugenden, Kräfftten und Wirkung, Ursprung und herkommen, Regiment und Ordnung.* — 9. (1536 и 1537) Две первыя книги *Grosse Wund-Arznei.* — 10. (1538) a) *Verantwortung über etzlich verung-lingmpfung,* b) *Irrgang und Labyrinth der Aersten.* c) *Vom Urspr-*

rung des Sandts und Steins.—11. *Von der Pestilenz, an die Stadt Sterzingen.*

Распространенійшее изданіе большинства приписываемыхъ Па-рацельсу сочиненій (Гузера): Базель 1589 и 1590—94. f. 10 т.—Хирургическія сочиненія Huser издались въ 1591 г. отдельнымъ томомъ.

97. Парагельсъ является рѣшительнымъ приверженцемъ борьбы противъ существующаго порядка,—борьбы, обнаружившейся въ началѣ XVI вѣка и въ области медицины. Въ немъ яснѣе всего проявляется врожденное стремленіе къ свободѣ нѣмецкаго и швейцарскаго народа. Но избранный Парагельсомъ путь для преобразованія медицины не имѣть ничего общаго съ тѣми дорогами, по которымъ шли многіе другіе, стремившіеся къ той же цѣли. Онъ начинаетъ свою преподавательскую дѣятельность тѣмъ, что сжигаетъ [публично,—въ аудиторіи] сочиненія Авиценны [и Галена, объявляя, что ремни его башмаковъ смыслить въ медицинѣ болѣе, чѣмъ оба эти врача!]. Свои лекціи онъ, вопреки всякой традиціи, читаетъ по нѣмецки. Онъ меньше всего интересуется успѣхами анатоміи. Не на разсужденіе мертваго, но на изслѣдованіе живаго человѣка направлены его взоры!—

Корень ученія Парагельса—неоплатонизмъ. Человѣкъ есть повтореніе и копія вицѣнаго міра,—„макрокосма“, въ которомъ, какъ въ раскрытої книжѣ, обнаруживается скрытая природа человѣка,—„микрокосма“. Созданный изъ земли—человѣкъ состоитъ изъ вполнѣ и невполнѣ горючихъ и огнеупорныхъ веществъ: „сѣры, ртути и соли.“ Живымъ организмомъ тѣло становится посредствомъ духовнаго принципа, „скрытаго человѣка“, „Архея“. Такое воззрѣніе необходимо приводить Парагельса къ столь полному пренебреженію анатоміей, что самое слово „анатомія“ онъ принимаетъ въ совершенно чуждомъ смыслѣ. „Анатомія“ представляеть у него название сущности жизни.* Въ этомъ отрицаніи (ана-

* Этотъ терминъ обозначаетъ у него всегда природу, силу и магическое значеніе вещи; и, такъ какъ, согласно теоріи платонизма и кабалистики, каждое тѣло въ видимой природѣ создано по модели какого нибудь небеснаго существа, Парагельсъ называетъ анатоміей—

томі) онъ идетъ такъ далеко, что для ближайшей задачи врача: познанія полезныхъ лѣкарствъ,—напр., противъ эпилепсіи, желтухи, и т. д.,—считаетъ совершенно безразличными свѣдѣнія о томъ, гдѣ лежатъ мозгъ и печень.—

Сѣра, ртуть и соль—основные элементы (введеніе алхимиками вмѣсто извѣстныхъ 4 началь Эмпедокла), изъ которыхъ состоять всѣ органическія вещества, не представлялись для Парасельса сходными вполнѣ съ тѣми веществами, которая подъ этимъ именемъ встрѣчаются въ природѣ. Они служили для него лишь символами, характеризующими отношенія различныхъ веществъ къ огню. Такъ—сѣра означала понятіе о горючести и измѣняемости вообще, ртуть выражала собой способность вещества улетучиваться безъ измѣненія отъ нагреванія, соль—представляла символъ устойчивости, неразрушимости отъ огня.

Такимъ образомъ гармоническое сочетаніе этихъ элементовъ, этихъ основныхъ качествъ веществъ организма—представляло собой здоровье; преобладаніе одного изъ нихъ—обусловливало болѣзнь, напр., лихорадка являлась отъ преобладанія въ организмѣ сѣры, водянка—соли и т. д.

Ближайшими причинами болѣзней Парасельсъ считаетъ „Entia“, т. е. всѣ дѣйствующія на человѣка вліянія: „Ens astrogum“ (космические агенты), „Ens veneni“ (вредныя вещества, содержащіяся въ пищѣ), „Ens naturale et spirituale“ (несовершенство тѣлесной и духовной организаціи), „Ens deale“ (Божіе соизволеніе). Каждое изъ этихъ „Entia“ можетъ вызвать отдельную форму болѣзни. Особенно большое значеніе придавалъ Парасельсъ „Ens veneni“,—понятію, обнимающему собой животные яды и контагіи.—Большое значеніе—въ смыслѣ причинъ болѣзней—Парасельсъ придаетъ географическимъ различіямъ. Онъ предугадывалъ глубокій смыслъ медицинской географіи.—

знаніе этой модели, этого идеала, или этой парадигмы, по которой создавы всѣ вещи.

Ред.

98. Начало, средину и конецъ ученія Эйнзидельского реформатора составляетъ терапія. Излѣченіе всякой болѣзни совершается или помощью природы, или требуетъ вмѣшательства искусства. Отъ этого признанія значенія цѣлительной силы природы проптекаетъ то уваженіе, которое Парадель считалъ къ Гиппократу.—Діатетическимъ цѣлебнымъ средствамъ: свѣжему воздуху, душевному покою, вину, посту, молитвѣ придается большое значеніе.—

Такъ какъ болѣзни по своей сущности представляютъ нечто духовное, то вліяніе на нихъ могутъ оказывать только такія лѣкарственные вещества, которые относятся враждебно къ этому духовному существу, къ этому „сѣмени“ болѣзни. Такія вліянія и обнаруживаются собой „Агсана“: цѣлительные силы природы, кровоизвлеченіе, камнесѣченіе и т. д. Главнымъ же образомъ именемъ „агсана“ называются такія вещества, которые своими „скрытыми свойствами“ возбуждаютъ цѣлительную силу природы или тушатъ и уничтожаютъ „сѣмя“ болѣзни. Большое значеніе, которое Парадель считаетъ „Агсаномъ“, основано, очевидно, на томъ, что сифилисъ, оставшійся неизвѣстнымъ древнимъ такъ-же, какъ и употреблявшееся противъ него въ народѣ specificum, ртуть, достигъ тогда всеобщаго распространенія.* Вслѣдствіе своей теософической точки зрѣнія Парадель даже къ заключенію, что лѣкарства созданы Богомъ сообразно болѣзнямъ.

Поэтому онъ „весь свѣтъ“ называетъ „аптекой“, а Бога „верховнымъ аптекаремъ“. Важнейшей задачей врача Парадель считаетъ открытие магическихъ силъ лѣкарственныхъ веществъ, точно также, какъ задачей химика является получение цѣлебныхъ „эссенцій“ изъ природныхъ тѣлъ. Но такъ какъ тайна жизни и болѣзни можетъ быть только узнана посредствомъ изслѣдованія „внѣшняго человѣка“, макрокосма, то на обязанности врача лежитъ изслѣдованіе тѣхъ явлений

* Смыслъ этой, весьма неясной—какъ и множество другихъ—фразы Гезера—тотъ, что именно наблюденія надъ дѣйствиемъ ртути при сифилисѣ—дали Параделью какъ-бы фактическую точку опоры относительно уразумѣнія специфического вліянія „агсана“—вообще. Ред.

внѣшней природы, которая представляютъ аналогію съ извѣстными заболѣваніями и наоборотъ; при этомъ, разумѣется, открывается широкое поприще для самой необузданной фантазіи. Водянка, напр., уподобляется микрокосмическому наводненію, апоплектическій ударъ—молніи и т. д. Поэтому первая, подобно наводненію вообще, должна лѣчиться средствами, выводящими избытокъ воды наружу и высушивающими остающееся. (Ртуть*, желѣзные препараты и сѣра).—Къ вспомогательнымъ средствамъ, способствующимъ изысканію arcana, принадлежатъ извѣстныя, доступныя чувствамъ примѣты, „сигнатуры“, которые и указываютъ на соотвѣтствующія болѣзни.** „Почечная трава“ (*Polygonum Persicaria*) со своими красными пятнами на листьяхъ—важнѣйшее изъ всѣхъ средствъ отъ ранъ; *Hypericum perforatum* лѣчитъ колотыя раны, *Saxifraga*—каменную болѣзнь и т. д.

Важнѣйшими arcana считаются металлическіе препараты, эссенціи и тинктуры растеній, главнымъ образомъ—опія ***—

* Недавно открытое мочегонное дѣйствіе каломели и ртути вообще—не было бы новостью для Парасельса.
Ред.

** Этимъ П. даетъ какъ-бы способъ, посредствомъ которого можно узнавать лѣкарственные средства. Согласно этой теоріи, доведенной до абсурда, природа сама отличаетъ лѣкарства особой формой, цвѣтомъ, подобiemъ съ извѣстными органами тѣла и т. д. Эти-то отмѣтки и назывались сигнатурами. Такъ, *Anacardium orientale* употреблялось парасельсистами при болѣзняхъ сердца потому, что плодъ этого растенія имѣетъ форму сердца; *Anacardium occidentale*, плодъ которого имѣетъ почкообразную фигуру—при болѣзняхъ почекъ; „драконова кровь“ (смола отъ *Calamus draco* *Dracaena draco* и др.) приносить пользу при кровотеченіяхъ потому, что цвѣтъ ея похожъ на цвѣтъ крови. Поэтому же *Chelidonium* полезенъ при желтухѣ и т. д. Ред.

*** Введеніе этихъ способовъ приготовленія лекарствъ (тинктуры, экстракти, эссенціи и т. д.) составляетъ одну изъ заслугъ Парасельса, которую онъ выразилъ замѣчательными для его времени „словами: настоящая цѣль алхіміи состоитъ не въ изысканіи способовъ фабрикаціи золота, а въ установкѣ методовъ приготовленія арканъ“.

Большое значение Парацельсъ придавалъ естественнымъ цѣлебнымъ источникамъ, особенно имъ оцѣнены термы: Вильдбадъ, Тейлицъ, Баденъ, главнымъ образомъ Пфеферсъ; изъ водъ для питья С. Морицъ въ Энгандинѣ, гдѣ главный источникъ носитъ даже имя Парацельса.

Яснѣе всего обнаруживается внутренняя сущность Парацельсовой медицины при уразумѣніи принципа, которому онъ слѣдовалъ при названіи болѣзней. Онъ должны называться не по страдающимъ органамъ или по предполагаемымъ причинамъ, а по излѣчивающимъ ихъ арганаѣмъ. Настоящій врачъ говоритъ: вотъ это—*Morbus terebinthinus*, это—*Morbus Sileris montani*, а вотъ это—*Morbus helleborinus* и т. д., а не скажетъ: это *Bronchus*, это—*Rheuma*, это—*Coriza*, а это—*Catarrhus*.*

За исключеніемъ „тартарскихъ болѣзней“ („tartarischen Krankheiten“) и „французской“ („Franzosen“) у Парацельса встрѣчается мало описаній отдельныхъ формъ болѣзней. „Тартарскія“ болѣзни состоять въ отложеніи „Tartarus“, болѣзнетворного вещества, горящаго на подобіе адскаго огня (откуда и название его) и зависятъ отъ недостаточной асимилирующей и выдѣлительной дѣятельности Архея; главными представителями этихъ болѣзней являются: подагра, каменная болѣзнь и нѣкоторыя формы чахотки. Діагнозъ ихъ основанъ главнымъ образомъ на изслѣдованіи мочи; ихъ лѣченіе—на

Въ другомъ мѣстѣ—этотъ алхимикъ, „учившій дѣлать золото“ произносить такое чудное пророчество:

„Прежде чѣмъ наступить конецъ міра, значительное число искусствъ, —на которыхъ смотрятъ теперь, какъ на работу діавола или дѣянія чародѣевъ,—раскроются взорамъ всѣхъ, и тогда узнаютъ, что эффектъ ихъ дѣйствія зависитъ отъ естественныхъ силъ природы.“

Ред.

* Въ болѣе позднее время эта сторона ученія Парацельса нашла апостола въ лицѣ Радемахера... Не даетъ ли и наше время повода воскресить эти парасельсовскія арканы и, подобно ему, указывать—вотъ *morbus resorcinicus*, *morbus ichtyolicus*, *morbus anti-purginicus!*...

Ред.

употребленіп щелочей.*— „Французскую болѣзнь“ Парацельсъ счищаетъ болѣзнью новой, возникшой вслѣдствіе господство- вавшаго въ его время разврата, а потому и требующей но- выхъ средствъ. Она произошла отъ смѣшенія проказы съ бѣлями, но отличается отъ лепры своей излѣчимостью. Бли- жайшихъ причинъ происхожденія сифилиса двѣ: непосред- ственная передача (зараженіе) и наслѣдственность. Важнѣй- шимъ лѣкарствомъ при лѣченіи сифилиса является цѣлесо- образное и осторожное употребленіе ртути, особенно крас- наго преципитата. За то Парацельсъ въ отдѣльномъ сочи- неніи *О гвяжковомъ деревѣ* осуждаетъ злоупотребленіе этимъ вывезеннымъ въ его время изъ Америки мнимымъ specificum противъ сифилиса, и вмѣстѣ съ тѣмъ отрицааетъ пользу свя- занного съ послѣднимъ потогоннаго способа лѣченія.

Хирургическія сочиненія Парацельса, хотя они ограни- чиваются только учениемъ о ранахъ, опухоляхъ и т. д., имѣ- ютъ важное значеніе и обнаруживаютъ большую опытность, пріобрѣтенную имъ, конечно, въ военныхъ походахъ. Кромѣ вяжущихъ средствъ, разныхъ напитковъ для раненыхъ и т. д. главную роль въ лѣченіи ранъ играетъ учение о дѣятельности природы. Употребленіе кроваваго шва, каленаго желѣза, прижигающихъ средствъ очень ограничено, за то при удаленіи опухолей и т. п. отдается полное преимущество ножу.

Точка зрѣнія, съ которой Эйнзидельскій реформаторъ смотрѣтъ на задачу медицины, у него, какъ и высокочтимаго имъ Гиппократа, совершенно искусственная. Но въ то время, какъ для великаго Косскаго врача и въ первые вѣка древно- сти эта точка зрѣнія была единственной возможной, Пара- цельсъ,— вслѣдствіе пренебреженія всѣмъ тѣмъ, что было сдѣ- лано до него и при немъ для возвышенія медицины до сте- пени науки, особенно вслѣдствіе презрительного отношенія

* По мнѣнію Шпренгеля „доктрина тартара“—есть самое по- лезное изъ всѣхъ нововведеній фанатика (Парацельса), который не только далъ вѣрное представление въ этомъ ученіи о болѣзняхъ обмѣна, но и указалъ на способъ распознаванія ихъ—химическое изслѣдо- ваніе мочи.

къ анатоміи и игнорированія вещественныхъ измѣненій въ заболѣвшихъ органахъ, которыя (измѣненія) онъ разсматриваетъ только какъ результатъ дѣйствія земныхъ и сверхъ-естественныхъ силъ и вліяній, и, наконецъ, вслѣдствіе односторонности мышленія, имѣвшаго въ виду одни „агсаны,“— дошелъ до такого эмпіризма, безсодержательности котораго не могла скрыть окутавшая его завѣса неоплатонизма. Этимъ, однако, не отрицается, что Парацельсу принадлежитъ заслуга въ установкѣ возврѣнія на болѣзнь, какъ на живой процессъ, подчиненный законамъ организма, что онъ обогатилъ фармакологію сильными, особенно металлическими препаратами и воздалъ должное естественнымъ наукамъ, главнымъ образомъ, химії.—Безспорнѣе всего заслуги Парацельса въ нѣмецкомъ языке, которымъ онъ владѣеть съ такой же силой и полнотой, какъ и Лютеръ.

Заслуги Парацельса несомнѣнны и, конечно, не въ области одной лингвистики. Указавъ на зависимость явлений, происходящихъ въ организмѣ отъ химического состава и химическихъ процессовъ, Парацельсъ является основателемъ медицинской химіи. Оцѣнивъ вліяніе на организмъ различныхъ металловъ, отмѣтивъ, что растенія дѣйствуютъ лишь нѣкоторыми своими составными частями, примѣнивъ химическую основу лѣченія болѣзней—Парацельсъ послѣдъ зародыши современной фармакологии, которые такъ роскошно разрослись въ наше время.

Приверженцы и противники Парацельса.

99. Вызванное Парацельсомъ движение ограничивалось, главнымъ образомъ, Германіей, такъ какъ врачи другихъ странъ ужъ потому не могли знакомиться съ его сочиненіями, что не знали нѣмецкаго языка.

Приверженцы Эйнзидельского реформатора распадаются на два класса: профановъ всякаго рода, безъ общаго и медицинскаго образованія, которые, въ качествѣ честныхъ мечтателей, распространяли новое ученіе какъ Евангеліе, или же пользовались имъ, какъ хитрые обманщики,—и врачей, которые, иг-

норируя болѣе или менѣе теоретическую часть системы, имѣли въ виду исключительно—дѣйствительную или мнимую—практическую ея пользу. Не мало изъ нихъ принадлежали къ послѣдователямъ Лютера, имѣвшаго высокое мнѣніе о медицинѣ. Сюда принадлежать Casrag Reiseg, профессоръ въ Виттенбергѣ, Адамъ фонъ Боденштейнъ, врачъ въ Базелѣ, одинъ изъ преданныхъ приверженцевъ Парацельса; главнымъ же образомъ Освальдъ Кроль, лейбъ-медикъ князя Христіана Ангальтскаго; главное стремленіе этого врача было направлено на то, чтобы согласить новое ученіе съ кальвинистскимъ догматомъ о милости и съ гиппократизмомъ. Въ исторіи фармаціи Кроль занимаетъ почетное мѣсто своимъ сочиненіемъ *Basilica chymica*, появившимся впервые въ 1608 году; въ немъ авторъ указываетъ способы приготовленія значительного числа новыхъ и дѣйствительныхъ лѣкарствъ.

Къ виднѣйшимъ парапельсистамъ принадлежалъ, далѣе, датскій лейбъ-медикъ Петръ Северинъ, классически образованный человѣкъ, давшій сравнительно ясное представленіе о новомъ ученіи. Далѣе Вареоломей Каррихтеръ, лейбъ-медикъ императора; Мартинъ Руландъ, врачъ въ Лауингенѣ, открывшій содержащую въ себѣ рвотный камень „Аqua benedicta“;—Гергардъ Дорнъ, врачъ въ Франкфуртѣ на М. и мн. др.

Рядомъ съ этими людьми, честно и по убѣжденію преданными новому ученію, стоять масса искателей приключеній, злоупотреблявшихъ имъ съ цѣлью удовлетворить своему честолюбію и жаждѣ наживы. Представителемъ этой категоріи служить Thigpeneysser zum Thigp изъ Базеля. Онъ былъ раныше золотыхъ дѣлъ мастеръ; бѣжалъ, послѣ совершенія имъ грубыхъ мошенническихъ продѣлокъ, затѣмъ сдѣлался солдатомъ, и все таки дошелъ, наконецъ, до степени бранденбургскаго лейбъ- медика въ Берлинѣ, гдѣ онъ въ качествѣ дѣлателя золота и „мочеваго пророка“ пріобрѣлъ большое вліяніе и богатство, пока не былъ выведенъ на чистую воду Casrag Hofmannомъ, профессоромъ въ Франкфуртѣ на Одерѣ и Францемъ Іозлемъ, профессоромъ въ Грайф-

свалидъ. Thurneysser долженъ былъ позорно бѣжать изъ Берлина и умеръ въ нищетѣ.

Важнѣйшіе изъ многочисленныхъ противниковъ, выступившихъ уже очень рано противъ новаго ученія, суть: швейцарецъ Thomas Liebler, прозванный Erastus, и Andreas Libavius изъ Галле, впослѣдствіи директоръ гимназіи въ Кобургѣ, главный основатель научной химіи. [Несмотря на рѣзкую критику—Либавіусъ нашелъ много цѣнныхъ взглядовъ и наблюдений въ ученіи Парацельса и съумѣлъ ихъ отѣлить отъ его мистическихъ бредней]. Точно также и многие другіе, рѣшительно выступившіе противъ теоріи Парацельса, сдѣлали должную оценку дѣйствительности его химическихъ лѣкарствъ.

И во Франціи многіе знаменитые врачи, напр. Du Chesne (Quercetanus) высказались за парацельсовскія лѣкарства. Вызванный ими споръ касался, главнымъ образомъ, препаратовъ сурьмы. Во главѣ галенистовъ стояли знаменитый сатирикъ Rabelais, ученый Jean Riolan—отецъ и талантливый чудакъ Gui Patin.

Парижскій факультетъ, отчаянно боровшійся со всеми новшествами, попалъ такъ далеко, что нѣкоторыхъ, преданныхъ сурьмѣ врачей, и въ числѣ ихъ Turguet de Mayenne, отличного врача, нападшаго скоро мѣсто при англійскомъ дворѣ, исключилъ позорнымъ декретомъ изъ факультета.—

100. Убѣжденіе въ шаткости галено-арабской системы было въ остальныхъ странахъ Европы не менѣе живо, чѣмъ въ Германіи, но его вліяніе не обнаружилось такъ бурно, какъ въ послѣдней. Корень нападковъ, направленныхъ противъ господствующей системы, былъ вездѣ одинъ и тотъ же: возрожденіе платонизма и новой его формы—неоплатонизма, и происшедшая отсюда борьба противъ Аристотелевской схоластики.

Къ важнѣйшимъ противникамъ Галена принадлежитъ Geronimo Cardano изъ Милана (1501—1576). Невагоды всякаго рода и крайне чувствительная натура—превратили этого, отмѣченаго печатью гenія математика и физика въ самого завзятаго мистика. — Далѣе сюда принадлежитъ

Bernardino Telesio изъ Піаченцы, сочиненія котораго далеко превосходятъ Кардановскія трезвостью и ясностью взгляда. Въ еще болѣе близкомъ отношеніи къ медицинѣ стоитъ Giovanni Porta, знатный и богатый неаполитанецъ (ум. въ 1615 г.), одинъ изъ самыхъ выдающихся физиковъ своего времени, основатель научной оптики. Тому же направлению принадлежитъ доминиканецъ Giordano Bruno изъ Нолы, въ Кампаниї (1550—1600), который поплатился жизнью на кострѣ за то, что принялъ сторону протестанства.

Въ близкомъ отношеніи къ парадельсистамъ стоять основатели различныхъ мистическихъ учений, появившихся главнымъ образомъ въ XVII вѣкѣ, особенно розенкрейцеры, представлявшіе общество, главное стремленіе котораго было направлено на политическое и религіозное возрожденіе нѣмецкаго народа. Даже въ отечествѣ Гарвея появился мечтатель такого рода: Robert Fludd, врачъ въ Лондонѣ. И онъ считалъ конечной причиной болѣзней грѣхопаденіе, лѣкарствомъ—молитву и Божіе милосердіе... И между тѣмъ этотъ же человѣкъ изобрѣлъ термометръ для измѣренія температуры крови!

Въ другомъ рядѣ нападковъ, направленныхъ противъ системы Галена со стороны французскихъ врачей, философскій элементъ въ сравненіи съ медицинскимъ уходитъ на задній планъ. Сюда принадлежитъ піемонтецъ Giovannі Argenterio (1513—1572), который такъ-же рѣшительно опровергаетъ теоріи Галена, какъ признаетъ его практическія заслуги.

Во Франціи многіе врачи, вышедши изъ Монпелье,— этого главнаго древняго мѣстопребыванія гиппократизма, примкнули къ противникамъ Галена; напр., Laurent Joubert, канцлеръ университета (1529—1583), ученикъ Argenterio.

Болѣе робкими представлялись, понятно, нападки на галенизмъ со стороны нѣкоторыхъ членовъ Парижскаго факультета. Извѣстнѣйший изъ нихъ—Jean Ferneel (1485—1558), отличный математикъ и одинъ изъ знаменитѣйшихъ профессоровъ своего времени.

Практическая медицина гиппократиковъ XVI вѣка.

101. Болѣе утѣшительную картину, чѣмъ эти безплодные теоретические пререканія, представляютъ старанія значительного числа врачей XVI вѣка обогатить медицину наблюденіями. Послѣднія изложены частью въ самостоятельныхъ произведеніяхъ, собраніяхъ писемъ и консилій,* частью въ протоколахъ многочисленныхъ ученихъ обществъ; всѣ эти печатавшіеся труды замѣняли собою позднѣе явившуюся журналистику.

Самое благотворное вліяніе на практическое развитіе врачей оказало введеніе клиническаго преподаванія. Начало послѣдняго встрѣчается уже въ древности, у арабовъ и въ Салерно,** но общаго распространенія оно достигло лишь въ XVI вѣкѣ стараніями Montanus'a въ Падуѣ,*** лекціи котораго посыпались врачами со всѣхъ концовъ Европы. По смерти de Monte въ клиническомъ преподаваніи наступила пауза до 1578 года, когда Albergatto Bottoni и Magso degli Oddi, побуждаемые главнымъ образомъ многочисленными учившимися въ Падуѣ, пѣмцами, снова возобновили его. Послѣ ихъ смерти клиническій институтъ опять прекратился, пока не возникъ снова въ 1637 г. И въ Павіи, и въ Генуѣ очень рано додумались до клиническаго обученія студентовъ.

Плодотворнѣе для послѣдняго оказалась почва Голландіи. Въ 1636 г. Willem van der Straaten въ Утрехтѣ и два ученика Bottoni и de Oddi: Neugnius и Schrevelius, въ Лейденѣ, старались вводить клиническое преподаваніе. Ихъ предпріятіе, однако, также рухнуло вслѣдствіе нежеланія студентовъ экзаменоваться; не удачнѣе была, впрочемъ, попытка, возобновленная ихъ преемникомъ Albrecht Курег'омъ изъ Кенигсберга. Постояннымъ учреж-

* См. выше стр. 166, примѣч.

Ред.

** См. выше стр. 117, 130, 150.

*** См. выше стр. 194.

деніемъ Лейденская клиника стала лишь въ 1658 г., по инициативѣ De le Boë *Sylvius**. Въ англійскихъ-же и нѣмецкихъ университетахъ гравильное клиническое преподаваніе развилось лишь въ XVIІІ вѣкѣ, по почину *Boeghaave*.

Какъ ни было велико благодѣяніе, оказываемое возобновленіемъ изученія сочиненій Гиппократа, нельзя, однако, отрицать, что врачи XVI вѣка, когда они сбросили иго арабизма, взвалили на себя другое, правда болѣе легкое, ярмо гиппократизма. Только съ открытиемъ кровообращенія,— первого торжества свободного наблюденія, практическая медицина выступила на научный путь.

Относительно практической медицины Италія еще долго занимала первое мѣсто. Еще въ XV вѣкѣ страна эта родила выдающагося наблюдателя: флорентинца *Antonio Venivieni* (*Venivénus*, ум. въ 1502 г.). Единственное, дошедшее до насъ произведеніе послѣдняго: *De aëditis morborum et sanationum causis* (Flor. 1506. 4) содержитъ только 111 исторій болѣзней, главнымъ образомъ случаи уродствъ, сифилитическихъ и хирургическихъ страданій, съ обращениемъ особыго вниманія на данныя вскрытия.—Тотъ-же характеръ трезвыхъ наблюдений обнаруживаются сочиненія *Alessandro Benedetti* (*Benedictus*), *Giov. Manardi* и *Antonio Brassavola* изъ Феррары (1500—1555). Они же принадлежать къ первымъ лѣтописцамъ о современныхъ имъ эпидемическихъ болѣзняхъ. Важнѣйший изъ итальянскихъ эпидемиографовъ *Georgio Fracastoroi* изъ Вероны (1483—1553), одинаково знаменитый какъ физикъ, астрономъ, врачъ и поэтъ. Его сочиненіе *De morbis contagiosis* (Venet. 1546. 4 и слѣд. изд.), содержащее первое описание сыпнаго тифа, начинаетъ собою новый періодъ въ эпидемиографіи. Еще знаменитѣе стала *Fracastoroi* своимъ стихотвореніемъ *Syphilis* (Верона, 1530. 4 и въ еще многихъ изданіяхъ [послѣд. Lips. 1830. 8] и переводахъ).—Практическія сочиненія *Nic. Massa*** относятся также преимущественно къ чумѣ и сифилису.

* См. ниже § 128.

** См. выше стр. 194.

— Изъ большаго числа итальянскихъ эпидемиографовъ этого периода заслуживаютъ, далъе, особаго вниманія Aless. Massagia (1510—1598), профессоръ въ своемъ родномъ городѣ Виченцѣ, Prospero Alpini, авторъ общеизвѣстнаго произведенія о болѣзняхъ Египта.

Испанія, бывшая въ XVI вѣкѣ богатѣйшей и могущественной страной въ Европѣ, можетъ также указать значительное число превосходныхъ врачей, оказавшихъ услуги эпидемиографіи; напр., Francisco Lopez изъ Villalobos (около 1500 г.), лейбъ-медикъ Карла V, одинъ изъ первыхъ писателей о сифилисѣ; Andrea da Laguna изъ Сеговіи (1499—1560), также врачъ Карла V; Christobal de Vega (около 1550 г.) изъ Алькалы, профессоръ; Franzisco Valles; Luis Mercado (Mercatus) изъ Valladolid (1520—1610), лейбъ-медикъ Филиппа II, авторъ важныхъ сочиненій о Garotillo (angina maligna, дифтеритъ) и сыпномъ тифѣ; Niccol. Vaccangolini, одинъ изъ лучшихъ писателей о чумѣ; португальцы Amatus и Zacutus Lusitanus и мн. др.

Гораздо ниже стояла въ XVI вѣкѣ собственно практическая медицина въ остальныхъ странахъ Европы; хуже всего во Франціи. Здѣсь застой, вызванный упорной приверженностью парижского факультета галенизму, представлять рѣзкую противоположность съ одновременнымъ блестящимъ подъемомъ хирургіи.—Къ заслуживающимъ вниманія писателямъ принадлежитъ Guillaume Baillou (Ballonius) изъ Парижа (1538—1616), профессоръ и королевскій лейбъ-медикъ, авторъ не безъинтереснаго описанія эпидемическихъ болѣзней 1570—1579 гг.

Гораздо богаче дѣльными практическими писателями были Нидерланды. Сюда принадлежить, знаменитый и какъ ботаникъ, Rembert Dodoens (Dodoneus) (1518—1585), профессоръ въ Лейденѣ, также одинъ изъ важнѣйшихъ эпидемиографовъ своего времени;—Peter Foreest (Forestus) изъ Алькмары (1522—1597), впослѣдствіи врачъ въ своемъ родномъ городѣ. Въ своихъ обширныхъ *Observationes et curationes medicinales* (L. B. 1593 до 1606 г. и сл. изд.) Foreest не ограничивается, подобно его предшественникамъ, сообщеніями о

рѣдкихъ и особенныхъ случаяхъ болѣзни, а тщательно описываетъ ежедневные случаи.—Joh. van Kasteel (Castricus), городской врачъ въ Антверпенѣ, имѣетъ значеніе, какъ одинъ изъ самыхъ раннихъ и лучшихъ историковъ эпидеміи англійскаго пота 1529 г.

Изъ нѣмецкихъ практиковъ этого периода первое мѣсто занимаетъ Сгато von Graefftheim (первоначально Grafft, изъ Бреславля, бывшій студентомъ — товарищемъ Лютера въ Виттенбергѣ, 1519—1585), лейбъ-медикъ императоровъ Фердинанда I, Максимилиана и Рудольфа II, одинъ изъ влиятельнѣйшихъ сторонниковъ реформаціи. Изъ его сочиненій, отличающихся изящнымъ слогомъ, заслуживающихъ вниманія его *Consilia* и *Письма*, важны для исторіи того времени. Подобнымъ же уваженіемъ пользовались Schenck von Graefenberg (1530—1598), врачъ въ своемъ городѣ Фрейбургѣ и Брейсгау,—Joh. Lang изъ Левенберга въ Силезіи, врачъ при Кур-лѣфальцкому дворѣ, и Thomas Jordan (1540—1585), врачъ въ Клаузенбургѣ, описавшій въ отдѣльномъ сочиненіи господствовавшую въ 1566 г. въ Венгрии лагерную лихорадку и наблюдавшееся имъ въ Брюннѣ значительное распространеніе сифилиса, вызванное зараженіемъ чрезъ посредство кровососныхъ банокъ.

Изъ швейцарскихъ врачей слѣдуетъ упомянуть Felix Platter'a, профессора въ Базелѣ,* известнаго анатома. Въ его *Наблюденіяхъ* обнаруживаются 1) стремленіе дать патологію анатомическія основы и 2) установка правильныхъ взглядовъ на природу и лѣченіе душевныхъ болѣзней.

Хиругія.

102. Свободное направленіе, которымъ отмѣчено все XVI столѣтіе, особенно обнаруживается въ хиругіи. Къ общимъ причинамъ, вызвавшимъ подъемъ духовной жизни, присоединились еще другія условія, особенно благопріятствовавшія процвѣтанию хиругіи. Благотворнѣе всего дѣйство-

* См. выше стр. 201.

вало на хирурговъ улчшеніе ихъ соціального положенія. Они давно уже поняли, что тѣснымъ единеніемъ въ хорошо организованныя корпораціи и политической изворотливостью (*weltkluge Gewandheit*), можно лучше всего поправить свои дѣла. Впрочемъ въ Парижѣ, который и въ этомъ отношеніи въ теченіе многихъ вѣковъ задавалъ тонъ, члены коллегіи St.-Сѣте въ безпрестанныхъ пререканіяхъ съ факультетомъ мало пожали лавровъ. Плоды ихъ раздоровъ въ этомъ случаѣ, какъ и во многихъ другихъ, достались третьему лицу. Смертельная ненависть къ хирургамъ довела факультетъ до того, что онъ взялъ подъ свое покровительство цирюльниковъ, какъ „*Scholastici facultatis*“, и, чтобы дать имъ возможность конкурировать съ хирургами, читалъ и издавалъ для брадобрѣевъ лекціи и компендіи на родномъ ихъ языкѣ. При Людовикѣ XII парикмахеры, а затѣмъ и шапочныхъ дѣлъ мастера, весьма естественно, заявили претензіи на преимущества цирюльниковъ. Между тѣмъ и хирурги St. Сѣте тоже не сидѣли, сложа руки. Въ пику факультету они добились права выбирать лиценціатовъ хирургіи. Впослѣдствіи они даже и съ цирюльниками вошли въ соглашеніе. Но самимъ могутъ имъ союзникомъ было уваженіе, которымъ они пользовались какъ у народа, такъ и въ высшемъ обществѣ—за нихъ не разъ доказанную неустрашимость и полезную дѣятельность въ самыхъ трудныхъ случаяхъ, напр., во время чумныхъ эпидемій, или на театрѣ войны. Всего болѣе благопріятствовало хирургамъ то обстоятельство, что почти исключительно въ ихъ рукахъ находилось лѣченіе въ то время очень распространенныхъ кожныхъ болѣзней, наружныхъ поврежденій и опухолей всякаго рода и что, соотвѣтственно этому, къ нимъ преимущественно попадала—всегда весьма выгодная—сифилиологическая практика. Дошло даже до того, что извѣстные хирурги исключительно занимались лѣченіемъ сифилиса, а операциіи оставляли хирургамъ „въ короткихъ плащахъ“ („*chirurgiens à courte robe*“), т. е. хирургамъ цирюльникамъ. Важное значеніе имѣло и то, что, сообразно своему происхожденію и образованію, они имѣли возможность занимать такія должности, какія для членовъ факультета

были недоступны. При дворѣ, въ Парижѣ, врядъ ли кто пользовался большимъ вліяніемъ, чѣмъ „первый хирургъ короля“, который исправлялъ въ одно и тоже время и должность цирюльника и камердинера его величества. Ибо въ его вѣдѣніи находились не только хирурги всякихъ степеней, которые служили при дворѣ въ качествѣ литотомовъ, окулистовъ, зубныхъ врачей, костоправовъ (genoueurs), мозольныхъ операторовъ (pedicures) и т. д., но онъ часто подавалъ рѣщающій голосъ при назначеніи настоящихъ врачей ко двору, въ учебныхъ заведеніяхъ, для госпиталей и т. д.

Подобныя же отношенія господствовали въ остальныхъ странахъ. Въ Англіи до сихъ поръ существуетъ старое дѣление на „Physicians“ и „Surgeons;“ точно также въ Германіи, Голландіи и Даніи и т. д., до новѣйшаго времени практика низшей хирургіи была соединена съ цирюльничимъ ремесломъ.

Італія. Германія.

103. Научно-образованные хирурги вплоть до XVI вѣка встрѣчались почти только въ одной Италіи, гдѣ обыкновенно каюедра хирургіи соединялась съ анатомической. Самые выдающіеся изъ нихъ суть — Alessandro Benedetti, Ant. Benivieni* и Giov. Vigo (около 1500 г.) въ Римѣ. Превосходныя по своей полнотѣ и ясности *Practica* послѣдняго (Римъ 1514 и еще мног. изд. и перев.) получили обширное распространеніе еще и потому, что они содержать первыя описанія огнестрѣльныхъ ранъ. — Далѣе сюда принадлежатъ: Berengario Cargi,** Mariano Santo изъ Барлетты, Michel Angelo Biondo. Особенно слѣдуетъ указать на тѣхъ хирурговъ, которые въ отдельныхъ сочиненіяхъ разрабатывали важнѣйшую, современную имъ, злобу дня — огнестрѣльные раны, и именно спорный вопросъ объ ихъ ядовитыхъ или неядовитыхъ свойствахъ. Старѣйший изъ этихъ хирурговъ Bartolomeo Maggi изъ Болоньи (1516—1552),

* См. выше стр. 216.

** См. выше стр. 194.

профессоръ въ своемъ родномъ городѣ. Maggi, основываясь на обширной опытности, заявляетъ въ своемъ сочиненіи: *De vulnerum a bombardarum et sclopetorum globulis illatorum—curatione* и т. д. (Bonon 1552. 4.), что своеобразное свойство огнестрѣльныхъ ранъ не зависитъ ни отъ ожоги, ни отъ отравленія, а только отъ механическаго дѣйствія снаряда. — Наоборотъ, Alfonso Ferri изъ Неаполя или Фаэнцы (род. около 1500), лейбъ-медикъ папы Павла III, въ очень дѣльномъ сочиненіи, вышѣдшемъ, можетъ быть, даже до работы Maggi, выступилъ горячимъ защитникомъ ядовитой природы огнестрѣльныхъ ранъ. Даже дѣйствіе контузій (*Luft-Streifschüsse*) Ferri объясняетъ ядовитымъ вліяніемъ „*spiritus'a.*“ (*De sclopetorum—vulneribus etc.* Римъ 1552. 4.). Самаго выдающагося противника ученіе Vigo и Ferri нашло въ лицѣ Leonardo Bottalio (*De curandis vulneribus sclopetorum.* Lugd. 1560. 8). — Къ знаменитымъ итальянскимъ хирургамъ этого периода принадлежитъ далѣе Giov. Andrea della Croce (Cruicens) въ Венеціи, сочиненіе котораго, обнимающее всю хирургію (Venet. 1573), интересно по рисункамъ инструментовъ, употреблявшихся до того времени. — Во второй половинѣ столѣтія особенно выступаютъ хирурги, занимавшиеся изученіемъ раненій головы; изъ нихъ извѣстнѣе другихъ Cargano Leone (*De vulneribus capitis.* Mediol. 1584).

Въ не менѣе цвѣтущемъ состояніи находилась хирургія въ XVI вѣкѣ въ Испаніи. Наиболѣе извѣстные изъ относящихся сюда писателей суть Francisco Argoso и Dionisio Daza Chacon (оба около 1550 г.), послѣдній—врачъ Карла V, Филиппа II и Донъ-Жуана Австрійскаго; онъ—главный сторонникъ не ядовитой природы огнестрѣльныхъ ранъ.

И въ нашемъ отечествѣ въ XVI вѣкѣ не было недостатка въ дѣльныхъ хирургахъ, хотя большинство и хирурговъ и хирургическихъ сочиненій еще долго носили характеръ ремесла. Многіе хирурги происходили изъ Страсбурга, во главѣ ихъ Ніегопумус Brunschwig (род. около 1450 года, ум. до 1534 г.), необразованный, но опытный хирургъ, который кромѣ двухъ „*Destillirbüchern*“ (лѣчебниковъ) и со-

чиненія о чумѣ, написалъ еще *Chirurgia* (Страсб. 1497. f. и слѣд. издан.), ограничивающуся лѣченіемъ тѣхъ поврежденій, съ которыми приходится имѣть дѣло „врачу ранъ“, и страданій, излѣчивающихся хирургическими средствами: раны, кровотечения, переломы, вывихи, трепанациіи и ампутаціи. Операциіи, которая выпадаютъ на долю „рѣжущаго врача“ (оператора): камне-и грыже-съченіе, экстирпациіи опухолей и т. д. — исключены изъ книги. Особенно интересны замѣчанія Brunschwig'a объ огнестрѣльныхъ ранахъ, представляющія самое раннее изъ подобныхъ описаній этого предмета.

Двадцать лѣтъ спустя послѣ труда Brunschwig'a, появилась *Feldbuch der Wund-Arznei* (Страсб. 1517. f.) другаго, несравненно болѣе образованного страсбургскаго хирурга Напса von Gersdorfa, названаго „Schulhans“. Послѣдняя хотя обнимаетъ всю хирургію, все же отличается небольшимъ объемомъ, такъ какъ исключаетъ все теоретическое.

Почти пятьдесятъ лѣтъ послѣ сочиненія Gersdorfa Felix Würtz изъ Базеля, который новѣйшими французскими хирургами признается достойнымъ соперникомъ Рагѣ, опубликовалъ *Practica der Wund-Arznei* (Базель, 1563.8.). Послѣдняя разрабатываетъ, правда, только малую хирургію, но занимаетъ очень почетное мѣсто въ исторіи хирургіи по своему критическому характеру, рѣшительности, съ которой Würtz бичуетъ слѣпое повиновеніе всему старому, особенно отмѣчаетъ злоупотребленіе кровавымъ швомъ, вяжущими, каленными желѣзомъ, кровопусканіемъ, зондированіемъ и „долблениемъ“ (Meisselns) ранъ.

Франція. *Paré.*

104. Во Франціи, вслѣдъ за подъемомъ, вызваннымъ въ XIII вѣкѣ преимущественно *L'ancranchi*, послѣдовала длинный периодъ затишья. Тѣмъ блестящѣе былъ расцвѣтъ, вызванный въ срединѣ XVI вѣка Рагѣ.

Андро Рагѣ (1517—1590) изъ Bourg—Hersent, деревни около Лавалля, въ департаментѣ Мэнѣ, сынъ „коробочника“, по другимъ цирюльника, ужъ очень рано поступилъ въ уч-

ніе къ мастеру этого ремесла и занимался затѣмъ три года въ Hôtel—Dieu въ качествѣ фельдшера (Barbier—Chirurg). Съ 1536 г. онъ, съ небольшими перерывами, участвовалъ во многихъ кампаніяхъ. Въ 1552 г. онъ былъ назначенъ королевскимъ хирургомъ. Къ этому времени относится поступокъ Рагѣ, представляющій блестящее доказательство вѣрности его своему призванію. Такъ какъ въ защищаемомъ Гизомъ Мецѣ, наполненномъ заразительными болѣвыми, чувствовался недостатокъ во врачахъ и лѣкарствахъ, то Рагѣ рѣшился прократиться въ крѣпость, гдѣ онъ и былъ принятъ съ восторгомъ. При подобныхъ обстоятельствахъ онъ былъ посланъ въ Hesdin, причемъ попался въ плѣнъ и едва не былъ казненъ. Въ 1545 г. онъ, былъ принятъ съ почетомъ въ Collège de St. Côme,—въ 1563 г. послѣ осады Руана онъ былъ назначенъ первымъ хирургомъ и камердинеромъ Карла IX.—Безукоризненно чистый характеръ Рагѣ исполненъ истинной религиозности и человѣколюбія. Его любимымъ изрѣченіемъ было: „Je le pensay et Dieu le guarist“ . На пользу науки онъ жертвовалъ значительную часть своего большаго дохода.

Важнѣйшія сочиненія Рагѣ, оригинальныя изданія которыхъ принадлежать почти къ величайшимъ литературнымъ рѣдкостямъ, суть: *La mѣthode de traicter les playes faictes par hasquebutes et aultres bastons à feu etc.* Paris, 1545. 8 и *Cinq livres de chirurgie*, Paris, 1572. 8. Собраніе сочиненій: Парижъ. 1575. f. и сл. изд. Новое изданіе Мальгена. Парижъ 1840—41. 8. 3 т.

При изданіи своихъ сочиненій Рагѣ имѣлъ въ виду сообщить французскимъ хирургамъ всѣ необходимыя для нихъ свѣдѣнія на родномъ языкѣ. Слогъ первыхъ сочиненій плохъ и тяжелъ; въ послѣдніхъ—онъ поднимается нерѣдко до степени классического.

Историческое значеніе Рагѣ основывается не столько на томъ, что онъ обогатилъ почти всѣ отдѣлы хирургіи—ибо въ этомъ отношеніи не ниже стоять многіе изъ итальянскихъ его современниковъ,—сколько зависитъ отъ ясности и рѣшительности, съ которыми онъ стремится къ преобразованію хирургіи и освобожденію ея изъ подъ власти авторитета. Въ этомъ отношеніи Рагѣ имѣть такое же значеніе для исторіи

хирургії, какое Везалій—для анатомії. Эти заслуги не уменьшаются тѣмъ, что Раге впадаетъ многократно въ ошибки и даже не свободенъ отъ суевѣрій своего времени, что онъ въ теоретическомъ отдѣлѣ своихъ сочиненій почти исключительно слѣдуетъ ученію Галена, въ практическихъ же, если у него не хватаетъ собственной опытности—повторяетъ своихъ предшественниковъ, главнымъ образомъ Гиппократа и Guy de Chauliac'a.

Большая заслуга Раге состоить въ полномъ преобразованіи ученія обѣ огнестрѣльныхъ ранахъ. Онъ показалъ, что послѣднія вовсе не ядовитаго характера, а представляютъ сою боя особый видъ ушибленныхъ ранъ. Раге, какъ онъ самъ разсказываетъ, былъ приведенъ къ этой точкѣ зрѣнія тѣмъ, что послѣ одного сраженія для многочисленныхъ раненыхъ огнестрѣльными снарядами у него не было горячаго масла, считавшагося необходимымъ для разрушенія проникающаго въ рану яда. Онъ поэтому былъ вынужденъ ограничиться одной повязкой. Опасеніе дурнаго исхода лишило его ночнаго покоя; но какъ же велико было его удивленіе, когда на другой день эти такъ непростительно небрежно лѣчимые раненые чувствовали себя гораздо лучше, чѣмъ тѣ, которыхъ пользовали „по всѣмъ правиламъ искусства“. Эти и позднѣйшія наблюденія Раге обнародовалъ въ знаменитомъ сочиненіи: *Объ огнестрѣльныхъ ранахъ*; оно было первымъ изъ тѣхъ, въ которыхъ оспаривался ядовитый характеръ огнестрѣльныхъ ранъ.

Вторая большая заслуга Раге заключается въ возобновленіи забытой въ средніе вѣка перевязки большихъ сосудовъ при ампутаціі—вмѣсто употреблявшихся до того времени вяжущихъ средствъ и каленаго желѣза.

О не менѣе важныхъ заслугахъ Раге въ области акушерства рѣчь впереди.*

Изъ учениковъ Раге, благодаря которымъ, его взгляды достигли всеобщаго распространенія, особенно заслуживаетъ вниманія Jacques Guillemeau изъ Орлеана (1560—1630),

* См. ниже § 108.

врачъ при Hôtel-Dieu въ Парижѣ и хирургъ Карла X и Генриха IV, изатель произведеній своего учителя. Его собственныя сочиненія касаются, главнымъ образомъ, огнестрѣльныхъ ранъ, трепанациіи и аневризмъ, и свидѣтельствуютъ объ основательномъ образованіи и опытности. Акушерству Guillemeau точно также оказалъ значительныя услуги* (*Oeuvres*. Paris, 1598 и слѣд. изд.). Менѣе важное значеніе имѣютъ другіе ученики Paré, напр., Jacques de Marque, Severin Pineau, Pierre Pigray и Nicolas Habicot.

Важнѣйшій изъ хирурговъ, не вышедшихъ изъ школы Paré въ этомъ періодѣ—Pierre Franco изъ Торріера въ Примансѣ, жившій въ Оранжѣ, Лозаннѣ и Женевѣ. Во второмъ изданіи своего, очень рѣдкаго, сочиненія о грыжахъ—Franco кромѣ главнаго предмета разбираетъ почти всѣ остальные важные отдѣлы хирургіи, глазныхъ болѣзней и акушерства (*Traité des hernies etc.*, Paris, 1556. 8. 1561. 8).

Пріобрѣтенія хирургіи въ XVI вѣкѣ.

Огнестрѣльныя раны. Ампутація.

105. Средоточіе всѣхъ хирургическихъ трудовъ XVI столѣтія составляютъ огнестрѣльныя раны. Дѣло идетъ въ данномъ случаѣ не только о предметѣ, неизвѣстномъ древнимъ, самому по себѣ въ высокой степени важномъ, но объ обстоятельствахъ, имѣвшемъ своимъ послѣдствіемъ коренное преобразованіе многихъ другихъ отдѣловъ хирургіи.

Первымъ извѣстія объ употребленіи огнестрѣльного оружія теряются въ непроницаемомъ мракѣ. Извѣстно, что въ сраженіи при Креси (1346) примѣнялись какъ пушки, такъ и ручное огнестрѣльное оружіе. Послѣднее лишь въ срединѣ XVI вѣка сдѣжалось болѣе общеупотребительнымъ вслѣдствіе введенія постояннаго войска.

Первый врачъ, который упоминаетъ объ огнестрѣльныхъ

* См. ниже § 108.

ранахъ — Heinrich von Pfolspeundt.* Пуля извлекалась „искателемъ“ (зондомъ), порохъ, который будто бы проникалъ вмѣстѣ съ нею, устранился впрыскиваніемъ женскаго или козьяго молока, масла, или введеніемъ корпійныхъ кисточекъ — Затѣмъ объ огнестрѣльныхъ ранахъ говоритъ Hans von Gerdorf,** получившій въ этомъ отношеніи опытность въ теченіе 1476—77 гг.

Съ введеніемъ огнестрѣльного оружія одна изъ старѣйшихъ и важнѣйшихъ главъ хирургіи, ученіе о „стрѣльныхъ“ ранахъ, потеряла всякое значеніе; за то хирурги вынуждены были полагаться на собственную опытность въ дѣлѣ, на которое у древнихъ не было никакихъ указаній. Понятно, что въ началѣ старались согласить дѣйствіе огнестрѣльныхъ поврежденій съ основными положеніями галенізма. Это дѣйствіе стали объяснять ожогомъ, производимой снарядомъ и порохомъ,—мнимымъ отравленіемъ, вызываемымъ прониканіемъ послѣдняго въ раневой каналъ. Отсюда, понятно, лѣченіе состояло въ удаленіи пули, очищеніи раны и разрушенніи яда кипящимъ масломъ, горячимъ саломъ, и въ назначеніи противоядовитыхъ „раневыхъ напитковъ“ (Wundtränke). Заслуга устраненія этихъ заблужденій, безъ сомнѣнія, принадлежитъ Рагѣ, затѣмъ Maggi,*** который при составленіи своего сочиненія, вѣроятно, не зналъ ничего о вышедшемъ 7 лѣтъ тому назадъ произведеніи Rагѣ.

По истеченіи короткаго времени взгляды Rагѣ и Maggi пріобрѣли сочувствіе всѣхъ разумныхъ хирурговъ. Но еще сто лѣтъ спустя итальянскій хирургъ Plazzoli выступилъ въ защиту ученія Vigо.

Вліяніе работъ объ огнестрѣльныхъ ранахъ на остальные отдѣлы хирургіи раньше всего обнаружилось въ улучшенніи ампутаціи. Но еще очень долго держались правила откладывать эту операцию до появленія угрожающихъ призна-

* См. выше стр. 172.

** См. выше стр. 222.

*** См. выше стр. 220.

ковъ гангрены. Въ общемъ поступали по методу Цельса. Первое значительное усовершенствование введено было Герцдорфомъ, который обратилъ внимание на необходимость достаточного закрытия операционной раны мягкими частями и боролся съ кровотечениемъ не посредствомъ каленаго желѣза, а вяжущими и крѣпкой повязкой. Кромѣ того для уменьшения кровотечения и боли при операциіи примѣняли перетяжку члена выше мѣста операциіи, сжимающую сосуды и нервы.

Совершенно новый видъ учение объ ампутацияхъ получило со времени введенія перевязки большихъ сосудовъ; пожалуй, именно пропагандированіе этой перевязки является самой большой заслугой Рагѣ. Сначала онъ примѣнялъ изолированную перевязку, позднѣе, такъ какъ нитки часто прорѣзывали сосуды,—лигатуру „en masse“. Впрочемъ, Рагѣ описываетъ лишь ампутацію голени, а ампутацію бедра считаетъ большимъ рискомъ.

Перевязка крупныхъ сосудовъ, однако, лишь мало по малу проложила себѣ дорогу, и даже такие видные хирурги, какъ Guillemeau и Fabrizio ab Acquapendente охотнѣе употребляли раскаленные ножи. Еще въ первой половинѣ XVIII вѣка прижиганіе при ампутаціи играло большую роль; мало того, еще въ 1733 г. лигатура категорически была отвергнута парижской академіей.*

Камнесѣченіе. Грыжи. Сифилисъ. Пластическая операциіи.

106. Камнесѣченіе,—операциія, которая въ гиппократовское время производилась эмпириками** и, какъ кажется, лишь въ александрийскомъ періодѣ перешла въ руки врачей,—въ теченіе всей древности и среднихъ вѣковъ производилась по методу, описанному Цельсомъ.*** Первое существенное усовершенствование въ его способѣ, сдѣланное въ XVI сто-

* См. ниже § 162.

** См. выше стр. 15.

*** См. выше стр. 72.

лѣтіи, заключалось въ изобрѣтеніи „большаго“, „высокаго“ „аппарату“ и „боковой літотоміи“. Изобрѣтателемъ „Apparatus magnus“ нужно считать, по всей вѣроятности, Вегнагдо di Rapallo, отца Vigo. Сущность этого метода состоять въ томъ, что разрѣзъ чрезъ промежность до шейки пузыря дѣлается по направлению желоба катетерообразно изогнутаго полаго зонда, вводимаго въ пузырь и выпирающаго промежность.—Ученикъ Bernardo, Giovanni Romani, познакомилъ съ этимъ методомъ Magiano Santo; послѣдній—Octavianus de Villa; а этотъ французскаго літотомиста Laurent Colota, въ фамиліи котораго знаніе этого метода передавалось по наслѣдству, какъ тайна.—Инициаторомъ камнесѣченія выше лонной дуги является Franco. Онъ произвелъ послѣднее у одного двухлѣтняго мальчика, у котораго нельзя было вытащить камень чрезъ сдѣланную уже въ промежности операционную рану. Прежняя боязнь поврежденія тѣла мочеваго пузыря была, однако, такъ велика, что самъ Franco, не смотря на счастливый исходъ указанного случая, убѣдительно предостерегаетъ отъ этой операциі.—Предложеніе, сдѣланное вскорѣ послѣ того Roussel наполнять мочевой пузырь до операціи водой, оцѣнено лишь въ новѣйшее время. Самъ Franco старался замѣнить выгоды Apparatus altus выдуманной имъ, впослѣствіи значительно усовершенствованной, „Sectio lateralis“: разрѣзъ по желобоватому зонду сбоку рапе и расширение раны простаты посредствомъ „lithotome caché.“

Относительно грыжъ еще средневѣковые врачи старались замѣнить радикальную операцію,—съ которой странствующіе „грыжесѣки“ обыкновенно соединяли экстирпацию яичка больной стороны,—не кровавыми методами: продолжительнымъ лежанiemъ на спинѣ, вяжущими лѣкарствами, давящими повязками и т. д. Самое благопріятное вліяніе оказали усовершенствованія, правда медленныя, въ устройствѣ уже известныхъ древнимъ бандажей.

Наиболѣе дѣятельно разработавшійся вопросъ касался сифилиса.* Для настоящей цѣли намъ достаточно указать

* Ср. H. Haeser, *Lehrbuch* и т. д. т. III.

на стриктуры мочеваго канала,* известныя еще древнимъ. Уже Александръ Траллесскій упоминаетъ о зондахъ изъ растительныхъ стеблей, воска и свинца, смазывавшихся вяжущими веществами. Подобно этому поступалъ, напр., Фергі. Упоминавшійся уже древними внутренній разрѣзъ стриктуръ былъ также въ это время снова рекомендованъ нѣкоторыми, напр., Рагѣ.

Къ замѣчательнымъ явленіямъ, которыхъ представляетъ исторія хирургіи въ XVI столѣтіи, принадлежитъ, хотя мимолетное, возобновленіе пластическихъ операций, знаніе которыхъ сохранилось лишь въ немногихъ семействахъ въ Калабріи и у отдельныхъ хирурговъ во Франціи и Германії.** Alessandro Benedetti***—который, правда, самъ пластическихъ операций не дѣлалъ, да, вѣроятно, и не видалъ, какъ ихъ дѣлаютъ другіе,—говорить о нихъ въ 1502 г. какъ о часто производимой операциі.

Послѣ Benedetti въ 1549 г. Fioravanti,—въ качествѣ очевидца нѣкоторыхъ, произведенныхъ калабрійцами операций—описываетъ ихъ въ главныхъ чертахъ, какъ Pfolsre undt;**** затѣмъ въ 1561, объ этой операциі говорить знаменитый историкъ Camillo Porzio, которому нѣкій хирургъ изъ Тропеи, вѣроятно Pietro Vianeo, произвелъ операцию ринопластики съ благопріятнымъ исходомъ.—

Къ новому, но тоже быстро прекратившемуся, существованію пластическая операција была вызвана въ 1586 г. Gaspare'омъ Tagliacozzi (1546—1599), профессоромъ въ Болоньѣ, вѣроятно, по побужденію его соотечественника Fioravanti (*De chirurgia curtorum per incisionem Venet.* 1597 f.). Новое изданіе v. Troschel. Берлинъ 1831. 8). Методъ, описанный Tagliacozzi въ его книгѣ, наполненной безвкусной ученоствью, отличается отъ способа Vianei только массой примененныхъ инструментовъ. О значительномъ усовершенство-

* См. выше стр. 107.

** См. выше стр. 174.

*** См. выше стр. 195.

**** См. выше, стр. 175.

ваниі ринопластики Гейнрихомъ фонъ Пфольспейндтомъ, который отрѣзалъ ручной лоскутъ не послѣ 15—20 днія, а уже на 8 или 10 (день), Tagliacozzi понятія не имѣлъ.—Самымъ частымъ поводомъ для ринопластики Tagliacozzi считаетъ потерю носа послѣ рубленной раны; но и при дефектахъ, вызванныхъ сифилисомъ, операція также предпринималась (послѣ уничтоженія дискразіи). Согласно описанію одного оперированного Tagliacozzi, первая операція ринопластики по его методу была произведена съ успѣхомъ уже въ 1592 г. Гриффономъ, въ Лозаннѣ, у одной дѣвушки, еще за 5 лѣтъ до выхода въ свѣтъ сочиненія Tagliacozzi. Вслѣдъ затѣмъ Cortesi, ученикъ Tagliacozzi, въ 1625 г. описываетъ нѣсколько произведенныхъ имъ подобнаго рода операцій.

Не смотря на все это, пластическая операціи и на сей разъ не нашли распространенія. Эта неудача зависѣла отчасти отъ весьма скучнаго изложенія произведенія Tagliacozzi, отъ незначительнаго вниманія, которое большинство хирурговъ посвящало литературѣ, главнымъ же образомъ отъ преувеличеннаго описанія затрудненій при произведеніи операціи и пущенной басни, что для возстановленія потеряннаго носа употребляется кожа третьаго лица, по смерти котораго исдѣланній изъ его кожи носъ умираетъ. Даже такие врачи, какъ Rage и Fallopio выступили противниками ринопластики, и еще въ 1742 г. Парижскій факультетъ объявилъ ее небылицей. Вотъ какъ случилось, что одно изъ самыхъ блестящихъ хирургическихъ открытій снова предано было забвенію, чтобы лишь въ наши дни возвратиться къ новой жизни.

О ф т а л м о л о г і я .

107. Офтальмологія, которая была уже такъ сравнительно хорошо развита въ древности, и которой арабы такъ охотно занимались, въ средніе вѣка почти исключительно перешла въ руки невѣжественныхъ цирюльниковъ и странствующихъ шарлатановъ, которые каждому „слѣпому“ на ярмаркахъ, на улицѣ и т. д. за нѣсколько гривенъ „снимали бѣльмо“ са-

мыми грубыми инструментами. Первый шагъ къ устраниеню этого ужаснаго состоянія сдѣланъ былъ нѣмцемъ, славнымъ Georg Bartisch'емъ изъ Кенигсбрюка (1535 до 1606 г.) „хирургомъ и придворнымъ окулистомъ курфирста саксонскаго.“ („Офтальмодоболеа. d i. Augendienst“ и т. д. Дрезденъ, 1583. f.). Его произведеніе является первымъ, въ которомъ офтальмологія разрабатывается сообразно ея самостоятельному значенію,—и поучительнымъ, какъ относительно состоянія, въ которомъ Bartisch нашелъ эту отрасль медицины, такъ и относительно успѣховъ, которыми она ему обязана. Сочиненіе начинается краткой анатоміей глаза, снабженной грубыми рисунками, и перечисленіемъ качествъ, необходимыхъ для окулиста.—Косоглазіе устраниется особыми очками (Schielbrille) и внутреннимъ употребленіемъ scammonium'a; „слабое зрѣніе“—очками (о способѣ дѣйствія которыхъ Bartisch понятія не имѣлъ) и амулетами. „Бѣльмо“,—перепонка, появляющаяся въ humor aqueus, распадается на четыре вида: сѣрое, синее, зеленое и желтое и оперируется по способу scleroticonyxis. Кроме того, какъ и при остальныхъ глазныхъ болѣзняхъ, рекомендуется множество глазныхъ примочекъ, мазей и т. д.—„Черное бѣльмо“ происходитъ отъ „истощенія spiritus'a“ или закупорки зрительныхъ нервовъ. Главнымъ средствомъ противъ него, а равно и противъ всѣхъ хроническихъ воспаленій и блenorреи глазъ, служить заволока на затылкѣ. Слезная фистула лѣчится вскрытиемъ мѣшка, вкладываніемъ куска корня горечавки, замѣняющаго прессованную губку, и послѣдующимъ примѣненіемъ каленаго желѣза или прижигающихъ жидкостей. При ракѣ и prolapsus bulbi производится вылущеніе глазнаго яблока (операциѣ, о которой впервые упоминаетъ Bartisch) ложкообразнымъ ножомъ.

Акушерство. Дѣтскія болѣзни.

108. Позже всего вліяніе новопріобрѣтенныхъ взрослыхъ сказывается въ области акушерства. Послѣднее все еще находилось почти исключительно въ рукахъ эмпирически образованныхъ акушерокъ; трудные роды, въ которыхъ

почти безъ исключенія прибѣгали къ декапитації, эмбріотомії (Enthirnung, Zerstükelung) и т. д., еще долго требовали исключительного участія хирурговъ.

Признаки измѣненій къ лучшему обнаруживаются появленіемъ руководствъ для акушерокъ и хирурговъ. Старѣйшее изъ нихъ—зnamенитое *Rosengarten Eucharius Röslin'a* старшаго (ум. въ 1526 г.), врача въ Вормсъ и Франкфуртѣ на М. (*Der schwangeren Frauen und Hebammen Rosengarten*. Вормсъ. 1513. 4. и слѣд. изд.; также многоч. перев.); почти исключительно компилиативный трудъ съ грубыми рисунками мнимыхъ положеній плода и кучей лѣкарствъ для способствованія родамъ. Однако слѣдуетъ замѣтить, что важность поворота на ножки начинаетъ пріобрѣтать уже и здѣсь надлежащую оцѣнку.—Еще менѣе важны подобныя же сочиненія итальянцевъ *Ludovico Buonacciolи*, профессора въ Феррарѣ, *Scipione Mercurio*, голландцевъ *Jason van der Velde* (*De Pratis, Pratensis*) и *Nicolaus Rochanus*. Нѣсколько болѣе заслуживають вниманія нѣмецкими врачами во 2-й половинѣ этого вѣка, напр. *Jacob Ruelfomъ* (также *Ruff, Ruoff*) въ Цюрихѣ, *Adam Lonicerius* изъ Франкфурта на Майнѣ *Ambrosius Pape, Johann Wittich, David Herlitz'омъ* и др.

Всего яснѣе обнаруживается возрастающій интересъ къ акушерству въ сборникахъ прежнихъ гинекологическихъ сочиненій, изданныхъ научно образованными врачами. Сюда принадлежатъ приготовленный *Congrad Gesner'омъ*, изданный *Caspar Wolfомъ* *Gynaecia* (Fasil 1566. 4) и ихъ продолженіе, носящее тоже название, *Caspar Bachin'a* и *Israël Spac'h'a*, профессора въ Страсбургѣ (Argent. 1597. f.). Самое обширное произведеніе этого рода составлено *Rodericus Castro*, жившимъ въ Гамбургѣ португальскимъ врачомъ, въ началѣ XVII вѣка (*De universa mulierum medicina, Colon. 1603. f.* и сл. изд.)

Самое раннее и важное пріобрѣтеніе акушерства въ XVI вѣкѣ—есть возобновленіе извѣстнаго уже древнимъ акушерамъ и индусскимъ врачамъ поворота на ножки,

за который такъ прославился Рагэ (въ 1550 г.). Всльдъ за нимъ ученіе о поворотѣ было разработано, на основаніи собственного опыта, Guillemeau.

Къ этому же времени относится возобновленіе тоже знакомаго уже въ сѣйдѣ древности кесарскаго сѣченія на живыхъ женщинахъ.* Не говоря о нѣкоторыхъ рассказахъ на счетъ вскрытия брюшной полости при внѣматочнй беременности, первый несомнѣнныи случай кесарскаго сѣченія встрѣчается въ 1350 г. въ сообщеніи объ одной осужденной къ смертной казни преступницѣ въ Медингенѣ, въ Швабіи. Вѣроятно, сюда-же относится знаменитый случай „Орхотова“ Jacob Nuferга въ Зигерсгаузенѣ, въ кантонѣ Тургау, который будто-бы произвелъ эту операцию въ 1500 г. на собственной женѣ.—Первый вполнѣ несомнѣнныи случай кесарскаго сѣченія, произведенаго врачемъ Cristoph Bainомъ въ Италии, относится къ 1540 г. Первое самостоятельное произведеніе о кесарскомъ сѣченіи принадлежитъ Francois Rousset, парижскому хирургу, опубликовавшему въ 1581 г. *Traité nouveau de hysterotomie, ou enfantement Césarien etc.* Paris. 1581. 8. (Крайне рѣдкое.) Сочиненіе Rousset основано на рассказахъ о 10 операцияхъ, произведенныхъ цирюльниками, имъ самимъ не видѣнныхъ. Въ большинствѣ случаевъ оперированныя рожали еще одинъ или нѣсколько разъ чрезъ естественные пути. У одной женщины кесарское сѣченіе сдѣлано было шесть разъ.

Всеобщее распространеніе операций замедлилось отчасти вслѣдствіе легкомыслія, съ которымъ невѣжественные шарлатаны предпринимали ее при всевозможныхъ трудныхъ родахъ, отчасти вслѣдствіе авторитета Рагэ, высказавшагося рѣшительно противъ нея. Первый шагъ къ установлению истинныхъ показаній для кесарскаго сѣченія сдѣланъ былъ Aganzi,** въ сочиненіи котораго *De formato foetu* встрѣчаются зачатки ученія объ узкихъ тазахъ.—Всльдъ за тѣмъ случай, оперированный въ 1610 г. Iegemias Trautmannомъ, вит-

* См. выше стр. 5, 11.

** См. выше стр. 200.

тенбергскимъ хирургомъ, вызвалъ оживленный обиѣнь мыслей о показаніяхъ къ кесарскому съченію.

Заслуживаютъ упоминанія многочисленныя сочиненія по дѣтскимъ болѣзнямъ, опубликованныя, начиная съ конца XV и въ теченіе XVI вѣковъ, представлявшія, правда, большую частью лишь собранія рецептовъ. Старѣйшее изъ нихъ *Ratius Bagellardus'a* (Pat 1472. 4.) вмѣстѣ съ тѣмъ и самое лучшее.

Діететика. Фармакологія. Цѣлебные источники. Психіатрія.

109. Однимъ изъ самыхъ раннихъ послѣдствій книгопечатанія было появленіе популярно-медицинскихъ сочиненій. Особеннаго упоминанія заслуживаетъ, впрочемъ, только одно изъ безчисленныхъ—въ XVI вѣкѣ—твореній этого рода—знаменитое, не потерявшее литературнаго значенія и теперь, сочиненіе, написанное 85 лѣтнимъ венеціанскимъ дворяниномъ *Ligi Cognago* (1467—1566), который, несмотря на разгульную молодость, дожилъ до 99 лѣтняго возраста, благодаря послѣдующему правильному и умѣренному образу жизни: *Discorso intorno alla vita sobria*. Padova, 1558. 8 и мног. слѣд. изд.—Также многоч. перев. Послѣд. на нѣмецк. Аугсбургъ. 1842. 8.

Важнѣйшимъ изъ пріобрѣтеній врачебнаго арсенала въ XVI вѣкѣ было введеніе ртути,* средства, считавшагося, вслѣдствіе его холодныхъ свойствъ, до того времени врачами смертельнымъ ядомъ, хотя наружное примѣненіе ея при упорныхъ болѣзняхъ кожи давно пользовалось большимъ уваженіемъ въ народѣ. Извѣстно, какимъ успѣхомъ въ лечении распространившагося въ концѣ XV в. сифилиса обязаны шарлатаны и врачи употребленію ртутныхъ мазей, подкуривалій и т. д. Вскорѣ препараты ртути, особенно окись, каломель и сублимать стали примѣняться при венерическихъ болѣзняхъ и внутрь.

* Употребленіе которой вообще было известно еще во времена индусской медицины (Уейзъ).

Ред.

О введенныхъ тогда же паракельсистами сурьмяныхъ препаратахъ и вызванномъ ими спорѣ мы уже упоминали.* Важнѣйшимъ лѣкарственнымъ веществомъ, вывезеннымъ изъ Америки, было гвайаковое дерево, которое почти совсѣмъ вытѣснило на вѣкоторое время употребленіе ртути при сифилисѣ.

Обогащеніе арсенала лѣкарствъ, въ связи съ вызваннымъ паракельсистами развитіемъ химіи, имѣло своимъ послѣдствіемъ значительное усовершенствованіе и упрощеніе методовъ фармации. Упомянутое уже сочиненіе *Osvald Croll'a*** и *Dispensatorium Valerius Cordus'a*, марбургскаго профессора (1515—1544), достигли всеобщаго распространенія.

Возрастающее употребленіе давно извѣстныхъ и новооткрытыхъ цѣлебныхъ источниковъ,—напр. Аахенъ, Баденъ-Баденъ, Баденъ близъ Вѣны,—Пирмонтъ, Швальбахъ, Спа, Карлсбадъ, Теплицъ, Вильдбадъ,—во Франціи особенно Виши, въ Англіи Бекстонъ,—имѣло своимъ послѣдствіемъ обогащеніе литературы и въ этой области.

Точно также нужно отмѣтить утѣшительное начало развитія психіатріи въ XVI вѣкѣ. *Felix Platter*, напр., рѣшительно высказывается противъ практиковавшагося до него заключенія всѣхъ душевныхъ больныхъ, противъ принудительныхъ мѣръ и ратуетъ за психическое лѣченіе.***

Въ тѣсной связи съ этимъ и другими послѣдствіями умственного прогресса, особенно въ области естествознанія, стоитъ постепенное исчезновеніе сувѣрія, вѣры въ астрологію и алхімію, въ одержимость бѣсами и колдовство. Въ отношеніи послѣдняго *Joh. Wuer* (*Wierus*,—1515—1588), лейбъ-медикъ герцога Вильгельма IV, изъ *Iulich-Cleve*, оказалъ незабвенныя услуги многими сочиненіями, преимущественно *De daemonum praestigiis ei incantationibus* (*Fasil*. 1566. 8. и сл. изд.). Однако *Wuer*, боровшійся съ вѣрой въ колдовство больше съ юридической, чѣмъ съ медицинской точки зренія,

* См. выше стр. 213.

** См. выше стр. 212.

*** См. выше стр. 218.

мало что могъ подѣлать съ своими противниками, между ними съ авторомъ пресловутаго *Молота колдуній* (*Malleus maleficarum*), доминиканцемъ Jacob Sprengerомъ. Извѣстно, какую славу въ XVII вѣкѣ пріобрѣлъ себѣ іезуитъ Sprе за побѣду идеи о колдуньяхъ; точно также извѣстно, что еще въ 1749 г. Вюрцбургскій медицинскій факультетъ присоединился къ теологическому, присудившему одну колдунью къ смертной казни.

Семнадцатый вѣкъ.

ВВЕДЕНИЕ.

110. Относительно общей исторіи культуры XVII столѣтія прежде всего замѣчательно тѣмъ, что въ теченіе его преобладаніе германскихъ племенъ, подготовлявшееся еще въ XVI вѣкѣ, начало выступать все яснѣе и яснѣе. Самые могущественные рычаги духовнаго подъема—въ XV вѣкѣ—книгопечатаніе, въ XVI—реформація—были дѣлами нѣмцевъ. Въ области политики Англія сдѣлалась владычицей морей и средоточиемъ всемирной торговли. Высшаго процвѣтанія достигли Нидерланды послѣ славной борьбы за религіозную свободу. Вслѣдствіе развитія всѣхъ гражданскихъ добродѣтелей они стали богаты и могущественны и сдѣлались разсадниками искусства и наукъ. Печальную картину, наоборотъ, представляло наше отечество. Вслѣдствіе продолжительной и кровавой религіозной войны оно пришло къ краю погибели Но самая глубокія раны ему были нацесены еще долго тѣмъ раздоромъ и разъединеніемъ германскихъ племенъ, послѣдовавшимъ за войной одичаніемъ нравовъ и упадкомъ духовной жизни. Яснѣе всего этотъ упадокъ обнаружился въ германскихъ высшихъ школахъ. Буйство, разгуль и распутство нигдѣ не достигли такого распространенія, какъ въ германскихъ университетахъ.

Философія. *Francis Bacon Lord Verulam.*

111. Возобновленіе изученія классиковъ и идущее рука объ руку съ нимъ возобновленіе платонизма довели господство аристотелевской схоластики до могилы. Но и ученія Стагирита вызваны были къ новой жизни тщательнымъ изученіемъ его оригинальныхъ произведеній. Снова возгорѣлся древній споръ идеализма съ реализмомъ. Могучѣе всего было вліяніе, которое оказывало естествознаніе на философію въ періодѣ великихъ астрономическихъ, географическихъ, физическихъ и химическихъ открытій. Близайшимъ послѣдствіемъ этого возрожденія философскаго духа была критика, скептицизмъ. Его главными представителями являются *Montaigne* и португалецъ *Francesco Sanchez*.

Мы прежде всего разсмотримъ то вліяніе, которое оказалось на развитіе философіи и естественныхъ наукъ знаменитый англійскій Лордъ-Канцлеръ.

Францискъ Баконъ Веруламскій (1560—1626), человѣкъ высокихъ умственныхъ дарованій и обширной учености, поставилъ себѣ цѣлью произвести полнѣйшее преобразованіе философіи. Хотя Баконъ подъ послѣдней разумѣеть науку о Богѣ, природѣ и человѣкѣ, однако онъ теологію исключаетъ изъ своей задачи и ограничивается „натурфилософіей“ въ широкомъ смыслѣ.

Природа обнимаетъ всю область чувственно познаваемыхъ предметовъ. „Все существующее достойно изученія“. („Quidquid essentia dignum, id etiam scientia dignum“). Такимъ образомъ наука является изображеніемъ природы („scientiae imago“). Въ своемъ превосходномъ сочиненіи *Novum organum scientiarum* Баконъ доказываетъ, что перешедшій отъ древнихъ научный методъ долженъ быть замѣненъ новымъ. На мѣсто древней логики, выводящей частное изъ общихъ положеній (дедукція), долженъ стать переходъ отъ частнаго къ общему: и н д у к ц і я. Первая ступень знанія есть опытность, пріобрѣтенная чрезъ чувственное воспріятіе естественныхъ фактовъ. Уже здѣсь Баконъ дѣлаетъ ошибку въ томъ, что

не возбуждаетъ вопроса ни о совершенствѣ нашихъ органовъ чувствъ, ни о способности нашего духа изъ правильныхъ чувственныхъ воспріятій образовать также правильныя представлія. — Пути къ опытности суть — наблюденіе и опытъ (*experimentum*). Успѣхъ послѣдняго зависитъ главнымъ образомъ отъ способности ставить правильные вопросы: „*Prudens interrogatio est quasi dimidium scientiae.*“ Однакожъ о томъ, какъ правильно наблюдать, ставить вопросы и экспериментировать, Бэконъ не даетъ никакихъ указаний.—Опытность доставляетъ только эмпирическій матеріалъ. Къ наукѣ ведетъ лишь знаніе причинъ явлений: „*Vere scire est per causas scire.*“ Но къ этому познанію причинъ приводить лишь изслѣдованіе условій („инстанцій“) естественныхъ явлений, именно отдѣленіе несущественныхъ и случайныхъ „инстанцій“ отъ существенныхъ. Познаніе существенныхъ инстанцій и ихъ основныхъ причинъ ведетъ къ уразумѣнію законовъ явлений природы.

Но, по Бэкону, „философія“ заслуживаетъ вниманія не по своему только внутреннему значенію, но преимущественно потому, что она можетъ дать человѣку возможность достигнуть господства надъ природой. Лозунгомъ (*Schlagwort*) этого, свойственного характеру англійскаго народа, утилитарнаго принципа—служить изрѣченіе: „*знаніе—сила.*“ Наука, по ея конечной цѣли, есть ученіе обѣ открытияхъ.

Къ отдѣламъ науки, требующимъ строгаго метода индукціи, Бэконъ причисляетъ прежде всего медицину.* Самое важное значеніе онъ придаетъ анатоміи и изслѣдованію физиологическихъ отправлений посредствомъ вивисекцій. Главной причиной значительного несовершенства практической медицины онъ считаетъ предрѣшенную косностью—или просто лѣнностью—врачей неизлѣчимость многихъ болѣзней и несовершенство фармакологіи. По отношенію къ послѣдней онъ ожидаетъ значительныхъ успѣховъ отъ химіи, особенно отъ

* Бэконъ признаетъ тройкую задачу медицины: *сохранять здоровье, лечить болезни и заботиться о продлении жизни.* Послѣдняя задача имъ подробно излагается въ *Historia vitae et mortis.* Ред.

искусственного приготовления цѣлебныхъ источниковъ. Самое большое значеніе онъ придаетъ искусству продолженія жизни посредствомъ тѣлесной и духовной дѣятельности, умѣреннаго употребленія опія, селитры и „Aigum potabile,“ которое, впрочемъ, еще нужно открыть.

Не было недостатка ни въ несправедливыхъ противникахъ Бэкона, выдвигавшихъ его большие нравственные недостатки, -- ни въ пристрастныхъ превозносителяхъ его учения. Безспорно, что методъ индукціи примѣнялся уже до Бэкона многими изслѣдователями, что Кеплеръ, Галилей, Ньютоны дошли при его помощи до великихъ открытій. Но несправедливо упрекать дилетанта въ естествознаніи, какимъ былъ Бэконъ, что онъ не сдѣлалъ ни одного открытия. Несомнѣнно, что естественные науки безъ Бэкона развились бы именно такъ, какъ это случилось. Онъ обязаны своимъ успѣхами не индукціи, а улучшенію и обогащенію въ средствахъ для наблюденія, микроскопу, химіи и т. д., а главнымъ образомъ, могуществу гениальныхъ гипотезъ, проложившихъ новые пути. Но безспорной заслугой Бэкона остается то, что онъ, поколебавъ слѣпую вѣру въ авторитетъ древнихъ, въ пользовавшійсяуваженіемъ методъ дедукціи и связанную съ этой послѣдней телевологію, показалъ значение эмпирическаго метода, наблюденія и опыта.

Относительно послѣдующихъ уклоненій отъ открытаго Бэкономъ пути достаточно будетъ нѣсколькихъ указаний. Уже Thomas Hobbes обратилъ вниманіе, что индукція есть только одинъ изъ путей, ведущихъ къ истинѣ, и что лишь соединеніе аналитического и синтетического методовъ ведетъ къ цѣли.—Въ рѣшительномъ противорѣчіи съ Бэкономъ стоитъ знаменитый* John Locke, считающій чувственное восприятіе и вызванную послѣднимъ душевную дѣятельность, рефлексію,

* Знаменитый философъ, получившій отвращеніе къ тѣмъ спорамъ, которые неправильно назывались философскими, занялся въ Оксфордскомъ университѣтѣ преимущественно медициной. Его авторитету, какъ врача, придавалъ большое значеніе Сиденгамъ. По свидѣтельству лорда Шефтсбери—Локкъ былъ замѣчательный діагностъ. Ред.

единственнымъ источникомъ познаванія. Сюда принадлежить далѣе—только недавно оцѣненный по заслугамъ, дѣйствовавшій исключительно въ духѣ Бэкона—Joachim Jung изъ Любекка (1587—1657), математикъ, врачъ и впослѣдствіи ректоръ гамбургской гимназіи.

Самаго серьезнаго противника, какъ сенсуализмъ, такъ и материализмъ нашли въ благородномъ еврѣй Барухѣ Спинозѣ (1632—1677). Основаніемъ его ученія служить положеніе, что существуетъ только одна Субстанція, соединяющая въ себѣ атрибуты бытія и мышленія: Богъ, и что всѣ конечныя вещи суть лишь выраженія Его бытія и мышленія. Матерія, движение, сила суть лишь формы одного и того же Реальнаго, душа и тѣло—одинъ и тотъ же индивидуумъ, являющійся то мыслящимъ (духовнымъ), то протяженнымъ (тѣлеснымъ). Спиноза также говоритъ, что „знаніе—сила“, но не потому, что оно ведетъ къ открытиямъ, а—потому, что приводить къ добродѣтели.

C a r t e s i u s.

112. Бэкона, Локкъ и ихъ послѣдователи удовольствовались установлениемъ общихъ принциповъ сенсуализма. Рено де Cartes (1596—1650) старался представить въ законченной системѣ законы природы и мышленія. Кромѣ своей сенсуалистической основы, его система имѣть мало чѣго общаго съ ученіемъ Бэкона, Локка и т. д., Декартъ, главнымъ образомъ, потому стоитъ выше послѣднихъ, что онъ распространяетъ свою задачу на всю область духовной жизни, и что онъ обладаетъ высокимъ для его времени знаніемъ математики и естественныхъ наукъ. Его стремленія направлены на то, чтобы посредствомъ соединенія логического и математического методовъ, синтетического и аналитического пріемовъ, довести философію до математической точности, до „*Mathesis universalis*“.

Главнымъ сочиненіемъ Декарта является *Principia philosophiae* (Amstel. 1644. 4. Новѣйшее изданіе собранія сочиненій: Парижъ. 1857). Исходной точкой познаванія Декартъ считаетъ фактъ, что мы сознаемъ себя какъ нѣчто „мысля-

щее" (чувствующее, желающее и т. д.). „*Cogito, ergo sum*“.* Изъ этого восприятія ограниченного мыслящаго Я необходимо вытекаетъ допущеніе неограниченаго безконечнаго Бытія: Бога. Я, какъ мыслящей „субстанці“, — противостоитъ идея безконечно распространеной субстанці. Мысленіе и пространство суть общіе атрибуты всего существующаго. Сумма мыслящихъ субстанцій обнимаетъ духовный міръ, сумма же протяжныхъ субстанцій — тѣлесный. Человѣкъ соединяетъ въ себѣ мыслящую и протяженную субстанцію. Животныя не мыслять и суть только тѣла. — Основныя свойства протяженной субстанціи или матеріи суть ея безконечная дѣлимость и подвижность. Такъ какъ Богъ, Безконечный, есть Источникъ движенія, то сумма движенія также безконечна. — Движенія въ природѣ совершаются по строго математическимъ законамъ. — Наука о матеріи есть математика. Она распадается на учение о протяженіи: геометрію, и учение о движениі: механику. Этимъ математическимъ определеніемъ господствующаго въ природѣ закона необходимости — совершенно исключается телеология. Картезій не отрицаєтъ, что Богъ въ тѣлесной природѣ преслѣдовалъ позѣстныя цѣли, но онъ считаетъ дерзостью желаніе проникнуть въ эти цѣли.

Первоначальное направление, по которому движется молекула, прямолинейное. Оно превращается въ криволинейное, какъ только молекула покинула свое мѣсто, такъ какъ на мѣсто ея устремляются всѣ соседнія молекулы. Проведеніе этихъ положеній привело Декарта къ открытію равенства угловъ паденія и отраженія и — явленій рефракціи свѣта.

Положеніями: „сумма движенія въ природѣ неизмѣнна“ и „теплота превращается въ движеніе, движеніе, въ теплоту“ онъ, является предвѣстникомъ учений о постоянствѣ силы и механическомъ эквивалентѣ теплоты.

Для истории медицины Декартъ важень тѣмъ, что онъ

* „*Ac proinde haec cognitio, ego cogito, ergo sum, et omnium prima et certissima, qua cui libet ordine philosophanti occurrat*“. (Princ. phil., 7).

Ред.

ивель въ кругъ своихъ наблюдений физіологію (которой онъ занимался много лѣтъ) и патологію. Его положеніе, что от правленія тѣла основаны на движеніяхъ твердыхъ и (молекулярныхъ) жидкихъ образованій, есть корень обѣихъ медицинскихъ системъ, господствовавшихъ въ XVII и въ значительной части XVIII вѣковъ: „іатрофизической“ и „іатрохимической.“—Физіологическая воззрѣнія Декарта согласны со взглядами современныхъ ему врачей. Особенно принадлежитъ онъ къ рѣшительнѣйшимъ сторонникамъ Гарвея* [все значеніе открытія котораго уразумѣлъ и выяснилъ первѣе всѣхъ Декартъ].

Способность мускуловъ къ движенію зависитъ отъ заключенныхъ въ нихъ „жизненныхъ духовъ.“ Само движеніе возбуждается устремленiemъ этихъ „жизненныхъ духовъ“ изъ мозга къ мышцамъ. Душа, правда, находится вездѣ въ тѣлѣ, но непосредственнѣйшимъ ея органомъ Декартъ считаетъ *glandula pituitaria*, чрезъ которую должны проходить всѣ *spiritus vitales*.**

Система Декарта нашла особенное сочувствіе въ Голландіи, Франціи и Германіи, потому что она совпада съ развитіемъ физики, открытиемъ законовъ паденія Галилеемъ, за-

* Стр. 247.

** Духи всякаго рода играютъ большую роль въ космологіи и психологіи новоплатоновскаго міровоззрѣнія. Больше всего научную форму пріобрѣло ученіе о „spiritus“—въ психологіи о физіологии, где его вліяніе можно прослѣдить до позднѣйшаго времени. Согласно психологическому ученію, напр., у Меланхтона, четыре основныхъ сока (Галена) изготавливаются въ печени (2-й органический процессъ, а 1-й произошелъ уже въ желудкѣ); изъ благороднѣйшаго сока, кроши, приготавляется посредствомъ новаго процесса въ сердцѣ „spiritus vitalis“, который, наконецъ, въ мозговыхъ полостяхъ (4-й, послѣдній процессъ) утончается въ „spiritus animalis“. Ни Бэковъ, ни Картезій, не смотря на мощность ихъ духа, не освободились изъ подъ вліянія этого ученія, причина стойкости котораго коренится преимущественно въ томъ, что оно представляло—достаточный для того времени—мостъ для перехода чрезъ пропасть между чувственнымъ и сверхчувственнымъ. Ред.

коновъ воздушнаго давленія Торичелли и т. д., которыми была доказана идентичность матеріи. На развитіе естество-заній и медицины система эта оказала глубокое вліяніе.

Е с т е с т в е н н ы я науки.

113. Италія, страна менѣе всего задѣтая военными со-бытіями, все еще стояла во главѣ научной жизни. Благопріятнѣйшее вліяніе оказали на послѣднюю увеличивавшіяся въ числѣ ученыя общества, которыхъ главнымъ образомъ имѣли въ виду разработку наукъ: Academia de Lincei (имѣвшая на своей печати рысь); Academia di cimento (академія экспериментовъ) и др.—Примѣру Италіи скоро послѣдовали Англія съ Обществомъ Наукъ, Франція съ Academie des sciences; Германія съ Academia Caesarea—Leopoldina.

Самыя раннія и блестящія пріобрѣтенія пришлились на долю астрономіи и механической физики—въ трудахъ Коперника, Кеплера, Галилея и Ньютона. За то надъ химіей долго тяготѣть роковой союзъ ея съ искусствомъ приготовленія золота. Первый шагъ къ истинному уразумѣнію химическихъ процессовъ былъ сдѣланъ Robert Boyleмъ, основателемъ ученія о сродствѣ. Въ его духѣ дѣйствовали Kunkel, открывшій фосфоръ, Becker, основатель флогистической теоріи и др. Но каѳедры химіи большинство университетовъ получили гораздо позже. Описательныя естественные науки теряютъ мало по малу свою прежнюю связь съ медициной.

Открытие кровообращенія.

Предшественники Гарвея.

114. Анатомами XVI вѣка значеніе Галена, какъ анатома, было поколеблено въ его основахъ; въ физіологии же, а еще больше въ патологіи, оно держалось въ той же силѣ еще очень долго. Но вотъ явилось на свѣтъ открытие, съ

которымъ не можетъ сравниться никакое другое въ исторіи нашей науки: открытие кровообращенія.

Многократныя попытки отнять у Гарвея честь открытия кровообращенія возобновлялись еще въ недавнее время. Большинство изъ нихъ исходили отъ Итальянцевъ. Недавно даже въ Римѣ поставили памятникъ Cesalpini, предполагаемому виновнику этого открытия. Другіе почтили Sagrip, Solotto и др., какъ открывателей кровообращенія. Безпристрастное изслѣдованіе этихъ притязаній показываетъ, что первый шагъ въ этомъ направленіи былъ сдѣланъ несчастнымъ Servetom.*

Гиппократики не имѣли никакого понятія о циркуляціи крови, они не различали венъ отъ артерій, и большої натяжкой нужно считать попытку видѣть въ выраженіи: *ἀίματος περίοδος* (въ Пері харбіт) — намекъ на кровообращеніе.

Аристотель думалъ, что только одно сердце и вены содержали кровь. Его заслуга заключается въ томъ, что онъ принималъ начало всѣхъ артерій въ сердцѣ, но считалъ ихъ наполненными воздухомъ. Въ сердце же воздухъ попадалъ, по его мнѣнію, чрезъ дыхательное горло.—Демокритъ, Анаксагоръ, особенно Эразистратъ рассматривали артеріи, наполненные воздухомъ (*πνεῦμα*), какъ систему сосудовъ совершенно отличную отъ венъ, наполненныхъ кровью. Эта общая древній ошибкѣ произошла отъ того, что на трупѣ видѣли артеріи внутри пустыми, заключающими лишь воздухъ (*ἀήρ τερεῖν, ἀρτηρία*). Движеніе крови — исключительно по венамъ — сравнивалось Аристотелемъ съ появлениемъ прилива и отлива, которые происходили синхронично съ дыхательными движеніями. Галенъ уже зналъ, что артеріи также содержать кровь, какъ и вены, въ чемъ онъ убѣдился, накладывая (на сосуды) лигатуры и затѣмъ надрѣзая сосуды. Однакожъ, изъ своихъ опытовъ онъ заключилъ, что кровь не можетъ

* См. выше стр. 202.

служить причиной пульса, что активная деятельность сердца выражается диастолой, которой къ сердцу притягиваются необходимыя вещества, а затѣмъ уже не нужные остатки выбрасываются изъ него во время систолы.... Онъ зналъ, что лѣвый желудочекъ содержитъ кровь, что сердце есть источникъ происхожденія артерій, но въ тоже время онъ утверждалъ, что вены имѣютъ начало въ печени; ибо „онъ бились бы какъ артеріи, если бы происходили изъ сердца“ (пульсациія полой вены являлась для него исключениемъ). Капитальное заблужденіе Галена состояло въ томъ, что онъ считалъ артеріи приносящими изъ легкихъ въ сердце воздухъ, въ томъ, что онъ признавалъ за фактъ сообщеніе желудочковъ между собой посредствомъ порозности заключенной между ними перегородки, (*septum*), и въ томъ, что онъ совершенно не зналъ о центростремительномъ движениі крови по венамъ, а признавалъ движение ея отъ печени къ конечностямъ. Словомъ, Галенъ также ничего не зналъ о круговорашеніи крови.

Точно также является совершенно произвольнымъ толкованіемъ предположеніе, что будто бы *Nemesius* намекалъ на кровообращеніе. Въ книгѣ его *De natura hominis*, представляющей въ сущности компиляцію сочиненій Аристотеля, Галена и Платона—онъ, какъ и многие авторы древности, говорить о движениі крови, но ни словомъ не намекаетъ на кругообразованіе ея.

[И такъ,] *Servetо* высказалъ важное положеніе, что часть крови, назначенная для приготовленія „*spiritus vitales*“, не переходитъ изъ праваго сердца чрезъ перегородку въ лѣвый желудочекъ, но „чрезъ большой путь“, чрезъ легочную артерію, проводится въ легкія, смѣшивается тамъ съ воздухомъ и въ этомъ видѣ переходить въ легочные вены и лѣвое сердце. Между основаніями для своего мнѣнія *Servetо* указалъ на объемъ легочной артеріи, слишкомъ значительный для питательного сосуда. Взгляды *Servetо* до новѣйшаго времени оставались неизвѣстными, такъ какъ они высказаны въ одномъ изъ его богословскихъ сочиненій,

сожженыхъ вслѣдствіе ихъ еретического содержанія и сохранившихся только въ 3-хъ экземплярахъ (*Mich. Servet, Restitutio Christianismi. Viennae Allobrogum, 1553. 8.* Новѣйшая перепечатка: Нюренбергъ, 1790. 8.).—Не много лѣтъ послѣ появленія этого сочиненія, знакомаго, вѣроятно, лишь немногимъ его современникамъ, ученикъ Везалія, *Realdo Colombo*, не зная взглядовъ *Serveto*, посредствомъ вивисекцій дошелъ до убѣжденія, что кровь изъ праваго желудочка переходитъ въ легкія, смѣшиваются тамъ съ воздухомъ и чрезъ *venae pulmonales* достигаетъ лѣваго сердца. Особое значеніе *Colombo* придалъ тому, имъ впервые доказанному факту, что легочныя вены содержали кровь.

Вслѣдъ затѣмъ *Cesalpini*, одинъ изъ знаменитѣйшихъ ученыхъ своего времени, выставилъ противъ Галена новый аргументъ. Онъ доказалъ невозможность предположенія, чтобы легочныя вены одновременно могли служить для выдѣленія „сажи“, появляющейся въ лѣвомъ желудочкѣ при приготовленіи „spiritus“, и доставленія своего содержимаго, состоящаго изъ смѣси крови и воздуха—въ лѣвое сердце.—Относительно главнаго пункта: состава содержимаго лѣваго желудочка, все эти врачи согласны между собой. Они описываютъ его не какъ кровь, но какъ вещество, смѣшанное изъ крови и воздуха, походящее болѣе или менѣе то на первую, то на второй. *Serveto* называетъ его „ex puriori sanguine paratus lucidus varog“. *Colombo*, правда, признавалъ содержимое легочныx венъ, какъ сказано, за кровь, но за столь прекрасно смѣшанную („belle“) съ воздухомъ, что лѣвому сердцу остается только одинъ шагъ для окончательного превращенія ея въ *spiritus*.—*Cesalpini* называетъ содержимое легочныхъ венъ или совершенно обще „Substantia, alimentum“ или „Ignis“ „Faculus aethereus“ и т. д. Вещество, поступающее въ аорту изъ лѣваго желудочка, все эти врачи согласно съ ихъ современникомъ, называютъ „spiritus“. Точно также они твердо держатся взглядовъ о приготовленіи крови въ печени, о центробѣжномъ движении венозной крови, предназначенной для питания органовъ, объоживленіи и одухотвореніи венной крови помошью „spiritus‘а“, заключающагося въ артеріяхъ. Ни у

одного изъ этихъ врачей нѣтъ отдаленного намека на знаніе кардинального пункта всего вопроса: перехода содержимаго артерій въ вены и возвращенія венозной крови къ сердцу.

Слава этого открытія досталась Гарвею. Какъ не справедливо замѣчаніе Кювье, что мы часто стоимъ на порогѣ открытія, даже не подозрѣвая этого; но точно также справедливо и мнѣніе В. Узвелля, что необходимо извѣстное количество времени и послѣдовательный рядъ нѣсколькихъ лицъ для того, чтобы люди ознакомились съ извѣстной мыслью, прежде чѣмъ они будутъ въ состояніи перейти къ мысли дальнѣйшаго высшаго порядка.

H a r v e y.

115. William Harvey, родившійся 2 апрѣля 1578 г. въ Фолькстонѣ на южномъ берегу Англіи (въ Кентѣ), происходилъ изъ знатной фамиліи, учился [сначала въ Кембридже, а потомъ] съ 1599—1602 въ Падуѣ. На 26-мъ г. жизни онъ возвратился въ Лондонъ, гдѣ нашелъ доступъ въ самые аристократические кружки и очень скоро былъ избранъ Яковомъ 1-мъ, потомъ и Карломъ I-мъ лейбъ-медикомъ. Гарвей умеръ 3-го іюня 1657 г., на 80-мъ году жизни, президентомъ Лондонской коллегіи врачей; 6-го августа 1881 г. открыта была его статуя въ Фолькстонѣ. Его сочиненія слѣдующія:

Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus. Francf. 1628. 4. и др. изд. Новѣйшее (очень изящное) изданіе: cur. Th. Hingston. Edinb. 1824. 8.—*Exercitatio anatomica secunda et tertia de circulatione sanguinis ad Joannem Riolanum filium.* Roterd. 1649. 12 и сл. изд.—*Exercitationes de generatione animalium etc.* Lond. 1651. 4.—Новѣйшее полное изданіе: London, 1846. 8.

Первымъ толчкомъ для открытія Гарвея послужило незначительное, повидимому, обстоятельство: еще будучи студентомъ, онъ познакомился съ подробно описанными (1574)

его учителемъ Фабрициемъ Аквапенденте венными клапанами, открытыми Саппани еще въ 1547 г.*

Ихъ вообще считали предназначеными для того, чтобы умѣрять слишкомъ будто-бы сильный напоръ крови изъ венныхъ стволовъ въ вѣти. Безпрестанныя размышленія, опыты на животныхъ,** наблюденія на больныхъ и трупахъ уже въ 1616 г. составили зародышъ ученія, которое Гарвей излагалъ съ 1619 г. въ своихъ лекціяхъ. Но лишь въ 1628 году онъ рѣшился (во Франкфуртѣ на М.), и то, вѣроятно, для предупрежденія преждевременного распространенія, опубликовать свое ученіе.

Сочиненіе посвящено королю Карлу I и Лондонской коллегіи врачей. Незначительность его объема (72 страницы) Гарвей самъ оправдываетъ тѣмъ, что оно содержитъ только изложеніе открытія и доказательства его истинности. Прежде всего авторъ указываетъ на то, что существующее ученіе о пульсѣ неосновательно, что артеріи содержатъ не „spiritus“, а кровь, что активнымъ факторомъ движенія сердца является не діастола, а систола, что артеріи, не расширяются активно, „какъ мѣхи“, а наполняются пассивно, „какъ трубы“, и что „Vis pulsifica“ Галена—небылица.

Затѣмъ Гарвей обращается къ опроверженію господствующихъ по отношенію къ дѣятельности сердца ошибокъ. Онъ указываетъ, какъ не вѣроятно, чтобы обѣ, одинаково устроенные половины сердца исполняли совершенно различные функции, доказываетъ, что обѣ послѣ смерти содержать кровь, и что легочная артерія (какъ уже показалъ Serveto) слишкомъ велика для питанія легкихъ. Даѣе онъ говоритъ, что митральный клапанъ никоимъ образомъ не могъ бы служить для воспрепятствованія улетучиванія „spiritus“; вѣдь

* Теодоретъ, епископъ сирійскій, еще въ V в. зналъ о клапанахъ въ венахъ.

Ред.

** Перевязывая вены у различныхъ животныхъ, Гарвей нашелъ, что они раздуваются ниже перевязки или въ части дальнѣйшей отъ сердца; между тѣмъ какъ при перевязкѣ артерій они раздувались въ сторонѣ, ближайшей къ сердцу. Это было experimentum crucis. Ред.

трехстворчатый не мѣшаетъ же удаленію „сажи“, — почему же митральный клапанъ долженъ въ одно и тоже время служить для того, чтобы мѣшать удаленію spiritus'a и пропускать кровь. — Относительно движенія сердца Гарвей послѣ многочисленныхъ опытовъ пришелъ къ слѣдующимъ выводамъ. Активной частью движенія сердца является систола. Она начинается съ предсердій и переходитъ безъ паузы на желудочки. Вовремя ея верхушка сердца подвигается впередъ и ударяется о грудную стѣнку. Вмѣстѣ съ тѣмъ Гарвей опровергаетъ мнѣніе Галена, что сердце зародыша не бѣтъся. До рожденія неподвижными остаются одни легкія; зародышевыя сообщенія служатъ для отведенія крови отъ легкихъ. Во время систолы кровь выжимается изъ предсердій* въ желудочки и изъ послѣднихъ — при содѣйствіи клапановъ сердца — въ большія артеріи; во время діастолического разслабленія кровь идетъ, наоборотъ, чисто пассивно въ предсердія. — Самое тщательное вниманіе Гарвей обратилъ на основной пунктъ своего ученія: на доказательство, что вся кровь въ извѣстное время проходитъ чрезъ сердце и изъ концовъ артерій переходитъ въ начала венъ. Онъ основывается главнымъ образомъ на слѣдующихъ аргументахъ. 1. Количество крови, доставляемой будто-бы венами къ органамъ тѣла, слишкомъ велико для того, чтобы сейчасъ истратиться. 2. Обѣ половины сердца и большия сосуды имѣютъ такое сходное строеніе, что невозможно приписывать имъ различныя функціи. 3. Нагляднѣе всего выясняется направленіе тока крови при перевязкѣ артерій и венъ. 4. Венозные клапаны не могутъ служить для сдерживанія сильного напора крови, такъ какъ они находятся въ шейныхъ венахъ и въ горизонтальныхъ венахъ четвероногихъ. Они служатъ скорѣе для того, чтобы, подобно сердечнымъ клапанамъ, препятствовать обратному движенію крови изъ крупныхъ вѣтвей въ мелкія и поддерживать центростремительное направленіе ея тока. — Две гравюры на мѣди назначены для того, чтобы разъяснить даже профанамъ результатъ сдавленія венъ (поверхностныхъ венъ тыла ручной кисти и предплечія).

* У автора сказано ошибочно „aus den Arterien“. Ред.

Объ одномъ изъ важнѣйшихъ пунктовъ: пути, по которому кровь изъ концовъ артерій попадаетъ въ начала венъ, Гарвей могъ высказаться только гадательно. Всего больше онъ склоняется къ предположенію, что этотъ переходъ совершается вслѣдствіе „порозности“ тканей.

Послѣдующее время прибавило къ аргументамъ Гарвея еще новые, но не поколебало ни одного изъ прежнихъ. Самъ онъ былъ вполнѣ убѣжденъ въ глубокомъ значеніи его ученія для всѣхъ отраслей медицины.

Противники и приверженцы Гарвея.

116. Первые нападки на книгу Гарвея послѣдовали лишь черезъ 2 года послѣ ея появленія и оставались еще долгое время единичными. Гарвей, который уже самъ принялъ во вниманіе всѣ возраженія, которыхъ слѣдовало ожидать, не отвѣчалъ ни на одно изъ нихъ, за исключеніемъ сдѣланныхъ ему моло-дымъ Ріоланомъ.

Для многихъ изъ противниковъ Гарвея большою честью служить одно название ихъ имени. Вѣдь не было же недостатка въ профессорахъ, которые, для демонстрированія порозности сердечной перегородки, прокалывали послѣднюю передъ лекціей!—Раньше всѣхъ выступилъ Primrose, врачъ въ Геллѣ, съ сочиненіемъ *in quarto*, написаннымъ въ 14 дней; за нимъ Parisanus, врачъ въ Римѣ.—Casrag Hoffmann, профессоръ въ Альторфѣ, человѣкъ* дѣловитый, даже и тогда не могъ убѣдиться въ справедливости ученія Гарвея, когда послѣдній, пользуясь случаемъ путешествія по Германіи, лично изложилъ ему свою теорію.

Новое открытие пользовалось уже признаніемъ цѣлаго ряда выдающихся врачей, какъ Jean Riolan, профессоръ въ Парижѣ, одинъ изъ знаменитѣйшихъ анатомовъ того времени, подобно своему отцу имѣвшій страсть къ спорамъ, выступилъ противъ Гарвея. Riolan признавалъ, что арте-рии содержать кровь, и что значительнѣйшая часть послѣдней

* См. выше стр. 212.

переходитъ изъ аорты въ полую вену, но продолжалъ утверждать, что въ остальныхъ венахъ тѣла кровь движется центробѣжно. Онъ даже отрицаетъ малый кругъ кровообращенія, рассматривая легочную артерію, какъ питательный сосудъ легкихъ (*Opuscula anatomica nova. Paris, 1649.*).—Гарвей отвѣчалъ двумя сочиненіями, въ которыхъ онъ разбираетъ слабѣйшіе пункты своего ученія; напр., различіе въ цвѣтѣ артеріальной и венозной крови, мнимое содержаніе воздуха въ первой и т. д. Другія важныя возраженія, наприм., Hoffmann'a, что силы лѣваго желудочка не хватило бы для проталкиванія крови въ мельчайшіе сосуды, или Riola'n'a, ссылающаго не упускать изъ виду, что быстро текущая кровь не въ состояніи была бы питать части тѣла, Гарвей долженъ былъ, впрочемъ, оставить безъ отвѣта.

Заслуга первой публичной защиты Гарвея принадлежитъ немецкому врачу Paul Maguard Slegel изъ Гамбурга, іенскому профессору, который, начиная съ 1630 г., т. е. чрезъ два года послѣ появленія сочиненія Гарвея, пользовался каждымъ случаемъ, представлявшимся ему въ его обширныхъ путешествіяхъ, для распространенія тщательно изслѣдованныго имъ открытія. Послѣ него первое мѣсто между послѣдующими защитниками ученія Гарвея занимаютъ голландскіе врачи: Johann van Beverwijk (Beverovicus), врачъ и профессоръ анатоміи въ Дордрехтѣ, столь знаменитый впослѣдствіи Franz de le Boë Sylvius и слушатель послѣдняго Joh. de Wale, профессоръ въ Лейденѣ, прежній противникъ Гарвея, побудившій одного изъ своихъ учениковъ, англичанина Robert Drake, защитить новое ученіе въ 16 тезисахъ.

Вследствіе нападковъ, направленныхъ Riolan'омъ, противъ Drake, de Wale самъ опубликовалъ два письма о движении хилуса и крови, въ которыхъ онъ, основываясь на образцовыхъ опытахъ, доказывалъ истинность открытія. Далѣе выступилъ въ 1640 году за Гарвея знаменитый историкъ Негманн Сонгинг въ Гельмштедтѣ, занимавшійся въ свободное время вивисекціями.—Блестящій триумфъ праздновало новое ученіе, когда въ 1644 г. Vopiscus Fortuna-

tus Plempr, профессоръ въ Левенѣ, бывшій до того времени упорнымъ его противникомъ, перешелъ на сторону его приверженцевъ. Съ тѣхъ поръ число послѣднихъ продолжало возрастать, одни лишь факультеты Парижа и Монпелье долгое время упорствовали въ своемъ противорѣчіи.*

Дополненія къ открытію Гарвея.

117. Наибольшее препятствіе, съ которымъ пришлось бороться открытію Гарвея, было древнее ученіе о приготовленіи крови въ печени. Ученіе это было отвергнуто только тогда, когда послѣдовало открытіе грудного протока и его впаденія въ лѣвую подключичную вену; это открытіе было подготовлено въ свою очередь открытиемъ млечныхъ сосудовъ. Они были замѣчены еще Эразистратомъ, счиавшимъ ихъ „артеріями“, содержащими то молоко, то воздухъ; знали о нихъ также некоторые анатомы XVI вѣка, принимавшіе млечные сосуды за вены, идущія къ печени. Истинная природа ихъ распознана была впервые Gaspare Aselli (1581—1636), профессоромъ въ Павіи. 22 июля 1622 г., слѣдовательно, за 6 лѣтъ уже до выхода сочиненія Гарвея, онъ на лекціи задѣлъ концомъ скальпеля одинъ изъ предполагаемыхъ первовъ брыжейки у живой, хорошо упитанной собаки. Когда изъ поврежденного сосуда вылилась молочная жидкость, Aselli, сейчасъ же оцѣнившій важность открытія, радостно воскликнулъ єврұх. Но онъ полагалъ еще, что эти „*vasa lactea*“ назначены для того чтобы проводить свое содержимое къ печени.

Gasparis Asellii, *De lactibus s. lacteis venis* — — —

* Бѣдные схоластики никакъ не могли признать заслугъ человѣка, который осмѣялся отрицать непреложность принципа: „*Magister dixit*“... Но всѣ эти нападки и споры не могли не отразиться на характерѣ Гарвея, предпочитавшаго, наконецъ, говоря его собственными словами, сказанными одному изъ друзей, „заботиться о своемъ развитіи въ тиши домашней жизни, чѣмъ... вызывать бури, которыхъ могутъ лишить васъ вашего спокойствія и мира на будущее время.“ Ред.

novo invento, dissertatio. Mediol. 1627. 4. Съ четырьма раскрашенными гравюрами на деревѣ in folio; первый примѣръ печатанія краской анатомическихъ рисунковъ. [Артеріи и вены представлены красными, млечные сосуды бѣлыми.]

Въ 1628 (одновременно съ выходомъ сочиненія Гарвея) млечные сосуды были доказаны и у человѣка. Открытие Aselli было дополнено въ 1647 г. открытиемъ труднаго протока (который уже гораздо раньше былъ замѣченъ Евстахіемъ [у лошади], но былъ принятъ за вену) у собаки Jean Recque et t'omъ изъ Діенна (1622—1674), въ то время студентомъ въ Монпелье. Почти въ тоже самое время Joh. van Hoghe, профессоръ въ Лейденѣ, и Olaus Rudbeck открыли *ductus thoracicus* и у человѣка.

Joh. Recque, *Experimenta nova anatomica, quibus incognitum chyli receptaculum et ab eo per thoracem in ramos usque subelavios vasa lactea deteguntur etc.* Paris. 1651. 8.

Значеніе всѣхъ открытій не сдѣжалось, однако, сей часъ-же вполнѣ яснымъ для всѣхъ. Даже 77-лѣтній Гарвей являлся ревностнѣйшимъ защитникомъ ученія о всасываніи хилуса идущими къ печени венами брыжейки и о приготовленіи крови въ печени. Другіе, во главѣ ихъ упомянутый Riolan, утверждали, что, по крайней мѣрѣ, часть крови образуется въ печени. Съ другой стороны не было недостатка даже въ юмористическихъ надгробныхъ рѣчахъ и надписяхъ о печени.*

Кругъ открытій, дополняющихъ ученіе Гарвея, былъ въ точномъ смыслѣ слова замкнутъ открытиемъ лимфатическихъ сосудовъ. Право на честь этого открытия приналежитъ шведу Olaus Rudbeck (1630—1702), въ то время бывшему студентомъ въ Павіи. 27 января 1651 г. онъ нашелъ лимфатические сосуды кишечника, ихъ переходъ въ желѣзы

* На столько пало физиологическое значеніе этого органа въ глазахъ нѣкоторыхъ врачей!.. Вообще можно смѣло утверждать, что история взрослыхъ врачей на физиологическую роль печени есть история об щихъ физиологическихъ взрослыхъ: история печени—есть история физиологии.

послѣдняго и ихъ связь съ одной стороны съ груднымъ протокомъ, съ другой—съ венозной системой (*Nova exercitatio anatomica exhibens ductus hepatis aquosos et vasa glandularum serosa etc. Arosiae, 1653.4.*). Позднѣе существованіе лимфатическихъ сосудовъ было доказано знаменитымъ анатомомъ Томасомъ Бартолинусомъ, въ Копенгагенѣ.

Наконецъ, открытие Гарвея было поставлено въ всячаго сомнѣнія въ 1661 г., четыре года спустя послѣ его смерти, великимъ Марцелло Малпиги,* который впервые наблюдалъ подъ микроскопомъ на легкомъ и мочевомъ пузырѣ лягушки прелестную картину капиллярного кровообращенія, а нѣсколько позже—и кровяныхъ тѣльца. На теплокровныхъ животныхъ капиллярное кровообращеніе было демонстрировано впервые лишь въ 1697 г. Сорегомъ.

Успѣхи анатоміи и физіологіи.

Италія. Англія. Нидерланды.

118. Открытие кровообращенія вызвало такое развитіе анатоміи и физіологии, которое можетъ быть сравнимо лишь съ успѣхами ихъ въ нынѣшнемъ столѣтіи. Прежде всего во всѣхъ высшихъ школахъ обратили вниманіе на улучшеніе преподаванія анатоміи. Достойнейший примѣръ въ этомъ отношеніи дали голландскіе университеты, именно Лейденъ и Уtrechtъ. Даже въ тѣхъ городахъ, въ которыхъ не было университетовъ, наприм. въ Амстердамѣ, Гаагѣ, возникли анатомические институты для обученія хирурговъ.—Гораздо позже подобныя учрежденія основаны были въ Англіи и въ нашемъ отечествѣ, гдѣ университетамъ еще долго приходилось бороться съ недостаткомъ въ трупахъ.

Открытие микроскопа въ значительной степени ускорило развитіе анатомическихъ познаній.—Первоначальная исторія этого инструмента покрыта мракомъ, которому, можетъ быть, никогда не суждено проясниться. Первые микроскопы со-

стояли изъ одной, рѣдко нѣсколькихъ простыхъ линзъ. Сложные микроскопы были приготовлены, вѣроятно, въ 1608 г. оптиками Hans и Zacharias Janssen въ Миддельбургѣ. Немного лѣтъ спустя, неизвѣстный голландскій оптикъ изобрѣлъ телескопъ. Заслуга первого примѣненія микроскопа для научныхъ цѣлей принадлежитъ итальянцамъ; но полное свое значеніе онъ получилъ, благодаря работамъ ботаниковъ Robert Hooke, Grew, главнымъ же образомъ—Leeuwenhoek'a, открывшаго „инфузорій“. По его примѣру—очень несовершенно и грубо составленные микроскопы снова были замѣнены простыми линзами, посредствомъ которыхъ Leeuwenhoek,—самъ приготовляя ихъ съ безподобнымъ совершенствомъ,—достигъ изумительныхъ результатовъ.

Итальянскіе анатомы и въ этой области продолжали занимать первенствующее мѣсто. Изъ значительного числа ихъ нужно особенно отмѣтить нѣкоторыхъ выдающихся членовъ основанной въ 1657 г. великимъ Галилеемъ Academia del cimento. Сюда принадлежатъ—геніальный Alfonso Borelli изъ Неаполя (1608—1679), профессоръ въ Мессинѣ и Пизѣ, извѣстный своимъ участіемъ въ политическихъ дѣлахъ, авторъ колоссального произведения *De motu animalium* (Rom. 1680. 1681. 4 и сл. изд.). Рядомъ съ нимъ стоитъ Maggiolo Malpighi изъ Crevalcure (1628—1694), профессоръ въ Болоньї, нѣкоторое время также въ Пизѣ и Мессинѣ. Послѣ открытія капиллярныхъ сосудовъ и кровяныхъ тѣлецъ* особаго вниманія заслуживаютъ еще его работы о строеніи желѣзъ, легкихъ, селезенки, нервовъ и труды по исторіи развитія. Даѣше, Malpighi рядомъ съ Nehemias Grew являются основателями анатоміи растеній (*Opera*. Лондонъ 1687—1698 f. 3 vol.). Въ томъ же духѣ работалъ Francesco Redi изъ Ареццо (1626—1694) профессоръ въ Пизѣ, врачъ, выдающейся своей ученостью, практической дѣятельностью и поэтическимъ талантомъ. Важнѣйшія работы Redi касаются змѣинаго яда и развитія низшихъ животныхъ. Онъ принадлежитъ къ рѣшительнейшимъ противникамъ *Generatio origi-*

* См. выше стр. 254.

naria. (*Opera*. Новѣйшее изданіе: Миланъ, 1809—1818). — Далѣе сюда принадлежитъ Lorenzo Bellini изъ Флоренціи (1643—1704), профессоръ въ Пизѣ, ученикъ Borelli и Redi. Свое классическое сочиненіе о почкахъ онъ обнародовалъ еще 19-ти лѣтнимъ юношемъ. (*Exercitatio anatomica de structura et usu rerum*. Florent 1662. 4 и сл. изд.). Bellini пользовался высокимъ уваженіемъ, какъ врачъ и писатель—въ области практической медицины.

Яснѣе всего могучее вліяніе Гарвея обнаруживается въ Англіи, гдѣ, по словамъ Haller'a, до того времени анатомія едва существовала.—Рядъ англійскихъ анатомовъ, работы которыхъ, понятно, касаются главнымъ образомъ сердца и печени, открывается Francis Glisson'омъ (1597—1671), профессоромъ въ Кембридже, впослѣдствіи врачемъ въ Лондонѣ. Его имя навсегда связано съ анатоміей печени и съ учениемъ о движеніи животныхъ. (*Anatomia hepatis*. Лонд. 1654. 8 и сл. изд. *Opera*. L. B. 1691. 12). Тоже относится къ его другу Thomas Wharton'у (1615—1673), врачу въ Лондонѣ, открывшему названный его именемъ слюнной протокъ, и Nathanael Hughto g'e'у (1613—1684), врачу въ Шафтсбюри, открывшему носящую его имя лобную пазуху. (Th. Wharton, *Adenographia s. glandularum totius corporis descriptio*. Лондонъ. 1656. 8 и сл. изд.—Nath. Hughto g'e', *Corporis humani disquisitio anatomica etc.* Hag. Com. 1651. f.).

Важнѣйшее сочиненіе этого периода по анатоміи сердца принадлежитъ Richard Lower'у изъ Транмора въ Корнуолліи (1631—1691), врачу въ Лондонѣ. (*Tractatus de corde, item de motu et colore sanguinis et chyli in eum transitu*. Лондонъ. 1669. 8. и сл. изд.). Однаково известенъ и по своимъ работамъ въ анатоміи мозга, и по своей практической дѣятельности—Thomas Willis (1622—1675), врачу въ Лондонѣ (*Cerebri anatome etc.* Amstelod. 1664. 8. *Opera*. Genev. et. Lugd. 1676. 4. Послѣд. изд.: Venet. 1720 f.). Далѣе William Cowper (1666—1709), авторъ великого сочиненія о мускулахъ, открывшій названный его именемъ желѣзы мочеваго канала (*Myotomia reformata, or a new administration of all the muscles of the human body*. Лондонъ. 1694. 8. 1724. f.). Walter

Needham (ум. въ 1691 г.), врачъ въ Лондонѣ, известный отличными изслѣдованіями по истории развитія, (*Disquisitio anatomica de formato foetu*. Лонд. 1667. 8) и John Mayow (1645—1679), врачъ въ Лондонѣ, одинъ изъ величайшихъ физиологовъ XVII вѣка, пріобрѣвшій громкую известность своими изслѣдованіями о дыханіи (*De respiratione et rhachitide*. Окс. 1668. 8. *Opera. Hag. Com.* 1681. 8.).

Не мало известнѣйшихъ естествоиспытателей и анатомовъ воспитали Нидерланды, достигшія въ XVII вѣкѣ самаго цвѣтущаго состоянія во всѣхъ научныхъ областяхъ. Однимъ изъ первыхъ былъ Pieter Raaw (1564—1617), профессоръ ботаники и анатоміи въ Лейденѣ, гдѣ имъ въ 1597 г. былъ устроенъ первый въ Нидерландахъ анатомическій театръ. Главное сочиненіе Raaw'a касается остеологии и интересно, какъ самое раннее произведеніе, въ которомъ обращено вниманіе на различіе череповъ отдѣльныхъ людей (*Primitiae anatomicae de humani corporis ossibus*. L. B. 1615. 4. 1638. 4).—*Медицинскія наблюденія* его ученика Pieterz Tulp (1593—1678), лектора анатоміи и амстердамскаго бургомистра, принадлежать къ цѣннѣйшимъ сочиненіямъ того времени (*Observationes medicae. Amstel.* 1652. 8. 1739. 8). Joh. van Horne (1621—1670), профессоръ въ Лейденѣ, известенъ своимъ описаніемъ и изображеніемъ грудного протока у человѣка, также своими работами о желѣзахъ полости рта и яичникахъ. Еще тщательнѣе послѣдніе были изслѣдованы Reinier de Graafомъ, открывшимъ названные его именемъ фолликулы. Ему же принадлежать первыя попытки инъекціи сосудовъ, усовершенствованной впослѣдствіи Шваммердамомъ, особенно же Ruyseh'омъ. (*De virorum organis generationi inservientibus*. L. B. 1668. 8. *De mulierum organis generationi inservientibus*. L. B. 1672. 8. *Opera. L. B. 1677. 8.* и сл. изд.).—Anton Nuck (1650—1692), лекторъ анатоміи въ Гаагѣ, сдѣлался знаменитымъ своими изслѣдованіями (которые Sömmerring еще, сто лѣтъ спустя, считалъ безподобными) о желѣзахъ и лимфатическихъ сосудахъ. (*Sialographia et ductuum aquosorum anatome nova etc.* L. B. 1695).—Friedrich Ruyseh (1638—1731), профессоръ въ Амстердамѣ, не отли-

чающійся ученостью, но одаренный выдающимися техническими способностями, открылъ, между прочимъ, бронхіальную артерію и оболочку, лежащую подъ сосудистой глаза. Всемірную известность Ruysch приобрѣлъ своими инъекціями сосудовъ. (*Thesaurus anatomicus*. Amstel. 1701—1724. 4. 10 т. *Opera*. Amstel. 1734. 4. 4 т.). При всѣхъ этихъ работахъ онъ нашелъ существенную поддержку со стороны своей дочери Rachel, знаменитой рисовальщицы цвѣтовъ. Ruysch продалъ свою анатомическую коллекцію въ 1717 г. Петру Велікому за 30000 гульденовъ; чрезъ 10 лѣтъ уже онъ передалъ другую коллекцію за 20000 гульденовъ польскому королю Ioannу Собiesкому.

Рядомъ съ этими работами надо упомянуть о выдающихся заслугахъ двухъ нидерландцевъ, являющихся основателями микроскопической анатоміи. Antonu van Leeuwenhoek (1632—1723), необразованный самоучка, благодаря необыкновенной ловкости рукъ и рѣдкой, сохранившейся до глубокой старости остротѣ зрѣнія, достигъ изумительныхъ результатовъ помощью своихъ увеличительныхъ аппаратовъ, приготовленныхъ имъ самимъ изъ стекла, горного хрусталия, алмаза и даже изъ крупинокъ кварцеваго песчаника. Эти аппараты, рѣдко состоявшіе даже изъ соединенія 2—3 линзъ, давали увеличеніе до 270 разъ,—величина, значительно превосходившая степень увеличенія сложныхъ микроскоповъ того времени. Часть этихъ линзъ находится въ британскомъ музѣѣ. (Статьи Левенгкука изложены въ *Philosophical transactions* за 1673—1723 г.г. Кромѣ того его работы изданы: по голландски: Delft, 1696. 4. 4 т. По латыни: Lugd. Bat. 1722.)
—Микроскопическія работы Johanni Swammerdam'a изъ Амстердама (1637—1680) относятся главнымъ образомъ къ изслѣдованію животныхъ, именно насѣкомымъ. Его извѣстнѣйшее произведеніе *Bybel der Natiuren* предназначено главнымъ образомъ для прославленія всемогущества и мудрости Божией. Диссертациія Swammerdam'a содержитъ превосходныя изслѣдованія о дыханіи. (*Tructatus physico—anatomico-medicus de respiratione insique pulmonum L. B.* 1667. 8. 1738. 4.—*Bybel der Natiuren*. Лейденъ, 1737. 1738. 2 т. f.). Въ послѣдніе годы

Swammerdam вдался въ пієтизмъ и сжегъ большую часть своихъ замѣтокъ, считая грѣхомъ желаніе проникать въ тайны мірозданія.

Франція. Германія. Данія. Швеція.

119. Въ противоположность этимъ, достойнымъ похвалы стремленіямъ итальянцевъ, англичанъ и нидерландцевъ—во Франції анатомія мало обращала на себя вниманія. Члены парижского факультета убивали время въ спорахъ съ парашельстами и хирургами и считали, вѣроятно, иниже своего достоинства заниматься анатоміей. Такимъ образомъ случилось, что спустя короткое время не только анатомія, но и значительная часть врачебной практики перешла въ руки хирурговъ.*

Важнѣйшимъ французскимъ анатомомъ XVII вѣка является Jean Riolan младшій, основатель анатомического театра и Jardin des plantes въ Парижѣ. Его работы отличаются точностью, незнакомой до того времени.—Основателемъ французской анатомической школы XVIII вѣка долженъ считаться Guichard du Verneuil (Duverney) (1648—1730), демонстраторъ анатоміи въ Jardin des plantes. Знаменитѣйшее изъ его произведеній, отличающіхся примѣрной тщательностью, касается строенія, отправленій и болѣзней слухового органа (*Traité de l' organe de l' ouïe etc.* Paris, 1683. 12. и сл. изд. *Traité des maladies des os.* Paris, 1761. 12. 2 т.—*Oeuvres anatomiques* Paris, 1761. 4. 2 т.).—Работы Raymond Vieussens'a (1641—1717), госпитального врача въ Монпелье, вскрывшаго уже больше 500 труповъ, касаются преимущественно мозга, слухового органа и сердца. Въ сочиненіи о послѣднемъ встречаются подробныя указанія на патологіческія его измѣненія. (*Neurographia universalis.* Lugd. 1685. f. и сл. изд.).

Съ самыми большими затрудненіями изученіе анатоміи должно было бороться еще долгое время въ Германіи. Правда,

* См. ниже § 135.

не было недостатка въ работахъ, которыя могли выдержать сравненіе съ изслѣдованіями другихъ націй, какъ, напр., переполненное сухой ученостью, но чрезвычайно цѣнное по своему содержанію сочиненіе Conrad Victor Schneidera (1614—1680), профессора въ Виттенбергѣ, *O катарре*, въ которомъ опровергается старинное заблужденіе о стеканіи слизи изъ мозга. (*De catarrhis libri IV.* Viteb. 1660—1664. 4.)—Кишечный желѣзъ, которыя и теперь носятъ имена открывшихъ ихъ лицъ,—послужили содержаніемъ прекрасныхъ изслѣдованій двухъ швейцарскихъ врачей: Joh. Conrad Peyer (1653—1712), врача въ Шафгаузенѣ (*Exercitatio anatomico-medica de glandulis intestinalis etc.* Scaphus. 1677. 8) и Joh. Conrad Brunner'a, тамошняго же врача, впослѣдствіи Гейдельбергскаго профессора.—Физіологическія работы лейпцигскаго профессора Johann Bohn'a (1640—1718), о пищевареніи и произрошеніи, принадлежать въ этомъ періодѣ къ наиважнѣйшимъ. Кромѣ того Bohn—одинъ изъ основателей судебнай медицины. (*Exercitationes physiologicae XXVI* Lips. 1668—1677. 4—*Circulus anatomico-physiologicus.* Lips. 1680. 4. и слѣд. изд.)

Рядъ превосходныхъ анатомовъ за этотъ періодѣ дали Данія и Швеція, страны, въ которыхъ до того времени эта наука находилась на низкой степени развитія. Старѣйшій изъ нихъ Olaus Worm (1588—1664), профессоръ въ Копенгагенѣ, известный по описаннымъ имъ впервые черепнымъ ossicula. Далѣе сюда принадлежитъ датская фамилія Bartholinus: Caspar, его сынъ Thomas и внукъ Caspar. Первый (1585—1629), профессоръ медицины, потомъ теологии, въ Копенгагенѣ, составилъ учебникъ анатоміи, обработанный его знаменитымъ сыномъ Thomas'омъ (1616—1680). Въ теченіе 50 слишкомъ лѣтъ эта книга была самымъ распространеннымъ компендіемъ по анатоміи (*Institutio neosanatmicae.* L. v. 1641. 8. 1645 8. и т. д.). Caspar Bartholinus, внукъ (1655—1738), тоже профессоръ въ Копенгагенѣ, известнѣе всего по изслѣдованіямъ женскихъ половыхъ органовъ. (*De ovariorum mulierum et generationis historia epistola.* Lugd. Bat. 1675. 12. Amstel. 1678. 12.)—Одно изъ первыхъ мѣстъ между ана-

томами того времени принадлежитъ лучшему ученику Thomas Bartholinus'a Nicolaus Steno изъ Копенгагена (1638—1686), человѣку благороднѣйшаго характера, бывшему впослѣдствіи, послѣ перехода въ католичество, викаріемъ нижней Саксоніи, въ Ганноверѣ. Былъ еще студентомъ, онъ открылъ выводной протокъ околоушной желѣзы (одновременно съ Needham'омъ), чѣмъ и увѣковѣчилъ свое имя. Изъ его дальнѣйшихъ работъ заслуживають вниманія изслѣдованія о слезоотдѣлительныхъ органахъ, мускулахъ, женскихъ половыхъ органахъ и мозгѣ. (*De glandulis oris et parerg observatis inde prodeuntibus rasis L. B.* 1661. 4.—*De muscularis et glandulis observationum specimen.* Hafn. 1664. 4. и сл. изд.—*Elementorum myologiae specimen.* Flor. 1667. 4.)

Пріобрѣтенія анатоміи и физіологіи.

120. Описаніе наружныхъ формъ скелета было въ главныхъ чертахъ закончено уже Везаліемъ, Евстахіемъ, Фаллоніемъ и др. Вниманіе анатомовъ XVII вѣка было направлено на болѣе тонкое строеніе костей. Первое мѣсто въ этой области, какъ и вообще въ микроскопической анатоміи, принадлежитъ Leeuwenhoek'у. Онъ описываетъ кости, какъ систему тонкихъ, направленныхъ въ разныя стороны трубокъ, и даетъ уже грубое изображеніе, открытыхъ 200 лѣтъ спустя Риггинже, костныхъ тѣлъ.—Malpighi различалъ уже въ зубахъ substantia „ossea“ (eburnea) и tartarea (osteoidae). Зубная эмаль превосходно описана Левенгукомъ.—Наружный слой кожи тщательно изслѣдованъ Мальпигіемъ. Кромѣ слоя corium'a, носящаго его имя, онъ уже зналъ сальнина и потовая желѣзы и жировыя клѣтки. По Левенгуку эпидермисъ составляютъ „плоскія чешуйки“, изъ промежутковъ между которыми, а не изъ „поръ“, происходитъ потъ. Онъ знакомъ, далѣе, со строеніемъ мозолей и рубцовъ и содержаниемъ пигmenta въ кожѣ у цвѣтныхъ расъ.

Важнѣйшія работы о мускулахъ принадлежатъ Кошре'гу и Steno. Послѣдній впервые показалъ, что нѣть другаго „мяса“, кромѣ мускуловъ, и что строеніе послѣднихъ

одинаково у всѣхъ вышихъ животныхъ. Микроскопическое строеніе мускуловъ было уже замѣчено В огеллі и Нооке, первичные пучки впервые распознаны Ноокомъ. И въ этой области изслѣдованія Левенгука занимаютъ первое мѣсто. Онъ изслѣдовалъ мускулы у всѣхъ классовъ животныхъ, зналъ поперечную исчерченность и думалъ, что первичные пучки состоятъ изъ шариковъ. Сухожилія онъ описываетъ какъ полныя волокна, не связанныя съ мышечными волоконцами и наполненные упругой и свѣтлой жидкостью. Schneider'у* принадлежитъ важнейшая заслуга въ изслѣдованіи болѣе тонкаго строенія и функций слизистыхъ оболочекъ. Выводной протокъ parotis былъ открытъ въ 1658 г. одновременно Needhamомъ и Steno; выводной протокъ подчелюстной желѣзы—Wharton'омъ, подъязычной—Rivinus'омъ, профессоромъ въ Лейпцигѣ (1652—1723), поджелудочной желѣзы—сначала у индѣйскаго пѣтуха—Mogitz Hofmannомъ (падуанскимъ студентомъ, впослѣдствіи профессоромъ въ Альтдорфѣ), а вскорѣ затѣмъ Wirsung'омъ—у человѣка.

Объ участіи Глассона въ изученіи грубаго строенія печени, Рейега и Гиппега въ изслѣдованіи кишечныхъ желѣзъ, Мальпигія—въ изученіи строенія лимфатическихъ желѣзъ, селезенки, почекъ, Bellini—въ изслѣдованіи строенія почекъ,—было уже упомянуто.**—Везикулярное строеніе легкихъ и идушие по стѣнкамъ альвеолъ сосуды впервые были болѣе точно указаны Мальпигіемъ.—Строеніе сердца тщательнѣйшее всего было изслѣдовано Steno, Lower и Vieussens'омъ, строеніе сосудовъ—Левенгукомъ.

Тщательнѣйшее описание мозга далъ Willis. Circulus arteriosus и nervus accessoriusувѣковѣчили его имя. Сосуды мозга точнѣе всего были описаны Joh. Jak. Wepferомъ, врачомъ въ Шаффгаузенѣ, въ его знаменитомъ сочиненіи объ апонексіи; внутрення части мозга—De le Boe Sylvius'омъ; dura mater и ея пазухи—Ridley, врачомъ въ Лондонѣ. Но лучшія работы о мозгѣ далъ Vieussens, открыв-

* См. выше стр. 260.

** См. выше стр. 256.

шій центръ мозговаго вещества (*Centrum Vieussenii*), пирамиды и оливы.—Болѣе тонкое строеніе мозга, распространеніе сѣраго вещества, пучки волоконъ спиннаго мозга и ихъ связь съ черепно-мозговыми были уже изслѣдованы Мальпигиемъ; правда, онъ считалъ послѣдній состоящимъ изъ микроскопическихъ шариковъ и причислялъ его соотвѣтственно этому къ желѣзистымъ органамъ. Willis, наоборотъ, принималъ мозгъ за вещество, состоящее, подобно другимъ частямъ тѣла, изъ „волоконъ.“ Изслѣдованія Левенгука надъ мозгомъ стоятъ значительно ниже другихъ его изслѣдованій. Тѣмъ точнѣе онъ описалъ болѣе тонкое строеніе глаза, именно листовую структуру линзы. Желѣзы вѣкъ точнѣе всего описаны известнымъ историкомъ, Heinrich Meibomомъ профессоромъ въ Гельмштедтѣ (1678—1740).

121. То рвение, съ которымъ послѣ открытия Гарвея обратились къ рѣшенію важнѣйшихъ вопросовъ физиологии, можно сравнить лишь съ тѣмъ стремленіемъ, которое пробудилось сто лѣть тому назадъ послѣ работъ Везалия въ области анатоміи. Въ высокой степени содѣйствовало физиологии то сильное развитіе физики, котораго она достигла во времена Гарвея, благодаря работамъ Галилея, Ньютона и многихъ другихъ. Правда, поспѣшность, съ которой законы механики безъ дальнѣйшаго разсужденія примѣнялись къ живому организму, повела къ крупнѣйшимъ ошибкамъ. Еще худшія послѣдствія имѣла торопливость въ примѣненіи химіи (которая въ то время сама едва могла справиться съ элементарными свѣдѣніями)—для рѣшенія труднѣйшихъ, недоступныхъ физикѣ, физиологическихъ задачъ. А между тѣмъ этимъ элементарнымъ химическимъ познаніямъ придавалось болѣе основательное значеніе, чѣмъ патологіи и терапіи!

Происшедшее раздѣленіе физиологовъ и врачей того времени на „іатрофизиковъ и іатрохимиковъ“ имѣетъ теперь для насъ лишь значеніе указанія на то, что одни считали главнымъ основаніемъ физиологии и терапіи преимущественно физику, другіе—химію. Предпринятія въ этомъ направлениі въ XVII вѣкѣ работы, представляющіяся намъ въ настоящее время бѣдными по результатамъ и ошибочными въ основахъ,

заслуживаютъ полнѣйшей признательности, какъ первыя попытки точной разработки нашей науки.

Предшественникомъ іатрофизиковъ XVII вѣка надо считать Santoro Santorio (1561—1636), профессора въ Падуѣ и Венеціи, знаменитаго автора открытия perspiratio insensibilis. Съ достойнымъ удивленія терпѣнiemъ изслѣдовалъ Santoro въ теченіе 30 лѣтъ колебанія вѣса своего тѣла въ здоровомъ и больномъ состояніяхъ, и за все это время его рабочій столъ и постель помѣщались на вѣсахъ!.... Этимъ путемъ онъ доказалъ существованіе невидимыхъ потерь (кромѣ видимыхъ — вслѣдствіе обычныхъ выдѣленій: кишечника и почекъ) посредствомъ неоцѣнаемой нами перспираціи. Не смотря на видимую неточность, изслѣдованія Санторія составляютъ основу этого важнаго ученія.

Sanctorius Sanctorinus, *Ars de statica medicina*. Venet. 1614. 12 и много сл. изд. Послѣдн. изд.: Парижъ, 1770. 12 и многоч. переводы.

Сильнѣе всего противорѣчіе между іатрофизиками и іатрохимиками выступаетъ въ главахъ ученія о пищевареніи, кропотвореніи и питаніи. Ятрофизики описываютъ chymus просто какъ продуктъ механическаго растиранія пищи желудочными стѣнками. Для индѣйскаго цѣтуха Borelli* высчиталъ эту силу въ 1350 фунтовъ! Наоборотъ, іатрохимики смотрѣли на пищевареніе, какъ на форму „броженія“, т. е. молекулярнаго процесса, вызванного слюной,—ферментативное дѣйствіе которой было уже известно Vieussens'у,—поджелудочнымъ сокомъ, и особенно желчью. Подобный же взглядъ они проводятъ и на образованіе млечнаго сока и крови и на питаніе, разматривая ихъ, какъ химические процессы, поддерживаемые оживляющимъ вліяніемъ spiritus vitales. Ятрофизики же смотрѣть на питаніе, отдѣленія и т. д., какъ на механическое дѣйствіе кровяного давленія и колебаній послѣдняго, зависящихъ отъ ширины, распределенія и проч. сосудовъ. Впрочемъ и изъ іатрофизиковъ нѣкоторые, напр. Bellini, прибѣгали къ помощи іатрохимическихъ объясненій.

* См. выше стр. 255.

Относительно механизма дыхания, описанного уже върно Галеномъ, господствовало единогласіе. За то мнѣнія расходились по вопросу о превращеніи венозной крови въ артеріальную. Иатрофизики объясняли послѣднее тонкимъ раздѣленіемъ крови въ сосудахъ легочныхъ пузырьковъ. Весьма важны были для этого взгляда изслѣдованія Robert Boyle'a объ упругости атмосферного воздуха. Иатрохимики же придавали важное значеніе смышенію венозной крови съ „селитряными частями“ воздуха и вліянію послѣднихъ на „сѣрнистые части“ крови. Mayow высказывалъ уже геніальное предположеніе, что „селитряные части“ воздуха играютъ ту-же роль при дыханіи, какъ при горѣніи, и что именно онъ, а не „spiritus vitales“, оживляютъ тѣло. Важное значеніе этихъ споровъ состояло въ томъ, что они направили вниманіе на химическій составъ атмосферного воздуха, который, впрочемъ, остался загадкой еще въ теченіе слишкомъ ста лѣть.

122. Главный предметъ споровъ составляло движение сердца и крови. Vogelli, принимая во вниманіе сопротивленія отъ постоянного уменьшения диаметра сосудовъ и возрастанія тренія отъ стѣнки ихъ, вычисль силу, примѣняемую сердцемъ при каждомъ ударѣ, въ 18000 фунтовъ. Цифра эта, правда, была значительно уменьшена, когда обратили вниманіе, что быстрота артеріального тока крови уменьшается по мѣрѣ удаленія отъ сердца, между тѣмъ какъ сумма по-перечныхъ сѣченій постоянно увеличивается. Moulin, англійскій врачъ, опредѣлилъ количество крови у взрослого человѣка въ 8 фунтовъ. Въ основѣ его вычисленій лежало наблюденіе надъ потерей вѣса истекающихъ кровью животныхъ.

Кровяные тѣльца, какъ сказано, были открыты Мальпигiemъ въ 1665 г., но форма ихъ была правильно описана лишь Левенгукомъ, который изслѣдовалъ ихъ у всѣхъ классовъ животныхъ. Его данные о быстротѣ движенія крови въ хвостѣ рыбъ и плавательной перепонкѣ лягушки весьма близко подходятъ къ истинѣ.

Ниже всего стояла физиология нервной системы. Причина этого заключалась частью въ недостаткѣ анатомическихъ свѣдѣній, а главнымъ образомъ въ привязанности къ укоре-

нившимся теориямъ. Жизненные духи, которымъ еще Галенъ позволилъ управлять всѣми физиологическими процессами, продолжали играть важную роль. Впрочемъ, каждому представлялась свобода воображать ихъ себѣ то подобными по своей тонкости эфиру,* то въ видѣ густыхъ, какъ сокъ молочая веществъ.** Иатрофизики о „жизненныхъ духахъ“ слы-

* Фраза эта въ подлинникѣ написана такъ: *sich dieselben als eine Eiweiss—oder Aetherartige, oder dem Saft der Euphorbiaceen ähnliche Substanz vorzustellen.*

Ред.

** Выше (стр. 242) мы говорили уже, что если такой могучий умъ, какимъ обладалъ Бэконъ, не могъ отрѣшиться отъ „духовъ“,—значить, это учение плотно вкоренилось въ умахъ тогдашнихъ людей науки. Ученіе Эразистрата, Асклепіада и особенно Галена о психическомъ и животномъ *spiritus*,—который они сравнивали съ воздухомъ,—въ соединеніи съ учениемъ о четырехъ сокахъ и темпераментахъ,—слившись съ аристотелевской психологіей, вполнѣ, казалось, объясняло, давало какъ-бы точное рѣшеніе различныхъ физиологическихъ вопросовъ. Постепенная градація физиологическихъ процессовъ—въ смыслѣ приготовленія этихъ духовъ (*spiritus vitales*—въ сердцѣ, желудкѣ или печени, *a spiritus animales*—въ мозговыхъ полостяхъ)—представлялась для тогдашняго научнаго міросозерцанія, во всякомъ случаѣ довольно поверхностиаго, вполнѣ достаточной, чтобы соединить несодиняемыя области—чувственного и сверхчувственного. Въ сущности, грубый матеріальный *spiritus animalis*—является возбудителемъ и носителемъ дѣйствій, которые должны бы быть чисто духовными, но въ понятіи тогдашнихъ теологовъ и ученыхъ новоплатониковъ—представлялись материальными. По теоріи Мелапхтона—даже божественный духъ смѣшивается съ этими *spiritus vitales et animales* человѣка. —Иатрохимическая идея XVII в. даютъ новое направление этому ученію о *spiritus*. Считая основной причиной нервной раздражительности—присутствіе особыхъ нервныхъ духовъ, иатрохимики чуть не отожествляли этихъ послѣднихъ съ кислотой—серной или азотной.—Въ концѣ этого же столѣтія гипотеза эфира обратила на себя большое вниманіе, какъ средство для объясненія очень многихъ явлений; и этотъ эфиръ былъ отожествленъ съ первою жидкостью, замѣнивъ собою, какъ-бы нерв-

шать не хотѣли и объясняли приписываемыи послѣднимъ явленіемъ колебаніемъ или сотрясеніемъ нервныхъ волоконъ. Glisson говорить о токахъ, которые поднимаются и спускаются по нервнымъ волокнамъ, „все равно, полы ли они, или нѣтъ“, и представляетъ себѣ, что матерія—какъ жидкость протекаетъ по нервамъ.*

Общепроясненное заблужденіе, что „жизненные духи“ возникаютъ въ сердцѣ изъ крови посредствомъ врожденной теплоты [третій органическій процессъ], нашло какъ-бы неожиданное подтвержденіе въ лицѣ Мальпигія, который, на основаніи своихъ микроскопическихъ изслѣдований (вѣроятно, введенный въ заблужденіе гангліозными клѣтками), приписалъ мозгу желѣзовидное строеніе. Это ученіе нашло себѣ главнаго защитника въ лицѣ Wharton'a. Слизь, которая, какъ предполагалось, стекаетъ изъ мозга чрезъ глотку и носъ, считалась какъ-бы шлакомъ, выдѣляющимся при приготовленіи жизненныхъ духовъ. Съ открытиемъ лимфатическихъ сосудовъ ученіе это какъ будто получило законченность. Предполагали, что „spiritus“, приготавляемые изъ крови каротидъ, проводятся нервами по всѣмъ частямъ тѣла; потребленныя части ихъ образуютъ лимфу и возвращаются чрезъ ductus thoracicus въ кровь, чтобы, возобновившись, снова начать круговоротъ. Еще болѣе утвердились во мнѣніи, что и жизненные духи и лимфа движутся въ замкнутомъ кругу, когда Antonio Raccioni, ученикъ Мальпигія и Lancisi,** открылъ на твердой мозговой оболочкѣ мускульный аппаратъ. Не было ничего проще, какъ предположить, что твердая мозговая оболочка служитъ причиной венознаго движенія мозга,

наго духа. Этой послѣдней гипотезы позднѣе держались, согласно свидѣтельству Уэвелля, такие умы, какъ Ньютонъ, Галлеръ и отчасти даже Кювье.

Ред.

* Шпренгель доказываетъ, однакожъ, что Глиссонъ принималъ существованіе жизненныхъ духовъ, представляя ихъ именно въ формѣ этой тонкой нѣжной жидкости, похожей на яичный бѣлокъ и заключающейся въ нервахъ.

Ред.

* См. ниже § 152.

и что п'ять послѣдняго—подвиганіе впередъ „жизненныхъ духовъ“.

Относительно функцій отдѣльныхъ частей мозга Willis показалъ, что большія полушарія служатъ органомъ произвольныхъ движеній, мозжечекъ—непроизвольныхъ. Чувствительность онъ помѣщалъ въ Corpora striata, психические процессы—въ корковомъ веществѣ.*

Физіология глаза сдѣлала вмѣстѣ съ физической оптикой въ XVII столѣтіи величайшіе успѣхи. Кеплеръ доказалъ, что линза и стекловидное тѣло служать для того, чтобы проектировать уменьшенное изображеніе фиксированного предмета на сетчатку, откуда оно передается представляющей душѣ. Декартъ показалъ сходство глаза съ камера obscura и значение циліарныхъ отростковъ для измѣненія кривизны линзы. Всего важнѣе были открытія Ньютона о преломляемости свѣта и цветахъ.

Cassergio произвелъ тщательные работы по анатоміи слухового органа, особенно слуховыхъ косточекъ и ихъ мускуловъ.—Claude Reggault, одинъ изъ самыхъ выдающихся сторонниковъ точныхъ изслѣдований, впервые отмѣтилъ распространеніе acusticus по спирали улитки, которую онъ считалъ органомъ слуховыхъ ощущеній.—Какъ на органъ вкусовыхъ ощущеній Мальпигій и Беллини указали на сосочки языка; органомъ осязанія начали считать Мальпигіевы сосочки кожи. Voyn приписалъ уже чувства осязанія и температуры различнымъ органамъ кожи.

123. Открытие Гарвея послужило поводомъ къ весьма богатому послѣдствіямъ обмыну мыслей о дѣятельности мускуловъ и движеніи животныхъ вообще. Исходнымъ пунктомъ этихъ разсужденій служитъ великое произведеніе Orelli о движеніи животныхъ.** Въ немъ кости рассматри-

* Въ своей книгѣ: *Cerebri Anatome, cui accessit—Nervorum descriptio et usus* (London, 1664)—Willis является предшественникомъ Галля, считающимся основателемъ ученія о „локализаціи мозговыхъ функций.“

Ред.

** См. выше стр. 255.

ваются, какъ физические рычаги, а прикрепляющіеся къ нимъ мускулы—какъ движущая сила. В огеллі старался обобщить этотъ взглядъ, распространивъ его даже на микроскопическое состояніе сокращенныхъ мускульныхъ волоконъ.—Большое значеніе имѣютъ также опыты Стено, произведенные безъ всякой предвзятой мысли, надъ раздраженіемъ мускуловъ до и послѣ перерѣзки ихъ нервовъ и сосудовъ.

Особенно много сужденій было высказано относительно конечной причины всѣхъ животныхъ движений. Давно уже было позвестно, что низшія животныя могутъ продолжать жить и двигаться безъ мозга, и что даже сердце и мускулы высшихъ животныхъ способны, еще долгое время спустя послѣ отдѣленія ихъ отъ организма, сокращаться. Willis* называетъ свойственную мускуламъ способность сокращаться „Сопула elastica.“ Зависитъ ли эта способность отъ строенія и питания мускуловъ, какъ таковыхъ, или она обусловливается „покоящимися въ мускулахъ, какъ въ водномъ бассейнѣ, жизненными духами“—онъ оставляетъ нерѣшеннымъ. Самое движеніе совершается посредствомъ „Impetus motivus,“ проникающаго вмѣстѣ съ „жизненными духами“ изъ головнаго и спиннаго мозга въ мускулы.

Подробнее всего разбирается вопросъ о конечной причинѣ животныхъ движений Глиссономъ, взгляды которого находятся подъ рѣшительнейшимъ вліяніемъ предвзятыхъ гипотетическихъ мнѣній.** Въ своемъ главномъ сочиненіи объ этомъ предметѣ: *De naturae substantia energetica*—онъ описываетъ „раздражительность“ какъ основное свойство, принадлежащее матеріи, какъ таковой: способность быть возбуждаемой раздражителями. „Раздражительность“ обнаруживается въ различныхъ степеняхъ, какъ ощущеніе (перцепція), желаніе и движеніе, и каждое изъ послѣднихъ въ свою очередь имѣть градации—„естественнія, чувственныя и душевныя.“ У животныхъ существуетъ раздражительность связана съ „Фибрами“; „Fibra“—весьма важное образо-

* См. выше стр. 256.

** Тамъ же.

ваніе, тонкое, какъ паутина, но трудно разрываемое, благодаря своей эластичности и сократительности. За исключениемъ костей, крови и жира всѣ органы состоять изъ „фибръ.“—Раздражители, дѣйствующіе на животныхъ существа, бываютъ внѣшними и внутренними. Возбужденіе, вызываемое первыми, обнаруживается какъ „Perceptio naturalis“ (бессознательное ощущеніе), или оно проводится нервами къ центральнымъ органамъ (сознательное ощущеніе). Движенія происходятъ какъ вслѣдствіе внутреннихъ, такъ и вслѣдствіе внѣшнихъ раздраженій, вызывая либо возбужденіе „Phantasia“ и „Sensus internus“ (рефлекторное движение), либо обнаруженіе волн (произвольное движение).

Недостатки ученія Глиссона прежде всего, очевидно, состоять въ томъ, что „Fibra“ никакъ не можетъ считаться анатомической реальностью, и что „раздражительность“, приписанная матеріи, какъ таковой—совершенно произвольное предположеніе.* Только сто лѣтъ спустя Haller сдѣлалъ ее экспериментально доказаннымъ фактъ.—И въ этомъ вопросѣ обнаруживается проницательность Mayow'a. Изъ усиленія дыхательныхъ движений при напряженной мускульной дѣятельности онъ заключаетъ объ участіи „селитряной составной части“ воздуха въ возбужденіи мускуловъ.—Еще ближе къ истинѣ подходитъ выдающійся практикъ этого периода Baglivi.** Во многихъ своихъ сочиненіяхъ онъ дѣлитъ „fibrae“ на „мясныя“ и „кожныя“ (поперечноисчерченные и гладкія мускульные волокна); источникомъ сократительности

* Такимъ образомъ Глиссонъ ясно представлялъ себѣ, что движениа въ мускулахъ—отличны отъ всякаго другого механическаго или химического движениа. Классифицируя эти движениа вообще—онъ уже подметилъ разницу между раздражимостью въ различныхъ органахъ. „Странно, говорить Шпренгель, что эти ясныя понятія Кембриджскаго профессора не были приняты восторженно его современниками и не разработаны далѣе.“ Благодаря Галлеру и позднѣйшимъ изслѣдованиемъ это—было.

Ред.

** См. ниже стр. 273.

мышцъ („Vis systaltica“) служить питающая волокна кровь; нервы служатъ лишь возбудителями „Vis systaltica“,

124. Таинственная сфера половыхъ процессовъ давно привлекала къ себѣ вниманіе физиологовъ. Въ XVII вѣкѣ она сдѣлала такія пріобрѣтенія, какъ никогда до того времени.—Тщательныя описанія мужскихъ половыхъ органовъ сдѣлали Highmore и Graaf. Въ исторіи развитія Fabricio ab Acquapendente положилъ основаніе всѣмъ дальнѣйшимъ изслѣдованіямъ, доказавъ, что „большинство“ животныхъ развивается изъ яицъ. У него же встрѣчаются первыя описанія и рисунки развитія цыпленка, млекопитающихъ животныхъ и человѣка.

Безъ сомнѣнія, этими изслѣдованіями Fabricio его великий ученикъ Гарвей былъ побужденъ къ дальнѣйшей разработкѣ этого предмета. Его произведеніе:—*De generatione animalium*, произведшее едва-ли меньшую эпоху, чѣмъ его сочиненіе о кровообращеніи, появилось въ 1651 г. Оно основывается на многочисленныхъ изслѣдованіяхъ яйца всѣхъ классовъ животныхъ, особенно оленя, лоса (которыхъ доставляли ему большие охотничіе парки его покровителя, короля Карла I) и курицы. Впрочемъ результаты, полученные Гарвеемъ, значительно утратили свое значеніе, вслѣдствіе несовершенства его микроскоповъ и неточности свѣдѣній о значеніи яичниковъ. Неизмѣннымъ заключеніемъ его работы останется положеніе: „ovum est primordium omnibus animalibus commune“.

Всѣдѣ за тѣмъ Swammerdam, Malpighi и Redi своими изслѣдованіями о развитіи животныхъ и растеній расширили изреченіе Гарвея въ положеніе: „omne vivum ex ovo“.—Нельзя указать съ точностью, кому принадлежитъ открытие истинной природы яичниковъ. Вероятно, van Horne, его рисовальщикъ Swammerdam и de Graaf имѣютъ одинаковыя права на честь этого открытия. Послѣдній впервые описалъ фолликулы, носящіе его имя; присутствія самого яйца онъ не могъ констатировать. У Bohn'a* встрѣчается даже

* См. выше стр. 260.

уже намекъ на маточное молоко. Питаніе ребенка, говоритъ онъ, совершается посредствомъ „хилозной жидкости“, находящейся между материнской и дѣтской частями плаценты.

Совершенно новый поворотъ въ ученіи о зарожденіи, служившемъ много разъ источникомъ заблужденій, былъ вызванъ въ 1677 г. открытиемъ „сѣмянныхъ живчиковъ“. Честь этого открытия принадлежитъ студенту лейденского университета Iohannu Ham'у (ум. въ 1723 г.), который пользовался высокимъ уваженіемъ, какъ врачъ и бургомистръ въ своемъ родномъ городѣ Арнгеймѣ. Левенгукъ скоро доказалъ присутствіе этихъ „сѣмянныхъ живчиковъ“ у всѣхъ классовъ животныхъ и призналъ ихъ настоящими зародышами. У многихъ встрѣчается уже предположеніе, что оплодотвореніе зависитъ отъ прониканія ихъ въ яйцо. Лейбницъ говорилъ даже о „бесмертіи сѣмянныхъ живчиковъ“. Другие же, напр. Vallisnieri считали сперматозои несущественной составной частью сѣмени.

Питаніе зародыша кровью матери было изслѣдовано Needham'омъ, отношеніе плаценты и яйцевыхъ оболочекъ—Novokon'омъ и Stegno, отношеніе пупочного канатика—Wharton'омъ.

Практическая медицина.

Улучшеніе клиническаго преподаванія. Иатрофизики.

125. Въ области практической медицины вліяніе открытия Гарвея не обнаружилось, однако-же, такъ скоро и рѣшительно, какъ это нужно было ожидать. Во всѣ времена успехи анатоміи и физіологии оказываютъ свое вліяніе на практическіе отдѣлы медицины, но—лишь черезъ нѣкоторое время и постепенно. Нерѣдко имъ оказывается рѣшительное противодействіе свойственный даже самимъ дѣльнымъ врачамъ консервативный образъ мыслей.

Значительный импульсъ практическая медицина XVII вѣка получила отъ наступившаго и впѣ предѣловъ Италии улучшенія клиническаго преподаванія. Всего раньше это слу-

чились въ Нидерландахъ: въ Утрехтѣ по ініціативѣ Willem van Straaten; затѣмъ въ Лейденѣ, гдѣ за Neurpius и Schrevelius'омъ слѣдовалъ въ 1648 г. нѣмецъ Albert Курег изъ Кенигсберга; за послѣднимъ, 10 лѣтъ спустя, De le Boë Sylvius. Около того же времени и въ Эдинбургѣ по образцу Лейдена основанъ былъ клиническій институтъ.

Хуже всего въ этомъ отношеніи еще въ теченіе долгаго времени представлялось положеніе Франціи и Германіи. Чѣмъ успѣшиѣ члены парижскаго факультета опускались до степени придворныхъ прихвостней (*seilen Höflingen*), тѣмъ крѣпче они держались устарѣвшихъ академическихъ церемоній, безсмысленныхъ диспутовъ и галеновскаго догматизма. Вѣчный памятникъ ихъ невѣжеству, соединенному съ педантическимъ тщеславіемъ, воздвигъ *Molière* въ нѣкоторыхъ изъ своихъ комедій.

Іатрофизикамъ надо вмѣнить въ заслугу, что теоретическіе взгляды оказывали лишь очень ограниченное влияніе на ихъ практическую дѣятельность. Въ нихъ жило ясное убѣженіе, что практическая медицина предъявляетъ другія требования, чѣмъ физіологическая изслѣдованія; что первая—ради непосредственныхъ цѣлей—часто должна отказываться отъ тонкости научного метода. Вотъ почему выдающіеся іатрофизики у постели больныхъ давали должное гиппократизму, пренебреженіе которымъ у многихъ тогда явилось, какъ явное доказательство прогрессивнаго образа мыслей.

Важнѣйшій изъ этихъ іатрофизиковъ — практиковъ *Giorgio Baglivi* (род. ок. 1669, ум. въ 1707 г.), ученикъ Мальпигія, профессоръ въ Римѣ.*— Гораздо большія уступки іатрохимії, „жизненнымъ духамъ“ и „ферментамъ“ дѣлали нѣкоторые англійскіе іатрофизики. Главнымъ представителемъ этого направленія является *Archibald Pitcaig* изъ Эдин-

* *Baglivi*, котораго нѣкоторые называютъ итальянскимъ Гиппократомъ, придавалъ въ области практической медицины громадное значеніе наблюденію, а относительно значенія теоретическихъ изслѣдованій и заключеній—утверждалъ, что „*his omnibus ars nostra illustratur, non efficitur*“. (*Guardia*). Ред.

бурга (1652—1713). Лихорадку онъ объясняетъ сильнымъ тренiemъ крови о стѣнки сосудовъ, сифилисъ—частымъ въ его (предполагаемой) родинѣ Америкѣ угнетенiemъ кожной дѣятельности, почему въ болѣе теплыхъ странахъ для лѣчения достаточны diaphoretica, холодные же климаты требуютъ болѣе сильного выдѣленія болѣзнетворныхъ веществъ посредствомъ слюнотеченія.

Во Франціи воззрѣнія іатрофизиковъ распространены были менѣе всего. Въ Нидерландахъ, отчасти и въ Германіи іатрохіміки имѣли перевѣсъ. Однимъ изъ ихъ главныхъ представителей былъ врачъ, теоріи которого по существу имѣютъ свой источникъ въ учениіи Парацельса, *van Helmont*.

Химіатрики. *Van Helmont.*

126. *Joh. Baptista van Helmont* (род. въ 1578 г.)— изъ знатной и богатой католической фамиліи въ Брюсселѣ. Послѣ того какъ онъ долгое время занимался философскими, юридическими и естественными науками, *van Helmont* принялъся за изученіе медицины, отъ которой онъ ожидалъ того, чего не нашелъ въ первыхъ: удовлетворенія стремленію къ истинѣ и примѣненія своихъ человѣколюбивыхъ наклонностей. Однако, спустя нѣкоторое время, онъ отказался и отъ медицины и отправился путешествовать. Чрезъ одного пиротехника онъ познакомился съ парацельсовскими лѣкарствами, успѣшное примѣненіе которыхъ примирило его съ медициной. Онъ возвратился на родину и, предаваясь исключительно своимъ занятіямъ и обширной практикѣ, прожилъ до конца дней своихъ въ Vilvorde близъ Брюсселя.—Главное сочиненіе *Helmont'a*: *Ortus medicinae, id est initia physicae inaudita etc.* появилось лишь послѣ его смерти. (Amstel. 1643. 4. 1652. 8).

Стремленія *Helmont'a* направлены на то, чего до него никто не предпринималъ, на отысканіе „корня жизни“. Къ этому предпріятію его побудило открытие Гарвея, главнымъ же образомъ блескъ юной химіи. При этомъ въ его образѣ выступаетъ еще одна характерная черта: искренняя набож-

ность вѣрующаго католика. Но въ намѣреніи отыскать причину жизни Helmont,—подобно безчисленнымъ преслѣдователямъ той же цѣли, бывшимъ до и послѣ него,—не идетъ дальше объясненія причины жизни „жизненной силой“, съ той только разницей, что у него послѣдняя получаетъ олицетворенный образъ.

Первый толчекъ для своего ученія Helmont получилъ отъ Парацельса, которому онъ уступаетъ въ оригинальности, но за то далеко превосходитъ общимъ и естественно-научнымъ образованіемъ. Helmont одинъ изъ самыхъ выдающихся химиковъ и натуралистовъ XVII вѣка; какъ известно, онъ открылъ угольную кислоту.* Въ противоположность Парацельсу, онъ придаетъ большое значеніе анатоміи, физіологіи и патологической анатоміи. И въ тоже время этотъ человѣкъ одинъ изъ величайшихъ теософическихъ мечтателей. Онъ вѣритъ въ божественное вдохновеніе; отъ одной Божией благодати онъ ждетъ умственного и нравственного просвѣщенія.

Система Helmont'a, подобно Парацельсовой, основана на неоплатоническомъ ученіи о всеединствѣ творенія Божія; Его дыханіе преисполняетъ жизнью всѣ существа. Жизнь высшихъ существъ, главнымъ же образомъ человѣка, совершается подъ руководствомъ нематеріального, но отличного отъ души „Archeus influus“—Главнаго Архея; въ отдѣльныхъ органахъ пребываютъ тѣсно связанные съ тѣлеснымъ существомъ послѣднихъ „Archei insiti“ („Blas locales“)—второстепенные археи.—Archeus influus имѣеть свою резиденцію въ „дуумвиратѣ“ желудка и селезенки. Отсюда онъ простираетъ свое господство надъ archei insiti; при помощи послѣднихъ, посредствомъ „ферментовъ“, онъ руководить измѣненіями твердыхъ и жидкихъ частей. Оживляющимъ принципомъ кро-

* В. Гельмонтъ высказалъ положеніе, которое нанесло окончательный ударъ ученію о превращеніи металловъ другъ въ друга: Никакой металъ не можетъ быть выдѣленъ изъ раствора, если онъ прежде не заключался въ немъ. На его „опытное“ мышленіе указываетъ экспериментъ, которымъ онъ доказалъ участіе почвы, воды и воздуха въ ростѣ растеній.

ви является „*Latex sanguinis*“; теплота тѣла есть только продуктъ [жизненной дѣятельности], а не причина жизни.*

127. Болѣзнь есть послѣдствіе грѣхопаденія, вслѣдствіе котораго животная душа вырвала господство у божественной. Она (болѣзнь) представляетъ самостоятельный жизненный процессъ („*Ens reale*“), вызываемый болѣзненными идеями Главнаго Архея. *Archeus influus* „внушаетъ“ ихъ какъ „*ideae sigillares*“ второстепеннымъ археямъ (*Archei insiti*), а эти послѣдніе возбуждаютъ къ болѣзнетворной образовательной дѣятельности „ферменты.“ Отсюда понятно раздѣленіе болѣзней на страданія *Archei influi* и *Archeorum insitorum*. Къ первымъ принадлежать болѣзни наслѣдственные, зависящія отъ врожденной идеи *Archei influi*, периодическая („*Morbi silentes*“) и типическая, начинающіяся обыкновенно ночью („*Torturae noctis*“). Болѣзни *Archeorum insitorum* распадаются на „*Recepta*“ и „*Retenta*,“ т. е. на страданія, вызванныя проникшими извѣтъ вредностями или зародившимися въ самомъ тѣлѣ.

Большую роль, особенно въ учениіи о лихорадкѣ и воспаленіи, играютъ „*Spinae*:“ раздражающія вліянія всякаго рода, дѣйствующія на *Archeus influus* или на *Archei insiti*. Ознобъ, напр., зависитъ отъ гнѣва *Archeus influus* на раздражающую его вредоносную причину; лихорадочный жаръ, потъ и кризы суть мѣры, имѣющія цѣлью выдѣленіе вредныхъ веществъ изъ организма. Подобнымъ же образомъ объясняются явленія воспаленія.—Особенно подробно Helmont разбираетъ „*Pleuritis*“ (терминъ, обнимающій собой и пневмонію). Онъ происходитъ или отъ вдыханія, дѣйствующаго какъ „*spina*“ холоднаго воздуха, или отъ желудочной кислоты.—Катарры зависятъ отъ того, что носъ и горло („стража“ дыхательныхъ органовъ) усиленіемъ спазмогидротрофіи стараются предотвратить прониканіе вредностей.—Астма женщинъ большую частью истерического происхожденія; у мужчинъ же она зависитъ отъ судороги бронховъ, родственна эпилепсіи и называется поэтому „*saducus pulmonum*.“**—Аполлексію Helmont объясняетъ, въ

* Какъ это принималъ Галенъ.

Ред.

** Замѣчательное обобщеніе!—

Ред.

противоположность ходячему мнѣнію, не накопленіемъ слизи въ 4-мъ желудочкѣ, а образующимся въ желудкѣ оглушающимъ ядомъ („Anodum apoplecticum“), и лѣчить ее, соотвѣтственно этому, рвотными и тоническими средствами. Подобный же ядъ считается причиной эпилепсіи.

Подагра зависитъ отъ унаследованныхъ или приобрѣтенныхъ болѣзненныхъ настроеній *Archei influi* („Sigillum podagrae“), образованія болѣзненныхъ кислотъ въ „Latex sanguinis“ и отложеніи „Calx“ и „creta podagrae“ въ суставахъ. Подобнымъ же образомъ lithiasis корениится въ ненормальной, зависящей отъ болѣзненного состава крови дѣятельности почекъ и всего тѣла. Важнѣйшія лѣкарственные средства противъ lithiasis суть—поваренная соль и „Arganum philosophorum“ (по просту соединеніе нашатыря съ желѣзомъ—ammonium muriaticum ferruginosum), diuretica, особенно раки камни* и теплымъ обертыванія на область почекъ.—Общая терапія Helmont'a представляетъ соединеніе гиппократовской физіатрики съ ученымъ обѣ арканахъ Парацельса. Задача состоитъ въ томъ чтобы вызвать цѣлебныя идеи *Archei influi*, успокоить его и измѣнить его настроеніе („Pacatio, alteratio“). Важнѣйшими средствами для этой цѣли являются соответствующая діета, главнымъ образомъ поддержаніе силь, всего лучше вино, которымъ Helmont широко пользуется при лихорадочныхъ болѣзняхъ. Безспорно, этимъ основнымъ правиламъ обязанъ Гельмонтъ значительной долей своего успѣха при постели больного.

Лѣкарства дѣйствуютъ не столько своимъ составомъ, сколько силами, дарованными имъ милосердіемъ Божіимъ: „Sapores“. Эту чисто динамическую силу лекарствъ, которую Гельмонтъ сравниваетъ съ дѣйствиемъ свѣта на „застигнутые имъ предметы“, онъ доказываетъ тѣмъ, что вода, въ которой лежала ртуть, пріобрѣтаетъ цѣлебныя свойства послѣдней, не воспринимая, однако, ничего изъ вещества металла. Отсюда онъ доходитъ до положенія, напоминающаго гомеопатію, что величина лѣкарственной дозы не существенна [для про-

* Krebsteine, Krebsaugen = раковые жерновки. Ред.

явленія дѣйствія средства]. И такъ какъ „арканами“ болѣзни и „идеи“ архея безсѣдно могутъ быть уничтожены, то выдѣляющимъ средствамъ и кризамъ придается небольшое значеніе.—Въ великую заслугу Гельмонту нужно поставить ту рѣшительность, съ которой онъ возставалъ противъ кровопусканія, утверждая, что въ лучшемъ случаѣ оно можетъ только задержать выздоровленіе.—Изъ препараторовъ растительныхъ лѣкарствъ, Helmont выше всего ставитъ тinctуры; наибольшее же значеніе онъ придаетъ минеральнымъ средствамъ, достигшимъ, подъ вліяніемъ огня, полной силы, особенно ртути, сурьмы и мышьяку. Наставленія для приготовленія агсана Гельмонта, во избѣженіе злоупотребленій, сообщается рѣдко. Онъ вѣритъ въ возможность универсального лѣкарства [панацеи].

Большія услуги Helmont оказалъ учению о цѣлебныхъ источникахъ тѣмъ, что указалъ во многихъ изъ нихъ на присутствіе щелочей и угольной кислоты. Одно изъ лучшихъ его сочиненій касается желѣзныхъ источниковъ Спа. Глубокой признательности заслуживаетъ его взглядъ на врачебное званіе, какъ на служеніе любви къ ближнему.

Ученіе Гельмонта въ общемъ обратило на себя мало вниманія. На своей родинѣ—среди католиковъ онъ считался еретикомъ; у протестантовъ же, особенно въ Германіи, распространенію его идей мѣшала какъ разъ тогда вспыхнувшая 30-ти лѣтняя война. Къ этому надо прибавить, что языки Helmont'a представляютъ мало привлекательнаго, и что масса врачей предпочитаетъ хотя и грубыя, но тотчасъ примѣняемыхъ на практикѣ, теоріи и практическіе рецепты.

Литтрэ говоритъ, что В. Гельмонтъ, будучи галюцинантомъ, увидѣлъ однажды свою душу въ образѣ огонька; это видѣніе и подало ему мысль къ созданію своей системы медицины.

Вѣрно это, или просто только хорошо придумано, значеніе Гельмонта неизмѣряется этимъ учениемъ объ археяхъ, въ которомъ, впрочемъ, авторъ является лишь сыномъ своегоѣка. Минуя всѣ бредни, которыми наполнено учение Гельмонта, мы должны выдѣлить изъ

него капитальнѣйшую идею, что жизнь организма, какъ цѣлаго, состоитъ изъ массы самостоятельныхъ жизней отдельныхъ частей и органовъ, хотя и подчиняющихся этому цѣлому, но имѣющихъ каждый свою чувствительность и качества, свойственный ему одному. Гармоническое отношеніе между этими органами и частями есть необходимое условіе здорова; болѣзнь нарушеніе этой гармоніи, при чёмъ цѣлое — весь организмъ стремится всегда привести въ равновѣсіе нарушенный от правленія частей.

Уже въ туманныхъ очертаніяхъ Парацельса — мы видимъ попытку примѣненія химіи къ объясненію жизненныхъ явлений. У Гельмунта же обнаруживается гораздо определеннѣе стремленіе соединить идеи физіократовъ съ идеями алхимиковъ. Химическая измѣненія представляли для него ближайшій результатъ нарушенной гармоніи между частями организма. Образующаяся въ избыткѣ кислота производитъ свертываніе жидкостей организма, видоизмѣняетъ дѣйствіе ферментовъ, въ иныхъ же случаяхъ происходитъ усиленное развитіе цѣлочей въ массѣ жидкостей и крови. Такимъ образомъ, щелочи и кислоты, соли и ферменты, находящіеся въ каждой части тѣла, вытѣснили представление о четырехъ элементахъ Галена и послужили основой для новой химической терапіи, повели къ послѣдующимъ открытіямъ въ медицинской химії.

S y l v i u s.

128. Настоящимъ главою іатрохимиковъ считали Sylviusa, хотя послѣдний сть полнымъ правомъ можетъ быть причисленъ къ тѣмъ врачамъ, которые стремились положить научное основаніе медицины, опираясь на солидные успѣхи анатоміи и физіологии.

Franz de le Boë Sylvius (первоначально Dubois) (1614—1672) происходилъ изъ богатой и знатной французской

фамилії. По окончанії своєго образованія въ Лейденѣ онъ читаль лекції по ботаницѣ и анатомії, которыхъ охотно посѣщались. На этихъ лекціяхъ онъ разъяснялъ также учение Гарвея.* Съ 1641 г. онъ жилъ и имѣлъ большую практику въ Амстердамѣ, а съ 1648 г. сдѣлался профессоромъ медицинской клиники въ Лейденѣ. Ясность и привлекательная форма его лекцій, его симпатичный характеръ, соединенный съ необыкновенной мужественной красотой, сдѣлали его скоро однимъ изъ самыхъ популярныхъ врачей и учителей того времени.

Съ непоколебимой убѣдительностью *Sylvius* высказываетъ основное положеніе, что медицина можетъ успешно развиваться, лишь опираясь на анатомію и клиническій опытъ. Правда, онъ придавалъ слишкомъ большое значеніе, особенно въ послѣдніе годы, химическимъ возврѣніямъ своего времени, хотя и оговаривался неоднократно, что они должны являться лишь предположеніями.**

Важнѣйшія сочиненія *Sylvius'a*: *Disputationes medicae. Amstel.* 1663. 8 и сл. изд. и *Praxeos medicae idea nova.* L. B. 1671—1674. 4.—*Opera.* L. B. 1679. 4 и сл. изд.

Пищевареніе зависитъ отъ „ферментациі“ („blanda resolutio“), т. е. незамѣтнаго химического превращенія пищевыхъ веществъ посредствомъ слюны, желудочного сока, succus pancreaticus, желчи, особенно же отъ нѣжнаго „фермента“, обра-

* См. выше стр. 206.

** Сильвій—одинъ изъ первыхъ—установилъ понятіе о (химической) противоположности или пейтрализаціи веществъ. Различие между кислыми и щелочными тѣлами (*acidum, lixivium*) известно было еще до Сильвія; но онъ основалъ систему, по которой оба рода тѣлъ считались въ высшей степени острыми, и однакоже противоположными, и примѣнилъ это понятіе къ человѣческому организму. Такимъ образомъ по его мнѣнію лимфа содергть въ себѣ острую или кислую жидкость, а желчь—щелочную соль. Эти двѣ противоположные острые жидкости, соединяясь вмѣстѣ, пейтрализуютъ одна другую (*infringunt*) и измѣняются при этомъ въ среднее, болѣе мягкое вещество (Шпренгель, Узвелль).

зумаго селезенкой.—Дыханіе назначено для того, чтобы умѣрять „эффервесценцію“ крови, происходящую отъ врожденной теплоты сердца и примѣшиванія желчи. Это (умѣреніе) совершается при помощи заключающейся въ атмосферномъ воздухѣ „простой и чистой соли“, той, которая особенно обильно содержится въ селитрѣ.—Относительно кровообращенія *Sylvius*, какъ уже сказано, принадлежать къ самымъ первымъ и ревностнымъ защитникамъ Гарвея. По счастливому предчувствію онъ высказываетъ предположеніе, что капилляры состоять лишь изъ простой (однородной) оболочки, ибо только при такомъ допущеніи былъ бы возможенъ переходъ веществъ, назначенныхъ для питанія, въ паренхиму.

Въ паталогіи *Sylvius* настойчиво стремится придать болѣзнямъ анатомическую основу. Поэтому онъ особенно подробно рассматриваетъ физическія соотношенія соковъ и плотныхъ образованій. Но главной задачей паталогіи *Sylvius* считается изслѣдованіе самихъ процессовъ, которые производятъ (ощутительный) измѣненія больныхъ частей. Важнейшіе изъ этихъ процессовъ—аномалии „ферментовъ“, слюны и поджелудочной желѣзы, лимфы, особенно „кислая и щелочная острая“ желчи.*—Задача терапіи состоитъ въ устраниеніи вредныхъ вліяній, ограниченніи болѣзненныхъ процессовъ, облегченіи симптомовъ и поддержаніи силъ. Кровопусканіе *Sylvius* въ высокой степени ограничивается. Тѣмъ большее значеніе въ большинствѣ болѣзней придается желчногоннымъ средствамъ. Между „alterantia“** первое мѣсто занимаютъ эфирный масла, ammoniacalia и опій.—Въ главѣ о болѣзняхъ дыхательного аппарата химическія объясненія отходятъ почти соверше-

* Сильвій раздѣляетъ болѣзни, сообразно ихъ характеру, на болѣзни твердыхъ и жидкіхъ частей (соковъ). Въ послѣднемъ смыслѣ онъ и различаетъ болѣзни—слины, сока поджелудочной желѣзы и желчи. Наибольшее значеніе—особенно въ послѣдніе годы—онъ придавалъ именно неправильностямъ въ выдѣленіи желчи, на которыхъ онъ смотрѣлъ, какъ на наиболѣе общій этиологический момент. Ред.

** Всѣ лѣкарства Сильвій раздѣляетъ—по ихъ основному дѣйствію—на 3 группы: 1) restituentia, 2) evacuantia и 3) alterantia. Ред.

но на задній планъ. За то они тѣмъ рѣшительнѣе господствуютъ въ учени о лихорадкѣ, которая считается послѣдствиемъ „эффервесценціи“ крови сердца, вызванной примѣсью болѣзненно измѣненныхъ, содержащихъ ненормальную кислоту, основныхъ жидкостей. Поэтому лихорадки раздѣляются на *febres „biliosae“, „pancreaticaе“, „lymphaticaе“ и „salivales“*. Задача терапіи лихорадки состоитъ въ разжиреніи крови, въ умѣреніи кислого броженія соковъ и способствованіи поту. Для достиженія этой цѣли служатъ небольшія кровопусканія (у полнокровныхъ), слабительные средства и ammoniacalia. При „злокачественныхъ лихорадкахъ“, зависящихъ отъ щелочнаго перерожденія, примѣняются, наоборотъ, кислоты, всасывающіяся соли земель, глина, бальзамическая средства и опій.

Воспаленіе происходитъ отъ смыщенія крови съ желчью; результатомъ смыщенія является застой въ мельчайшихъ сосудахъ, удаление „spiritus'a“, разложеніе крови и нагноеніе.

Вторая и третья книги *Idea nova*, изданныя — вопреки волѣ автора — послѣ его смерти, трактуютъ о болѣзняхъ органовъ чувствъ и нервной системы, въ которыхъ главную роль играютъ механическія аномалии „spiritus'a“: скопленіе, застой и т. д. Тоже относится и къ болѣзнямъ полового аппарата, разбираемымъ въ третьей книгѣ. Въ отдѣлѣ дѣтскихъ болѣзней на первый планъ опять выступаютъ кислая и щелочная остроты. Въ концѣ книги разсматриваются чума и хроническая болѣзни. Чахотку Sylvius дѣлить на два вида: на атрофию легкихъ и на образование желѣзовидныхъ узелковъ, которые путемъ нагноенія производятъ малыя и большія vomicae (полости).*

Замѣчательно кратко и ясно охарактеризовалъ значеніе Sylvius'a Haller: *Minime vilis homo fuit, ut nunc de-structa ejus theoria vulgo creditur. In dissecandis morbos cadaveribus diligens, in praxi felix, in docendo totus, ut fere universam Europam in suam sectam pellexerit. Acuti vir ingenii; egregius in materia medica auctor causo lectori multas utiles observationes exhibet.*

* Сильвій — первый авторъ, у которого встրѣчается описание бугорка и указанія на значеніе туберкула для развитія чахотки. Ред.

Приверженцы и противники іатрохімії

129 Воззрѣнія *Sylvius'a* достигли, особенно въ Нидерландахъ и Германіи, обилирнѣйшаго распространенія. Значительное участіе въ этомъ пропагандированіи принимали два нидерландца, пользовавшіеся, благодаря своему положенію, какъ лейбъ-медики при бранденбургскомъ дворѣ, большими вліяніемъ: Cornelis Bontekoe (собственно Dekker, 1647—1685) и Theodor Сгаапен. Перваго можно похвалить за то, что онъ возставалъ противъ распространеннаго въ его время пьянства. Для очищенія желудка и pancreas и предохраненія крови отъ застоя онъ рекомендовалъ обильное употребленіе холодной, еще лучшее—теплой воды, главнымъ образомъ питье чая, ставшаго впервые около того времени извѣстнымъ (тогда употребляли ежедневно 50 и больше очень маленькихъ чашекъ чаю) и прилежное куреніе тоже недавно введенаго „королевскаго зелья“, табаку, который достигъ славы панацеи.

Къ самимъ вліятельнымъ представителямъ химіатріи именно ея терапевтическихъ ученій, принадлежали три университетскихъ преподавателя: Mich. Ettmüller (1644—1683), профессоръ въ Лейпцигѣ, Wolfgang Wedel (1645—1741), профессоръ въ Іенѣ и Cünther Christoph Schellhammer (1649—1712), профессоръ въ Іенѣ, Гельмштедтѣ и Килѣ. Гораздо меныше сочувствія химіатрія встрѣтила въ Италіи, гдѣ господствовали іатрофизики.

За то пѣлый рядъ уважаемыхъ англійскихъ врачей выказался за іатрохімію; во главѣ ихъ находится Thomas Willis,* тщательное анатомическое и физіологическое образованіе котораго предохранили его отъ эксцентричностей большинства сильвіанцевъ. Важнѣйшія изъ относящихся сюда его монографій касаются лихорадки, ученія о мочѣ, болѣзней нервной системы, особенно иппохондріи и истеріи. Въ *Pharmaceutice rationalis*, посвященной изложенію его тера-

* См. выше стр. 256. Въ оригиналѣ онъ ошибочно названъ Francis'омъ.

певтическихъ возврѣній, Willis всегда предполагаетъ анатомическое и патологоанатомическое описание соответствующихъ болѣзней разбору дѣйствія лѣкарствъ. При изложеніи мочеизнуренія онъ упоминаетъ также о сладкомъ вкусѣ диабетической мочи, причину которого онъ считаетъ необходимымъ выяснить.

Важнѣйшіе противники химіатріи выходили изъ лагеря іатрофизиковъ. Выдающійся физіологъ Joh. Bohn,* изъ Лейпцига, основательнѣе всего отмѣтилъ ихъ фундаментальныя заблужденія, именно учение о кислыхъ ферментахъ желудка, *pancreas* и желчи.—*Viguerie*** посредствомъ экстирпациі поджелудочной желѣзы у собакъ представилъ самое лучшее доказательство того, что этотъ органъ отнюдь не обладаетъ тѣмъ важнымъ значеніемъ, какое ему приписывали іатрохимики. Въ Англіи противъ іатрохимиковъ главнымъ образомъ выступили Rob. Boyle*** и Archibald Pitcairn.

Но основательнѣе, чѣмъ всѣми этими теоретическими разсужденіями, было поколеблено господство іатрохимическихъ и іатрофизическихъ ученій врачей, имя котораго принадлежитъ къ самымъ славнымъ въ нашей науки: Thomas Sydenhamомъ.

* См. выше стр. 260.

** *Ibidem.*

*** Бойль особенно возсталъ противъ химической доктрины Сильвія о противоположности между кислотой и щелочью, утверждая, что предположеніе во всѣхъ тѣлахъ кислыхъ и щелочныхъ частей не надежно, понятіе обѣихъ ролей произвольно и вся доктрина о нихъ неосновательна. Однако же, несмотря на все возраженія, общее понятіе о такомъ отношеніи, какое предполагается между кислотою и щелочью, хорошо могло служить для выражения многихъ химическихъ фактъ и потому, доказываетъ Уэвелль, оно сильно утвердилось въ умахъ. По свидѣтельству только что упомянутаго автора оно принято въ *Химії Лемери*, который, опредѣляя щелочи, какъ тѣла, производящія испареніе въ прикосновеніи съ кислотами, раздѣляетъ ихъ на минеральныя (сода), растительныя (поташъ) и летучія (амміакъ). Ред.

S y d e n h a m.

130. Thomas Sydenham (род. въ 1624 г., умѣръ 29 декабря 1689 г.), сынъ зажиточнаго помѣщика въ Windford-Eagle (графства Dorset), учился въ Оксфордѣ, а также въ Монпелье, очень долго подъ руководствомъ знаменитаго Вагеягаса. Съ 1663 г. занимался медицинской практикой въ Вестминстерѣ, где онъ скоро достигъ большаго довѣрія и общаго уваженія.

Th. Sydenham, *Opera Amstel.* 1683. 8. и много друг. изд. Лучшія изданія; Лондонъ 1844. 8. 1846. 8 (Sydenham Society).

Та поспѣшность и смѣлость, съ которыми іатрофизики и химіатрики, опираясь на нѣсколько скудныхъ физическихъ и химическихъ фактовъ, старались поставить медицину на степень точной науки, привели лишь къ возникновенію шаткихъ системъ. Прежняя почтенная опытность была заглушена хитроумными доктринаами: непреходящія ученія древнихъ привели въ забвеніе. Среди этого безцѣльного стремленія впередъ необходимо было найти твердую точку опоры, около которой могли бы сосредоточиться болѣе благоразумные изслѣдователи. Это былъ несомнѣнныи, хотя и благотворный шагъ назадъ, реакція, предпринятая въ духѣ гиппократизма.* Характерно, что толчекъ этой реакціи данъ былъ современникомъ и соотечественникомъ Бекона, другомъ Локка. Достойно примѣчанія также и то, что въ стремленіяхъ Sydenham'a ясно выступало вліяніе школы Монпелье. Исходной точкой и цѣлью своей дѣятельности Sydenham, подобно Парацельсу и Helmont'у, считаетъ реформу терапіи, которую онъ и старался осуществлять не отысканіемъ „арканъ“, а изслѣдованіемъ

* Такимъ образомъ новая эпоха носила, какъ казалось, ретроградный характеръ. Такъ часто бываетъ въ исторіи. Возвращеніе къ старинѣ, говорить I. Lewes, есть подготовка къ будущему. Мы не можемъ сдѣлать большаго скачка съ того мѣста, где мы стоимъ; необходимо отойти на нѣсколько шаговъ назадъ, чтобы выиграть въ силѣ движенія.

„сущи“ болѣзней путемъ тщательнаго наблюденія ихъ. На современныя ему теоріи Sydenham обращалъ мало вниманія. Химія для него представляется скорѣе лишь отраслью фармаціи.

Основная ошибка прежней медицины, по мнѣнію Sydenham'a, состояла въ томъ, что болѣзни считались за какіе то противоестественные, не подчиненные обычнымъ законамъ, процессы. Онъ же, наоборотъ, стремится къ тому, чтобы наблюдать и обрисовывать отдѣльныя формы („Species“) болѣзней съ такой же тщательностью, какъ это дѣлается ботаниками относительно растеній, хотя при этомъ онъ ясно высказываетъ мысль, что болѣзни отнюдь не представляютъ самостоятельныхъ индивидовъ, какъ растенія и животныя, но „что они связаны съ жидкостями, которыя лежатъ въ основѣ ихъ происхожденія.“

Согласно гиппократовскимъ воззрѣніямъ, Sydenham описываетъ болѣзни, являющіяся въ опредѣленной формѣ и съ извѣстнымъ типомъ, какъ продуктъ двухъ факторовъ: первичнаго „возбужденія“ или „спецификаціи“ извѣстныхъ соковъ,—и цѣлебныхъ стремленій, направленныхъ къ удаленію болѣзненныхъ веществъ. Но изслѣдованіе послѣднихъ получаетъ такое первенствующее значеніе, что одно только и остается въ опредѣленіи болѣзни: *Morbus nihil aliud est, quam naturae conamen, materiae morbiſicae exterminationem in aegri salutem omni ore molientis.* Соответственно этому Sydenham ясно высказывается за положеніе своего великаго прототипа: *νούσου φύσις εἰστι.*

Одинъ изъ важнѣйшихъ отдѣловъ въ учениі Sydenham'a составляютъ выясненіе острыхъ и хроническихъ болѣзней, различеніе которыхъ впервые у него получаетъ болѣе глубокое значеніе. Острыя болѣзни происходятъ отъ вредныхъ вліяній внѣшняго міра на до того здоровые организмы; отъ этого въ нихъ самопомощь природы слѣдуетъ быстро и энергично. Хроническія болѣзни, наоборотъ, зависятъ отъ измѣненій соковъ, (измѣненій) происходящихъ большею частью отъ діэтическихъ погрѣшностей, слѣдовательно по собственной винѣ, и цѣлительная сила природы, вслѣдствіе неболь-

шой наклонности болѣзняхъ веществъ къ выдѣленію, можетъ обнаруживаться лишь въ недостаточной степени: „*Acuti ut plurimum Deum habent auctorem, chronici ipsos nos*“.

Появление острыхъ болѣзней въ высокой степени зависитъ отъ вліянія временъ года. Яснѣе всего послѣднее выступаетъ въ перемежающихся лихорадкахъ, господствующихъ весною и осенью. Еще большее значение придается Sydenham, и здесь слѣдя Гиппократу, перемѣнамъ въ конституції болѣзни. Многолѣтнія наблюденія привели его къ заключенію, въ настоящее время всѣми признаваемому, что эпидемическія болѣзни не зависятъ отъ перемѣны погоды и временъ года. За то онъ приписываетъ ихъ появление неизвѣстнымъ процессамъ внутри земли, процессамъ, которые влекутъ за собою загрязненіе атмосферы. Эта эпидемическая конституція слѣдуетъ опредѣленнымъ законамъ возрастанія, высшаго развитія и уменьшенія.

181. Самое общее дѣйствіе всякой конституціи болѣзни есть наступленіе „стационарной“ лихорадки, опредѣляющей какъ основной характеръ собственно эпидемическихъ, такъ и интеркурирующихъ заболѣваній. Многія изъ относящихся сюда замѣчаній Sydenham'a согласны съ опытомъ; но довольно часто, не смотря на его отвращеніе ко всякимъ гипотезамъ, онъ увлекается произвольными предположеніями. Такъ, напр., нерѣдко лишь одновременное появленіе многихъ болѣзней онъ считаетъ достаточнымъ для доказательства ихъ тождества и, соотвѣтственно этому, выводить показанія для примѣненія одного и того же метода лѣченія.

Самая важная изъ основныхъ формъ эпидемическихъ болѣзней—„воспаленіе крови“. Его главными симптомами служатъ лихорадка и *Crusta pleuritica*; это воспаленіе можетъ, однакожъ, напр., при гнилой оспѣ, соединиться съ высокой степенью „разжиженія“ крови.

Въ рѣзкомъ контрастѣ съ его физіатрической точкой зрѣнія стоитъ очень энергичная терапія Sydenham'a. Важнѣйшимъ цѣлебнымъ средствомъ противъ „воспаленія крови“, лежащаго въ основе большинства острыхъ болѣзней, является кровопусканіе, которое, впрочемъ, допускается лишь у крѣп-

кихъ лицъ средняго возраста; при этомъ предписывается соотвѣтствующее діететическое содержаніе.—Арсеналь лѣкарствъ у Sydenham'a составляютъ немногія вещества: рвотныя, ялаппа, каломель, нѣкоторыя слабительныя соли,—желѣзо, хина, гальбанумъ, *asa foetida*, опій, именно предложенный имъ Laudanum. Потогонныя средства,—которыми, слѣдяя совѣту химіатриковъ, сильно злоупотребляли,—почти совершенно отвергаются. Что тотъ-же врачъ, который считаетъ „природу“ цѣлительницей болѣзней и отвергаетъ „arcana“ парашельсистовъ и гельмонтіанцевъ, преисполненъ живѣйшимъ стремленіемъ къ отыскыванію специфическихъ средствъ, объясняется легко ученіемъ о происхожденіи большинства болѣзней изъ своеобразныхъ измѣненій соковъ. Большинство *specifica* Sydenham надѣется найти въ растеніяхъ, такъ какъ минеральныя вещества человѣческому организму слишкомъ гетерогенны, животныя-же слишкомъ родственны. Но единственнымъ дотолѣ известнымъ специфическимъ средствомъ онъ, однако, считаетъ лишь въ то время введенную хинную корку.

Болѣе подробныя описанія Sydenham даютъ тѣмъ болѣзнямъ, которая производится эпидемической конституціей. Перемежающіяся лихорадки отличаются отъ остальныхъ лихорадочныхъ формъ лишь тѣмъ, что быстро обнаруживающіяся стремленія цѣлительной силы природы слѣдуютъ въ нихъ не постоянно, а съ промежутками.—Представителемъ болѣзней, основанныхъ на „воспаленіи крови“, принимается „pleuritis“, при которомъ примѣняются три—четыре кровопусканія, около 10 унцій. Подобнаго-же лѣченія требуетъ лихорадочный сочленовный ревматизмъ, *febris erysipelatosa*, ангина и скарлатинозная лихорадка; послѣдняя, по Sydenham'у, зависитъ отъ столь умѣренного „возбужденія“ крови, что едва заслуживаетъ названія болѣзни. Оспа также зависитъ отъ „воспаленія крови“; лихорадка и сыпь суть проявленія цѣлительной силы природы: Въ тоже время носовое кровоточеніе и кровохарканіе Sydenham считаетъ составными элементами воспалительной конституціи болѣзни.

Вторая основная форма заболѣванія крови есть „слизистое состояніе“; ея главнымъ представителемъ служить „*Pneumonia notha*“.

И въ отдельахъ о хроническихъ болѣзняхъ, мастерскія описанія которыхъ нерѣдко даетъ Sydenham, измѣненія крови играютъ не незначительную роль. Это относится, напр., къ истеріи и родственнымъ ей страданіямъ: хлорозу, послѣродовой лихорадкѣ и другимъ женскимъ болѣзнямъ, иппохондріи, пляскѣ св. Вита и эпилепсіи. Во всѣхъ этихъ заболѣваніяхъ, сообразно условію ихъ происхожденія и при извѣстныхъ показаніяхъ, примѣняются небольшія кропусканія, слабительные средства и т. д.—Въ качествѣ самого надежнаго средства противъ иппохондріи и чахотки Sydenham рекомендуетъ верховую єзду.—Онъ даетъ мастерское описание подагры, борясь противъ которой совѣтуетъ преимущественно посредствомъ молочной діеты и тоническихъ, особенно хины.—Водяяка лѣчится легкими слабительными и мочегонными, особенно щелочами.

Попытку Sydenham'a, какъ и всякую реакцію, можно упрекнуть въ одностороннемъ превозношеніи всего старого и несправедливомъ осужденіи новаго. Съ успѣхами естественныхъ наукъ, даже съ пріобрѣтеніями современной ему практической медицины онъ, очевидно, былъ мало знакомъ. Существенная заслуга Sydenham'a состояла въ томъ, что онъ указалъ на значеніе конституціи болѣзни и ея перемѣнъ, хотя при этомъ онъ и допустилъ ошибку, преувеличивъ ея (конституціи) значеніе. Наибольшія заблужденія Sydenham'a вытекали изъ его взг҃рѣній на болѣзненное состояніе крови, именно на „воспаленіе“ послѣдней. Ибо на сколько похвальна была борьба съ примѣнявшимися чрезъ мѣру „противоядіями“ іатрохимиковъ противъ „гніенія“ и „злокачественности“, на столько же предосудительной является уступка, сдѣланная Sydenham'омъ противовоспалительному методу, и односторонность, съ которой онъ изгналъ изъ лихорадочной терапіи возбуждающій методъ.

Но всѣ эти ошибки не могутъ умѣньшить заслугъ Sydenham'a, оказанныхъ въ томъ періодѣ нашей науки, когда медицина сдѣлалась игрушкой столько же незрѣлыхъ, сколько смѣлыхъ гипотезъ. Заслуги эти заключаются въ томъ, что онъ вывелъ медицину изъ лабиринта системъ на путь трез-

ваго наблюденія и, указавъ на почтенный образъ почти забытаго великаго Косскаго реформатора, вдохнуль въ послѣдующія поколѣнія врачей геній Гиппократа и уваженіе къ нравственному достоинству врачебнаго призванія.*

Пріобрѣтенія практической медицины.

132. Въ нѣсколькихъ словахъ слѣдуетъ упомянуть о нѣкоторыхъ сборникахъ, въ которыхъ съ приложеніемъ, свойственнымъ XVII вѣку, сгруппированы наблюденія прежнихъ временъ. Къ знаменитѣйшимъ изъ этихъ сборниковъ принадлежать анатомическая, химическая, медико-практическая, хирургическая и литературно-историческая *Библиотека*, изданныя женевскимъ врачемъ Jean Jacques Manget (1652—1742), и *Sepulchretum*, теперь еще не потерявшее значенія, изданное Théophile Bonet (1620—1689), лейбъ-медикомъ князя Невшательскаго (Genev. 1679. f. послѣдн. изд. Lugd. 1709. f.).

* Одинъ изъ молодыхъ врачей спросилъ Сиденгама, какихъ авторовъ нужно читать, чтобы сдѣлаться искуснымъ врачомъ. „Читайте, мой другъ, Донъ-Кихота!“ отвѣчалъ знаменитый врачъ. Глубокій смыслъ этого отвѣта:—прилежное изученіе книгъ никогда не замѣнить собой ни наблюденія, ни опыта, безъ которыхъ нѣть ни медицинскаго искусства, ни настоящихъ врачей.—Сиденгамъ былъ прежде всего практикъ, великий практикъ—и въ тоже время одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ наблюдателей всѣхъ временъ, и какъ таковой, говорить Pagel, онъ получилъ, подобно всѣмъ великимъ людямъ, различную оцѣнку.—Подобно тому какъ новѣйшіе изслѣдователи находили у Гиппократа все, что они у него искали, точно также можно сказать, что всякое новое направление старалось доказать основательность своего ученія по Сиденгаму. Вотъ почему С. называются и реставраторомъ гиппократизма и представителемъ естественно-исторического направления въ медицинѣ, и даже предшественникомъ Радемахера! Только одни гомеопаты оставили его въ покое. Въ настоящемъ году (29 декабря 1889)—макетъ ровно 200 лѣтъ со дnia смерти Сиденгама.

Ред.

Изъ существующихъ въ большомъ числѣ сборниковъ собственныхъ наблюдений ихъ авторовъ не могутъ быть преданы забвению развѣ только тѣ, которые касаются патологической анатоміи. Самыя цѣнныя сочиненія такого рода вышли изъ школы Мальпигія и будуть указаны въ другомъ мѣстѣ.

Изъ сочиненій, принадлежащихъ англійскимъ врачамъ, первое мѣсто занимаетъ изданное Christoph Веппетомъ (род. около 1617 г., ум. въ 1655 г.) *Theatrum tabidorum* (Lond. 1656. 8., послѣд. изд. Lips. 1760). Далѣе сюда принадлежитъ знаменитое сочиненіе Глиссона^{*} о ракитѣ, обратившее вниманіе врачей на эту очень частую и важную болѣзнь дѣтскаго возраста, хотя она уже была описана нѣмецкимъ врачемъ Barth. Reusner еще въ 1582 г. и Agnold de Voortомъ изъ Горкума въ Голландіи, врачемъ въ Лондонѣ; (маленькое, но превосходное сочиненіе, Lond. 1649. 12. Helmst. 1664. 4.) (Glisson, *De rhachitide*. Lond. 1660. 12. Посл. изд. Hag.—Com. 1682. 12).

Къ отличнымъ практикамъ этого времени принадлежитъ Richard Morton (ум. въ 1698 г.) въ Лондонѣ. Его важнейшія сочиненія касаются легочной чахотки, лихорадокъ и острыхъ сыпей (*Opera*. Genev. 1696. 4.; посл. изд. Lugd. 1737. 4) — Тоже относится и къ Exercitationes Richard Listerа въ Лондонѣ (ум. въ 1711 г.), врача, получившаго известность, благодаря изслѣдованіямъ англійскихъ цѣлебныхъ источниковъ. (Послѣдн. изд. въ *Opera Morton'a*, 1696).

Изъ голландскихъ практиковъ этого периода особенно выдаются Pieterz Tulp, авторъ цѣнныхъ *Наблюдений*,** Isbrand van Diemerbroek (1609—1647), врачъ въ Нимвегенѣ, авторъ знаменитаго сочиненія о чумѣ (Arenaci (Arnhem) 1646. 4., *Opera*. Genev. 1687. 4.) и нѣкоторые наблюдатели тропическихъ болѣзней, особенно два врача, лейденскіе уроженцы: Iac. Bonet, авторъ знаменитаго сочине-

* См. выше стр. 256.

** См. выше стр. 257.

нія о медицинѣ индусовъ, и Guill. Pois (Piso)—о состояніи медицины въ Бразиліи. (Оба произведенія вмѣстѣ: Amstel. 1658. f.).

Изъ нѣмецкихъ врачей второй половины XVII вѣка выдается Io h. Iac. W e r f e r (1620—1695), врачъ въ Шаффгаузенѣ, именно своимъ сочиненіемъ объ апоплексіи (Scaphus. 1658. 8.; посл. изд. Amstel. 1724. 8) и своими опытами наль различными ядами.

Трансфузія.

133. Сказки о возвращеніи молодости старикамъ посредствомъ впрыскиванія лѣкарствъ въ жилы или посредствомъ напитковъ, приготвляемыхъ изъ крови молодыхъ особъ,— встречаются уже въ глубокой древности.

Мысль о дѣйствительномъ переливаніи артеріальной человѣческой крови впервые высказана въ очень рѣдкомъ, полномъ таинственности и невѣжества (geheimnisskrämterischen) сочиненіи M a g n u s R e g e l'я профессора въ Ростокѣ (*Thesaurus rerum selectarum* s. I 1604. 4.). Несомнѣнная извѣстія о производствѣ трансфузіи,—къ которой дали поводъ попытки инъекціи лѣкарствъ въ сосудистую систему, вскорѣ оставленные,—встрѣчаются лишь въ 1656 г., когда въ Лондонѣ комиссія изъ врачей предприняла рядъ переливаній на животныхъ. Всѣдѣ за тѣмъ Lower,* King и Соке изобрѣли особые аппараты для переведенія крови изъ саротіс, собственно изъ яремной вены, одного животнаго въ вену другаго животнаго.

Первое переливаніе крови съ благопріятнымъ исходомъ на человѣкѣ было произведено въ 1667 г. Jean Denis'омъ, профессоромъ въ Парижѣ, на одномъ анемичномъ мужчинѣ, впослѣдствіи на другихъ больныхъ еще семь разъ,—съ переменнымъ успѣхомъ. Послѣднее обстоятельство и трудности операциіи послужили причиной, что она была забыта какъ во Франціи, такъ и въ Англіи, гдѣ она была 2 раза безъ успѣха.

* См. выше стр. 256.

ха предпринята скоро послѣ Denis'a King'омъ и Lower'омъ на одномъ душевно-больномъ; забыли о ней и въ Италіи, гдѣ Riva и Manfredi производили ее много разъ, и въ Германіи, въ которой ее предпринимали Kaufmann изъ Кюстріна и Rügmann.

Введеніе новыхъ лѣкарствъ. Хинная корка. Ипекакуанна. Мышьякъ.
Ученіе о цѣлебныхъ источникахъ. Фармація.

134. Уваженіе къ галеновской терапіи было уже сильно поколеблено въ XV вѣкѣ появленіемъ новой болѣзни, бывшей древнимъ такъ-же неизвѣстной, какъ и цѣлитѣльная сила ртути при ней. Такой-же сильный ударъ этой терапіи нанесло введеніе хинной корки.

Въ 1638 г. супруга вице-короля перуанскаго, графа Cinchon, была излѣчена отъ упорной перемежающейся лихорадки давно знакомой туземцамъ хинной коркой. Juan del Vego, врачъ вице-короля, привезъ новое цѣлебное средство въ 1640 г. въ Испанію, откуда оно быстро распространилось по всей Европѣ. Въ протестантскихъ странахъ долгое время препятствовало распространенію „іезуитскаго порошка“ то обстоятельство, что новое средство взято было главнымъ образомъ подъ покровительство іезуитовъ. Къ этому присоединились еще высокая цѣна лѣкарства, нерѣдко дурная послѣдствія нецѣлесообразнаго его примѣненія, фальсификаціи и т. д. Не было также недостатка во врачахъ, которые боролись съ хиной потому, что она угрожала прекращеніемъ богатаго источника ихъ доходовъ. Съ другой стороны новому медикаменту помогало то, что вопросъ о способѣ ~~его~~ дѣйствія представлялъ открытое поле для теорій.—Іатрохимики объясняли дѣйствіе хинной корки способностью ея прекращать броженіе лихорадочныхъ веществъ; іатрофизики—улучшеніемъ то слишкомъ густой, то слишкомъ жидкой, но въ обоихъ случаяхъ подверженной стазамъ —крови. Но самыми ярыми противниками хинной корки были, понятно, галенисты; во главѣ ихъ на этотъ разъ сталъ также парижскій факультетъ. Да и какъ они могли не бороться на жизнь и на смерть противъ агса-

ним, уничтожавшаго лихорадку, не производя какихъ либо выдѣлений испорченныхъ веществъ! Одинъ только врачъ, R a m a z z i n i, высказываетъ надежду, что хинная корка со временемъ послужить для выясненія природы лихорадки. Онъ сравниваетъ переворотъ, произведенный ею въ медицинѣ съ тѣмъ, который вызванъ былъ въ военной наукѣ введеніемъ пороха.—Къ влиятельнейшимъ защитникамъ хины принадлежали S y d e n h a m и M o r t o n. Въ Германіи признаніе ея цѣлебнаго значенія было ощутительно замедлено авторитетомъ S t a h l'я, который принесъ хину въ жертву своей системѣ. Рѣшительную побѣду одержала хина, благодаря сочиненію T o g t i, принятому во всей Европѣ съ величайшимъ одобреніемъ: *O п e r i o д i ч e с k i hъ л i x o r a d k a x* (Mutin. 1709. 8. Новѣйшее изданіе: Leodii, 1821. 8.).

Ближайшее къ хинѣ мѣсто среди лѣкарствъ, введенныхъ въ XVII вѣкѣ, принадлежитъ корню I p r e s a c u a n h a, въ которомъ пріобрѣли надежное рвотное средство, лишенное тѣхъ недостатковъ, которые были свойственны употреблявшимся до того времени минеральнымъ рвотнымъ, не исключая и тоже появившагося въ XVI вѣкѣ рвотнаго камня. Еще въ 1648 г. G u i l l. Po i s* обратилъ вниманіе на частое употребленіе этого средства туземцами Бразилии. Въ 1672 г. оно привезено было французскимъ врачемъ L e G r a s въ Европу. Но стало оно общеизвѣстнымъ лишь въ 1686 г., послѣ того какъ H e l v e t i u s—сынъ, врачъ въ Гаагѣ, продалъ это—яко бы тайное—средство за 1000 луидоровъ Людовику XIV.

Третье лѣкарственное средство, пользовавшееся у народа съ давнихъ поръ высокимъ уваженіемъ и восхваленное парапельстами, какъ одно изъ лучшихъ „a g c a n a“—мышьякъ, употреблялось уже въ XVII столѣтіи снаружи какъ прижигающее, а англійскимъ врачемъ F o w l e r'омъ—и внутрь; но лишь въ настоящемъ вѣкѣ многостороннія цѣлебныя силы его достигли общаго признанія.

Свѣдѣнія о цѣлебныхъ источникахъ, подвинувшихся впередъ еще въ XVI столѣтіи, благодаря Парапельсу

* См. выше стр. 292.

и его сторонникамъ, достигли еще большаго совершенства подъ вліяніемъ успѣховъ химіи въ работахъ Helmont'a, Rob. Boyle, Martin Lister'a и Urban Hjägне (1641—1724), лейбъ-медика въ Стокгольмѣ, разработавшаго источники Швеціи.

Наконецъ слѣдуетъ упомянуть о развитіи фармації, которое выражалось появленіемъ *Pharmakopoe Ioh. Christian Schröder'a* (1600—1664), врача во Франкфуртѣ на Майнѣ (Ульмъ 1641. 4), особенно-же сочиненія, произведшаго эпоху: *De pharmacia moderno saeculo accommodata* (Гота, 1671. 12 и сл. изд.). Авторъ его—Daniel Ludwig изъ Веймара (1625—1680), впослѣдствіи лейбъ-медикъ въ Готѣ.

Хиругія.

. 135. Успѣхи хиругіи XVII вѣка стоятъ гораздо ниже таковыхъ же, XVI столѣтія. Это объясняется отчасти тѣмъ, что интересъ врачей съ одной стороны былъ возбужденъ сильнымъ развитіемъ анатоміи и физіологии, съ другой—теоріями іатрофизиковъ и іатрохимиковъ, отчасти—тѣмъ, что хиругія преимущественно находилась въ рукахъ „хируговъ“, изъ которыхъ лишь немногіе обладали способностями и склонностью къ научной разработкѣ своей специальности.

Менѣе всего это отношеніе замѣтно было въ Италии, гдѣ съ давнихъ поръ въ большинствѣ университетовъ каѳедра хиругіи была соединена съ анатомической, и гдѣ именно въ XVII вѣкѣ основаны были особыя каѳедры оперативной хиругіи. Но и въ итальянской хиругіи все болѣе обнаруживается вызванный Рагѣ перевѣсъ Франціи. Значеніе хиругіи особенно сильно возрасло послѣ произведенной на Людовикѣ XIV въ 1686 г. Felix'омъ de Tassy операциіи фистулы прямой кишки.

Высокаго цвѣтущаго состоянія достигла хиругія XVII вѣка въ Голландіи, а особенно въ Англіи. По истечениіи короткаго времени англійскіе хируги, благодаря своему общему образованію, основательному знанію анатоміи и практической подготовкѣ, пріобрѣли рѣшительный перевѣсъ

надъ господствовавшой до того времени французской школой. Въ нашемъ же отечествѣ хирургія, наоборотъ, все еще находилась почти исключительно въ рукахъ цирюльниковъ и специалистовъ-эмпириковъ. Еще Fr. Hoffmann считаетъ „недостойнымъ рационального врача (*medicus rationalis*)—рѣзать, прижигать и прикладывать пластиры“.

Старѣйшій итальянскій хирургъ XVII столѣтія—Fabrizio ab Acquapendente.* Къ его хирургическимъ заслугамъ принадлежитъ возобновленіе трахеотоміи и усовершенствованіе радикальной операции грыжъ устраниеніемъ часто еще связанной съ нею кастраціи.—Рядомъ съ нимъ слѣдуетъ упомянуть Cesare Magati изъ Scandiano, близъ Реджіо въ Эmilіi (1579—1647 или 1648), профессора въ Феррарѣ, члена капуцинскаго ордена. Заслуги Magati состоять главнымъ образомъ въ упрощеніи лѣченія ранъ, особенно огнестрѣльныхъ и фистулезныхъ; это упрощеніе, рекомендованное еще древними, особенно испанскими хирургами, заключается, главнымъ образомъ, въ совѣтѣ—какъ можно рѣже мѣнять повязки. (*De rara medicatione vulnerum* и т. д. Venet. 1616. 8 и сл. изд.)—Основныя положенія Magati нашли защитниковъ въ лицѣ Pietro de Marchetti (1589—1673), профессора въ Падуѣ, и особенно Dionisio Andrea Sancassini (1659—1738), соотечественника Magati.—Къ знаменитѣйшимъ хирургамъ этого периода принадлежитъ, да-лѣе Magg' Antonio Severino изъ Тарсіи, въ Калабріи, слава которого привлекала врачей изъ всей Европы въ Неаполь. Его главное произведение: *De recondita abscessuum natura* (Neap. 1632. 4. и сл. изд.) обнимаетъ всевозможныя болѣзни образованія въ мягкихъ и твердыхъ частяхъ. Особенно замѣчательна настойчивая рекомендациія ларинготоміи и трахеотоміи, къ производству которыхъ ему представила случай очень въ то время распространившаяся, имъ же и описанная, эпидемія дифтерита.

Изъ французскихъ хирурговъ этого периода первое мѣсто занимаетъ Pierre Dionis, демонстраторъ анатоміи и

* См. выше стр. 200.

хирургіи въ Jardin des plantes, врачъ Людовика XV. Его *Cours d'operations de chirurgie* (Paris 1707. послѣд. изд. 1782. 8), плодъ 46-ти лѣтнаго опыта, пользовался высокимъ уваженiemъ въ теченіи всего XVIII вѣка.—Какъ известныхъ французскихъ хирурговъ этого времени можно упомянуть, далѣе, Barth. Saviard (1656—1702), Laurent Verdus (умеръ въ 1695 г.) и Jean Megu (1645—1722) въ Парижѣ.

Изъ значительного числа дѣльныхъ хирурговъ, на которыхъ въ этомъ періодѣ можетъ указать Голландія, особенно замѣчательны Tulp, van Horne, выдававшійся также какъ анатомъ,* van Solingen, Hendrik van Roophuize, Hendrik van Deventer и Palfyn, о заслугахъ котораго въ акушерствѣ мы скажемъ ниже,—далѣе Paul Bartette, открывшій hernia cruralis, Pieter Adriaansz Verduyn, одинъ изъ тѣхъ, которые заявляли претензію на изобрѣтеніе лоскутнаго сѣченія, и знаменитый литотомистъ Abraham Cyprianus; послѣдніе три—врачи въ Амстердамѣ.

Важнейший изъ того незначительного числа образованыхъ хирурговъ, на которыхъ можетъ указать Германія XVII столѣтія—Wilhelm Fabry изъ Гильдена. близъ Кельна, названный поэтуму *Fabriz von Hilden* (*Hildanus*) (1560—1634), жившій въ Гильденѣ, Кельнѣ, впослѣдствіи главнымъ образомъ въ Швейцаріи, въ Пайернѣ, Лозаннѣ, наконецъ, въ качествѣ городового врача, въ Бернѣ. (Полное собраніе его сочиненій вышло въ Лейпцигѣ въ 1682. f.)—Fabry von Hilden не былъ образованнымъ человѣкомъ, но посредствомъ желѣзного терпѣнія ему удалось вполнѣ уравновѣсить недостатки въ его научномъ образованіи и развиться до степени врача, хорошо знакомаго со всѣми отраслями практической медицины.—Другими известными хирургами того времени считались: Malachias Geiger и Joh. Schultes (*Scultetus*) въ Ульмѣ (1595—1645), авторъ очень распространеннаго, переполненнаго рисунками инструментовъ *Armamentarium chirurgicum* (Ulm., 1645. f. и нѣск.

* См. выше стр. 257.

издан.).—Далеко солиднѣе Matthias Gottfried Pürtapп изъ Любена въ Силезіи (1648—1721), съ 1675—прусскій полковой фельдшеръ, позднѣе городовой врачъ въ Ульмѣ, съ 1685—въ Бреславлѣ; особенно основательно образованный Io h. von Murgalt (1645—1733), профессоръ въ своемъ родномъ городѣ Цюрихѣ.—Ясную картину научныхъ успѣховъ обыкновенныхъ нѣмецкихъ хирурговъ этого времени даеть изданное аугсбургцемъ Joseph Schmidtомъ *Examen chirurgicum* (Augsb. 1644. 12).

Первый хирургъ, котораго исторія англійской хирургії ставить рядомъ съ Ardern'омъ,*—John. Woodall, врачъ англійской (королевы Елизаветы) арміи, а впослѣдствіи—Вареоломеевскаго госпиталя, авторъ сочиненія, небезынтереснаго для исторіи ампутаціі.—Настоящимъ основателемъ славной исторіи англійской хирургії надо считать Richard Wiseman'a, хирурга Якова I и II, сочиненіе котораго отличается богатымъ опытомъ и зрѣлымъ сужденіемъ. Особенную заслугу Visemann оказалъ хирургії настойчивымъ совѣтомъ первичной ампутаціі при огнестрѣльныхъ поврежденіяхъ, лѣченіемъ аневризмъ и ученіемъ о „Fungus articulorum.“

Пріобрѣтенія хирургії въ XVII вѣкѣ.

136. Весьма значительныя услуги хирургії были оказаны Magati** упрощенiemъ лѣченія ранъ, особенно огнестрѣльныхъ.—Къ самymъ частymъ операциямъ принадлежала трепанация, производившаяся не только при поврежденіяхъ черепа всякаго рода, костобѣдъ черепныхъ костей и т. д., но и при мигрени, маніи и затянувшихся глазныхъ болѣзняхъ; случалось, у одного и того же больного ее производили по нѣсколько разъ (у принца Филиппа Вильгельма Оранского, напр., семнадцать разъ).

Значительныя заслуги въ ученіи обѣ ампутаціі оказали Wiseman и Fabry. Эта операција обыкновенно откладывала

* См. выше стр. 170.

** См. выше стр. 296.

лась до наступленія омертвлення и, вопреки совѣту Раге, производилась въ области заболѣвшихъ частей. При содѣйствії Wiseman'a все болѣше распространялась рекомендованная уже Botallo* первичная ампутація, а Fabry настаивалъ на производствѣ ея въ здоровыхъ частяхъ. Дальнѣйшимъ важнымъ шагомъ впередъ, относительно рѣдко предпринимавшемся прежними хирургами ампутаціи выше колѣна и локтя, было введеніе лоскутнаго сѣченія,** практиковавшагося уже, можетъ быть, византійцами. Этотъ методъ, на сколько существуютъ вѣрныя свѣдѣнія, впервые примѣненъ былъ въ 1679 г. Lowdham'омъ въ Оксфордѣ при ампутаціи голени, затѣмъ въ 1696 г. Pierre Sabougin'омъ въ Женевѣ и вскорѣ затѣмъ Mignal'tомъ.*** Въ 1696 г. Verduin**** опубликовалъ свой методъ лоскутнаго сѣченія, не зная о попыткахъ своихъ предшественниковъ.—Особое вниманіе многие хирурги того времени обращали на предупрежденіе и устраненіе кровотеченія при ампутаціи. Уже Archigenes***** перетягивалъ съ этой цѣлью членъ выше операционнаго поля или перевязывалъ также главную артерію; Раге предписываетъ для уменьшенія болей и кровотеченія перетягивать больную конечность выше операционнаго поля. Fabry подводитъ подъ перетягивающую членъ повязку кусокъ дерева,—первый намекъ на изобрѣтенный въ 1674 г. Могельмъ налочный турникетъ, замѣненный въ 1718 г. винтовымъ турникетомъ Petit'a. Важнѣйшая улучшенія, вызванныя въ ампутаціи введеніемъ этого инструмента, состояли въ уменьшеніи артеріального, отчасти и венознаго кровотеченія, въ устраниеніи styptica и каленаго желѣза и возможности пользоваться любымъ количествомъ мягкихъ частей, для непосредственнаго соединенія операционной раны.

Въ очень плохомъ состояніи еще долго находилось уч-

* См. выше стр. 221.

** См. — — 109.

*** См. — — 298.

**** См. — — 297.

***** См. — — 109.

ніє о грыжахъ. При лѣченії послѣднихъ на первомъ планѣ все еще стояла радикальная операція. Franco считаетъ послѣднюю при одностороннихъ грыжахъ обязательной, между тѣмъ Rагé, еще болѣе его ученикъ Pigrau* отвергаютъ какое-бы то ни было радикальное лѣченіе. Важный шагъ впередъ представляло введеніе Nicol. Lequin'омъ, эластическихъ бандажей, снабженныхъ стальными пружинками, усовершенствованныхъ позднѣе, особенно Сатрег'омъ и Iuville'мъ.—Болѣе точные изслѣдованія анатомическихъ отношеній грыжъ были сдѣланы лишь къ концу XVII столѣтія. Но хотя уже Nuck показалъ, что всѣ грыжи покрыты брюшиной, даже Petit все еще стоялъ за „разрывъ“. Дальнѣйшее приобрѣтеніе ученія о грыжахъ состояло въ открытии бедренныхъ грыжъ Verheyen'омъ; за тѣмъ вскорѣ послѣдовало открытие грыжъ желудка, мочеваго пузыря и т. д.—Ущемленная грыжи, къ которымъ, вѣроятно, относится значительная часть случаевъ, описанныхъ какъ „ileus“, считались большинствомъ хирурговъ за *noli me tangere*. Первое упоминаніе объ оперативномъ лѣченіи ихъ встрѣчается у Franco. Но даже послѣ того, какъ Rагé описалъ эту операцію, даже такие хирурги, какъ Fabrizio—ограничивались попыткой уничтожить ущемленіе встрихиваніемъ за ноги больнаго, лежавшаго внизъ головой.

Любимая хирургами операція камнесѣченія существенно улучшилась введеніемъ—литотомистомъ Beaulieu (первоначально Baulot) (1651—1714), человѣкомъ благороднѣйшаго характера,—„*sectio lateralis*“ (разрѣзъ по желобованому зонду по лѣвой сторонѣ промежности, косвенно между швомъ и *tuber ischii*, съ разрѣзомъ части мочеиспускательнаго канала, простаты и шейки пузыря). Посредствомъ этой операціи, произведенной Beaulieu 4500 разъ съ успѣхомъ, удалось удалять и очень большие камни.

Въ высокой степени интересно совпадающее съ этимъ періодомъ начало возобновленіе литотрипсіи. Вѣроятно, уже александрийскіе литотомисты производили раздробленіе очень

* См. выше стр. 225.

большихъ камней чрезъ операционную рану. Камни мочеиспускательного канала у женщинъ удалялись безкровно.— Свѣдѣнія о литотрипсіи,* встрѣчающіяся уже у византійцевъ, перешли отъ нихъ къ арабамъ.** Въ новѣйшее время о ней упоминаютъ Venedetti (до 1502 г.) и Santoro, изобрѣвшій инструментъ для безкровнаго удаленія камней мочеваго пузыря, не примѣнивъ его, вѣроятно, никогда.— Самое раннѣе несомнѣнное извѣстіе о производствѣ литотрипсіи встрѣчается у Antonio Ciucci, хирурга въ Римѣ и Masetta (*Promtuarium chirurgicum* Macer. 1679), который самъ былъ освобожденъ отъ камня хирургомъ Bonajuto въ три сеанса.

Несовершенное состояніе, въ которомъ находилась офтальмологія еще въ XVII вѣкѣ, особенно обнаруживается въ незначительномъ объемѣ и ничтожномъ содержаніи опубликованныхъ въ это время офтальмологическихъ сочиненій. Работы въ этой области, появившіяся въ концѣ этого столѣтія, будутъ разобраны ниже въ соотвѣтствующемъ мѣстѣ.

Акушерство. Дѣтскія болѣзни.

137. Развитію акушерства въ XVII столѣтіи много способствовали тицательность, съ которой, главнымъ образомъ, французы занимались этой спеціальностью, затѣмъ устройство школы для акушерокъ въ Hôtel—Dieu, въ Парижѣ. Многія воспитанницы этого учрежденія, напр. Louise Bourgeois (названная Boursier), ученица Paré, и въ концѣ столѣтія Marguerite de la Marche—оказывали значительное влияніе и въ качествѣ писательницъ. Важнѣйшіе французскіе акушеры XVII столѣтія суть Francis Mauriceau изъ Парижа (1637—1709), авторъ первого полнаго руководства по акушерству (Парижъ, 1688. 4. и сл. многочисленныя изданія и переводы),—Paul Portal изъ Монпелье,—Phil. Reu (ум. въ 1707 г.),—Pierre Amand (ум. въ 1720 г.), оба

* См. выше стр. 107.

** См. выше стр. 135.

врачи въ Парижѣ,—Pierre Dionis,*—Guill. Maupin et de la Motte, оказавшій значительныя услуги ученію объ узкомъ тазѣ и поворотѣ.

Рядомъ съ этими французскими акушерами стоятъ нидерландскіе, именно Hendrik van Roonhuize въ Амстердамѣ (ум. въ 1672 г.), Cornelis Solingen въ Гаагѣ,—Hendrik van Deventer (1651—1724), бывшій первоначально золотыхъ дѣлъ мастеромъ, основатель ученія о тазѣ и ортопедіи.

Въ Германіи, наоборотъ, пробужденіе общественнаго попеченія о беременныхъ и роженицахъ обнаруживается лишь въ концѣ столѣтія появленіемъ многочисленныхъ постановленій и книгъ для акушерокъ. Къ этому времени относится очень дѣльное сочиненіе Iustine Sigmundin: *Chur-Brandenburgische Hof-Wehe-Mutter* (Кельнъ на Шпрее, 1690. 4 и сл. изд.)—Извѣстнаго, учившагося въ Голландіи и Парижѣ, представителя этой специальности можетъ въ этомъ періодѣ выставить и Швеція: Johann van Hoorn (1661—1724), врача въ Стокгольмѣ. Наоборотъ, изъ многихъ англійскихъ акушерскихъ книгъ этого періода обнаруживается несовершенное состояніе акушерства въ этой странѣ.

Крайне скучная литература XVI вѣка по педіатріи въ теченіе XVII столѣтія значительно увеличилась въ объемѣ, но мало—во внутренней стоимости. Рядомъ съ относящимися сюда замѣчаніями у De le Boë, придающаго слишкомъ большое значение болѣзnenному образованію кислотъ, заслуживаютъ вниманія главнымъ образомъ знаменитое сочиненіе Glisson'a о ракитѣ, заслуги Deventer'a въ ортопедіи и многочисленныя, вызванныя большими эпидеміями скарлатины и дифтерита, сочиненія объ этихъ болѣзняхъ. Полное значеніе придается педіатріи впервые въ сочиненіи, написанномъ по инициативѣ Sudenham'a Walter Harris'омъ въ Лондонѣ: *Tractatus de morbis acutis infantum* (London. 1689. 8 и сл. изд. Такжѣ на французскомъ и нѣмецкомъ).

* См. выше стр. 296.

Восемнадцатый векъ.

ВВЕДЕНИЕ.

Философія.

138. Восемнадцатое столѣтіе замѣчательно проявленіемъ самыхъ рѣзкихъ противоположностей въ областяхъ политики, религіи и науки. Состояніе, созданное во Франціи Людовикомъ XIV, казалось многимъ, особенно маленькимъ нѣмецкимъ властителямъ—идеаломъ государственного управления. Противъ вторгавшейся изъ Франціи безнравственности стояла простая честность и строгое воспитаніе Фирдрихъ-Вильгельма I-го. Матеріализмъ XVII вѣка усилился въ XVIII до цинизма, скрытаго часто подъ приличной видимостью. Съ другой стороны, въ вѣкѣ „просвѣщенія“—суевѣrie, духовидѣніе и т. д. нашли такое распространеніе, какъ едва-ли когда либо раньше. Подобные же контрасты обнаруживаются въ литературѣ. Народъ, особенно въ нашемъ отечествѣ, едва-ли зналъ другія сочиненія, кроме календарей, библіи и собраний проповѣдей. Нѣмецкая сцена сдѣлалась ареной грубыхъ шутокъ скомороховъ и безмысленныхъ пастушескихъ піесъ, французская—одѣтой въ пороки трагической музы Корнелля, Раціна и Вольтера. Въ то время, когда Германія наслаждалась риомоплетствомъ силезійцевъ и готшадской школы, многіе вмѣстѣ съ великимъ Фридрихомъ считали появившіяся какъ разъ тогда нѣмецкія героическая пѣсни безвкусными продуктами грубаго вѣка. Даже оживленная вновь Наллегомъ серьезная поэзія, воспѣтое имъ величіе Альповъ, простота нравовъ швейцарскихъ пастуховъ, описание Руссо простыхъ дѣтей природы—способствовали основанію богатой слезами эпохи „сентиментализма“. Какъ могущественно въ сравненіи съ этимъ поднялся нѣмецкій духъ въ Лессингѣ, Гёте и Шиллерѣ, въ оживленной вновь Винкельманномъ,

Carstens'омъ любви къ искусству древности, въ великолѣпныхъ композиціяхъ Генделя и Баха!

Начинающейся въ XVI вѣкѣ, все болѣе возрастающей перевѣсь германскихъ племенъ сначала Англіи, затѣмъ Нидерландовъ, наконецъ Германіи, обнаруживается въ области духовной жизни и вицѣшими признаками,---основаніемъ многихъ германскихъ университетовъ. Во главѣ ихъ стоятъ Галле и Геттингенъ. Оба получили важное значеніе для развитія естествознанія и медицины.

Движеніе въ области философіи, проявившееся въ XVIII вѣкѣ, представляетъ продолженіе XVII: за сенсуализмомъ Локка слѣдовали матеріализмъ Condillac'a и дѣйствовавшіе въ его духѣ представители „просвѣщенія“: французскіе „энциклопедисты“. Своего апогея это направленіе достигло въ *Système de la nature Holbach'a* и въ *L'homme machine La Mettrie*.

Въ это же время въ Германіи Лейбницемъ былъ совершенъ одинъ изъ величайшихъ переворотовъ въ области философіи. Глубина и ясность его ученія имѣютъ свои корни въ его основательномъ знаніи математики, естественныхъ наукъ и медицины.

Исходнымъ пунктомъ идеальной философіи Лейбница служитъ ученіе о „субстанції“. Субстанція есть живая сила, представление и дѣятельность. Міръ состоить изъ бесконечныхъ и вѣчныхъ „субстанцій“, „монадъ“, „метафизическихъ точекъ“, „идеальныхъ атомовъ“. На мѣсто положенія Декарта: „сумма матеріи неизмѣнна“, Лейбницъ выставилъ другое, господствующее теперь въ естественной науцѣ: „сумма силъ неизмѣнна“. Монады представляютъ рядъ развитія, идущій отъ низшихъ до высшихъ степеней. Ихъ дѣятельность состоить въ представленіяхъ, во всякихъ подраздѣленіяхъ безсознательного и яснаго. Тѣла суть „комплексы монадъ“. Всего ниже стоять „спящія“ монады, такъ называемой мертввой природы. Организованныя тѣла обладаютъ „центральной монадой“, поднимающейся чрезъ всѣ степени безсознательного и сознательного состояній до высшаго совершенства. Существованіе конечныхъ монадъ глечеть за

собою, какъ необходимое слѣдствіе, допущеніе безконечной «*Monas monadum*»: Бога, безконечное бытіе котораго отражается во всякой отдельной монадѣ. Отсюда міръ есть одушевленное цѣлое, организмъ, состоящій изъ безчисленныхъ чувствующихъ и представляющихъ существъ; словомъ—дѣятельность, жизнь и душа.

Идеализмъ Лейбница не могъ пріобрѣсти вліянія въ естественныхъ наукахъ рядомъ съ материализмомъ, достигшимъ, благодаря Декарту, преобладанія. За то онъ нашелъ обширное примѣненіе въ медицинѣ, въ „анализмѣ“ Сталля. Ученіе Лейбница было закончено Christian Wolfомъ (1679—1754) изъ Бреславля, профессоромъ въ Галле и Марбургѣ, впослѣдствіи канцлеромъ университета въ Галле. Главный предметъ Лейбница—Вольфовой системы составляетъ натурфилософія съ послѣдовательнымъ проведениемъ телесологического принципа.*

Естественные науки.

139. Не менѣе блестящіе успѣхи сдѣлали въ XVIII вѣкѣ естественные науки. Физика не только обогатилась, главнымъ образомъ въ области электричества, проложившими новую дорогу открытиями Гальвани и Вольты, въ области оптики—работами Ньютона и т. д., но она, при помощи Эйлера, вступала во все болѣе и болѣе тѣсную связь съ математикой.

* Эта „глубокая и ясная“ теорія Лейбница—носить на себѣ несомнѣнно слѣды древней атомистики, только на мѣсто материальности атомовъ—выступаютъ духовныя, метафизическія монады. Но преимущество монадъ Лейбница передъ атомами Демокрита, Лукреція и Эпікура—заключается въ томъ, что первыя дали возможность создать ихъ автору теорію „предъустановленной гармоніи“. Монады обладаютъ представлениями, содержаніе которыхъ—то богатое, то бѣдное—находится въ вѣчной связи, въ совершенной гармоніи, предъустановленной прежде начала времёнъ и сохраняемой монадами при всевозможныхъ перемѣнахъ ихъ состояній Ред.

Хімія до початку XVIII вѣка була ничѣмъ іншимъ.—какъ безпорядочнимъ собраніемъ емпірическихъ наблюденій. Первый шагъ къ научному обоснованію ея сдѣланъ Сталемъ установлениемъ „флогистической системы“, которая, не смотря на ея основную ошибку, имѣла ту заслугу, что приводила къ одной основной причинѣ всѣ важнѣйшіе процессы. На медицину хімія, однако, еще долго оказывала лишь незначительное вліяніе. Именно, въ медицинской системѣ Стала, считавшей конечной причиной жизни душу, не было места для хімії. Лишь въ концѣ XVIII вѣка, съ открытиемъ кислорода, хімія снова вступила въ тѣснѣйшую связь съ медициной.

Относительно описательного естествознанія достаточно указать на W e g n e r‘a, основателя научной минералогіи, и Л и н н е я, творца искусственной классификаціи растеній.

М е д и ц и н а .

Преподаваніе медицины. Внѣшнее положеніе врачебнаго сословія.

140. Въ Италии медицина еще въ продолженіи всего XVIII вѣка находилась въ цвѣтущемъ состояніи, но уже главнымъ образомъ во второй половинѣ столѣтія явились несомнѣнныи предвестники ея паденія. Франція удерживала свою прежнюю славу, особенно въ хирургіи и акушерствѣ. Но и здѣсь внѣшній блескъ царствованія Людовика XIV едва могъ прикрывать начинающійся упадокъ. Одной изъ главныхъ причинъ послѣдняго служило тщеславное самодовольство французовъ, ихъ равнодушіе къ заграничнымъ трудамъ, именно англійскимъ и нѣмецкимъ.

Въ Англіи, наоборотъ, медицина въ XVIII столѣтіи представляетъ углубительный видъ. Въ высокой степени этому способствовали врожденная серьезность англійского характера, благосостояніе народа, благопріятное, часто блестящее внѣшнее положеніе врачей.—Центръ тяжести научной жизни лежалъ въ первую половину XVIII вѣка безспорно въ Нидерландахъ. Лейденскій медицинскій факультетъ

быть знаменитѣйшимъ въ Европѣ. Со смертью Boerhaave'a его звѣзда, правда, начала меркнуть; но она была перенесена двумя его питомцами Halleг'омъ и Swieten'омъ въ два нѣмецкія университета Геттингенъ и Вѣну.

Хуже всего втеченіи долгаго времени представлялось образованіе врачей въ большинствѣ нѣмецкихъ университетовъ. Преподавательскія средства медицинскихъ учрежденій были скучны, вознагражденіе профессоровъ ничтожно; большинство ихъ были вынуждены обременять себя лекціями часто по различнымъ спеціальностямъ. Не мало факультетовъ смотрѣло на удостоиваніе докторской степени, какъ на одинъ изъ доходнѣйшихъ источниковъ. Даже императорскіе фальпграфы имѣли право раздавать ее. Естественнымъ слѣдствіемъ этихъ отношеній было очевидное понижение образовательного уровня врачей. Многія государства, напр. Пруссія, (1798) были вынуждены вводить особый государственный экзамень для врачей.

Гораздо благопріятнѣе судьбы большинства врачей было положеніе аптекарей. Съ ихъ богатыми доходами,—источникъ которыхъ заключался въ господствовавшей полифармациі и страсти врачей къ сложнымъ лекарствамъ,—въ рѣзкомъ противорѣчіи стояло ихъ исключительно ремесленное образованіе.—Въ самомъ высокомъ, цвѣтущемъ состояніи находилось медицинское шарлатанство. Даже ужасное ремесло палачей пользовалось многократно у высшихъ и низшихъ особыми довѣріемъ, особенно въ хирургическихъ случаяхъ.

Поворотъ въ развитіи научной жизни въ Германіи представляетъ основаніе Геттингенскаго университета (1737). Онъ былъ предназначенъ не только для удовлетворенія потребностей въ проповѣдникахъ, профессорахъ, судьяхъ и врачахъ, но для служенія наукъ, какъ таковой. Не смотря на всѣ препятствія, которыя остальные нѣмецкіе университеты противопоставляли ему изъ ревности, новое учрежденіе поднялось до степени первой нѣмецкой высшей школы. Самымъ блестящимъ украшеніемъ ея былъ великий Halleг. Нѣсколько позже вѣнскій медицинскій факультетъ, не имѣвшій до того времени никакого значенія, развился, благодаря

van Swieten'у, въ одинъ изъ важнѣйшихъ разсадниковъ медицинской науки.

Медицинскіе систематики.

Boerhaave.

141. Открытие Гарвея привело къ общему убѣждению въ необходимости научной разработки медицины. Во многихъ отдѣлахъ анатоміи и физіологии было положено основаніе зданію, обѣщавшему прочное существованіе; практическая же медицина, вслѣдствіе поспѣшного примѣненія физики, еще болѣе химіи, переродилась почти въ карикатуру. Но могутій призывъ Sydenham'a вызвалъ къ новой жизни незабвенный образъ великаго Гиппократа.—Какъ ни признавали именно эту заслугу всѣ проницательные люди, однако не могло быть сомнѣнія, что Sydenham не понялъ стремленія своего времени—дать медицинѣ физіологическое основаніе. Теперь, наконецъ, поняли, что сколь необходимо упороть за медициной практическія пріобрѣтенія, накопленныя въ теченіи двухъ тысячъ лѣтъ, столь же настоятельно сдѣлать ее участницей богатства которымъ она обязана успѣхамъ естественныхъ наукъ—анатоміи и физіологии.

Это была цѣль, которую имѣли въ виду трое врачей: Boerhaave, Hoffmann и Stahl. Дѣятельность первыхъ двухъ въ существенныхъ чертахъ носитъ еще посредническій характеръ. Boerhaave, при попыткѣ согласовать гиппократизмъ съ требованиями физіологии, стоитъ на іатрофизической точкѣ зрѣнія, основанной Декартомъ. У Hoffmann'a рядомъ съ послѣдней уже выступаетъ ясно выраженный динамизмъ. Въ системѣ Стала послѣдній достигаетъ единодержавія.

Негманн Boerhaave (1668—1738), сынъ одного сельского священника близъ Лейдена, учился сперва богословію. Но уже съ дѣтскаго возраста, вслѣдствіе застарѣлаго страданія ноги, онъ принялъся за изученіе медицины. Его возврѣнія, уклонявшіяся отъ господствующаго ортодоксаль-

наго направлениі, заставили его отказаться отъ духовнаго званія и избрать врачебную дѣятельность. По истечениіи короткаго времени Boerhaave, какъ врачъ и учитель, имѣлъ такой успѣхъ, что былъ назначенъ профессоромъ въ Лейденъ*. Обширныя научныя познанія, особенно по ботаникѣ и химії, связанныя съ непоколебимою честностью, искренней набожностью, личною любезностью и выдающимися преподавательскими способностями, доставили его лекціямъ, особенно его клиническому преподаванію, славу, перешедшую за предѣлы Европы. Его знаменитыя *Institutiones* (L. В. 1708. 8) и *Aphorismi*** (L. В 1709. 8)—долгое время составляли основу медико-практическаго преподаванія.

Важнѣйшимъ руководителемъ въ лабиринтѣ медицинскихъ системъ—Boerhaave считаетъ исторію медицины. Изъ древнихъ онъ особенно почитаетъ Гиппократа и Аretея; изъ новѣйшихъ—Sydenham'a. Но насколько онъ согласенъ съ послѣднимъ въ томъ, что считаетъ образцомъ практической дѣятельности врача—великаго Косца, на столько же рѣшительно стоитъ въ противорѣчіи (съ Сиденгамомъ) въ томъ, что ожидаетъ научнаго обоснованія медицины только отъ анатоміи и физіологии.

Медицина, т. е. знаніе тѣхъ условій, при примѣненіи которыхъ сохраняется здоровье,—или болѣзненное состояніе приводится къ первоначальной нормѣ здоровья—основывается на двухъ краеугольныхъ камняхъ:

* Въ одновременно преподавалъ методологію, физіологію, общую патологію, частную патологію, хирургію, офтальмологію, фармацевтику, химію, ботанику,—представляя, такъ образ., въ лицѣ своемъ цѣлый медицинскій факультетъ. При этомъ онъ еще имѣлъ громаднѣйшую медицинскую практику!...
Ред.

** Т. е. 1) *Institutiones medicae in usus annuae exercitationis domesticos digestae*.—2) *Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis in usum doctrinae medicae*. Имѣющійся у меня экземпляр *Institutiones*—снабженъ слѣдующимъ прибавленіемъ къ заглавію: *Sumtibus Imperialis cancellariae Medicae Rossicae in usum juvenitatis nosocomicae*.
Ред.

1) *Accuratissima observatio eorum phaenomenum, quae in homine sano, aegroto, moriente, mortui cadavere, sensibus externis apparent;* и

2) *Severa indigatio illorum, quae in homine latent sensibus abscondita, vel quae facienda sunt in eventum prefixum.*

Boerhaave исходить изъ того, что все знаніе и вся дѣятельность врача основаны на чувственномъ наблюденіи; но что психические процессы такъ-же недоступны физическому методу, какъ „начальная физическая и конечная метафизическая причины“.—Всѣ органические процессы зависятъ, въ концѣ концовъ, отъ движеній по неизмѣннымъ законамъ твердыхъ и жидкихъ тѣлъ. Химическая свойства послѣднихъ имѣютъ для физиологии и патологии лишь небольшое значеніе, для терапіи же—никакого.

Мельчайшія части животнаго тѣла суть замкнутыя пустыя пространства, наполненные жидкостью „Vasa“ (клѣтки) и—„Fibrae“. Послѣднія происходятъ такимъ образомъ, что содержимое „vasa“ исчезаетъ, и стѣнки ихъ спадаются (ложатся одна на другую). Пищевареніе, дыханіе, питаніе суть исключительно механические процессы, хотя весьма сложные. [Всѣ химическая гипотезы—пищеваренія, дыханія и проч—*dant regulas dant facienda medicinae*]. Движеніе мускуловъ возбуждается производимой въ головномъ мозгу первной жидкостью, „Nerven-Fluidum“ [succum subtilissimum=одушевленная кровь].—Болѣзнь происходитъ вслѣдствіе отсутствія условій для нормальныхъ движеній и отъ остановки послѣднихъ*. Основныя формы заболѣванія твердыхъ образованій суть уменьшеніе и увеличеніе ихъ напряженія; болѣзни же жид-

* Вообще здоровьемъ называется способность организма совершать правильно всѣ дѣятельности (функции); болѣзнь есть такое состояніе, где эта способность болѣе или менѣе подавлена.

Болѣзни раздѣляются на: 1. Morbi partis solidae simplicis organicae; 2. Humorum morbi, horum naturam, copiam, accidentia spectantes; 3. Morbi ex his binis compositi.

Далѣе слѣдуетъ уже подробная классификація этихъ отдѣловъ.

кихъ: плетора, анемія и какохимія. Послѣдняя объясняется, въ свою очередь, ненормальностями соковыхъ атомовъ, напр. превращеніемъ ихъ изъ шаровидной въ угловатую форму.— Важнѣйшіе виды болѣзниенного движения суть воспаленіе и лихорадка. Первое происходит отъ тренія крови, застоявшейся въ мельчайшихъ канальцахъ; лихорадка—отъ „вялости и уплотненія“ „Nerven-fluidum“, вліающаго на движенія сердца. Постояннѣйший симптомъ лихорадки есть увеличенная частота пульса; повышеніе температуры, потъ и т. д. зависятъ отъ реакціи сердца на встрѣчаемая сопротивленія, отъ усиленного тренія крови о сосудистыя стѣнки и т. д.

Задача терапії* состоитъ въ направленіи дѣятельности природы, въ умѣреніи и возбужденіи ея. Важнѣйшими средствами для этой цѣли служать соотвѣтствующая діета, движеніе и употребленіе немногихъ, но испытанныхъ лекарствъ.

Историческое значеніе Boerhaave основано не на его систематической доктринѣ, но на томъ, что онъ выступилъ устно и письменно за точную разработку медицины и внушилъ убѣждение въ этой необходимости многочисленнымъ ученикамъ, между которыми были такие люди, какъ Haller, van Swieten, de Haen и Pringle, имена которыхъ принадлежатъ къ самымъ блестящимъ въ исторіи нашей науки.

H o f f m a n n.

142. Friedrich Hoffmann (1660—1742), изъ Галле, былъ приглашенъ въ 1693 первымъ профессоромъ въ ново-открытый въ родномъ городѣ университетъ, въ которомъ, за исключеніемъ 3-хъ лѣтъ, проведенныхъ при дворѣ въ Берлинѣ, Гофманнъ до самой смерти предавался обширнѣйшей академической и практической дѣятельности. Главными его произведеніями считаются *Medicina rationalis systematica* (Hal. 1718—1740. 4. 9 т.) и *Medicina consultatoria* (1721—1739. 4. 12 т.);

* В. формулируетъ эту задачу такъ: 1) Conservare vitam, 2) Tollere causas morbi, 3) Ausferre ipsum morbum, 4) Abigere effectus morbi praesentes.

Ред.

Opera. (Женева. 1748—1753. f. 8. т.). Boerhaave ограничился механическимъ разъясненіемъ жизненныхъ процессовъ; Hoffmann считаетъ жизнь процессомъ, основаннымъ какъ на материальныхъ, такъ и динамическихъ факторахъ. Элементарнымъ образованіемъ животнаго тѣла, Hoffmann считаетъ „Fibra“; ея основнымъ свойствомъ — „Tonus“ т. е. способность сокращаться и расширяться. Но эта способность не есть первоначальное свойство „Fibra“, но получается послѣдней отъ нервной жидкости — „Nerven—Fluidum“, которая, въ свою очередь, есть часть міроваго эфира.*—Большіе недостатки этого учения не нуждаются въ доказательствѣ. Патологія, основанная на немъ, въ сущности есть только повтореніе древняго учения методиковъ о „strictum“ и „laxum“, съ той только разницей, что Hoffman считаетъ ненормальныя состоянія „Fibra“ не первичными явленіями, а послѣдствіями скопленія, застоеvъ и т. д. „нервной жидкости“.

Уклоненія „тонуса“ обнаруживаются въ системѣ движений судорогами и параличами, въ чувствительной сферѣ— болью и анестезіей. Кроме соответствующихъ страданій мускуловъ и нервовъ сюда особенно принадлежать воспаленіе и лихорадка. Воспаленіе зависитъ отъ спазма сосудовъ, производящаго гиперемію и застой. Лихорадка обусловливается общимъ состояніемъ подобного же характера; результатомъ этого состоянія съ одной стороны является усиленная и ускоренная работа сердца, съ другой—увеличение сопротивленія въ капиллярахъ. Существеннымъ симптомомъ лихорадки Hoffmann, подобно Boerhaave'у, считаетъ учащеніе пульса. Исходной точкой лихорадки служитъ либо первичное, либо сочувственное пораженіе спиннаго мозга. Цѣлебное дѣйствіе лихорадки есть только случайная особенность ея вліянія.

Рядомъ съ этими аномаліями твердыхъ образованій система Гоффмана допускаетъ и участіе измѣненій соковъ. Эти измѣненные соки дѣйствуютъ своими кислыми, гнилостными свойствами и т. д., либо какъ причины болѣзни, либо они сами являются продуктами застоя вслѣдствіе атоніи.

* См. примѣч. на стр. 266.

Въ этіології Гоффмана, кромъ дієтетическихъ, метереологическихъ и эпидемическихъ вліяній, играютъ еще извѣстную роль небесныя и подземныя (*astralische und diabolische*) вредоносныя причины. Къ важайшимъ причинамъ болѣзней, особенно хроническихъ, Hoffmann (въ этомъ случаѣ,—согласно съ Сталемъ) причисляетъ плеатору—*plethora abdominalis*.

Слабыя стороны теоріи Гоффманна не умаляютъ большихъ заслугъ, оказанныхъ имъ практической медицинѣ. Онъ основаны на прочномъ знаніи химіи, богатомъ опытомъ и трезвомъ сужденіи. Медицина Гоффманна есть медицина здраваго человѣческаго смысла. Особенно похвально стремленіе придать надлежащее значеніе патологической анатоміи, преимущественно измѣненіямъ слизистой оболочки кишечнаго канала при лихорадочныхъ болѣзняхъ.*—Его терапія состоитъ въ тщательномъ дієтетическомъ содержаніи,** въ употреблении уменьшающихъ судороги, успокаивающихъ,—тоническихъ, укрепляющихъ, „альтерирующихъ“ и опорожняющихъ средства: вина, эфирныхъ масль, камфоры, пряностей, хинны, желѣзныхъ препаратовъ. „*Liquor anodynus Hoffmanni*“ и его „*Elixir viscerale*“ пользуются уваженіемъ еще и теперь. Кровопусканія и потогонныя средства онъ рѣдко примѣнялъ.

Незабвенные заслуги Гоффманъ оказалъ терапіи болѣточнымъ изученіемъ химического состава цѣлебныхъ источниковъ. Нѣкоторые изъ нихъ, напр. Лаухштедтъ близъ Галле, благодаря лишь ему, стали извѣстными.

Система Гоффманна пріобрѣла вслѣдствіе своей удобопопулярности многочисленныхъ сторонниковъ и пользовалась уважениемъ у многихъ врачей до конца XVIII вѣка.—Извѣстнѣйшіе изъ его учениковъ были: оказавшій значительныя услуги исто-

* Въ этомъ отношеніи Г. можетъ считаться предшественникомъ ученія Бруссэ о всеобъемлющемъ этіологическомъ значеніи гастроenterита.
Ред.

** Ф. Блюменбахъ говорить, что Г. „*Der Restaurator der Diätetik war*“. Гуардіа приписываетъ Г. слѣдующій афоризъмъ: „если вы хотите оставаться въ добромъ здоровьи—держитесь подальше отъ лѣкарствъ и врачей“.
Ред.

рії медицини—Joh. Heinr. Schulze, професоръ въ Альтдорфѣ и Галле, Andreas Elias Büchner, професоръ въ Эрфуртѣ, Joh. Peter Eberhardt, професоръ въ Галле, Ernst Anton Nicolai, професоръ въ Галле и Іенѣ.

S t a h l.

143. Georg Ernst Stahl, изъ Ансбаха (1660—1734),* по окончанії своего образованія въ Іенѣ, долгое время былъ преподавателемъ при университетѣ. Въ 1794 г. онъ принялъ приглашеніе въ Галле; въ 1716 г. онъ поступилъ на службу въ Берлинъ королевскимъ лейбъ-медикомъ. Сталь опубликовалъ, кромъ слишкомъ 300 диссертаций, цѣлый рядъ большихъ работъ, изъ которыхъ важнѣйшими надо считать: *Theoria medica vera* (Hal. 1708. 4. Новѣйшее изданіе Choulant'a: Lips. 1831—33. 8. 3 т.) и *Fundamenta chymiae dogmaticae et experimentalis* (Norimb. 1723. 4.).

Система медицины Стала, подобно ученію Sydenham'a, основана на гиппократовской фіосії. Но въ то время, какъ Sydenham ограничился тѣмъ, что подчинилъ дѣйствія врача при постели больного законамъ іатрофизики, Сталь выдвигаетъ фіосії, какъ основу системы, обнимающей всю медицину. Правда, и онъ смотритъ на тѣло, какъ на механическій аппаратъ. Но совершенно противоположно іатрофизикамъ, считавшимъ основой медицины точнѣйшее изученіе этого аппарата и его движенія, исключившимъ изъ своей задачи изслѣдованіе конечной причины этихъ движеній, Сталь имѣеть въ виду не аппаратъ, но почти исключительно пружину, приводящую его въ дѣйствіе.—Сталь ставить основной вопросъ, почему тѣло во все время жизни не подвергается разложенію и гніенію. Его отвѣтъ гласить, что причина этому душа, которая созидаеть, защищаетъ и сохраняетъ тѣло. Шаткость этихъ воззрѣній выясняется уже тѣмъ, что Сталь

* Литровъ годомъ его смерти считаетъ 1738. Въ церкви св. Петра, въ Лейденѣ поставленъ Стalu памятникъ съ его любимымъ изрѣчениемъ: „Simplex sigillum veri“.

Ред.

смотритъ на свою задачу съ точки зрењія врача и потому ограничивается только человѣкомъ, которому одному онъ приписываетъ „душу“.

Первымъ изъ роковыхъ послѣдствій этого ученія было пренебреженіе тѣлесной стороной жизни, вслѣдствіе котораго Сталь, подобно Парацельсу, дошелъ до того, что считалъ анатомію лишней, даже вредной вещью для врача. Даже химіи, для которой Сталь сдѣлалъ такъ много,* онъ отказывалъ въ какомъ бы то ни было значеніи для объясненія жизненныхъ процессовъ. Но и относительно того, что слѣдуетъ разумѣть подъ словомъ „душа“—Сталь не даетъ яснаго толкованія. Ибо „anima“ означаетъ то бессмертную душу, дѣйствующую по сознательнымъ и разумнымъ цѣлямъ, или же безсознательнымъ, инстинктивнымъ побужденіямъ (намѣреніямъ), то—нибудь, связанное съ механическими свойствами тѣла и зависающее отъ нихъ. Отсюда понятно, почему Сталь очень скоро „anima“ замѣняетъ „natura“,** и даже высказываетъ, что съ медицинской точки зрењія не важно, дѣйствительно-ли „anima“ является руководительницей всѣхъ жизненныхъ процессовъ.

Задача „души“ состоять въ томъ, чтобы, въ видахъ собственного интереса, охранять тѣло отъ разложенія (порчи) и смерти. Что это предпріятіе „души“ въ концѣ концовъ рушится—зависитъ отъ того, что хотя она управляетъ

* Установленіе флогистической теоріи связано съ именами Бехера и Стала. Сталю, именно, принадлежитъ заслуга не только того, что онъ болѣе полно, чѣмъ его предшественникъ—Бехерь, доказалъ основанія этой теоріи, но и того, что онъ понялъ ихъ съ такою отчетливостью и определенностью, какихъ не было у Бехера.

Ред.

** Въ сущности едва-ли такую замѣну словъ можно считать противорѣчіемъ. Anima—есть natura древнихъ, ибо согласно этимології, доказываетъ Сталь, φύσις означаетъ φύσις ἔχων. Къ а nima, такъ образомъ, примѣнено то, что сказалъ Гиппократъ относительно патага: „природа (anima) сама находить пути и средства и безъ постороннихъ указаний сдѣлаетъ должное“. (См. стр. 33). Ред.

дѣятельностью тѣла, но не имѣть никакого вліянія на постоянныя разрушительныя воздействиа вибѣшняго міра. Важнѣйшимъ связующимъ звеномъ между тѣломъ и душой служатъ нервы, ихъ главнѣйшимъ орудіемъ — кровообращеніе. Но такъ какъ этихъ факторовъ всетаки не хватало для объясненія всѣхъ жизненныхъ явленій, то Сталь призвалъ на помощь и „тонусъ“ органическихъ образованій, не замѣчая той уступки, которую онъ дѣлаетъ іатрофизикамъ, довольствовавшимся „тонусомъ“ для объясненія жизненныхъ процессовъ.*—Болѣзнь Сталь опредѣляетъ, какъ сумму движений, вызываемыхъ душой для освобожденія тѣла отъ (вибѣджающихъ) угнетающихъ его вредностей. Въ смыслѣ этого определенія болѣзнь есть въ сущности цѣлебное стремленіе. Въ противоположность этому обобщенію въ другомъ мѣстѣ говорится, что болѣзнь состоитъ въ движеніяхъ, противорѣчащихъ цѣли жизни: самосохраненію.

Самаго высокаго и односторонняго развитія теорія Стала достигаетъ въ терапії. Цѣлительные процессы, выступающіе при болѣзняхъ, главнымъ же образомъ — лихорадка, — считаются простымъ приспособленіемъ души или, какъ Сталь почти всегда выражается, „природы“.*^{**} Острыя болѣзни отличаются отъ хроническихъ лишь живостью и энергией цѣлебныхъ стремленій. Часто встречающаяся нецѣлесообразность, недостаточность и ложность этихъ стремленій зависятъ отъ лѣноты, заблужденій, даже отчаянія души.^{***}

Важнѣйшими основными болѣзнями состояніями Сталь считаетъ плетору,^{****} особенно брюшную плетору, сгу-

* См. примѣчаніе на слѣд. стр.

Ред.

** Т. е. на лихорадку Сталь смотрѣть какъ на автократической актѣ тѣла, посредствомъ которого оно старается удалить отъ себя всякое болѣзненное раздраженіе.

Ред.

*** При этихъ только „ошибкахъ“ природы — *naturae erroribus medicis* — лихорадка можетъ стать гибельной для организма. Ред.

**** Въ дѣтскомъ возрастѣ — голова, въ юношескомъ — грудь, у взрослыхъ — полость живота, — вотъ области, гдѣ яснѣе всего выражается плетора.

Ред.

щеніе крови и ненормальная движение элементарныхъ частей. Главнымъ средствомъ, которымъ душа пользуется для устраненія плеяры, служать кровотечения, напримѣръ, менструація, главнымъ же образомъ геморроидальная кровотечения „золотая жила“.* Къ кровотечениямъ по своей природѣ и значенію ближе всего подходятъ ревматизмы. — Воспаленіе зависитъ отъ прилива и застоя крови. Въ основѣ болѣй большей частью лежать воспалительные язвенія.—Однимъ изъ важнѣйшихъ примѣровъ ненормальностей „тонуса“ служить лихорадочный ознобъ. Онъ зависитъ отъ отступленія соковъ съ поверхности тѣла, которое (отступленіе) вызывается душой для предохраненія послѣдняго отъ угрожающей опасности; напр., вліянія холода.—Высшія степени болѣзнейшихъ тоническихъ движений являются въ видѣ судорогъ. Конвульсіи являются послѣдней, отчаянной, почти

* Сочиненіе, посвященное этой „золотой жилѣ“, носитъ название: *De venae portae porta malorum hypochondriaco—splenitico—suffocativo—hysterico—haemorrhoidaliorum.* Сталь едва ли не первый указалъ на различіе между активнымъ приливомъ (*fluxio*) и пассивной гипереміей (*stasis*).

Сталь,—на возраженія Лейбница, что нематеріальный принципъ (душа) матеріального тѣла не можетъ управлять послѣднимъ независимо отъ законовъ матеріальной механики,—призналь, что его апіма (нематеріальный принципъ) есть существо протяженое, тоже одаренное матеріальностью. Такая перемѣна взгляда возбудила противъ Стала многихъ философовъ, обвинявшихъ его прямо въ атеизмѣ. Тогда онъ снова стала защищать нематеріальность своей апімы, а въ смыслѣ возраженія Лейбница—допустилъ особенное „тоническое движение“, свойственное мягкимъ частямъ животнаго тѣла, посредствомъ котораго (движения) онѣ действуютъ на кровь и жидкости организма.

Геморроидальная кровотечения онъ и рассматривалъ, какъ результатъ упомянутыхъ тоническихъ движений мягкихъ частей, противодѣйствующихъ полнокровію, скопленію крови въ нижней части живота, особенно въ воротной венѣ. *Vena portae—porta malorum* было тогда лозунгомъ послѣдователей Стала.

Ред.

всегда безуспешной попыткой, предпринимаемой душой для своего спасения.

Незначительный объемъ лекарственныхъ веществъ Стала соответствуетъ простотѣ установленныхъ имъ основныхъ патологическихъ состояній: выдѣляющія средства, чтобы прійти на помошь движеніямъ, предпринимаемымъ душой; средства для улучшенія „тонуса“ (препараты желѣза, эфирные масла и т. д.). „Alterantia“, даже хининъ, отчасти и опій, отвергаются, приносятся въ жертву теоріи. — Очень цѣнны замѣчанія Стала о природѣ, причинахъ и лѣченіи душевныхъ болѣзней. Какъ практикъ, онъ пользовался славой осторожнаго и счастливаго врача. Изобрѣтеннymi имъ медикаментами, изъ которыхъ, напр., „Сталевскія пилюли“, еще долго пользовались уваженіемъ, онъ, по обычаю своего времени, велъ выгодную торговлю.

Болѣзненно раздражительный характеръ, не терпящій возраженій и противорѣчій, столько же вредилъ Стalu, какъ человѣку,—сколько неясность его языка, переполненнаго германізмами и туманными латинскими изреченіями—препятствовали усвоенію основныхъ идей этого выдающагося по богатству концепціи ума. Сталь былъ реформаторъ; реформа, которую онъ проводилъ, представляется радикальной. Для объясненія явлений жизни—недостаточно ни законовъ химіи, ни законовъ физики и механики. Жизнь организма подчиняется особымъ законамъ,—вотъ основной принципъ реформы Стала, который былъ позднѣе развитъ виталистами.

Сторонники и противники Стала.

144. Анимизмъ оказалъ большое влияніе на дальнѣйшее развитіе медицинскихъ теорій XVIII вѣка, и особенно на теорію витализма. У современниковъ же Стала его учение встрѣтило мало сочувствія въ сравненіи съ картезіанизмомъ, особенно же съ системой Гофманна, болѣе доступной для пониманія и привлекательной по практическимъ результатамъ.

Наиболѣе известными сторонниками Стала были John.

Samuel Carl изъ Эрингена въ Виртембергѣ (1675—1757) и Joh. Lipscker (1679—1759), профессоръ въ Галле.—Важиѣ, впрочемъ, чѣмъ эти безусловные приверженцы ученія,—тѣ, которые его болѣе или менѣе видоизмѣнили. Изъ нихъ особенно заслуживаютъ вниманія Joh. Aug. Unzer изъ Галле (1727—1799), вратъ въ Гамбургѣ и Альтонѣ, впослѣдствіи профессоръ въ Ринтельнѣ, издатель очень распространенной газеты: *Der Arzt.* Unzer особенно указывалъ на то, что многія животныя движенія происходятъ безъ содѣйствія души, единствено вслѣдствіе раздраженія нервовъ такимъ образомъ, „что послѣднее устремляется къ мозгу, но, будучи задержано нервными узлами, возвращается обратно и, такъ сказать, отражается“. Унцерь поэтому можетъ считаться однимъ изъ основателей ученія о рефлекторномъ движеніи.

Послѣднимъ защитникомъ анимизма былъ известный противникъ Канта, прекрасный знатокъ латинскаго языка, прославившійся своими работами по судебнной медицине Ernst Platner (1744—1818), профессоръ въ Лейпцигѣ. Онъ уклонился отъ Стала въ томъ, что допускалъ связь души [которую онъ уже раздѣляетъ на „духовную“ и „животную“ души] съ „нервнымъ духомъ“ (*„Nervengeist“*), распространеннымъ по всему тѣлу.*—А въ Graham Кааш—Boegerhaave, племянникъ великаго Лейденскаго клинициста, въ очень известномъ, хотя растянутомъ, но дѣльномъ сочиненіи считаетъ носителемъ жизни ни тѣло, ни душу, а только третье начало, служащее связующимъ звеномъ между ними—гипоплатовское єнурю. Достойно вниманія то, что Кааш приписываетъ уже ощущеніе и движеніе двумъ анатомически различнымъ родамъ нервовъ.

Къ рѣшительнѣйшимъ сторонникамъ Стала принадлежалъ Francois Boissier de Sauvages (1706—1767), профессоръ въ Монпелье, авторъ знаменитой *Nosologia methodica* (Lugd. 1760. 4 и сл. изд.), въ которой онъ осуществилъ мысль Sydenham'a объ естественно-исторической классификаціи болѣзней. Образцемъ ему служила искусственная система расте-

* См. примѣч. на стр. 242 и 266.

ний Линнея, пытавшагося также составить естественную систему болезней.

Важнейшихъ противниковъ анимизмъ нашелъ въ Лейбницѣ и Fr. Hoffmann'ѣ, высказавшихся противъ него въ особыхъ сочиненіяхъ. Лейбницъ считалъ невозможнымъ отдѣленіе движущей живой силы отъ мертвной матеріи.

Анатомія.

Италія. Нидерланды. Франція.

145. Болѣе отраднымъ занятіемъ, чѣмъ разборъ этихъ теорій, является обзоръ успѣховъ, достигнутыхъ анатоміей въ теченіе XVIII вѣка. Правда, уже въ XVII столѣтіи замѣтно явное пониженіе интереса, возбужденнаго Везалиемъ къ изслѣдованію, повидимому, грубыхъ отношеній въ строеніи тѣла. Тѣмъ живѣе проявилось соревнованіе, возбужденное Мальпигіемъ, Левенгукомъ и др. въ области микроскопической анатоміи. Но и это рвеніе значительно ослабѣло отчасти вслѣдствіе несовершенства микроскоповъ, отчасти и главнымъ образомъ потому, что многие врачи тратили время и силы на безплодныя теоретическія изслѣдованія, а нѣкоторые даже, какъ Сталь, считали занятіе анатоміей за нѣчто недостойное.

Похвальное исключеніе составляла Италія, гдѣ изъ школы Мальпигія вышелъ цѣлый рядъ выдающихся анатомовъ. Во главѣ ихъ Antonio Maria Valsalva (1666—1723), профессоръ въ Болоньї, врачъ оказавшій значительныя услуги патологіи и хирургії. Важнейшее его произведеніе разсматриваетъ анатомію, физіологію и патологію слухового органа. (*De aure humana tractatus*. Bonon. 1704. 4. и сл. изд.—*Opera Venet.* 1740. 4. ed. Morgagni).—Отличающіеся образцовой тщательностью обработки, лишь отчасти опубликованные труды Giov. Domenico Santorini изъ Венеціи (1681—1737), врача и профессора анатоміи въ своемъ родномъ городѣ, обнимаютъ всѣ отдѣлы анатоміи. Еще и теперь его имя носятъ выпускники черепа (*emissaria*), мускулы смыка лица и

нѣкоторые хрящи гортани. (*Septendecim tabulae anatomicae. ed. Girardi. Parma, 1775. f.*).

Новый толчекъ къ изученію анатоміи былъ данъ во 2-ой половинѣ XVIII вѣка Giow. Battista Morgagni, изъ Форли (1682—1791), ученикомъ Albertini и Valsalva, профессоромъ въ Падуѣ, основателемъ новаго періода въ патологической анатоміи* (*Adversaria anatomica. Полное изд.: Patau. 1741. 4.*).

Важнѣйшия ученики Morgagni—Michele Girardi (1731—1797), профессоръ въ Падуѣ и Пармѣ, и Marc' Antonio Caldani (1725—1813), профессоръ въ своемъ родномъ городѣ Болоньї, затѣмъ Венеции и Падуї. Изданное имъ вмѣстѣ съ племянникомъ Glogiano Caldani большое сочиненіе съ гравюрами—имѣло цѣлью соединить всѣ вышедшіе до того времени анатомическіе рисунки (*Icones anatomicae. Venet. 1801—1814. 5 т. Текстъ въ 4. 4 т. Рисунки in f.*).

Мастерскія работы Domenico Cotugno (также Cotunio, 1736—1822), профессора въ Неаполѣ, относятся къ слуховому органу, особенно лабиринту, въ которомъ авторъ и открылъ присутствіе особой жидкости; далѣе работы Котунью касаются описанія nervi nasopalatini, названного послѣ именемъ Скарпы, „Котуньевской боли въ бедрахъ“ и цереброспinalной жидкости.—Vincenzo Malacarne (1744—1816), профессоръ въ Акви, Павіи и Падуї, особенно замѣченъ, какъ одинъ изъ основателей хирургической анатоміи.

Самую плодотворную почву анатомія нашла въ Лейденскомъ университѣтѣ, где она читалась Bernhard Siegfried Albinus'омъ (1697—1770), отецъ котораго Weiss, изъ Дессау) былъ сначала бранденбургскимъ лейбъ-медикомъ, затѣмъ профессоромъ во Франкфуртѣ на О. и Лейденѣ. Его знаменитый сынъ поставилъ себѣ главной задачей пояснить анатомію человѣка рисунками, которые удовлетворяли бы столько же требованіямъ врача, какъ и художника. Эту задачу Albinus разрѣшилъ съ такимъ совершенствомъ,

* См. ниже § 155.

котораго едва-ли кто достигнуть и въ которомъ, конечно, никто не превзошелъ его.—Изъ его многочисленныхъ анатомическихъ произведеній, рисунки которыхъ приготовлены знаменитымъ граверомъ на мѣди Jan W andela e g'omъ, особенно заслуживаются вниманія (стоившія 60000 ливрои), *Tabulae sceleti et musculorum c. h.* (L. B. 1747. f.) и *Tabulae ossium humanorum* (Lugd. B. 1753. f.).

Примѣру, данному Albinus'омъ, вскорѣ послѣдовалъ въ Нидерландахъ Pieter Cam reg изъ Лейдена (1722—1789), этотъ многосторонній писатель извѣстенъ главнымъ образомъ примѣненіемъ теоріи „личного угла“ для сужденія о душевныхъ способностяхъ человѣческихъ растъ и животныхъ, изобрѣтеніемъ эластическихъ бандажей и работой о лучшей формѣ обуви.

Eduard Sandifort (род. около 1740 г. ум. въ 1819 г.), преемникъ Albinus'a, особенно замѣчатель своимъ патологоанатомическими сочиненіями (*Observationes anatomico-pathologicae*, L. B. 1777—1781. 4. 4 т.)—Andreas Bonn (1738—1818), профессоръ въ Амстердамѣ, является предвѣстникомъ Бишса по своимъ работамъ о перепонкахъ (мембранахъ). Своимъ сочиненіемъ о болѣзняхъ костей онъ занимается почетное мѣсто между современными ему патолого-анатомами (*De continuationibus membranarum*. L. B. 1763. 4.—*Tabulae ossium morbosorum*. Amstel. 1785—1788. f.).

Знаменитѣйшій изъ анатомовъ, жившихъ во Франції въ этомъ періодѣ—датчанинъ Benignus Winslœw (1669—1760), профессоръ въ Парижѣ. Его работы, появившіяся въ *Мемуарахъ* Парижской академіи наукъ, считались образцемъ точности; его учебникъ нашелъ всеобщее распросстраненіе.

Къ небольшому числу анатомовъ, жившихъ во 2 ой половинѣ XVIII вѣка во Франціи, принадлежитъ Jean Bart. Sena e (1693—1770). Его знаменитое сочиненіе о сердцѣ обнимаетъ анатомію, физіологію, патологію и терапію этого органа (*Traité sur la structure du coeur etc.*, Paris 1749. 4. и сл. изд.)—Изъ сочиненій Ios. Liétaud изъ Э (1703—1780), врача Людовиковъ XV и—XVI, особенно заслуживаются вниманія *Essais anatomiques* (Paris 1742. 8.) и его патологическая

анатомія, основавшася на 1200 вскрытияхъ (*Historia anatomica medica*. Paris 1767. 4.). Ant. Portal (1742—1832), лейбъ-медикъ и профессоръ анатоміи въ Парижѣ, известенъ главнымъ образомъ своимъ болѣшимъ сочиненіемъ по исторіи анатоміи и хирургіи. (Paris, 1770—1773. 8. 7 т.).

Англія. Германія.

146. Старѣйшимъ изъ многочисленныхъ англійскихъ анатомовъ XVIII вѣка является, известный какъ хирургъ, William Cheselden (1688—1752), авторъ руководства по анатоміи и великолѣпнаго сочиненія по остеологіи (*Osteography*. Лондонъ, 1733 и 1734. ф.). Шотландецъ James Douglas (1675—1742), лейбъ-медикъ и профессоръ въ Лондонѣ, известенъ главнымъ образомъ по описанію брюшины (Лондонъ, 1730. 4.); его именемъ названо известное „пространство“ въ маломъ тазу.—Далѣе изъ Эдинбургской школы вышли некоторые члены фамиліи Mongo, известные какъ анатомы и хирурги: Alexander Mongo отецъ (1697—1767), Alexander Mongo сынъ (1732—1817), бывшій въ теченіе 50 лѣтъ профессоромъ въ Эдинбургѣ, и Alexander Mongo—внукъ.

Всѣхъ пѣхъ затмняетъ созвѣздіе братьевъ William и John Hunter, изъ Шотландіи. Первый (1718—1783), профессоръ анатоміи, впослѣдствіи госпитальныи врачъ въ Лондонѣ, прославившійся также какъ акушеръ, авторъ знаменитаго описанія беременной матки. Это описаніе служить основой позднѣйшихъ работъ на эту тему (*Anatomia uteri humani gravidi*, лат. и англ. Birmingham, 1774. ф. съ 34 прекрасными гравюрами. Новое изданіе: Лондонъ 1851. 8). Основанный William Hunterомъ, находящійся теперь въ Глазговѣ, анатомическій музей—уступаетъ только всемирно известной коллекціи брата Вильяма—John'a (1728—1793), хранящейся въ Лондонѣ. Заслуги Джона Гунтера въ анатоміи человѣка и сравнительной, физіологии, патологіи и практической хирургіи обезпечиваютъ ему первое мѣсто въ исторіи нашей науки. Важнѣйшія сочиненія John Hunter'a касаются

строенія и болѣзней зубовъ, сифилиса [гунтеровскій шанкръ], крови, воспаленія и огнестрѣльныхъ ранъ (*A treatise on the blood, inflammation and gunshot wounds*, London, 1794. 8.—Works. ed. Palmer. London, 1735. Такоже во французскихъ и нѣмецкихъ обработкахъ).—Главный выводъ изъ работъ John Hunter'a въ области исторіи развитія, ставшій съ того времени закономъ, заключается въ томъ, что развитіе высшихъ животныхъ есть повтореніе ступеней развитія низшихъ. Въ патологіи его стремленіе было направлено на тѣсное соединеніе послѣдней съ физіологіей. Всѣ сочиненія John Hunter'a могутъ служить образцами типательнѣйшей установки фактъ и являются примѣромъ величайшей осторожности, съ какой слѣдуетъ примѣнять и научно группировать эти факты.

Изъ немногихъ анатомовъ, выступающихъ въ первыя десятилѣтія XVIII вѣка въ Германіи, нужно отмѣтить слѣдующихъ: Lorenz Heister изъ Франкфурта на М. (1683—1758), профессоръ въ Альторфѣ и Гельмштедтѣ, въ тоже время одинъ изъ знаменитѣйшихъ хирурговъ своего времени, извѣстенъ, главнымъ образомъ, какъ авторъ распространенного руководства по анатоміи; Joh. Friedr. Cassebohm, профессоръ въ Галле, Франкфуртѣ на Од. и Берлинѣ (ум. въ 1743), авторъ дѣльного сочиненія о слуховомъ органѣ;—Iosias Weitbrecht изъ Шорндорфа въ Вюртембергѣ (1702—1743), профессоръ въ Петербургѣ, извѣстный своей *Syndesmologia* (Petrop. 1742. 8), которая можетъ служить основой этого труднаго ученія;—далѣе изъ принадлежащихъ школѣ Haller'a*—Joh. Friedr. Meckel изъ Ветцлара (1724—1774), родоначальникъ знаменитой фамиліи анатомовъ, изъ сочиненій котораго особенно заслуживаютъ упоминанія работы о п. *trigeminus* (Геттингенъ, 1748. 4).—Joh. Gottfr. Fipp изъ Швабаха, близъ Нюренберга (1727—1759), профессоръ въ Геттингенѣ, извѣстный своими работами о глазѣ (Геттингенъ, 1755. 4; 1780 4);—Joh. Nathanael Lieberkühn (1711—1765), врачъ въ своемъ родномъ городѣ Берлинѣ, изготавливавший знаменитыхъ инъекціонныхъ препара-

тovъ и авторъ микроскопическихъ работъ о кишечныхъ вор-сникахъ (L. B. 1775. 4.);—Ioh. Gottl. Walter изъ Кенигсберга (1734—1818), преемникъ Меккеля въ Берлинѣ, известный дѣльнымъ сочиненіемъ о костяхъ (Berlin, 1763. 8) и большимъ анатомическимъ музеемъ, купленнымъ впослѣдствіи у него берлинскимъ университетомъ,—Heinr. Aug. Grisberg изъ Андреасберга (1739—1808), профессоръ въ Геттингенѣ;—ученикъ послѣдняго Iustus Christian von Loder изъ Риги (1753—1832), профессоръ въ Іенѣ, Галле и Москвѣ; его *Анатомическая таблицы* (Weimar 1794—1803. f.) достигли обширнаго распространенія.

Важнѣйшій нѣмецкій анатомъ 2-ой половины XVIII вѣка—Samuel Thomas von Sömmerring изъ Торна (1755—1830), профессоръ въ Касселѣ и Майнцѣ, затѣмъ практическій врачъ во Франкфуртѣ, лейбъ-медикъ и членъ академіи въ Мюнхенѣ, впослѣдствіи снова во Франкфуртѣ. Его сочиненія, проникнутыя духомъ его прототипа Albinus'a, намѣтили анатоміи тотъ путь, по которому она пошла въ новѣйшее время. Важнѣйшими изъ его многочисленныхъ работъ, снабженныхъ отличными рисунками, являются работы о черепномозговыхъ нервахъ, глазѣ и органахъ слуха, вкуса, рѣчи и обонянія, главнымъ же образомъ большое сочиненіе: *Vom Baue des menschlichen Körpers* (Франкфуртъ 1791—1796. 8. 5 т. Вновь обработанное нѣсколькими выдающимися анатомами подъ редакціей Rudolf Wagner: Leipzig, 1839—1845. 8. 8 т.).

Физіология.

Haller.

147. Гарвеемъ, Мальпигiemъ и ихъ послѣдователями физіология была направлена на путь точнаго изслѣдованія; но уже по истеченіи короткаго времени развитіе философіи, вызванное Декартомъ и Лейбницемъ, снова вызвало стремленіе врачей къ законченнымъ системамъ. Грубая теорія іатрофизиковъ и іатрохимиковъ были оттеснены на задній

планъ Boerhaave'омъ, Hoffmann'омъ и Сталемъ, но еще долго многіе придавали яко-бы философскимъ мудрствованіямъ и хитроумнымъ гипотезамъ такое же значеніе, какъ и выводамъ изъ точнаго изслѣдованія. Но вотъ великий Haller положилъ начало новому періоду физіологии и вмѣстѣ съ тѣмъ медицины вообще. Періодъ этотъ есть—господство наблюденія и эксперимента.

Albrecht Haller (род. 16 октября 1708 г.), сынъ юриста (патриція) въ Берліѣ. Болѣзнейший мальчикъ, отказавшійся отъ обыкновенныхъ занятій, свойственныхъ его возрасту, онъ съ дѣтскихъ лѣтъ уже пріобрѣлъ, вмѣстѣ съ рано пробудившейся наклонностью къ поэзіи, удивительная познанія въ языкахъ и наукахъ.* Въ 1723 г. онъ, 15-ти лѣтнимъ мальчикомъ,—поступилъ въ Тюбингенскій университетъ для изученія медицины. Скудость тамошнихъ учрежденій, особенно для преподаванія анатоміи, и грубость студентовъ—заставили его вскорѣ удалиться въ Лейденъ, гдѣ онъ вступилъ въ тѣснѣшее единеніе съ Boerhaave'омъ. Совершивъ большое путешествіе по Сѣверной Германіи и получивъ докторскую степень, Haller отправился въ Лондонъ и Парижъ—преимущественно для занятій здѣсь анатоміей и ботаникой, затѣмъ въ Базель для изученія математики у знаменитаго Io h. Bergouilli, и возвратился, наконецъ, въ родной городъ, гдѣ занялся врачебной практикой. Но здѣсь, среди бездушнаго мѣщанства, онъ не нашелъ справедливой оцѣнки своихъ познаній—ни какъ врачъ, ни какъ ученый. Между тѣмъ Галлеръ своими анатомическими и ботаническими работами, главнымъ образомъ появившимися, сначала анонимно—*Опытомъ швейцарскихъ писенъ* (именно содержащимся въ нихъ описаніемъ Альповъ), обратилъ на себя вниманіе образованнаго міра въ такой степени, что въ 1737 г. получилъ при-

* Уже на 8 году онъ извлекъ изъ ученыхъ лексиконовъ Морери и Байле около 2 тысячъ біографическихъ статей; на 10 году онъ уже могъ свободно писать по латыни и по гречески и сдѣлать значительные успѣхи въ хаздейскомъ и еврейскомъ языкахъ. (Литтровъ).

глашеніе на кафедру анатоміи и ботаники въ новооткрытый геттингенскій университетъ. Здѣсь Haller вскорѣ, удивляя своей эрудиціей, обнимавшей почти всѣ отдылы науки,—благодаря своимъ преподавательскимъ и административнымъ (при завѣдываніи академическими дѣлами) способностямъ—пріобрѣлъ огромное вліяніе на всѣ дѣла университета. Но все это не могло его удержать долго въ Геттингенѣ. Тяжелые удары судьбы, потеря горячо любимой супруги, за которой вскорѣ послѣдовала смерть второй, [послѣ смерти этой онъ женился на третьей], телесные страданія, свойственная швейцарцамъ тоска по родинѣ и религіозная щепетильность, вызвали столь сильное меланхолическое состояніе духа, что Haller въ 1753 г. рѣшился навсегда возвратиться въ Швейцарію. Но и здѣсь, не смотря на признаніе его заслугъ, выразившееся въ порученіи самыхъ почетныхъ должностей, онъ не получилъ ожидаемаго удовлетворенія и успокоенія. Haller закончилъ свою славную жизнь, посвященную до послѣдней минуты наукѣ 12 Дек. 1777 г.*—По содержанію многочисленныя сочиненія Haller'a раздѣляются на энциклопедическія, историко-литературныя, ботаническія, анатомическія и физіологическія. Къ первымъ принадлежатъ *Praelectiones Boerhavii ad proprias institutiones*. Геттингенъ, 1739—44. 8. 6 т. *Boerhavii methodus studii medici*. Amstel. 1751. 4. 2 т.—особенно *Библіотеки* Haller'a (*Bibl. botanica, chirurgica, anatomica* (по 2 т. 4.) и *Medicinae practiceae* (4 т. 4.), необходимыя пособія всякаго ботаническаго и медицинскаго исторического изслѣдованія. Къ анатоміи относятся *Icones anatomicae* 8 fasc.; Геттингенъ, 1743—56. f.; къ физіологии—*Prima lineae physiologiae*, Геттингенъ, 1744. 8 и сл. изд.; *Elementa physiologiae corporis humani*. Lausanne, 1757—66. 4, бывшія до начала XIX вѣка самыми распространеннымъ руководствомъ по

* Въ послѣдніе годы онъ страдалъ подагрой, которую лѣчили оліумомъ, хотя всегда прежде и теперь былъ противъ употребленія этого средства. Одинъ изъ его друзей совѣтовалъ ему другое лекарство, но онъ написалъ ему въ отвѣтъ: „Sono venti tre ore e mezza“ (теперь уже 23 часа съ половиной).

фізіології; къ ботаникъ:—*Enumeratio methodica stirpium Helvetiae indigenarum*. Геттингенъ, 1742. f. 2 т. Далѣе Haller написалъ нѣсколько политическихъ романовъ, безчисленныя рецензіи, предисловія и т. д.

Haller, подобно Аристотелю, Лейбницу, Гете, принадлежить къ тѣмъ избраннымъ натурамъ, который въ самыхъ различныхъ областяхъ сдѣлали одинаково самое важное, даже самое высшее. Какъ поэтъ, онъ ознаменовалъ начало возрожденія нашей національной поэзіи; его заслуги по ботаникѣ уступаютъ только Линнеевымъ; его литературно-историческая работы обезпечиваютъ ему первое мѣсто въ исторіи науки; въ фізіології онъ является основателемъ новой эпохи.

Въ работахъ Haller'a ясно обнаруживается вліяніе, произведенное на его научное развитие обучениемъ въ Лейденѣ. Въ школѣ Albin'a онъ проникся духомъ точнаго изслѣдованія; отъ Boerhaave'a онъ наслѣдовалъ полный достоинства взглядъ на врачебное призваніе и необходимость обоснованія медицины на естественныхъ наукахъ, исторіи и наблюденіи.

Самая многочисленная и важнѣйшая изъ анатомическихъ сочиненій Haller'a падаютъ на періодъ его пребыванія въ Геттингенѣ. Его украшенная гравюрами анатомическая работа, лучше которой до сихъ поръ едва-ли существуетъ какая другая, имѣла, главнымъ образомъ, цѣлью дополнить изображеніе костей и мускуловъ Winslow'a и Albinus'a рисунками сосудистой системы и мочеполоваго аппарата.— Векорѣ, однако, интересъ Haller'a сосредоточился на „anatomia animata“—фізіологіи. Въ его общемъ взглядѣ на эту отдельную весьма ясно обнаруживается вліяніе Стала: физика и химія могутъ только служить способами для объясненія своеобразныхъ органическихъ процессовъ, до конечной причины которыхъ ограниченная человѣческая проницательность не можетъ проникнуть. Въ этомъ заключается смыслъ его изреченія, столь сурово и несправедливо осужденного Гете: „духъ созданный не можетъ проникнуть внутрь природы“*.— Въ первыя 10 лѣтъ своего пребыванія въ Геттингенѣ

* „In's Innere der Natur dringt kein erchaffner Geist.“.

нѣ Haller за основаніе своихъ лекцій по физіологіи принімалъ *Institutiones Boerhaave'a*. Но вскорѣ онъ задумалъ планъ полнѣйшаго преобразованія этой науки. Въ 1747 г. онъ опубликовалъ *Primae lineae physiologiae*; 10 лѣтъ спустя онъ за-кончилъ *Elementa physiologiae*, произведеніе, съ которымъ во всѣхъ отрасляхъ науки могутъ сравниться лишь немногія.

Основой всѣхъ тканей высшихъ организованныхъ животныхъ Haller считаетъ „Fibrae“, состоящія изъ студенистаго вещества („gluten“), земли, желѣза и воздуха, принимающія, смотря по положенію, вслѣдствіе сдавленія и т. д., форму шаровъ, пластинокъ („laminae“) или цилиндро-въ — Механизмъ дыханія (по поводу которого онъ вельь продолжительный споръ съ Hämbergегомъ въ Іенѣ) Haller описываетъ совершенно правильно. Химическія отношенія могли быть выяснены лишь посльѣ открытия кислорода.—Описаніе голоса и рѣчи, функций сердца и движенія крови—стоять на высотѣ того времени.—Питаніе и отдѣленіе зависятъ отъ притяженія, которое оказываютъ органическія образованія на текущую среди нихъ кровь и отъ отложенія соответствующихъ материаловъ въ веществѣ и промежуткахъ органовъ.—Изслѣдованія Haller'a о зачатіи и развитіи относятся, главнымъ образомъ, ко времени его послѣдняго пребыванія въ Швейцаріи. Они повели, между прочимъ, къ открытию происхожденія желточного мѣшка изъ тонкихъ кишечкъ и къ тщательному описанію развитія сердца и костей. Относительно развитія Haller былъ рѣшительнымъ сторонникомъ теоріи эволюціи, которая, напр., принимается, что въ яйцѣ первой курицы предсуществовали всѣ послѣдующія; этой теоріи Haller остался вѣренъ даже и тогда, когда Wolff* поставилъ эпигенетическую теорію въ всякаго сомнѣнія.

Открытие раздражительности мускуловъ.

148. Основной вопросъ физіологіи—причина движенія животныхъ, понятно, давно занималъ естествоиспытателей

* См. ниже § 151.

древности.* Такъ Меланхтонъ въ своемъ знаменитомъ произведеніи *De anima* приписываетъ уже „локомоторную силу“ своеобразной природѣ мускуловъ и ихъ волоконъ. Точно также Caspar Reiseg, зять Меланхтона,** считаетъ, что способность мускуловъ къ сокращенію происходитъ отъ имманентнаго свойства послѣднихъ, возбуждаемаго раздраженіемъ „первыхъ духовъ“. [Эти возврѣнія съ особенной подробностью развиты Глиссономъ].

Въ 1752 г. Haller опубликовалъ выводы своихъ многочисленныхъ опытовъ надъ вліяніями, которыя оказываютъ механическія раздраженія, тепло, электричество, спиртъ, ляписъ, хлористая сурьма, сѣрная кислота и т. д. на животныя ткани. Эти опыты привели къ заключенію, что чувствительность и раздражительность суть основныя свойства животныхъ тканей; что первая свойственна только нервамъ, послѣдняя же — исключительно мускуламъ. Раздражительность развита болѣе всего въ сердцѣ, особенно на внутренней его поверхности, діафрагмѣ, кишечномъ каналѣ и во внутренней оболочкѣ сосудовъ. Послѣдніе побуждаются къ движенію уже кровью, питательными материалами и хилусомъ; произвольные же мускулы — одной душой.

Понятно, что къ изслѣдованіямъ Haller'a нельзя примѣнять современного масштаба. Было, конечно, прежде времени изслѣдовать физиологическія свойства мускуловъ, прежде чѣмъ былъ решенъ вопросъ объ ихъ анатомическомъ строеніи. Недостатки изслѣдований Haller'a зависятъ, главнымъ образомъ, отъ того, что онъ не былъ въ состояніи исключить вліяніе тончайшихъ первовъ, оканчивающихся въ мускулахъ сердца и кишечника, а особенно заложенныхъ въ этихъ органахъ ганглій.

Но значеніе открытія Haller'a зависитъ не столько отъ того, что онъ обогатилъ физиологію однимъ изъ самыхъ основныхъ фактовъ, сколько отъ того, что онъ указалъ на значеніе экспериментального метода и положилъ начало отрасли

* См. выше стр. 50.

** См. выше стр. 212.

науки, на которой зиждется вся новейшая медицина: общей анатомии, вызванной къ жизни работами Вісчат.*

Противники и сторонники ученія о раздражительности.

149. Открытие Haller'a не могло не обратить на себя внимания современниковъ уже по одному имени знаменитаго автора. Самыми горячими противниками были ятрофизики; еще болѣе—сторонники Сталя, которые возражали, что при воспаленіи становятся чувствительными и такія части, которыя не имѣютъ первовъ. Самымъ сильнымъ нападкамъ Haller подвергался отъ своего бывшаго лейденскаго школьнаго товарища, клинициста de Haen'a въ Вѣнѣ, ссылавшагося также на сильную „раздражительность“ воспаленныхъ слизистыхъ оболочекъ и перепонокъ, но не считавшаго, однако, нужнымъ, подобно остальнымъ противникамъ, повторять опыты Haller'a.

Гораздо важнѣе были голоса тѣхъ, которые примкнули къ новому ученію. Во главѣ ихъ были: два ученика Haller'a—Zinn** и Georg Christian Oeder (1728—1791), врачъ въ Шлезвигѣ, впослѣдствіи профессоръ въ Копенгагенѣ; главнымъ образомъ знаменитый другъ Haller'a August Tissot*** въ Лозаннѣ и William Battie (1704—1776), врачъ въ Лондонѣ. Правда, некоторые сторонники Haller'a напр. Joh. Friedr. Winter изъ Cleve (1712—1760),

*См. ниже § 182.

** См. выше стр. 324. (Тамъ ошибочно напечатано Finn. Ред.).

*** Въ Discours preliminaire къ переводу сочиненій Галлера (*Mémoires sur la nature etc*)—Тиссо даетъ историческій очеркъ (основныхъ положеній) ученія о раздражительности—до Галлера. Гипопократъ (Эфорий), Бальви (эластичность—какъ основное свойство твердыхъ образованій), Глиссонъ—(первый, употребившій слово „раздражительность“) Гортерт, признавшій необходимость допустить новое начало движенія въ человѣческомъ тѣлѣ, отличное отъ всѣхъ другихъ,—вотъ истинные предшественники ученія Галлера о раздражительности.

профессоръ въ Лейденѣ, зашли, по выражению Haller'a, такъ далеко, что „всѣ отравленія человѣческой машины объясняли присутствиемъ одной только раздражительности“ или приписывали ее даже растеніямъ, мало того—объясняли всѣ болѣзни измѣненіемъ раздражительности сосудовъ.

Рѣшительную побѣду открытіе Haller'a одержало, благодаря двумъ знаменитымъ итальянскимъ физиологамъ Сaldani и Fontana;* послѣдній подтвердилъ справедливость учения Haller'a во всѣхъ частяхъ собственными опытами. (F. Fontana, *De legibus irritabilitatis*. Lucca, 1763. 8. — *Ricerche sopra la fisica animale*. Firenze, 1775. 4.)

Извѣстнѣйшіе физиологи—современники Галлера.

150. Изъ значительного числа физиологовъ, выступающихъ въ Италии въ XVIII вѣкѣ, особенно заслуживаютъ вниманія слѣдующіе: M агс'Аntonio Leopoldo Caldani, одинъ изъ первыхъ сторонниковъ ученія о раздражительности, главнымъ же образомъ Lazzaro Spallanzani, изъ Скандинавіи (1729—99), профессоръ въ Реджіо (Эмилія), Моденѣ и Павіи, одинъ изъ величайшихъ естествоиспытателей всѣхъ временъ, многочисленныя работы которого часто имѣли рѣшающее значение (*Opere*. Milano, 1826. 8. б т.). Уже первое сочиненіе Spallanzani касается одного изъ важнѣйшихъ вопросовъ физиологии: происхожденія органическихъ существъ. Онъ опровергалъ въ этомъ сочиненіи ученіе Needham'a и Бюффона о Generatio originaria низшихъ организмовъ и показалъ, что и они происходятъ изъ зародышей. Другія работы Spallanzani касаются возрожденія цѣлыхъ частей тѣла у низшихъ животныхъ, особенно у амфибій. Знаменитѣе всего сдѣлались его опыты на лягушкахъ, саламандрахъ и т. д. надъ искусственнымъ оплодотвореніемъ, и работы о механической силѣ птичьаго желудка и искусственномъ пищевареніи, которыми навсегда устраниены были грубыя представленія іатрофизиковъ и іатрохимиковъ.

* См. § 150.

Параллельно съ нимъ можетъ быть поставленъ Felice Fontana изъ Помаруоло, близъ Тріента (1730—1805), профессоръ въ Пизѣ и Флоренціи. Его важнѣйшія работы касаются раздражительности, движенія райка (*iris*), яда ехидны и измѣненій воздуха, обусловленныхъ дыханіемъ (*Opuscoli scientifici*. Firenze, 1785. 8, по нѣмецки: Берлинъ, 1787. 4. 2 т.).

Гораздо ниже, не говоря о теоретическихъ (преимущественно) работахъ Bordet,* физиологи, выступающіе въ это время во Франціи.

Извѣстнѣе всѣхъ Francois Quesnay изъ Марселя (1694—1774), секретарь хирургической академіи. Его физиологическія работы касаются главнымъ образомъ крови. Quesnay всего болѣе знаменитъ, какъ политico-экономъ, основатель „физіократической системы“.

Весьма выдаются англійскіе физиологи XVIII вѣка. Кроме теоретическихъ сочиненій многихъ практиковъ, о которыхъ (сочиненіяхъ) рѣчь впереди, слѣдуетъ еще упомянуть составленномъ согласно строгому физическому методу—произведеніи о крови, принадлежащемъ перу профана, извѣстнаго ботаника Stephan Hales (1677—1761), проповѣдника въ Эдинбургѣ. (*Statistical essays*. Лондонъ, 1733. 8. 1769. 8 2 т.).—Достоинъ вниманія также другъ Haller'a Malcolm Flemyng, у котораго, между прочимъ, встречается уже предположеніе, что ощущеніе и движеніе проводятся различными нервными волокнами.

Во второй половинѣ этого столѣтія рядомъ съ John Hunter'омъ** выступаетъ главнымъ образомъ William Newson изъ Нечам, въ Нортумберлендѣ (1739—1774); пре-восходные изслѣдованія этого врача касаются главнымъ образомъ лимфатическихъ сосудовъ, желѣзъ, крови, особенно свертываемости послѣдней (*Works*. London, 1846. 8).

Изъ нѣмецкихъ физиологовъ этого периода заслуживаютъ упоминанія Christian Gottl. Ludwig изъ Брига

* См. ниже § 173.

** См. выше стр. 323.

(1709—1773), одинъ изъ интимнѣйшихъ друзей дѣтства Haller'a, профессоръ въ Лейпцигѣ, общеизвѣстный по своимъ отношеніямъ къ Гете за время ученія послѣдняго въ Лейпцигѣ. Изъ его сочиненій, обнимающихъ различные отдѣлы медицины, особенно заслуживаютъ вниманія *Institutiones physiologicae Lips.* 1752. 4.). О незабвенныхъ работахъ основателя научной исторіи развитія Caspar Friedr. Wolff'a рѣчь впереди.*

Важнѣйшія пріобрѣтенія анатоміи и физіологіи въ теченіе XVIII вѣка.

151. Микроскопическая анатомія, блестящее основаніе которой въ XVII вѣкѣ дали Левенгукъ и Мальпигій, въ XVIII вѣкѣ страннымъ образомъ едва подвинулась впередъ. Главной причиной этого затишья слѣдуетъ считать то обстоятельство, что микроскопы, употреблявшіеся наблюдателями XVIII вѣка, стояли гораздо ниже линзъ Левенгука, такъ что даже такие изслѣдователи, какъ Haller и Wolff, не придавали особенного значенія большимъ увеличеніямъ.

Вопроſъ о морфологическихъ элементахъ органическихъ тѣлъ въ XVIII в. такъ же живо разрабатывался, какъ и въ наши дни. Въ общемъ соглашались съ воззрѣніями Haller'a о „волокнахъ“ (*Fibra*), пока Caspar Friedr. Wolff, указавшій, что всѣ растительные и животные образованія происходятъ изъ „пузырьковъ“ (*„vesiculae“*) или „шариковъ“ (*„globuli“*) [—протоплазматические элементы безъ оболочки!—], не положилъ основанія клѣточной теоріи. Относительно клѣтчатой ткани и ея значенія для развитія высшихъ тканей—изслѣдованія Wolff'a тоже являются важнѣйшими.—Развитіе и структура костей были особенно разработаны Ios. Thaddaeus Klinckosch (1735—1778), профессоромъ въ Прагѣ, превосходнымъ изслѣдователемъ, и Carton Hauerg's'омъ въ Лондонѣ, имя которого увѣковѣчено описанными имъ каналами (*Osteologia nova etc. London, 1691. 8. 1729. 8. Francof. et. Lips. 1729. 8 и сл. изд.*), и du Hamel'емъ въ Парижѣ (1700—

* См. ниже стр. 336.

1782), ученымъ, оказавшимъ услуги также и ботаникѣ. Du Hamel доказалъ значение надкостницы для образования кости и считалъ уже расположение костныхъ балокъ въ губчатой части костей слѣдствиемъ действующей на нихъ тяжести (*Mémoires de l'acad. de Paris.* 1741. ff. и *Journal de méd.* 1757).

Главнымъ предметомъ разсужденій, особенно у іатрофизиковъ, весьма понятно, были анатомія и фізіологія кровообращенія. Важнѣйшія работы принадлежатъ Senacу, Hallerу и Quesnau.*

Самая большія заслуги по морфологіи крови принадлежатъ Newsonу. Онъ описываетъ кровяную тѣльца, какъ плоскія, заключающія пузырекъ образованія, и считаетъ уже главнымъ мѣстомъ ихъ происхожденія селезенку.

Самый важный переворотъ почти во всѣхъ областяхъ естествознанія относительно уразумѣнія основныхъ процессовъ животной жизни былъ вызванъ открытиемъ кислорода. Заслуга эта принадлежитъ Joseph Priestley (1733—1804), профессору въ Бирмингамѣ, впослѣдствіи въ Філadelphiї. При накаливаніи окиси ртути онъ получилъ газъ, названный имъ, по отсутствію въ немъ „флогистона“, — „дефлогистированнымъ воздухомъ“. Вскорѣ затѣмъ Priestley узналъ значеніе его для горѣнія и дыханія. Его открытие было подтверждено Ant. Laurent Lavoisier (1743—1794). Въ то же время Шееле указалъ на составъ атмосферного воздуха изъ „огненнаго воздуха“ и „испорченаго воздуха“ (азотъ) и на происхожденіе „крѣпкаго воздуха“ (углекислоты) при дыханіи. Сейчасъ воспѣшили воспользоваться новымъ открытиемъ для фізіологии и медицины. Priestley на основаніи опытовъ, произведенныхъ на самомъ себѣ, объявилъ кислородъ панацеей для продолженія жизни и лѣченія болѣзней. Вскорѣ затѣмъ кислородомъ воспользовались даже для построенія цѣлыхъ медицинскихъ системъ.**

Анатомія голосового аппарата подвинута впередъ главнымъ образомъ Santorini*. Относительно происхожденія

* См. выше стр. 333.

** См. ниже § 169.

голоса существовали двѣ противоположныя теоріи, главнымъ образомъ D o d a r t'a изъ Парижа (1634—1707) и F e r g g e i n'a, тамошняго профессора (1693—1769). Dodart объяснялъ происхожденіе голоса колебаніемъ воздуха, находящагося въ гортани, различную высоту тоновъ — измѣненіемъ ширины голосовой щели; Ferrein же — однимъ колебаніемъ натянутыхъ голосовыхъ связокъ. Позднѣе С а с т р е г'омъ** и другими оба возврѣнія были болѣе или менѣе согласованы между собой.

Относительно строенія первої системы еще долго пользовались вліяніемъ возврѣнія М а л ь п и г і я и R u y s c h'a. Первый описывалъ бѣлое мозговое вещество состоящимъ изъ трубкоподобныхъ образованій, сѣрое — изъ „довольно плотныхъ зернистыхъ тѣлъ“ (гангліозныя клѣтки) и желѣзоподобнымъ, — взглядъ, согласовавшійся съ мнѣніемъ объ отдѣленіи „жизненныхъ духовъ“ въ мозгу. Ruysch же полагалъ, что мозговая кора, подобно многимъ другимъ частямъ тѣла, почти всепѣло состоитъ изъ кровеносныхъ сосудовъ. — В о е г h a a v e представляетъ сѣровое вещество состоящимъ изъ безчисленныхъ „фолликуловъ“; изъ нихъ происходятъ „первые волокна“, которые теряютъ свою оболочку при вступлении въ паренхиму (вещество) различныхъ тканей тѣла, переходя то въ пульпозную массу, то въ папиллы, то въ очень нѣжныя перепонки, то, наконецъ, какъ наприм. въ мускулахъ, въ весьма нѣжныя полыя расширенія.

Безподобными работами C a s t r a g. F r i e d r W o l f f'a, сдавшими новый періодъ въ ученіи объ исторіи развитія навсегда быть разрѣшены старый споръ между „овистами“ и „анималькулистами“***, какъ и между защитниками эволюціонной и эпигенетической теорій. Знаменитая диссертациѳ, написанная 26-лѣтнимъ Wolffомъ: *O теоріи зарождениіи* въ значительной степени находится еще подъ вліяніемъ прежняго спекулятивнаго направленія, такъ какъ главное значеніе придается не сообщеннымъ фактамъ, а выводимымъ изъ нихъ законамъ.

* См. выше стр. 320.

** См. выше стр. 322.

*** См. выше стр. 272.

Въ дальнѣйшихъ же работахъ Wolff'a господствуетъ исклю-
чительно методъ точнаго изслѣдованія.

Theoria generationis относится, подобно слѣдующему сочине-
нію *О развитіи кишечного канала*, какъ къ растеніямъ, такъ
и къ животнымъ. Особенно ясно выступаетъ во второй работе
(1768 г.) взглядъ, высказанный впослѣдствіи Гете, на мета-
морфозы растеній. Работа о развитіи кишечнаго канала со-
держитъ почти полное описание развитія цыпленка; выводы
ея въ главнымъ чертахъ еще теперь могутъ считаться пра-
вильными. Достаточно замѣтить, у что Wolff'a встрѣчаются уже
основныя черты ученія о трехъ зародышевыхъ листкахъ,
изъ которыхъ происходятъ главныя системы животнаго тѣ-
ла: первая, кишечная и сосудистая. Эта работа Wolff'a о
развитіи кишечнаго канала до 1812 г., т. е., въ продолженіи
44 лѣтъ, осталась неизвѣстной, пока Мескел (внукъ) не пере-
вель ее. Лишь въ 1806 г. Окен* при изслѣдованіи яицъ мле-
копитающихъ, а Кіесегъ** въ 1810 г. при изслѣдованіи чело-
вѣческихъ яицъ—пришли къ тѣмъ же выводамъ.

Практики XVIII вѣка.

Италія. Франція. Англія.

152. Въ Италіи, гдѣ, подобно другимъ отраслямъ, про-
цвѣтала и практическая медицина, во главѣ практиковъ
XVIII вѣка стоятъ два знаменитыхъ врача, вышедшихъ изъ
школы Мальпигія: Valsalva*** и Lancisi.—Giov.
Maria Lancisi изъ Рима (1654—1720), лейбъ-медикъ папъ
Иннокентія XI и XII и Клемента XI, является авторомъ
очень цѣнныхъ сочиненій: *О случаяхъ внезапной смерти*, съ
многоточленными наблюденіями надъ болѣзнями мозга, *О
движеніяхъ сердца и аневризмахъ*, *О климатѣ Рима*, *О среднихъ*

* См. ниже § 180.

** Тамъ же.

*** См. выше стр. 320.

испареніяхъ болотъ и О чумѣ рогатою скота. (*Opera. Genev.* 1718. 4. *Opera varia. Venet.* 1739. f. *Rom.* 1745. 4. 4 т.).

Рядомъ съ нимъ можетъ быть поставленъ родственникъ и ученикъ Мальпигія: Ippolito Francesco Albertini изъ Crevalcuore близъ Болоньи (1662—1738), болонскій профессоръ; его заслуги въ ученихъ о болѣзняхъ сердца остались до послѣдняго времени неоцѣненными; о нихъ рѣчь ниже. Во 2-ой половинѣ XVIII вѣка Италія можетъ указать лишь одного выдающагося представителя медицины—Giov. Batt. Borsieri (*Burserius de Kanilfield*) изъ Тріента (1725—1785), профессора въ Павіи, впослѣдствіи лейбъ-медика миланскаго эрцгерцога; его руководство было вытѣснено лишь учебникомъ I. P. Frank'a (*Institutiones medicinae practicae. Mediol.* 1785—89. 8. 4 т. и сл. изд. Послѣд. изд.—Берлинъ, 1843. 12).

Менѣе утѣшительную картину въ 1-ой половинѣ XVIII вѣка практическая медицина представляетъ во Франції, гдѣ лучшіе умы тратилъ свои силы на борьбу съ хирургами и въ теоретическихъ спорахъ. Кроме *Sauvages*, сторонника Стала,* и главныхъ представителей патологической анатоміи *Senac* и *Lieutaud*,** слѣдуетъ указать почти на одного лишь *Jean Astruc*, изъ *Sauve* въ Лангедокѣ (1684—1766), профессора въ Монпелье, автора получившихъ всеобщую известность сочиненій по сифилису и акушерству (*De morbis venereis. Paris, 1736. 4 и сл. изд.* Так же по французски).

За то въ исторіи англійской врачебной науки XVIII вѣкъ представляетъ блестящую страницу и въ отношеніи практической медицины. Правда, многіе британскіе врачи продолжали держаться ятромеханическихъ теорій; у постелл же больного они почти безъ исключенія слѣдовали безсмертнымъ доктриналъ *Sodenham'a*.

Къ тѣмъ англійскимъ врачамъ, въ сочиненіяхъ которыхъ преимущественно обнаруживается ятромеханическая точка зреянія, принадлежитъ: *Archibald Pitcairn* и его

* См. выше стр. 319.

** См. выше стр. 322.

ученикъ, шотландецъ Georg Cheyne (1671—1743).—Руководителями англійскихъ іатромеханиковъ считаются шотландецъ James Keill (1673—1719), врачъ въ Нортгэмптонѣ (*Tentamina medico—physica V.* London, 1718. 8) и Nicolaus и Bryan Robinson'ы, старавшіеся ввести учение Ньютона объ эфирѣ и его колебаніяхъ въ первную физіологію. Bryan Robinson изслѣдовалъ, подобно Keill'ю, особенно фізическая свойства крови, вліяніе сокращенія мускуловъ на ея движение и т. д. (Nic. Robinson, *New theory of physic and diseases.* London, 1725. 8.—Bryan Robinson, *A treatise on the animal economy.* Dublin, 1738. 8).—Этихъ врачей, занимавшихся преимущественно теоріей, можно сопоставить съ значительнымъ числомъ лицъ, сочиненія которыхъ бѣдны разсужденіями систематическими, но за то тѣмъ богаче прочными результатами практической опытности.—Одинъ изъ самыхъ раннихъ—шотландецъ William Cockburn, бывшій долгое время врачемъ англійского флота, является авторомъ сочиненія о скорбутѣ; считая эту болѣзнь послѣдствіемъ неправильнаго питанія и холода, авторъ предлагаетъ лѣчить ее діететическими средствами и кислотами. (*Scurvy—diseases etc.* London, 1696. 8 и сл. изд.).

Самымъ выдающимся англійскимъ практикомъ первой половины XVIII вѣка считается Richard Mead (1673—1754), врачъ, пользовавшійся глубокимъ уваженіемъ благодаря своему характеру. Въ теоретическомъ отношеніи Mead склонился на сторону эклектизма; его практическіе приемы основаны на основныхъ положеніяхъ Sydenham'a и Стала. Главное его сочиненіе, написанное имъ на 78-мъ году жизни, содержитъ лишь мало теоретического (*Monita et praecerta medica.* London, 1751 и сл. изд.—*Opera.* Genev. 1727. 4. и еще сл. изд. На англійскомъ London., 1744 8.). Гораздо рѣшительнѣе обнаруживаются механическія теоріи въ сочиненіяхъ John Freind'a изъ Кротона въ Нортгэмптонѣ (1675—1728), особенно въ его первомъ сочиненіи о менструаціи,—любимой темѣ іатрофизиковъ. (*Emmenologia.* Oxon. 1703. 8 и сл. изд. *Opera.* London, 1733 и сл. изд.). Кромѣ того Freind принадлежитъ къ выдающимся писателямъ по истории медицины.—Шотлан-

депъ John Pringle (1707—1782), школьный товарищъ Haller'a, бывшій долгое время главнымъ врачемъ англійской арміи (заботами о санитарномъ состояніи которой онъ оказалъ ей значительныя услуги), впослѣдствіи придворнымъ врачомъ въ Лондонѣ,—авторъ знаменитаго сочиненія о болѣзняхъ англійскихъ войскъ въ Голандіи (*Observations on the diseases of an army etc.* London, 1752. 8, посл. изд. 1810. 8, перев. на различн. нов. языки).—Clifton Winttingham (1710—1794), бывшій также главнымъ врачемъ англійской арміи, достойнѣй вниманія по своимъ опытамъ о сопротивляемости артерій и венъ. Его *Commentarii*—плодъ сорока лѣтней практической дѣятельности (*De morbis quibusdam commentarii.* London, 1782. 8. 1791. 8. 2 т.).—Къ лучшимъ врачамъ этого периода относится John Nixham (1694—1768), врачъ въ Плимутѣ, авторъ пѣнного эпидеміологического сочиненія, достойнаго вниманія по описанію „Slow fever“ („Febris nervosa lenta“, т. е. брюшнаго тифа). (*Observationes de aere et morbis epidemicis—annorum 1728—1748 Plymuthi factae* London, 1739 8 1752. 8 *Opera.* Новѣйшее изданіе: Lips. 1829. 8.).—John Fothergill (1712—1780), врачъ въ Лондонѣ, пріобрѣлъ извѣстность великколѣпнымъ сочиненіемъ о дифтеритѣ и невралгіи тройничнаго нерва, носящей его имя. (*An account on the putrid sore—throat with ulcers.* London, 1748. 8. 1754. 8.—*Works.* London, 1718. 8. 3 т. и сл. изд. По нѣмецки: Альтенбургъ, 1785. 8. 2 т.).

Другіе англійскіе практики отчасти уже относятся къ началу XIX вѣка; напр., James Gregory (1758—1821), преемникъ Cullen'a* въ Эдинбургѣ, замѣчательный профессоръ и писатель (*Conspectus medicinae theoreticae.* Эдинбургъ, 1776. 1778. 8. 2 т. 6-ое издан.: 1818. 8).—William Heberden (1719—1801), авторъ пѣнныхъ *Commentarii de morborum historia et curatione.* (London, 1802. 8. Одновременно и по англійски. Новѣйшее латинское изданіе: Lips. 1831. 8.).

* См. ниже § 172.

Германія.

Практики Геттингенского кружка.

153. Практическая медицина въ Германіи въ XVIII вѣкѣ находилась почти исключительно подъ вліяніемъ Воеглааве'a, Hoffmann'a и Stahl'я. Самое значительное вліяніе великій лейденскій клиницистъ пріобрѣлъ, благодаря своимъ воспитанникамъ Haller'у и van Swieten'у, основателямъ медицинскихъ школъ Геттингена и Вѣны.

Къ геттингенскому кружку прежде всего можетъ быть причисленъ Paul Gottlob Werlhof изъ Гельмштедта (1699—1767), бывшій впослѣдствіи лейбъ-медикомъ въ Ганноверѣ, интимный другъ Haller'a и одинъ изъ самыхъ вліятельныхъ сподвижниковъ молодой Георгіи Августы. Его сочиненіе о перемежающейся лихорадкѣ послѣ произведенія Tогtі самое замѣчательное въ этомъ періодѣ; его трактатъ о древности оспы одно изъ лучшихъ сочиненій историко-патологической литературы. (*Opera. Hannov. 1775. 1776. 4.*)

Ioh. Georg. Zimmermann изъ Бругга, близъ Берна (1728—1795), одинъ изъ первыхъ учениковъ Haller'a, бывшій по смерти Werlhof'a лейбъ-медикомъ въ Ганноверѣ, известенъ жизнеописаніемъ Haller'a, работой о раздражительности и сочиненіями объ „уединеніи“ и „опытности“, превознесеными современниками выше ихъ достоинствъ; не менѣе онъ известенъ по своимъ отношеніямъ къ Фридриху Великому, къ русской Императрицѣ Екатеринѣ и своему ультра-реакціонному фанатизму (*Von der Einsamkeit. Лейпцигъ, 1784. 1785. 8. 4 т.; Von der Erfahrung in der Arzneikunst. Цюрихъ, 1763. 1764. 8. 2 т. 1787. 8.*).—Leberecht Benj. Lentini изъ Эрфурта (1736—1804), врачъ въ Клаусталѣ, лейбъ-медикъ въ Люнбургѣ, впослѣдствіи въ Ганноверѣ, авторъ цѣнного *Memorabilia circa aërem et morbos Claustaliensium* (Gott. 1779. 4. По нѣмецки: Hannov. 1800. 8.) и *Наблюденій надъ эпидемическими болѣзнями въ Верхнемъ Гарцу въ 1777—1782 гг.* (Dessau и Leipzig, 1783. 8.).—Joh. Ernst Wichmann

(1740—1802), также лейбъ-медикъ въ Ганноверѣ, основательный знатокъ англійской медицины, основнымъ положеніемъ которой онъ впервые распространилъ въ Германіи, авторъ превосходныхъ *Ideen zur Diagnostik* (Hannov. 1794—1802. 1821. 8. 4 т. Третье изд. Hannov. 1827. 8.).

Въ болѣе обширномъ смыслѣ къ этому геттингенскому кружку могутъ быть причислены двое изъ выдающихся врачей XVIII вѣка: Phil. Gabriel Hensler изъ Ольденсвортса въ Шлезвигѣ (1733—1805), впослѣдствіи датскій лейбъ-медикъ и профессоръ въ Килѣ, одинаково знаменитый, какъ практикъ и какъ ученый, одинъ изъ главныхъ основателей исторической патологіи,* и Simon André Tissot (1728—1797), врачъ въ своемъ родномъ городѣ Лозаннѣ, одинъ изъ самыхъ интимныхъ друзей Haller'a, дѣльный эпидеміографъ своего времени, извѣстный особенно, какъ ребностный поборникъ возрожденной гуманитарными стремленіями XVIII вѣка популярно-медицинской литературы. (*Avis au peuple sur sa santѣ*;—*Avis au gens de lettres sur leur santѣ* и т. д. Оба въ многочисленныхъ изданіяхъ и переводахъ. *Oeuvres*. Paris, 1820. 8. 11 т.).

Вѣнскія школы.

154. Въ еще болѣе непосредственное отношеніе къ практической медицинѣ стала совершенно преобразованная van Swieten'омъ вѣнскія школы.** Изъ врачей, занимавшихъ каѳедры, первое мѣсто принадлежитъ Anton de Haen'a изъ Гааги (1704—1775), школьному товарищу van Swieten'a и Haller'a въ Лейденѣ. Человѣкъ съ превосходными дарованіями и желѣзнымъ прилежаніемъ, Haen' отличался суровымъ и властолюбивымъ характеромъ, и враждебно относился ко всякимъ новшествамъ. Главное сочиненіе de Haen'a—*Ratio medendi in nosocomio pratico Vindobonensi* (Vind. 1758—1779. 8. 18 т.).—Его ученикъ Anton Stöck изъ Швабена (1731—

* См. ниже § 211.

** См. выше стр. 307.

1803), преемникъ van Swieten'a, пріобрѣлъ солидную известность за организацію австрійской медицины и свои фармакологическія изслѣдованія.*

Высоты своей славы вѣнская школа достигла, благодаря Maximilian Stoll'ю изъ Энцингена, въ Вюртембергѣ (1742—1788), ученику и преемнику de Haen'a. По примѣру Sydenham'a, Stoll поставилъ себѣ основной задачей описание эпидемическихъ болѣзнейныхъ конституцій; при этомъ онъ правда, увлекся въ томъ смыслѣ, что придавалъ преувеличенное значеніе гастроическому и желчному характеру болѣзни и соответственно этому преувеличивалъ значеніе антигастроической терапіи. Такая односторонность возврѣній привела многихъ врачей къ одностороннему лѣченію разнообразнѣйшихъ эпидемическихъ и спорадическихъ болѣзней.— Io h. Kämpf (1726—1787), лейбъ-медикъ въ Гомбургѣ, додѣлъ даже до того, что объяснялъ большинство хроническихъ болѣзней „инфарктомъ живота“ и рекомендовалъ раздражающія „висцеральная клизмы“, какъ лучшее лѣкарство противъ этого инфаркта.— Къ ученикамъ Stoll'a принадлежать Io h. Valentin Hildebrand (1763—1818), профессоръ въ Краковѣ, Львовѣ и Вѣнѣ, авторъ классического произведения *Ueber den ansteckenden Typhus* (Вѣна, 1810. 8. 1815. 8).

Къ вѣнской школѣ можетъ быть причисленъ Io h Peter Frank изъ Ротальбена близъ Цвейбрюкена (1745—1821), одинъ изъ знаменитѣйшихъ нѣмецкихъ клиницистовъ послѣднихъ лѣтъ прошлаго и начала нынѣшняго вѣковъ. Frank жилъ—по окончаніи своего образованія въ Pont-à-Mousson въ Лотарингіи, Гейдельбергѣ и Страссбургѣ—сначала въ первомъ изъ названныхъ мѣстъ, затѣмъ въ Баденъ-Баденѣ и, наконецъ, въ качествѣ лейбъ-медика шпейерскаго архіепископа въ Раатадтѣ и Брукзалѣ. Въ 1784 г. онъ былъ приглашенъ въ Геттингенъ профессоромъ клиники, но уже по истеченіи года онъ промѣнялъ это мѣсто на клиническую профессуру въ Павіи и на должность главнаго директора

* См. ниже § 158.

санитарного дѣла въ Ломбардіи. Въ 1795 г. онъ былъ назначенъ директоромъ общей больницы (allgemeines Krankenhaus) въ Вѣнѣ; въ 1804 г. онъ промѣнялъ, съ цѣлью работать сообща съ сыномъ, Вѣну на Вильну; вскорѣ затѣмъ онъ былъ приглашенъ въ Петербургъ въ качествѣ лейбъ-медика Императора Александра, но по истеченіи короткаго времени онъ снова удалился въ Вѣну, потомъ въ Фрейбургъ (въ Брейзгау) и снова въ Вѣну, где онъ вдали отъ свѣта и закончилъ свою славную жизнь. Важнѣйшія сочиненія Frank'a суть—*System einer vollständigen medicinischen Polizei*,—представляющее основу для позднѣйшей разработки этой отрасли медицины (Mannheim, Штутгартъ и Вѣна, 1779—1819. 8. 8 т.) и *Epitome de curandis hominum morbis* (Mannh. et Viennae, 1792—1821. 8 и въ многихъ переводахъ)—неистощимый кладъ практической опытности.

Изъ значительнаго числа нѣмецкихъ практиковъ второй половины XVIII вѣка нужно отмѣтить далѣе Balthasar Ludwig Tralles въ Бреславѣ (1708—1797), автора фармакологическихъ сочиненій, и между ними обширной монографіи объ опіѣ (Vratisl. 1757—1762. 4.),—Magnus Hegel въ Берлинѣ (1747—1803), автора часто цитируемой книги *O zwołowokrzeszeniu*,—Sam. Gottl. von Vogel (1750—1837), лейбъ-медика въ Шверинѣ.—Изъ шведскихъ врачей этого периода самымъ знаменитымъ является Nils Ros n von Rosensteїn (1706—1773), профессоръ въ Упсалѣ, впослѣдствіи лейбъ-медикъ въ Стокгольмѣ, одинъ изъ основателей новѣйшей педіатріи; изъ датскихъ Joh. Clemens Tode (1736—1806), профессоръ въ Копенгагенѣ, известный, благодаря защитѣ мнѣнія о существенномъ различіи между сифилитическимъ ядомъ и трипперянымъ

Пріобрѣтенія практической медицины.

Патологическая анатомія.

155. Большия пріобрѣтенія, сдѣланныя практической медициной въ болѣе тѣсномъ смыслѣ въ теченіе XVIII вѣка,

относятся, главнымъ образомъ, къ патологической анатомії, диагностикѣ и ученію о лѣкарственныхъ веществахъ. Патологическая анатомія еще долгое время ограничивалась описаниемъ и накопленіемъ курьезныхъ ненормальностей, уродовъ, большихъ опухолей и т. д. Съ возрастаніемъ здраваго взгляда на задачи науки все болѣе и болѣе обнаруживалась потребность объяснять прижизненные явленія даже и въ обычныхъ болѣзняхъ на основаніи изслѣдованія трупа. Раньше всего это стремленіе проявилось въ Италии. Въ качествѣ предтечи научной патологической анатоміи въ этой странѣ явился Giov. Batt. Fantoni (1652—1692), особенно его сынъ Giovannи (1675—1758), оба профессора и лейбъ-медики въ ихъ родномъ городѣ Турии. Настоящимъ основателемъ патологической анатоміи является Giov. Battista Morgagni,* авторъ сочиненія *De sedibus et causis morborum per anatomen indulgatis* (Venet. 1761. f. 2 т. и сл. изд.—Послѣд. Lips. 1827—1829. 8. 6 т. Так же мног. перев.). Въ этомъ произведеніи господствуетъ чисто научный интересъ, не пренебрегающій даже самыми, повидимому, незначительными измѣненіями. Оно основано на точномъ знакомствѣ съ предшествующими работами и на массѣ тщательно проверенныхъ фактовъ, обнимающихъ всю патологію. Morgagni считать своей главной задачей точное разграничение физіологического и патологического состояній; сравнивая результаты секцій съ болѣзненными явленіями, наблюдавшимися при жизни, онъ старался получить полную картину возникновенія и развитія патологическихъ процессовъ. Вскрытия лицъ, умершихъ отъ контагіозныхъ болѣзней, Morgagni не производилъ, изъ боязни зараженія.

Примѣръ Morgagni нашелъ многочисленныхъ подражателей во всѣхъ странахъ. Изъ его непосредственныхъ учениковъ слѣдуетъ отмѣтить Giov. Batt. Monteggia изъ Лавено на Лаго-Маджіоре (1762—1805), профессора и хирурга при большомъ миланскомъ госпиталѣ, автора превосходного руководства по хирургіи.—Важныя работы двухъ

* См. выше стр. 321.

другихъ итальянцевъ, Lancisi и Albertini, будуть разобраны ниже.

Объ известныхъ представителяхъ патологической анатомии въ этомъ періодѣ между французами и голландцами, Senac и Lieutaud,—Sandifort и Bonnъ было уже упомянуто.*

Въ нашемъ же отечествѣ интересъ къ патологической анатомии былъ возбужденъ до нѣкоторой степени Fr. Hoffmannомъ, особенно же Halleгомъ. Изъ основанной имъ геттингенской школы вышли такие люди, какъ F. g. Meckel,** Röderer и Wagger, авторы знаменитаго сочиненія *Über das Schleimfieber* [брюшной тифъ].

Діагностика.

156. Въ тѣсной связи съ этими успѣхами патологической анатомии стоять тѣ пріобрѣтенія, которыя сдѣлала въ XVIII вѣкѣ діагностика болѣзней сердца и большихъ сосудовъ, благодаря нѣкоторымъ итальянскимъ врачамъ.

Старое мнѣніе, что сердце,—мѣстопребываніе жизни,—не можетъ заболѣвать, было уже поколеблено въ XVI вѣкѣ Donato, Foreest и Schenk von Graefenbergомъ***, которые уже показали, что въ трупахъ лицъ, никогда при жизни не представлявшихъ никакихъ симптомовъ сердечного страданія, могутъ быть найдены значительныя измѣненія этого органа. Но и въ XVII вѣкѣ, когда патологическая анатомія сердца была уже порядочно разработана, гуморальная теорія именно въ этой области обнаруживали свое преобладаніе. Даже послѣ того, какъ Гарвей опубликовалъ свое открытие, часто цитированное сочиненіе Attilius Bulgetius'a (Padav. 1657. 4) не признавало другихъ болѣзней сердца, кроме Palpitatio cordis и Syncopae.

Начала истинной патологии сердца встречаются въ пре-

* См. выше стр. 322.

** См. выше стр. 324.

*** См. выше стр. 218.

восходномъ произведеніи Vieussem'a объ анатоміи этого органа.* Еще важнѣе были работы, вышедшія изъ школы Мальпигія, именно сочиненіе Lancisi *O случаяхъ внезапной смерти*, между причинами которой онъ главнымъ образомъ считаетъ гипертрофию и аневризмы сердца и большихъ сосудовъ; еще болѣе интересно: *O движениі сердца и аневризмахъ*. Авторъ различаетъ двоякаго рода „Aneurysma cordis“: расширение съ гипертрофией или же съ утонченіемъ стѣнки сердца; рядомъ съ ними значительную роль все еще играютъ „полини“ сердца. Lancisi считаетъ уже эти и другія ненормальности причинами нѣкоторыхъ страданій, которыхъ до того времени признавались за самостоятельныя страданія, какъ, напримѣръ, „asthma“, „сердцебіенія“ (пальпитаціи) и т. д. Съ такой же осмотрительностью онъ высказывается объ этиології сердечныхъ болѣзней, вліяніи наслѣдственности, дискразій, извѣстныхъ болѣзней легкихъ, главнымъ образомъ хроническаго бронхіального катарра. Величайшей признательности заслуживаетъ тщательность съ которой Lancisi, старался диагносцировать подобные случаи: осмотръ грудной клѣтки, шеи, ундуляція яремныхъ венъ и ея происхожденіе при недостаточности трехстворчатаго клапана, изслѣдованіе пульса, нарушенія въ распределеніи крови и т. д.

Главнымъ основателемъ діагностики сердечныхъ болѣзней въ XVIII вѣкѣ слѣдуетъ считать Albertini,** на работу котораго указано было Romberg'омъ лишь въ 1828 г. Его сочиненіе, незначительное по объему, но богатое по содержанію, было написано за два года до выхода въ свѣтъ произведенія Lancisi, но опубликовано лишь 22 годами позже, 10 лѣтъ спустя послѣ смерти Albertini.

Animadversiones super quibusdam difficultis respirationis vitiis a laesa cordis et praecordiorum structura pendentibus. In den Commentaren der Akademie zu Bologna, 1748.—Opuscula, ed. M. H. Romberg. Berol. 1828. 8.

Сочиненіе Albertini основано на многочисленныхъ вскры-

* См. выше стр. 259.

** См. выше стр. 338.

тіяхъ и опытахъ на собакахъ (сдавленіе, перевязка большихъ сосудовъ и т. д.). Основной формой заболевания сердца онъ считаетъ аналогичную расширениемъ большихъ сосудовъ, „аневризматическую“ и „варикозную“ дилатацио. Къ первой принадлежитъ расширение лѣваго сердца и аорты, къ послѣдней—праваго сердца и легочной артеріи.

Главная заслуга Albertini заключается въ его стараніи дать основы диагностики сердечныхъ болѣзней. Важнѣйшими средствами для этого служили прикладываніе руки къ сердечной области, наблюденіе за состояніемъ каротидъ и яремныхъ венъ, пульса въ лучевой артеріи, дыханія, положенія больного во время сна и т. д. Albertini посредствомъ пальпации различаетъ больныхъ съ неправильными движеніями сердца, со слабымъ, недостаточнымъ и сильнымъ сердечнымъ пульсомъ. Варикозная расширениія труднѣе распознать, чѣмъ аневризматическая, а всего труднѣе измѣненія перикардія: hydrops pericardii, зарощеніе и утолщеніе сердечной сорочки и „истинные полипы“ (адинамія сердца), которые и у него играютъ большую роль.

Главными причинами сердечныхъ болѣзней Albertini считаетъ наследственность, сифилисъ, особенно ртутную дискразію. Объ изслѣдованіи ухомъ (выслушиваніи) не упоминается. Это странное обстоятельство объясняется, вѣроятно, тѣмъ, что аускультировались лишь больные съ далеко зашедшиими уже измѣненіями сердца, при которыхъ связь между пульсациями, тонами и шумами представлялась тогдашнимъ наблюдателямъ настоящимъ хаосомъ.

Важнѣйшей задачей, какъ признаетъ самъ Albertini, еще очень недостаточной терапіи онъ считаетъ уменьшеніе „напора твердыхъ частей на жидкія“ (кровяное давленіе) путемъ діэты, небольшихъ кровопусканій и т. д. Проносная же средства часто ведутъ къ смерти. Даже мочегонные требуютъ осторожности, „такъ какъ они иногда производятъ даже водянку“. Въ другихъ случаяхъ, наоборотъ, необходимо усилить „сопротивленіе твердыхъ частей жидкимъ“ (энергію сердца) усиленіемъ питанія, желѣзными препаратами и т. д., устранять катарры и т. д. Ртуть безусловно вредна.

Патологія дыхательныхъ органовъ получила, благодаря Albertini, важныя пріобрѣтенія, напр., относительно различія между „Hydrops pectoris и pulmonum“ (плевритические эксудаты и отекъ легкихъ)

Слѣдующее мѣсто въ ряду работавшихъ надъ ученiemъ о болѣзняхъ сердца принадлежитъ Senac'у,* который въ своемъ произведеніи впервые изложилъ полную патологію и терапію сердца. За то въ диагностическомъ отношеніи его трудъ не можетъ выдержать сравненія съ произведеніемъ Albertini, вышедшимъ 23 годами ранѣе (поставшимся Senac'у, по всей вѣроятности, неизвѣстнымъ).

Изобрѣтеніе перкуссіи.

157. Несомнѣнно, что въ древности уже примѣнялась перкуссія для отличія аспита и тимпанита,** вѣроятно также для обнаруженія часто встрѣчавшихся опуханій селезенки и печени, а можетъ быть также и для диагностики эмпіемы. То обстоятельство, что древніе не говорятъ о перкуссіи при упомянутыхъ болѣзняхъ, неважно, такъ какъ это относится также къ аускультациіи при легочныхъ заболѣваніяхъ, несомнѣнно, однакожъ, примѣнявшейся.

Въ новѣйшее время первые слѣды перкуссіи встрѣчаются у ветеринаровъ. Wepfer*** разказываетъ, что швейцарскіе ветеринары и мясники изслѣдовали черепъ рогатаго скота при помощи перкуссіи на цистицерки. Позднѣйшія свѣдѣнія доказываютъ, что перкуссія тамъ и сямъ примѣнялась коновалами для изслѣдованія легкихъ у лошадей.

Настоящимъ изобрѣтателемъ перкуссіи является Los. Leop. Auenbrugger изъ Граца (1722—1809), врачъ испанскомъ госпиталѣ въ Вѣнѣ. Онъ началъ свои изслѣдованія въ 1754 году; въ 1761 г. появилось его бессмертное произведеніе:

* См. выше стр. 322.

** См. выше стр. 30. 104.

*** См. выше стр. 292.

Inventum novum ex percussione thoracis humani ut signo abstrusos interni pectoris morbos detectendi. Vindob. 1761 8.
(чрезв. рѣдкое) 1763. 8.—Lat. und deutsch. von Ungar. Wien, 1843 8.

Результаты его семилѣтнихъ изслѣдований, изложенные въ лаконическихъ положеніяхъ, имѣютъ своимъ содержаніемъ значеніе голосового дрожанія, подвижности грудной клѣтки, функциональныхъ разстройствъ, найденныхъ измѣненій или отсутствія ихъ въ трупахъ; все эти заключенія въ главныхъ чертахъ согласны съ фактами, признаваемыми теперь всѣми.

Перкуссія раздѣлила участъ большинства великихъ изобрѣтений. Даже и тѣми немногими, которые о ней знали, она была принята равнодушно или даже враждебно. Первымъ, высказавшимися въ ея пользу—были Haller (въ 1762 г.) и Ludwig въ Лейпцигѣ (1763); первымъ, примѣнившимъ перкуссію у постели больного, былъ Stoll въ Вѣнѣ. Въ его клинике она стала аккуратно примѣняться съ 1777 г. и тамъ подтвердились данные Auenbrugger'a во всѣхъ существенныхъ чертахъ. За то Peter Frank еще въ 1792 г. и по его примеру многіе другіе врачи, напр. Reil и Hogn, приписывали ей лишь второстепенное значеніе.

Такимъ образомъ изобрѣтеніе Auenbrugger'a было предано забвенію—и только почти чрезъ полстолѣтіе оно снова было вызвано къ жизни Corvisart'омъ.

Пріобрѣтенія фармакологіи. Гидротерапія. Цѣлебныя источники.

158. Ученіе о лѣкарственныхъ веществахъ въ теченіе XVIII вѣка получило лишь незначительныя и не долго державшіяся въ наукѣ—пріобрѣтенія; сюда, напр., принадлежать введенное Goulaard'омъ внутреннее употребленіе свинца, именно свинцового сахара, рекомендованное Störgck'омъ примѣненіе омега, аконита, дурмана (*datura stramonium*), безвременника* (*colchicum*) и т. д.

* Всѣ указанные средства и понынѣ не вышли изъ употребленія въ практической медицинѣ.

Ред.

Гораздо важнѣе было возобновленіе наружнаго примѣненія холодной воды, которой давно уже пользовались въ широкихъ размѣрахъ индусы, египтяне, греки и римляне съ діэтической цѣлью. Методическое употребленіе холодной воды мы впервые встрѣчаемъ у *Asclepiades.** Однако у римлянъ употребленіе теплыхъ ваннъ очень скоро взяло верхъ, и у народовъ средней Европы сохранилось до XVI вѣка, а у обитателей сѣверной Европы—и до настоящаго времени. Правда, за этотъ періодъ не было недостатка въ рекомендацияхъ терапевтическаго примѣненія холодной воды. *Rhazes*, напр., приписывалъ послѣдней очень большое значеніе при лѣченіи оспы,** а въ XVI вѣкѣ одна религіозная секта, „заклинатели воды“ (*Wasserbeschwörer*), лѣчила почти всѣ болѣзни холодной водой. Точно также одинъ англійскій врачъ, *W a u g h*, примѣнялъ съ отличнымъ успѣхомъ холодныя ванны при горячкахъ, даже во время лондонской чумы 1685 г. Нѣкоторые изъ его соотечественниковъ, именно *John Flouye* (1649—1734) рекомендовали холодныя ванны, какъ универсальное средство при хроническихъ, главнымъ образомъ, душевныхъ болѣзняхъ.—Особенно настойчиво предлагали въ это время діэтическое и терапевтическое примѣненіе холодной воды силезскій врачъ *Hahn*, его двое сыновей, врачи въ Швейцаріи, и *Schwertpe*г, врачъ въ Іауерѣ; однако же эти рекомендациіи не встрѣтили желаемаго сочувствія.—Лишь въ концѣ XVIII вѣка нѣкоторымъ англійскимъ врачамъ, среди которыхъ гидротерапія всегда находила сторонниковъ, удалось снова обратить вниманіе врачей на холодную воду. Сочиненіе *James Currie* (1756—1805) въ Ливерпульѣ (Lond. 1792, 8) стало исходной точкой всѣхъ дальнѣйшихъ работъ по этому вопросу

Объ успѣхахъ, оказанныхъ особенно *Fr. Hoffmann* и'омъ въ ученіи о цѣлебныхъ источникахъ, было уже говорено выше.***

* См. выше стр. 62.

** См. выше стр. 132.

*** См. выше стр. 313.

Х и р у р г і я.

159. Относительно положенія многихъ хирурговъ, хи-
рургія въ XVIII вѣкѣ находилась еще въ состояніи, мало
отличавшемся оть отношеній прежняго времени. Хирургиче-
ская практика почти вездѣ была соединена съ цирюльнич-
имъ ремесломъ, и еще долго, особенно въ Германіи, на зва-
нії хирурга лежали слѣды старого пятна „безславія“. Да-
же въ концѣ этого вѣка профессора, которые дерзали гово-
рить о сліяніи медицины и хирургіи, были преслѣдуемы,
какъ еретики.

Это состояніе улучшилось со средины вѣка, благодаря
основанію хирургическихъ учебныхъ заведеній для потреб-
ностей арміи и учрежденію хирургическихъ каѳедръ при
университетахъ. Первые исходили изъ Франціи. Уже Chirac,
врачъ Людовика XV, задумалъ планъ основанія академіи,
которая обнимала бы медицину и хирургію; но выполненію
его намѣренія помѣшало противодѣйствіе со стороны факуль-
тета. Болѣе благопріятные результаты имѣли старанія Mag-
eschal'ya и Fran  Gigot de la Peugonie (1678—1747),
хирурговъ Людовика XV. Чтобы пріостановить паденіе кол-
леджіи de St Côme, они добились учрежденія должности демон-
страторовъ по анатоміи, хирургіи и акушерству. Гораздо
важнѣе была основанная ими же въ 1731 г. „хирургическая
академія“. Въ 1743 послѣдняя была приравнена медицинско-
му факультету и,—вслѣдствіе предъявленія ко всѣмъ хирур-
гамъ требованія о полученіи предварительного званія маги-
стра философіи,—позорная связь съ цирюльниками была па-
всегда устранена. Въ 1750 г. къ академіи присоединилась
„Ecole pratique de chirurgie“, съ которой вачинается новая
эпоха французской хирургіи.

Хирургическая академія въ первомъ ея періодѣ возвы-
силась, благодаря участію такихъ лицъ, какъ Le Drap,
Gargenget, La Faure, David, главнымъ же образомъ
Antoine Louis, до степени знаменитѣйшаго учрежденія
этого рода. Но первоначальное рвение, къ сожалѣнію, очень
скоро остыло.

Къ этому присоединились значительные недостатки въ учебныхъ пособіяхъ; клиническое преподаваніе происходило въ ужасныхъ палатахъ Hôtel-Dieu. Послѣ удаленія Людовика, академія безостановочно шла на встрѣчу давно угрожавшей ей гибели, и едва-ли требовалась революція, закрывшая всѣ высшія учебныя заведенія, чтобы положить конецъ славному когда-то существованію этого учрежденія.

Несравненно благопріятнѣе во многихъ отношеніяхъ были условия, при которыхъ хирургія развивалась въ Англіи. Большинство англійскихъ хирурговъ происходило изъ большей частью превосходныхъ частныхъ школъ и изъ многочисленныхъ и образцово-устроенныхъ госпитателей въ Лондонѣ, Эдинбургѣ и Дублинѣ.

Превосходство англійской хирургіи передъ французской, выступающее во 2-ой половинѣ XVII вѣка, зависѣть, помимо особыхъ свойствъ англійского національного характера, наклоннаго къ занятію хирургіей, главнымъ образомъ отъ основательныхъ анатомическихъ познаній, съ издавна отличающіхъ британскихъ врачей. Отсюда, ихъ знаніе получало ясность, ихъ поступки—спокойствіе и увѣренность,—свойства, которыя должны быть поставлены гораздо выше безспорной гениальности и изящества французскихъ хирурговъ. Понятно теперь, почему глубокая пропасть, раздѣлявшая „Physicians“ и „Surgeons“, мало по-малу сглаживалась,—и сословіе хирурговъ въ Великобританіи достигло такого уваженія, какъ ни въ какой другой странѣ.

Очень скучно было научное образованіе хирурговъ въ теченіе еще долгаго времени—въ Германіи. Хотя при многихъ университетахъ были каѳедры хирургіи, но онѣ обыкновенно соединялись съ преподаваніемъ анатоміи и ботаники, и преподаваніе это ограничивалось теоретическими лекціями; въ самомъ благопріятномъ случаѣ производились операции на трупахъ.

Первый шагъ къ лучшему положенію былъ сдѣланъ въ Пруссіи основаніемъ въ 1714 г. главнымъ хирургомъ von Holtzendorffомъ (1668—1751) „Collegium medico-chirurgicum“ въ Берлинѣ, къ которой въ 1726 г. присоединенъ былъ

клиническій институтъ въ Charité. Австрія получила подобное же учрежденіе лишь въ 1780 г. въ формѣ школы, устроенной въ Гумпендорфѣ и расширенной въ 1785 г. въ Iosephis-akademie. Подобные же институты возникли около того-же времени въ Цюрихѣ и Копенгагенѣ.

Наиболѣе извѣстные хирурги XVIII вѣка.

Италія. Франція.

160. Италія, не смотря на то, что свѣтившая когда-то такъ ярко звѣзда этой страны все болѣе и болѣе меркла, затуманенная политическими неурядицами, можетъ еще и въ XVIII вѣкѣ указать на цѣлый рядъ дѣльныхъ хирурговъ. Не мало ихъ выходило изъ Флоренціи; во главѣ ихъ —Ант. Веневолі изъ Норчіи, близь Сполето (1685—1756), его ученикъ Ангіоло Нанноні (1715—1790) и сынъ послѣдняго Lorenzo (1749—1812).—Giuseppe Natale Pallucci (1716—1797). Изъ хирурговъ, принадлежащихъ болонской школѣ, рядомъ съ Valsalva,* слѣдуетъ отмѣтить Pier Paolo Molinelli, туринца Ambrosio Bertrandі (1723—1765), Carlo Guattani и Gius. Flajani (1741—1808) въ Римѣ,—Michele Тгоа (1747—1827), профессора въ Неаполѣ, Monteggia** и Giov. Battista Palletta (1747—1832) въ Миланѣ.

Во главѣ французскихъ хирурговъ первой половины XVIII вѣка стоитъ Jean Louis Petit изъ Парижа (1674—1750), впослѣдствіи профессоръ хирургической академіи. Произведенія, опубликованныя Petit въ послѣдніе годы жизни, одинаково превосходны какъ по анатомической основательности, богатой патологической опытности, такъ и по смѣлости терапевтическихъ идей. Его *Traité des malades des os* (Paris, 1723. 8; послѣд. изд. 1837. 8.) пользовалось славой болѣе чѣмъ цѣлое столѣтіе. Въ учениіи объ ампутацияхъ изоб-

* См. выше стр. 320.

** См. выше стр. 345.

рѣтенный имъ винтовой турникетъ (1719) открываетъ собою новый періодъ въ хирургіи.—*Traité des maladies chirurgicales* Petit'a (Paris. 1774—1783. 8. 3 т.) вышелъ лишь послѣ его смерти.—Réné Jacques Croissant de Garengeot (1688—1759), демонстраторъ при Jardin du roi (впослѣдствіи Jardin des plantes) выдавался особенно какъ литотомистъ и противникъ факультета.—Важнѣйшія изъ превосходныхъ сочиненій Henrі Frans. Le Dran'a изъ Парижа (1685—1770), хирурга при Hôtel—Dieu, относятся къ камнесѣченію и огнестрѣльнымъ ранамъ. Къ величайшимъ заслугамъ Le Dran'a принадлежитъ то, что онъ впервые указалъ на значеніе сотрясенія мозга при поврежденіяхъ черепа.

Самое большое вліяніе на развитіе хирургіи въ срединѣ прошлаго столѣтія оказалъ Ant. Louis изъ Мена (1723—1792), даровитый хирургъ, соединившій въ себѣ преимущества и недостатки французскаго національнаго характера. Louis былъ больше сорока лѣтъ преподавателемъ физіологіи, а впослѣдствіи и судебнай медицины при хирургической академіи, которая достигла вершины своей славы, благодаря его превосходнымъ лекціямъ, его практической дѣятельности и сочиненіямъ, выдающимся по своей исторической основательности самостоятельной опытности и отличному изложенію.—Съ особенной любовью и замѣчательнымъ успѣхомъ Louis разрабатывалъ судебнную медицину. Его важнѣйшія работы напечатаны въ *Мемуарахъ* академіи. Весьма цѣнны также его недавно обнародованныя *Éloges* (Парижъ 1859. 8).—Claude Nicolas Le Cat (1700—1768), врачъ при Hôtel—Dieu въ Руанѣ, непримиримый врагъ Louis'a, известнѣе всего какъ противникъ метода камнесѣченія посредствомъ „Lithotome cache“,—предложеннаго Jean Baseilhac (Frère Côme).—Jean Pierre David (1737—1784), его зять и преемникъ, известенъ своими работами о вліяніи покоя и движенія при хирургическихъ болѣзняхъ и о некрозѣ.—Raphael Bienvenu Sabatier (1732—1811), авторъ дѣльныхъ, пользовавшихся долгое время извѣстностью руководствъ по анатоміи и хирургіи. — Достойно замыкаетъ этотъ рядъ Pierre Joseph Desault (1744—1795), ученикъ Petit, одинаково

славный какъ человѣкъ, врачъ и профессоръ, основатель новой эпохи во французской хирургіи. Desault былъ съ 1762 г. врачемъ при Charité, съ 1875—при Hôtel-Dieu въ Парижѣ. Многочисленныя улучшенія, которыя онъ ввелъ почти во всѣ отдѣлы хирургіи, касаются главнымъ образомъ перевязки, аневризмъ и переломовъ и вывиховъ. Его повязки при переломахъ бедра и ключицы встрѣтили всеобщее сочувствіе. — Franç Chopart (1743—1795), бывшій съ 1771 г. профессоромъ при Ecole pratique, всѣмъ извѣстенъ по его методу частичной ампутаціи стопы и его классическому произведенію о болѣзняхъ мочевыхъ органовъ (Парижъ, 1791. 8. 1821. 8. 2 т.).— Пользуются извѣстностью также французскіе хирурги этого периода: Littré, описавшій впервые грыжи червеобразного отростка,—George Arnould въ Парижѣ, впослѣдствіи въ Лондонѣ, знаменитый тогдашній операторъ грыжъ.

При изслѣдованіи женскихъ половыхъ органовъ Arnould пользовался уже особымъ кресломъ, шестистворчатымъ маточнымъ зеркаломъ и аппаратомъ для освѣщенія влагалища.—Hugues Ravatot, главный врачъ французской арміи, одинъ изъ дѣльнѣйшихъ практиковъ XVIII вѣха, и Adrien Simon Bouy, главный врачъ рѣйнской арміи при республикѣ—достойны вниманія по ихъ произведеніямъ обѣ огнестрѣльныхъ ранахъ.—Оба Могеаи, отецъ и сынъ, занимаютъ почетное мѣсто въ исторіи резекціи суставовъ.

Англія. Германія.

161. Рядъ англійскихъ хирурговъ XVII вѣка открываетъ собою врача, одинаково знаменитый, какъ анатомъ и какъ хирургъ, William Cheselden.* Наибольшую извѣстность пользуется онъ, благодаря улучшенію боковой литотоміи, предложенію Arparatus altus, изобрѣтенію искусственнаго образованія зрачковъ, и описанію (первому въ медицинской литературѣ) невромы.—Его ученикъ Samuel Sharp (род. ок. 1700, ум. въ 1778 г.) достоинъ вниманія за свое руко-

* См. выше стр. 323.

водство по хирургии, отличающееся краткостью и ясностью;— Will. Bromfield (также Bromfeild, 1712—1792), королевский лейбъ-медикъ и врачъ георгіевскаго госпиталя; онъ изобрѣлъ артериальные крючки, носящіе его имя, и двойной горжереть.—Къ этимъ первостепеннымъ хирургамъ принадлежитъ далѣе Percival Pott изъ Лондона (1733—1788) главный врачъ вареоломеевскаго госпиталя, считавшійся авторитетомъ какъ операторъ, преподаватель и писатель. Его заслуги состоять, главнымъ образомъ, въ рекомендациі консервативной хирургіи, улучшениі лечения фистулъ прямой кишки и въ основаніи ученія о хроническихъ воспаленіяхъ суставовъ, именно позвоночнаго столба. (Поттова болѣзнь).

Меньшее число выдающихся хирурговъ до новѣйшаго времени вышло изъ Эдинбурга. Основателями тамошней школы слѣдуетъ считать Alex. Mongo—отца* и Benj. Bell'я. Система хирургіи Bell'я (Эдинбургъ 1783—1787. 8. 6 т.), его работы о воспаленіи, опухоляхъ, сифилисѣ—принадлежать къ самымъ цѣннымъ въ этомъ періодѣ.

Новая глава въ англійской хирургіи, во многихъ отношеніяхъ даже во всей научной медицине вообще, начинается John Hunter'омъ.** Его заслуги состоять не только въ томъ, что онъ обогатилъ практическую хирургію множествомъ важныхъ фактовъ и мыслей, но еще и въ томъ, что весьма опредѣленно и настойчиво стремился поставить хирургію, разработавшуюся до того времени преимущественно въ эмпіриическомъ направлениі, въ тѣсную связь съ физіологіей; послѣдняя, по его мнѣнію, также могла позаимствовать полезный фактическій материалъ для своего развитія—изъ хирургического наблюденія. Заслуженной похвалы достойна та умѣренность, съ которой John Hunter предостерегалъ врачей отъ поспѣшности въ приложеніи данныхъ физіологии къ хирургіи. Вопросы, разработанные въ его самомъ знаменитомъ сочиненіи—*О крови, воспаленіи и огнестрельныхъ ранахъ*—представляютъ только исходныя точки подробныхъ изслѣдованій

* См. выше стр. 323.

** См. выше стр. 323.

главнейшихъ вопросовъ общей патологіи и хирургії. При изложеніи ихъ Hunter держался лишь метода естественно исторического изслѣдованія безъ всякихъ предвзятыхъ теоретическихъ маній, за исключеніемъ „жизненной силы“, не требовавшей для него доказательства. Благодаря своимъ многочисленнымъ опытамъ на животныхъ, отчасти на людяхъ,— опытамъ, имѣющимъ цѣлью изученіе болѣзненныхъ состояній крови, воспаленія, нагноенія, онъ является основателемъ экспериментальной патологіи.

Извѣстными англійскими хирургами въ этомъ періодѣ являются Jos. Else и Jos. Warneг въ Лондонѣ, John Aitken, профессоръ въ Эдинбургѣ, Thomas Kirkland врачъ въ Ашби, Edward Alanson въ Ливерпульѣ, изобрѣтатель воронкообразного съченія при ампутаціи и Hughes Park.*

Изъ нѣмеckихъ хирурговъ слѣдуетъ сначала упомянуть тѣхъ, которые во время семилѣтней войны стояли во главѣ медицинской части прусской арміи: Joh. Leberecht Schmucker (1712—1786), ученикъ французовъ, Joh. Christian Anton Theden (1714—1797), воспитанникъ цирюльни, и Joh. Ulrich Bilguer (первоначально Bilger) изъ Хура (1720—1796). Позднѣйшему періоду принадлежатъ преемники Theden'a: оказавшій значительныя услуги прусской медицине Joh. Goegcke (1750—1822) и Christ. Ludwig Mursinna, генеральный хирургъ и профессоръ въ Берлинѣ.

Изъ австрійскихъ хирурговъ сюда принадлежать первые учителя академіи Іосифа: Joh. Alex. von Brambilla изъ Павіи (1728—1800), Joh. von Mohrenheim, впослѣдствіи директоръ хирургической академіи въ Петербургѣ, и Joh. Нипсзовскій изъ Чеха въ Моравіи (1752—1798).

Значительный толчекъ данъ былъ хирургії въ нашемъ отечествѣ многими профессорами, работавшими при университетахъ, и завѣдуемыми ими, правда, большою частію очень скромными, клиническими учрежденіями. Изъ профессо-

* См. ниже стр. 364.

ровъ — прежде другихъ долженъ быть упомянутъ — Lorenz Heister*, авторъ обширнаго, пользовавшагося долго извѣстностью руководства (Нюрнбергъ, 1718. 4. и много слѣд. изд., рядомъ съ многочисленными переводами).

Большимъ вліяніемъ пользовался также классически образованный Io. Zachar. Platner изъ Хемница (1694—1747), профессоръ въ Лейпцигѣ. Менѣе важны — Iustus Gottfr. G n z, преемникъ Platnerа, впослѣдствіи лейбъ-медикъ въ Дрезденѣ, Burkard David Mauchart, профессоръ въ Тюбингенѣ, Karl. Friedr. Kaltschmidt, профессоръ въ Іенѣ, — Samuel Schaarschmidt и Simon Pallas, оба профессора въ Галле и Берлинѣ. Всѣхъ ихъ далеко превосходитъ Aug. Gottlob Richter изъ Цербита, въ Саксоніи (1742—1812), съ 1766 г. профессоръ въ Геттингенѣ. Значніе Рихтера состоитъ главнымъ образомъ въ томъ, что онъ распространялъ въ Германіи устно и письменно основные положенія англійской медицины и старался вновь соединить хирургію съ медициной. Его *Начальные основы хирургии* (G ttingen, 1782—1804; 3-е изданіе 1799—1804 7 т.) сдѣлались основой новѣйшей нѣмецкой хирургіи и образцомъ всѣхъ послѣдующихъ руководствъ по этой специальности. Издававшаяся Рихтеромъ и написанная вся почти имъ *Хирургическая библиотека* (Геттингенъ, 1771—1797. 8. 15 т.) была первымъ журнальнымъ предпріятіемъ въ этомъ родѣ. — Замѣтными учениками рихтеровской школы были Iust. Agnelli, профессоръ въ Геттингенѣ, впослѣдствіи врачъ въ Гамбургѣ, Christ. Friedr. Michaelis, впослѣдствіи профессоръ въ Касселѣ и Марбургѣ, извѣстный всего своей диссертацией о крупѣ и трахеотоміи. (Геттингенъ, 1778. 8.)

Подобное же вліяніе, какъ Рихтеръ, пріобрѣлъ въ южной Германіи Karl Caspar Siebold (1736—1807) изъ Нидекена въ T lichischen, родоначальникъ выдающихся естествоиспытателей и врачей.

Къ замѣчательнымъ хирургамъ этого періода въ Гол-

* См. выше стр. 324.

ландія принадлежить Ioh. Iac. Rau изъ Бадена (1658—1719), бывшій сперва цирюльникомъ, затѣмъ літотомистомъ, получившій известность, благодаря особенно введеннымъ имъ оперативнымъ курсамъ и усовершенствованію камнесѣченія;*—далѣе многосторонній Pieter Camper, ** хирургическая сочиненія котораго касаются главнымъ образомъ камнесѣченія и грыжъ;—ученый David van Gesscher (ум. въ 1810 г.), профессоръ хирургической школы въ Амстердамѣ.

Въ скандинавскихъ странахъ хирургія напла достойныхъ представителей въ лицѣ Olof Acerel (1717—1807), профессора и лейбъ-медика въ Стокгольмѣ, Georg Heineggmann (ум. въ 1768 г.) и Heinrich Callisen'a (1740—1824), профессоровъ въ Копенгагенѣ

Пріобрѣтенія хирургії.

162. Блестящія пріобрѣтенія, которыя хирургія сдѣлала въ XVIII вѣкѣ, зависятъ прежде всего отъ тщательности, съ которой хирурги изучали анатомію. Ея вліяніе обнаружилось прежде всего въ значительномъ расширеніи области хирургическихъ операций и замѣтномъ усовершенствованіи хирургической техники, которая превращалась, впрочемъ, нѣрѣдко въ безтолково переполненные наборы инструментовъ. Во 2-й половинѣ вѣка главнымъ образомъ даетъ себя знать вліяніе физіологическихъ успѣховъ на научную часть физіологии. Въ тоже время обнаруживается начало консервативной хирургіи: уменьшеніе кровотеченія при большихъ операцияхъ, ограничение ампутацій, забота о чистотѣ окружающей больного атмосферы.

Въ учениі о ранахъ обнаруживается вліяніе изслѣдований Petit, John Hunter'a и Morand'a обѣ условіяхъ произвольной остановки кровотечений, образованія тромба (Petit), значеніи разрыва внутренней оболочки сосудовъ для тром-

* См. ниже стр. 363.

** См. выше стр. 322.

бовъ (Morgan d). Многіе хирурги, наприм. Petit и A. Louis, придавали такое большое значение послѣднимъ вліяніямъ, что во многихъ случаяхъ считали возможнымъ замѣнить турникетъ, даже лигатуру, пальцевымъ прижатиемъ, или, какъ The depe и Schmickel, тампонацией. Долгое время женская губка считалась даже лучшимъ кровоостанавливающимъ средствомъ. Въ Hôtel-Dieu въ Парижѣ для остановки кровотечения при ампутаціяхъ еще долго пользовались каленымъ желѣзомъ. Окончательное принятие лигатуры еще надолго было замедлено ошибочными теоріями о ея дѣйствіи и неудобопримѣнимости. Roiteau и др. объясняли дѣйствіе перевязки вызываемымъ ею опуханіемъ клѣтчатки и давленіемъ, производимымъ послѣдней на сосуды. Поэтому они намѣренно въ лигатуру включали и окружающія сосуды части, нерѣдко даже нервы. Отсюда понятно, почему Petit считалъ еще въ 1733 г. лигатуру жестокостью, пока A. Louis, затѣмъ англійскіе хирурги, далѣе Desault и Scagras не доказали необходимости полной изоляціи сосуда.—Особое вниманіе обращала на себя столь частая при раненіяхъ „гектическая лихорадка“, которая уже много разъ объяснялась всасываніемъ дурного гноя.—Самое благотворное вліяніе на лѣченіе ранъ, особенно относительно кроваваго шва, имѣли изслѣдованія I. Ниптега о „возстановляющемъ“ значеніи воспаленія и о заживленіи первымъ натяженіемъ, образованія струпа, нагноенія, образованіи грануляцій, различіи процесса заживленія при простыхъ, разорванныхъ и ушибленныхъ ранахъ, развитіи и рубцеваніи абсцессовъ и т. д.

Относительно ученія о поврежденіяхъ и заболѣваніяхъ костей и суставовъ надо отмѣтить изслѣдованія, которыя (уже въ концѣ XVII вѣка) производились Anton van der Heude въ Миддельбургѣ, и позднѣйшія работы di Нателія Вогделаве и Троja—объ образованіи костной мозоли и возстановленіи костей.

Самыми лучшими сочиненіями о переломахъ долгое время считались—Petit и (относительно переломовъ плеча и шейки бедра)—A. Louis; изъ работъ о болѣзняхъ суста-

вовь—Ротта о tumor albus, Форда, хирурга въ Лондонѣ, и Вен. Bell'я.*

Изъ многочисленныхъ сочиненій объ огнестрѣльныхъ ранахъ, послѣ образцового произведения I. Hunter'a, заслуживаютъ вниманія произведенія Le Dran'a и Ravatoni'a.** Они имѣли своимъ послѣдствиемъ то, что мѣсто употребляя шагося до того времени расширенія пулеваго канала надрѣзами, корпей и т. д., раздражающихъ мазей и пластыреи—заняло простое регулированіе естественного цѣлительного процесса.

При поврежденіяхъ черепа трепанациѣ еще долго пользовалась уваженіемъ. Le Dran считалъ и сотрясеніе мозга показаніемъ къ трепанациї; Peister допускалъ даже для открытія поврежденного мѣста примѣненіе цѣлаго ряда трепановъ кругомъ черепной крышки.—Трахеотомія довольно часто производилась при постороннихъ тѣлахъ въ гортани, рѣже—при „ангинахъ“. Катетеризмъ гортани и воздухоносной трубки нашелъ въ Desault авторитетнаго защитника.

Ученіе о грыжахъ значительно подвинулось впередъ, благодаря той тщательности, съ которой изучалась хирургическая анатомія. Всѣми признанъ былъ взглядъ, высказанный впервые въ 1719 году „литотомистомъ“ и „снимателемъ ка-тарактъ“ Franz Widenmannомъ, что о „разрывѣ“ брюшины при не травматическихъ грыжахъ не можетъ быть и рѣчи. Кромѣ того геніология существенно развилаась послѣ открытія грыжъ червеобразного отростка (Littre), Hernia obturatoria (Arnaud), Hernia cingulata (Barbette и Gimbernat, профессоръ въ Барселонѣ) и Hernia ischiadica (Сампраг). Важнейшая изъ работъ, васающихся терапіи грыжъ, принадлежать Petit, Arnaud и Rottу; полную картину состоянія геніологии въ концѣ XVIII вѣка далъ A. G. Richter. Большини прямой кишкѣ были классически разработаны Роттомъ, изобрѣвшимъ всѣмъ извѣстный фистульный ножъ.

Одной изъ самыхъ частыхъ операций, при обширномъ

* См. выше стр. 357.

** См. выше стр. 356.

распространеніи каменной болѣзни, было камнесѣченіе. Введеній семействомъ Colot Apparatus magnus (разрѣзъ мочеваго канала) снова былъ оставленъ.

Помимо метода Цельза, примѣнявшагося обыкновенно у мальчиковъ, чаще всего употреблялись при небольшихъ камняхъ sectio lateralis (разрѣзъ простаты), введенная Baillot („Frége Jacques“)* и усовершенствованная Rau, Chesseldeномъ, Le Cat и др., и Apparatus altus—при большихъ камняхъ—Ученіе о болѣзняхъ мочеваго аппарата было особенно развито Choperat'омъ, терапія структуръ мочеваго канала—Jacques Dagagn'омъ (1701—1784) въ Парижѣ, изобрѣтателемъ зондовъ, изготовленныхъ изъ кишечныхъ струнъ—Болѣзни яичекъ, особенно hydrocele, были разработаны Alex. Mongo—сыномъ, Sharpg'омъ, Garengeot, Pott и Benj. Bell'емъ.

Контрастъ между смѣлой терапіей французскихъ хирурговъ и выжидательнымъ характеромъ англійской, а по образцу постѣдней, и нѣмецкой хирургіи—особенно ясно обнаруживается въ сужденіяхъ объ ампутаціи. Турникетъ, изобрѣтенный Petit'омъ,** давшій возможность посвящать ампутаціи большиe времена и тщательности, чѣмъ прежде, далъ поводъ къ двойному круговому сѣченію, предложеному самимъ Petit, расширенному Louis'омъ въ тройное и къ болѣе частому примѣненію лоскутнаго и Allanson'овскаго воронкообразнаго сѣченія.*** Но эти усовершенствованія имѣли также послѣдствіемъ то, что ампутація на поляхъ битвы и въ лазаретахъ предпринималась французскими хирургами неимовѣрно часто и самымъ легкомысленнымъ образомъ. Заслуга борьбы съ этими злоупотребленіями, которая стала проникать и въ прусскую армію чрезъ посередство французскихъ хирурговъ, приглашенныхъ Фридрихомъ Великимъ, принадлежитъ главнымъ образомъ нѣмецкимъ врачамъ, именно Billig'e'u, творцу консервативной хирургіи, въ госпиталяхъ котораго ампута-

* См. выше стр. 300.

** См. выше стр. 355.

*** См. выше стр. 299.

ци въ теченіе всей семилѣтней войны предпринимались очень рѣдко. Его основные положенія нашли защитниковъ въ лицѣ Schmucke га, во Франціи — M é h é e, главнаго врача французской арміи, и др., между тѣмъ какъ Mogand, Le Dran, впослѣдствіи B o y, L a g g e u и англійскіе врачи указывали на односторонность этихъ воззрѣній.

Дальнѣйшимъ слѣдствіемъ значительного усовершенствованія хирургической техники было расширение области ампутаций вылущеніемъ суставовъ и возобновленіемъ резекціи.* Первая экзартикуляція плеча была произведена въ 1718 году Le Dranомъ, первая резекція плеча — Charles White'омъ въ 1768 году. Дальнѣйшее развитіе этой операции, именно ея распространеніе на колѣнныій суставъ, составляетъ заслугу Park'a.**

Ученіе обѣ аневризмахъ и ихъ лѣченіи достигло въ главныхъ чертахъ настоящаго своего вида, благодаря изслѣдованіямъ I. H u n t e r'a (предложившаго перевязку выше заболѣвшаго сосудистаго ствола) и Sc a g r a, и было расширено распространениемъ лигатуры на большиіе сосуды тѣла: подмышечную (D e s a u l t), общую сонную (1775 W a g n e r и Else, 1792 Lynn), iliaca externa (1796 A b e r g n e t h y). Безумная мысль о возможности перевязки брюшной аорты выпала на долю XIX столѣтія.

Ортопедія значительно была усовершенствована Andгу, Henrik van Deventer, швейцарцемъ U n p e Г е м ъ (1740—1791) и англичаниномъ S h e l d r a k e.

Г лазныя болѣзни.

163. Подобно хирургіи и акушерству и офтальміатрія въ теченіе XVIII вѣка получила толчекъ во Франціи; но вскорѣ и въ этой специальности англичане и нѣмцы могли сравниваться съ французами. Даже на странствующихъ эмпірикахъ — окулистахъ отразилось влияніе могучаго успѣха анатоміи и физіологии.

* См. выше отр. 109.

** См. выше стр. 358.

Во Франциі, кромъ многихъ, уже упомянутыхъ хирурговъ, занимавшихся въ тоже время офтальміатріей, слѣдуетъ отмѣтить: *Pourfour du Petit* и *Demours*;—*Ant. Maitre Jan* (обыкновенно *Maitre Jan*), род. около 1650 г. въ Мѣгу на Сенѣ, извѣстнаго по превосходному руководству и возбужденнымъ имъ спорамъ о мѣстонахожденіи катараракты;—*Charles de St. Yves* (1667—1733 или 1736) въ Парижѣ, автора превосходнаго учебника; Извъ рекомендовалъ введеніе въ глазную практику адскаго камня и предложилъ даже изобрѣтенный *lapis divinus*;—*Jacques Daviel* (1699—1762), придворнаго окулиста въ Парижѣ, самаго извѣстнаго окулиста своего времени;—*Dominique Avel'я* въ Туринѣ, извѣстнаго своими работами о слезныхъ фистулахъ,—и нѣкотор. другихъ.

Знаменитѣйшіе офтальмологи этого періода въ Англіи суть: *John Thomas Woolhouse* (1650—1730), окулистъ Вильгельма III и Якова II, впослѣдствіи врачъ при *Hospice de Quinze-Vingt* въ Парижѣ. Изъ итальянскихъ окулистовъ первое мѣсто принадлежитъ *Pallucci* и *Troja*.*

Въ Германії, гдѣ научно-образованные окулисты являются только во 2-й половинѣ XVIII вѣка, слѣдуетъ упомянуть обѣ обоихъ *Wentzel'яхъ*. Старшій (баронъ v. Wentzel, ум. въ 1790 г.) жилъ въ качествѣ придворнаго окулиста въ Лондонѣ, его сынъ—съ 1808 г. при дворѣ Наполеона. Сюда принадлежитъ далѣе *Heinrich Lung*, прозванный *Stillingomъ* (1740—1817), одинъ изъ самыхъ уважаемыхъ глазныхъ операторовъ своего времени.

Развѣтву офтальміатріи въ Германіи всего болѣе содѣствовало то, что она была включена во многихъ университетахъ въ кругъ академического преподаванія, напр. въ Геттингенѣ *A. G. Richter*омъ,** въ Іенѣ *Neuhauser*омъ (1742—1777), въ Лейпцигѣ *Egner Platner*омъ;*** еще болѣе способствовало этой наукѣ то, что во многихъ мѣстахъ, напр. въ Вѣнѣ—

* См. выше стр. 354.

** См. выше стр. 359.

*** Ibid.

Barth'омъ,* были основаны особья лѣчебницы для страдающихъ глазами.

Успѣхи офтальміатріи въ XVIII вѣкѣ.

164. Физика глаза была уже твердо обоснована въ XVII вѣкѣ Керле'омъ, Ньютономъ, Scheinerомъ и інѣк. др.; функциональную часть физіологии глаза Haller развилъ до самой высокой степени. Макроскопическая анатомія глаза получила свой теперешній видъ, благодаря трудамъ Zinn'a, Pourfour du Petit, Demours и др., позднѣе также—Sommering'a. Главный импульсъ къ тѣмъ могу-чимъ успѣхамъ, которые выпали на долю офтальміатріи въ XVIII вѣкѣ, былъ данъ спорами о мѣстонахожденіи катаракты. Еще въ XVII вѣкѣ два парижскихъ врача, Fran ois Quag e и Remi Lasnier, утверждали, что катаракта зависитъ отъ помутнѣнія линзы. Однако неизвѣстно, обосновали ли они и согласные съ ними врачи свое воззрѣніе анатоми-чески. Это случилось впервые въ 1656 г. въ Іенѣ, благо-даря Werner Rolfinck'u, изслѣдовавшему два катаракталь-ныхъ глаза. Rolfinck въ тоже время показалъ, основываясь на изслѣдованіи глазъ ослѣпшихъ животныхъ и людей, что по-теря возможности видѣть можетъ зависѣть отъ всевозможныхъ анатомическихъ измѣненій. Но хотя не мало другихъ врачей присоединилось къ его воззрѣнію, Ниск еще въ 1692 г. вы-ступилъ въ защиту перепончатаго характера сѣрой катаракты.

Всеобщаго признанія правильный взглядъ на локализацію катаракты достигъ лишь въ началѣ XVIII вѣка, благодаря Riegg'e Brisseau изъ Парижа (1631—1717), врачу въ Турнѣ и Дуэ. Работа его, доложенная въ 1706 г. акаде-міи наукъ (*Nouvelles observations sur la cataracte*. Tournay, 1706 12. Прод. 1708. 12), мало обратила на себя вниманія. Въ 1707 г. Antoine Maître Jean,** гораздо лучшій наблюдатель, перешелъ на сторону Brisseau. Основываясь на наблюденіяхъ и опытахъ

* См. ниже § 200.

** См. выше стр. 365.

надъ различными химическими веществами, Жанъ считалъ сърную катаракту за продуктъ свертыванія, вызываемаго юдкой жидкостью, образующейся въ глазу.

Новое ученіе натолкнулось сейчасъ же на рѣшительное противорѣчіе, именно со стороны тѣхъ, которые, подобно Joh. Heinr. Freytag'у въ Цюрихѣ, могли ссылаться на свои наблюденія надъ извлеченными капсулярными катарактами. Однако благодаря Heister'у, Boegerhaave'у, Venevoli, Morgagni, Venj. Bell'ю и др. побѣда осталась на сторонѣ ученія Brisseau и Maître Jean.

Самую большую услугу этому ученію оказалъ Daviel, который долженъ считаться настоящимъ инициаторомъ экстракціи, хотя отдельные врачи производили ее уже раньше при выпавшихъ катарактахъ. При всемъ томъ Sklerotikonyxis еще долго осталась господствующимъ методомъ, особенно послѣ того, какъ Ant. Karl von Willburg въ Швебиш-Гмюндѣ (въ 1785 г.) и Rud. Aug. Schiferli (ум. въ 1837 г.), вносясь въ профессоръ въ Бернѣ, усовершенствовали эту операцию диспазіей. Здѣсь кстати упомянуть о шарлатанскомъ способѣ, производимомъ еще Aulicasem'омъ,*—высасыванія катаракты. Хирургъ Rochus Mattiolus къ необходимому для этого аппарату прибавилъ кисточку, изготавливавшуюся изъ тонкой золотой проволоки, для выскабливанія содержащаго капсулы линзы—Brisseau и принадлежитъ далѣе заслуга, что онъ призналъ глявкому, считавшуюся прежде родомъ катаракты, соединенной съ амаврозомъ, за заболѣваніе стекловиднаго тѣла.

Поводомъ къ живѣйшимъ спорамъ послужили далѣе слезныя фистулы. До того времени описывали относящіеся сюда случаи, какъ „Aeglops“, т. е. воспаленіе слезнаго мышца съ нагноеніемъ сосѣднихъ частей, именно съ caries слезной косточки. Сталъ показать, что Aeglops зависитъ отъ непроходимости слезнаго мѣшка вслѣдствіе воспаленія и считалъ уже вскрытие мѣшка и катетеризацію слезнаго канала

* См. выше стр. 135.

соответствующими средствами, — предложение, выполненное впервые Р е т и т.

Къ величайшимъ пріобрѣтеніямъ офтальміатріи въ XVIII вѣкѣ принадлежитъ изобрѣтеніе искусственного образования зрачка, — операциі, получившей въ новѣйшее время значеніе, превосходящее ея непосредственную цѣль. Мысль обѣ этой операциі была высказана уже въ 1711 г. Woolhouse'омъ, но осуществлена при помощи придотомії* лишь въ 1728 г. Cheselden'омъ. Практическое значеніе — искусственное образование зрачка получило лишь въ 1780 г., благодаря Wentzелю — отцу, открывшему случайно придектомію.

Недостатки, свойственные этому методу, не смотря на усовершенствованія, предложенные въкоторыми, напр. Веегомъ, повели къ удаленію сегмента райка отъ ligamentum ciliare (Iridodialysis), операциі, опубликованной въ 1802 г. одновременно Scagras** и J oh. A d. Schmidt.

Относительно пріобрѣтеній, сдѣланныхъ патологіей сѣтчатки, двигательныхъ и аккомодативныхъ органовъ и наружныхъ образованій глаза, сравни исчерпывающее этотъ предметъ сочиненіе А. Hirsch'a, *Исторію офтальміатріи*, Берлинъ, 1877. 8.

Акушерство.

165. Первый шагъ къ освобожденію акушерства изъ подъ вліянія хирургіи былъ сдѣланъ, благодаря возобновленію поворота — Рагб.*** Но полной самостоятельности эта специальность достигла послѣ изобрѣтенія щипцовъ.

Вѣроятно, отдѣльные врачи и раньше при трудныхъ родахъ пользовались инструментами, похожими на щипцы, по образцу общеупотребительныхъ пулевыхъ щипцовъ. Не-

* Т. е. придотомія.

Ред.

** См. ниже § 200.

*** См. выше стр. 233.

сомнѣнно, что во 2-ой половинѣ XVII вѣка въ Англіи и Голландіи отдельными акушерами примѣнялись инструменты, которые подъ печатью тайны продавались акушеркамъ и врачамъ, получавшимъ, такимъ образомъ, возможность оканчивать легко тяжелые роды. Сюда принадлежать особенно инструменты голландца Rogier van Roonhuze, сына Hendrik v. R.* Его тайна была куплена компанией хирурговъ въ Амстердамѣ, которые безстыдно эксплоатировали ее, пока она не сдѣлалась всѣмъ извѣстной (въ 1753 г.). Оказалось, что инструментъ состоялъ изъ 2-хъ тонкихъ металлическихъ шпаделей (лопаточекъ) различной ширины, дѣйствовавшихъ на подобіе рычага. Даѣтъ оказывается, что уже въ XVII столѣтіи члены одной французской фамиліи Chamberlaine (Chamberlen), эмигрировавшей въ Англію вслѣдствіе преслѣдованія протестантovъ, употребляли инструментъ, совершенно похожій на щипцы, который они прошли нѣкоторымъ голландскимъ врачамъ, а въ томъ числѣ и Rogier van Roonhuze. То обстоятельство, что въ 1815 г. найдены были въ домѣ, въ которомъ жила (1683—1715) фамилія Chamberlen, инструменты, похожіе на щипцы, не имѣть особаго значенія, такъ какъ не извѣстно, когда именно эти инструменты были тамъ оставлены. Во всякомъ случаѣ Chamberlenы потеряли всякое право на честь изобрѣтенія, которымъ они злоупотребляли изъ корыстныхъ цѣлей.

Слава изобрѣтенія щипцовъ,—одного изъ самыхъ благодѣтельныхъ орудій изъ всѣхъ, какія когда либо сдѣланы, принадлежитъ безспорно Jean Palfyn'у изъ Куртре (28-го ноября 1650—20 апрѣля 1730), хирургу и преподавателю анатоміи и хирургіи въ Гентѣ. Въ 1721 г. Palfyn отправился пѣшкомъ въ Парижъ, чтобы напечатать составленный имъ анатомической компендій и представить академіи наукъ изобрѣтенный имъ инструментъ.

Послѣдній состоялъ изъ 2-хъ широкихъ не окончатыхъ стальнихъ ложекъ, девяти дюймовъ длины и 22-хъ линій ширины, не связанныхъ между собою; онъ снабжены были

* См. выше стр. 297 и 302.

такой же длины деревянными рукоятками, которые связывались платкомъ и захватывались обѣими руками.

Первое описаніе щипцовъ было опубликовано въ 1724 г. Log. Heister'омъ, получившимъ ложку щипцовъ отъ самого Palfyn'a. Въ Англіи щипцы стали извѣстны, благодаря Chapman'u и Giffard'y. Но всеобщаго примѣненія инструментъ достигъ лишь тогда, когда Dusé значительно усовершенствовалъ его въ 1735 г., устроивъ перекрещивание ложекъ; еще болѣе этому распространенію способствовали Gregoire'sы, отецъ и сынъ, въ Парижѣ; Грекуаръ—сынъ ввелъ окошечки въ ложкахъ и соединилъ послѣднія штифтикомъ. Настоящій замокъ встрѣчается лишь въ щипцахъ Chapman'a. Самая большія услуги всеобщему распространенію щипцовъ оказалъ Lavergt* тѣмъ, что онъ усовершенствовалъ замокъ, вместо прежнихъ прямыхъ щипцовъ сталъ употреблять искривленные, но главнымъ образомъ тѣмъ, что онъ твердо установилъ показанія къ ихъ употребленію.

Благотворное вліяніе изобрѣтенія щипцовъ и вызванный ими прогрессъ въ акушерствѣ—уже скоро обнаружились улучшеніемъ преподаванія акушеркамъ и основаніемъ родовспомогательныхъ учебныхъ заведеній. Въ Парижѣ уже въ 1720 г. Grégoire старшій вмѣсто акушерской школы при Hôtel-Dieu основалъ учебное заведеніе для акушерокъ. Въ 1743 г. La Reugonie** устроилъ при Ecole pratique родовспомогательный курсъ для акушерокъ и студентовъ, что заставило факультетъ въ 1754 г. основать подобный же институтъ для акушерокъ. Мѣсто обоихъ этихъ заведеній послѣ революціи въ 1798 г. заняла назначавшаяся сначала для акушерокъ Maternité, съ которой начинается новѣйшая исторія французского акушерства.

И въ Дублинѣ, Эдинбургѣ и Лондонѣ, начиная со средины XVIII вѣка, возникли многочисленныя и общественные и частныя учрежденія для призрѣнія беременныхъ и роженицъ и для обученія акушерству.

* См. стр. 371.

** См. выше стр. 352.

Въ Германії предвѣстники лучшаго положенія акушерства обнаруживаются прежде всего появленіемъ книгъ для акушерокъ, значительное число которыхъ (книгъ) объясняется тѣмъ, что даже самыя маленькия нѣмецкія владѣтельныя лица считали нужнымъ и въ этомъ случаѣ выказать свое „просвѣщенное вліяніе“.

166. Важнѣйшими представителями акушерства въ этомъ періодѣ во Франціи являются оба G r e g o i g e,* которые хотя не выступали, какъ авторы, тѣмъ не менѣе оказали огромное вліяніе, какъ преподаватели и особенно—усовершенствованіемъ щипцовъ. Въ еще большей степени это относится къ A n d r é L e v r e t изъ Парижа (1703—1780), знаменитѣйшему акушеру своего времени. Изъ его работъ, обнимающихъ всѣ отдѣлы этой спеціальности, особенно заслуживаютъ вниманія сочиненія о нормальномъ и патологическомъ тазѣ, ученіе о тазовой оси и предлежащемъ послѣдѣ. Извѣстными акушерами этого періода являются далѣе N i c o l . P u z o s (1686—1753), преподаватель при Ecole pratique,—P é a n въ Парижѣ, A n t . F r a n ç . P e t i t,—оба знаменитые преподаватели своей спеціальности, и F r a n ç . A n g e D e l e u r y e (род. въ 1737 г.).

Къ важнѣйшимъ англійскимъ акушерамъ этого періода, кромѣ C h a r p t a n ' a , G i f f a r d ' a , F i e l d i n g O u l d и R i c h M a n n i n g h a m , принадлежитъ главнымъ образомъ W i l l i a m S m e l l i e (1680—1763), работавшій сначала долгое время въ качествѣ сельскаго врача, затѣмъ переселившійся въ Лондонъ. Его гениальные работы, плоды обширнѣйшей опытности, содержать первыя важныя данныя о размѣрахъ нормального таза, теченіи и механизмы нормальныхъ родовъ. Главное сочиненіе Smellie: *A treatise on the theory and practice of midwifery* (London, 1752. 8 и сл. изд.) было еще издано въ въ 1878 г. лондонскимъ Сиденгамовскимъ обществомъ.—Послѣ Smellie заслуживаютъ вниманія W i l l i a m H u n t e r , авторъ *Anatomii беременной матки***, ограничившій употребленіе

* См. стр. 370.

** См. выше стр. 323.

инструментовъ и даже щипцовъ самыми рѣдкими случаями, и его ученикъ Thom. Denman (1723—1815).

Во главѣ нѣмецкихъ акушеровъ XVIII вѣка, кромѣ Log. Peister,* у которого акушерство является еще отдельомъ хирургіи, стоять Ioh. Iac. Fried въ Страсбургѣ (1689—1764) и его прежде временно умершій сынъ Georg Albrecht.—Новый періодъ нѣмецкаго акушерства открываетъ воспитанникъ страсбургской школы Ioh. Georg Röderer (1726—1763) въ Геттингенѣ.** Изданныя имъ *Elementa artis obstetriciae* (Геттингенъ, 1753, 8 и слѣд., также во многихъ переводахъ) превосходятъ по формѣ и содержавію всѣ прежнія работы въ этомъ родѣ. Также благотворно работалъ, какъ преподаватель и авторъ, ученикъ Röderera и Leyret'a: Georg Willh. Stein старшій (1737—1803), профессоръ въ Касселѣ и Марбургѣ. Первымъ преподавателемъ въ устроенной въ 1751 г при берлинской Charitѣ школѣ для акушерокъ былъ Ioh. Friedr. Meckel—дѣдъ, ученикъ Haller'a и Röderera.***

Знаменитѣшими нидерландскими акушерами XVIII вѣка, кромѣ Rogier van Roonhuize,**** являются Ioh. Huys въ Гаарлемѣ, Iac. Denys, Walter van Doeveren (1730—1783), профессоръ въ Гренингенѣ и Лейденѣ, Pieter Camperg,***** Nic. van der Eem и Leonard van Leeuwen; изъ датчанъ заслуживають вниманія Baltazar Ioh. von Buchwald (род. въ 1697 г.) въ Копенгагенѣ, Christian Ioh. Bergger, профессоръ въ Копенгагенѣ и Килѣ, Matth. Saxtorph (1740—1800), профессоръ въ Копенгагенѣ.

Особенно ясно вліяніе французовъ, главнымъ образомъ, Leyret'a, на развитіе акушерства обнаруживается въ Италии, где учебныя заведенія для врачей по этой специальности (во

* См. выше стр. 324.

** См. выше стр. 346.

*** См. выше стр. 324.

**** См. выше стр. 369.

***** См. выше стр. 322.

Флоренціи въ 1761 г., въ Миланѣ въ 1767 г., въ Неаполѣ въ 1778 г.) были основаны позже, чѣмъ въ другихъ странахъ; вслѣдствіе этого и самостоятельныя работы въ этой области являются тамъ лишь послѣднія десятилѣтія XVIII вѣка.

Первое нѣмецкое родовспомогательное учебное заведеніе было открыто въ 1728 г. въ Страсбургѣ, гдѣ уже гораздо раньше находилась превосходная школа для акушерокъ, и передано въ вѣдѣніе I o h. I a c F r i e d ' a, благодаря которому оно развило въ одинъ изъ самыхъ плодородныхъ питомниковъ этой отрасли знанія.—Геттингенъ получилъ въ 1751 г. при R ö d e r e g ' ъ подобное же учебное заведеніе, которое скоро оставило позади себя всѣ подобныя учрежденія.—Берлинъ получилъ такой институтъ въ томъ же году, Вѣна, благодаря van Swieten'у въ 1764 г., вскорѣ затѣмъ Копенгагенъ, Кассель, Дрезденъ, Іена и т. д.

Попытки къ вытѣсненію кесарскаго сѣченія. Симфизеотомія.

Искусственные преждевременные роды.

167. Изъ споровъ, возникшихъ въ XVIII вѣкѣ, благодаря изобрѣтенію щипцовъ и успѣхамъ ученія о тазѣ, особенно заслуживаются вниманія попытки замѣнить кесарское сѣченіе менѣе серьезными операциями.

Помимо одной цитаты въ сочиненіи *Flos medicinae*, вышедшемъ изъ салернской школы, (вѣроятно приписанной позднѣе), предлагающей замѣнить кесарское сѣченіе разъединеніемъ лоннаго сращенія,—первое указаніе на симфизеотомію встрѣчается въ 1575 г. у Severin Pineau.* Эту операцию успешно выполнилъ въ 1665 г. Jean Claude de la Courvée, въ Бевулѣ, съ цѣлью сохранить жизнь ребенка матери, умершей во время родовъ. Болѣе ста лѣтъ спустя (1768), Jean Rene Sigault, хирургъ въ Парижѣ, ратовалъ за эту операцию передъ хирургической академіей, но не встрѣтилъ сопротивленія, хотя Р. Сампег доказалъ выполнимость этой операции въ 1776 г. на трупахъ и живыхъ животныхъ. Симфи-

* См. стр. 225.

зеотомія, произведенная въ 1777 г. на ракитической роженицѣ, нашла многочисленныхъ послѣдователей, не смотря на очень сомнительный исходъ операциі. Предпринятія ими операциі имѣли частью благопріятные, частью ужасные результаты.—Подобнымъ же образомъ одинъ, увлеченный революціоннымъ пыломъ шарлатанъ, *Sacombé* въ Монпелье, возставалъ противъ кесарского съченія и всякаго рода искусственной помощи вообще. Но достаточно было могучаго голоса *Baudelocque'a*, чтобы выставить въ настоящемъ свѣтѣ эти выдумки пустословія.

Къ совершенно другимъ результатамъ привели старанія замѣнить кесарское съченіе, выскабливаніе мозга и т. д. искусственными преждевременными родами И обѣ этой операциі была уже рѣчъ въ 1756 г. на собраніи лондонскихъ акушеровъ, затѣмъ ее предложилъ въ 1768 г. *Plenck* въ Вѣнѣ, не встрѣтивъ сочувствія. Впервые эту операцию выполнилъ *Masaulay*; общаго признанія она достигла лишь благодаря *Dennap'u*, не смотря на не выгодные отзывы о ней французскихъ акушеровъ, особенно *Baudelocque'a*.

Начало физіологического обоснованія акушерства. Педіатрія.

168. Еще въ первой половинѣ XVIII вѣка нѣкоторые акушеры, напр. *Rean* и *William Hunter*, указали на необходимость обращать при родахъ главное вниманіе на дѣятельность природы и только тогда прибѣгать къ помощи искусства, когда эта дѣятельность окажется недостаточной. Тѣмъ не менѣе многіе акушеры, въ виду тогоуваженія, ко торымъ пользовались ученія *Smellie* и *Levget'a* о примѣненіи шипцовъ, все еще слишкомъ много вмѣшивались въ теченіе родовъ.—Французскій врачъ *Franç. Louis Ios. Soulauré de Renhas* въ своей знаменитой диссертациі: *De partu viribus maternis absoluto* (Парижъ, 1771. 4. Новое изданіе v. *Siebold*. Берлинъ 1831). Такоже по нѣмецки и французски) старался основать акушерство на физіологии родового акта, физикѣ таза и механизмѣ дѣятельности матки; главная же его заслуга состоять въ томъ, что онъ разъяснилъ зна-

ченіе головныхъ положеній; и современное раздѣленіе ихъ въ главныхъ чертахъ заимствовано у Solayr  s'a. — Начатая имъ работа была продолжена его ученикомъ Jean Louis Vau-delocque изъ Neilly въ Пикардіи, профессоромъ въ Ecole de sant  , впослѣдствіи при Maternit   въ Парижѣ,—давшимъ тщательныя изслѣдованія по анатоміи таза и основанія внутренняго и наружнаго измѣренія таза.

Педіатрія въ XVIII вѣкѣ сильно развилась, благодаря основанію заведеній для больныхъ дѣтей и опубликованію дѣльныхъ педіатрическихъ сочиненій. Первый институтъ для больныхъ дѣтей былъ основанъ въ Лондонѣ въ 1796 году Georg Armstrong'омъ (ум. въ 1781 г.). За этимъ институтомъ послѣдовало открытие подобнаго же учрежденія въ Вѣнѣ въ 1787 г. Mastalier'омъ; въ 1794 г. оно было расширено G  lis'омъ (1764—1827) существуетъ до настоящаго времени.

Медицинскія системы второй половины XVIII вѣка.

Химическая и гальваническая теоріи.

169. Великія открытия, которыми обогатились физика и химія въ XVIII вѣкѣ, главнымъ образомъ открытие гальванизма и кислорода, оказали свое могучее вліяніе и на медицину. Не мало врачей, ослѣпленныхъ блескомъ этихъ открытий, снова пошли на встрѣчу утонченнымъ ятрофизическимъ и ятрохимическимъ теоріямъ. Но вліяніе сталевскаго анимизма и раздражительности Hallera было еще слишкомъ могущественно для того, чтобы новыя системы могли освободиться отъ него. Основою этихъ системъ служили то новооткрытые физическая и химическая силы, то нематеріальная нервная дѣятельность. Въ противоположность этимъ теоріямъ возникаютъ системы, которые стараются примирить противорѣчіе между матеріальной и динамической точками зреїнія помощью вышшаго и объединяющаго принципа, „жизненной силы“.

Прежде всего сюда относится система Christian Ludwig Hoffmann'a изъ Реды, въ Вестфалии (1721—1807), авторитетного практика, лейбъ-медика кельнского кур-фирста. По ученію Hoffmann'a общая причина болѣзней зависитъ отъ перерожденія, окисленія и гніенія соковъ тѣла и отъ вызванныхъ этими измѣненіями страданій нервной системы. [Такимъ образомъ онъ старался примирить воззрѣнія химіатриковъ съ ученіемъ о раздражительности Haller'a]. Соответственно этому главную роль въ терапіи Hoffmann'a играютъ кислоты, щелочи и возбуждающія средства (*Vermischte medicinische Schriften*. Мюнстеръ, 1790—95. 8. 4 т.).

Гораздо большимъ вліяніемъ пользовались теоріи, вызванные открытиемъ кислорода. Многіе врачи стали примѣнять кислородъ въ качествѣ терапевтическаго средства, напр. Thomas Beddoes* (1754—1808), врачъ въ Бристолѣ, вмѣстѣ съ James Watt'омъ, изобрѣтателемъ паровой машины; затѣмъ, удовлетворяя заданной Societé de mÃ©decine въ Парижѣ темъ на премію объ ангинѣ, примѣняли кислородъ Louis Jurine (1751—1819), авторъ знаменитаго сочиненія о крупѣ, и Louis Odier (1748—1817), врачи въ Женевѣ;—знаменитый химикъ Fourcrouу въ Парижѣ, его ученикъ John Rollo, впослѣдствіи старшій врачъ въ Вульвичѣ, который въ своемъ хорошемъ сочиненіи о діабетѣ (Лондонъ, 1797. 8. 2 т. и слѣд.) дѣлить всѣ лѣкарственныя вещества на окисляющія и раскисляющія;—Baptiste ThÃ©odore BaumÃ©, объяснявшій всѣ болѣзни ненормальнымъ содержаніемъ кислорода, водорода, азота, фосфора и „теплотвора“;—Pascal Joseph de Ferro въ Вѣнѣ (1753—1809), врачъ, оказавшій значительныя услуги ученію о чумѣ; его предложеніе вмѣхать кислородъ при легочныхъ заболѣваніяхъ нашло противника въ J ohn Andr. Schererѣ;—Gottfr. Christian Reich,

* Beddoes смотрѣлъ, между прочимъ, на кислородъ, какъ на причину развитія чахотки, которая являлась какъ бы результатомъ избытка присутствія кислорода въ легкихъ. Поэтому для лечения чахотки—авторъ предлагалъ пребываніе въ средѣ, бѣдной кислородомъ. Это ученіе нашло откликъ въ предложеніяхъ нашего времени. Ред.

профессоръ въ Берлинѣ, объяснявшій лихорадку увеличеніемъ „положительнаго“ (азота) и уменьшеніемъ „отрицательнаго“ (кислорода) жизненнаго элемента.—За то Fouгsгоу, Wendelin Ruf и Carr доказали истинную пользу, вытекающую отъ примѣненія химіи къ медицине.

Болѣе блестящи, но столь же мимолетны были попытки поставить гальванизмъ во главѣ физіологии.—Aloisio Galvani изъ Болоньї (1737—1798), профессоръ анатоміи въ своемъ родномъ городѣ, гдѣ онъ пользовался величайшимъ уваженіемъ*, какъ хирургъ и акушеръ, доказалъ въ 1791 г., что животное тѣло развиваетъ электричество. Мѣстомъ образованія послѣдняго онъ считаетъ головной мозгъ, путями, доставляющими электричество къ органамъ—нервы. Самъ Гальвани дѣлая уже обширное примѣненіе своего открытия къ физіологии и патологіи, особенно—нервовъ.—Alexander von Humboldt старался доказать въ своемъ знаменитомъ сочиненіи *О раздраженіи нервныхъ и мускульныхъ волоконъ* (Берлинъ, 1797. 8. 2 т.), что нервная дѣятельность зависитъ отъ гальванизма или аналогичной ему силы, различающейся отъ жизненной.—Другие, какъ Joh. Wilh. Ritter (1776—1810), академикъ въ Мюнхенѣ, и Joh. Christoph Leop. Reinhold считали гальванизмъ основной силой, управляющей всѣми процессами природы.

Нервная патология.

170. Однимъ изъ важнейшихъ заблужденій, къ которыми привело многихъ врачей открытие Paller'a, было введеніе въ физіологію понятія о дуализмѣ между чувствительностью и раздражительностью. Казалось почему-то чрезвычайно простымъ рассматривать эти свойства животныхъ тканей, то какъ непосредственное проявленіе души или „нервной силы“, то считать всѣ органические процессы за результатъ дѣйствія какой-то основной силы, свойственной всѣмъ живымъ существамъ. Этую силу, злоупотребляя выражениемъ Paller'a, называ-

* Что не помѣшало, однако же, ему умереть отъ голода. Ред.

ли „раздражительностью“, „возбудительностью“ („Irritabilität“, „Reizbarkeit“), или же на место всѣхъ этихъ объясненій—ставили понятіе о „жизненной силѣ“.

„Нервная патология“ и „ученіе о раздражительности“ оказывали извѣстное вліяніе весьма непродолжительное время. Тѣмъ большее значеніе пріобрѣлъ „витализмъ“ въ Германіи, благодаря натурфилософіи, во Франціи—старой гиппократовской школѣ въ Монпелье. Въ обѣихъ странахъ онъ оказалъ пользу тѣмъ, что вывелъ врачей опять на путь трезваго изслѣдованія: въ Германіи это случилось, благодаря анатомамъ и физіологамъ, вышедшимъ изъ школы Шеллинга; во Франціи, благодаря установленной Бинса связи витализма съ основными положеніями анатомической парижской школы.

Основателемъ „нервной патологии“ является William Cullen (1712—1790), профессоръ въ Эдинбургѣ. Его произведеніе, основанное на сорока лѣтней опытности, *First lines of physik* (Эдинбургъ, 1776—1789. 8. 4. т. и во многихъ другихъ изданіяхъ и переводахъ) имѣетъ цѣлью изложить въ полномъ объемѣ, какъ фактическую часть медицины, такъ и разъяснить теоретическія основы. Система Cullen'a представляетъ въ сущности лишь комбинацію ученія Hoffmann'a о „тонусѣ“ съ раздражительностью Haller'a, съ тою лишь разницей, что Cullen не признаетъ „тонусъ“ за свойство, врожденное животнымъ образованіемъ, но считаетъ его способностью, сообщаемою „нервнымъ эфиромъ“. Аномаліями тонуса служать „судорога“ и „атонія“; но гораздо важнѣе ихъ „слабость“ мозга и нервной системы, которая, въ сущности, и является причиной и судороги и атоніи. Кромѣ того важную роль играетъ еще „жизненная сила“, связанная съ раздражительностью сердца и сосудовъ. Хотя главной причиной лихорадки считается „слабость“ мозга и нервовъ, вызывающая спазмъ периферическихъ сосудовъ, ознобъ, отступленіе крови ко внутреннимъ частямъ, а вслѣдствіе этого и возбужденіе сосудовъ, сердца и лихорадочный жаръ, тѣмъ не менѣе лихорадки не дѣлятся по степени „слабости нервной системы“, а по силѣ вызываемой ими реакціи со стороны сосуди-

стой системы: лихорадки съ сильной и слабой реакцией („Synocha“, „Tyrphus“) и воспалительные лихорадки съ типознымъ характеромъ („Synochus“). Такимъ же путемъ воспаленіе объясняется спазмомъ мельчайшихъ артерій, вызывающимъ застой, вслѣдствіе котораго является возбужденіе большихъ сосудовъ и т. д. Односторонность и произвольность этихъ учений нѣсколько сглаживаются разумной терапіей Cullen'a, въ которой главную роль играютъ растительные кислоты, холодная вода, опій, вино и камфора.

Замѣчательнѣшими сторонниками Cullen'a являются James Gregory, преемникъ его каѳедры,—David Macbride (1726—1778), профессоръ въ Дублинѣ,—Samuel Muggache, врачъ въ Экклетерѣ, авторъ знаменитаго сочиненія о подагрѣ.—Въ Германіи взглядамъ Cullen'a болѣе или менѣе сочувствовали Albrecht Thaer, врачъ въ Целле, впослѣдствіи Staatsrath (статскій совѣтникъ) въ Берлинѣ, знаменитый основатель научнаго сельскаго хозяйства; Joh. Ulr. Gottlieb Schäffer (1753—1826) въ Регенсбургѣ, одинъ изъ самыхъ авторитетныхъ практиковъ своего времени,—и нѣкот. др.

Далеко большее значеніе пріобрѣла система шотландца John Brown'a, связанная во многихъ отношеніяхъ съ учениемъ Cullen'a.

Brown'овская система.

171. John Brown, сынъ бѣдной крестьянской семьи (род. въ концѣ 1735 или нач. 1736 г.), послѣ юности, проведенной въ ужасной нуждѣ, посвятилъ себя въ Эдинбургѣ сначала изученію теологии, потомъ медицины. Легкомысленный бракъ, наклонность къ пьянству и т. д. ввели его въ долги. Первоначальная дружескія отношенія къ Cullen'у перешли скоро въ открытую вражду. Въ 1779 г. Brown, которому было уже 44 г., получилъ степень доктора въ маленькомъ шотландскомъ университѣтѣ St. Andrews. Годъ спустя, вышли его *Elementa medicinae*. Такъ какъ вѣнчанее положеніе Brown'a все болѣе и болѣе ухудшалось, то онъ въ 1786 г. рѣшился

промѣнять свое прежнее мѣстожительство въ Эдинбургѣ на Лондонъ. Но и здѣсь ему не удалось выдвинуться. Чрезъ два года онъ умеръ отъ апоплектическаго удара. О личномъ характерѣ Brownа его противники даютъ очень неблагопріятный отзывъ. Безъ сомнѣнія его блестящія способности были въ высокой степени омрачены непомѣрнымъ честолюбіемъ и послѣдствіями его неумѣренного образа жизни.

Главное произведеніе Brownа, *Elementa medicinae*, появилось въ Эдинбургѣ, 1780. 12. 2-ое издан. Лондонъ 1787. 8. 2 т.—Mediol. 1792. 8. По англійски, переведено самимъ Brownомъ; Лондонъ 1788. 8 и слѣд. Далѣе нѣмецкіе, французскіе и итальянскіе переводы.—*Works*. London 1804. 8. 3 т. съ біографіей Brownа, написанной его сыномъ.

Система Brownа основана на положеніи, что одушевленные тѣла отличаются отъ неодушевленныхъ лишь способностью возбуждаться „раздражителями“; эту способность онъ назвалъ „возбуждаемостью“ („Excitabilitas“). — Жизнь, поэтому, есть лишь результатъ влияній раздражителей на „возбуждаемость“ и тѣмъ самымъ является какъ-бы вынужденнымъ, искусственно вызваннымъ состояніемъ. Мѣстомъ „возбуждаемости“,—которую Brown, какъ кажется, считалъ матеріей, подобной „невѣсомымъ“,—у животныхъ существѣ служить главнымъ образомъ мускулы и нервы. Раздражители дѣлятся на внѣшніе и внутренніе. Къ послѣднимъ принадлежать кровь, душевная дѣятельность и т. д. Такъ какъ все сводится къ возбуждаемости, раздражителямъ и возбужденію, то знаніе строенія и направленій органическихъ тѣлъ имѣть лишь второстепенное значеніе.

Здоровье обусловливается средней степенью возбуждаемости и среднимъ же количествомъ и силой раздражителей (раздраженій). Увеличеніе и уменьшеніе одного или обоихъ факторовъ причиняетъ болѣзнь. Между здоровьемъ и болѣзнью по ту и другую сторону лежитъ состояніе „оппортуниста“, т. е. болѣзненное предрасположеніе. Смерть происходитъ отъ совершенного отсутствія раздраженій и обусловленного этимъ отсутствіемъ чрезмѣрного накопленія возбуждаемости или, наоборотъ,—вслѣдствіе истощенія послѣдней отъ

избытка раздражений. Недостатокъ раздражений вызываетъ „стенію“ [усиленіе возбудимости], излишество ихъ — „астенію“ [уменьшеніе возбудимости]. Свойство раздражений не принимается во вниманіе, а лишь степень ихъ силы. Важнейшия раздражители суть: теплота, у человѣка — мясная пища, пряности, алкоголь, опій и т. д. Уменьшаютъ возбужженіе — холодъ, голодъ, потери крови и т. д. Эти вліянія вызываютъ „прямую астенію“. „Непрямая астенія“ происходитъ отъ истощенія возбуждаемости вслѣдствіе чрезмѣрнаго возбужденія.

Задача діагностики заключается въ томъ, чтобы решить, представляется ли данная болѣзнь местнымъ или общимъ страданіемъ, имѣеть ли она стеническій или астеническій характеръ. Въ послѣднемъ случаѣ нужно определить какъ качество характера пораженія (прямая или непрямая астенія), такъ и степень данной стени или астеніи. Стеническія состоянія требуютъ примѣненія уменьшающихъ возбужденіе средствъ, астеническія — возбуждающихъ вліяній. При прямой астеніи послѣдня вужно примѣнять крайне осторожно и въ постепенно восходящихъ дозахъ. Наоборотъ, непрямая астенія требуетъ немедленного примѣненія раздражений, которыя должны быть лишь немного слабѣе раздражителей, вызвавшихъ данное состояніе. Выборъ раздражителей не имѣеть особаго значенія, такъ какъ послѣдніе различаются между собою лишь количественно, и все сводится къ нахожденію соответствующей дозы (степени) раздраженія.

Система Броуна представляетъ блестящее доказательство гениальности ея автора. Она является первой медицинской системой, построенной на основныхъ свойствахъ животнаго тѣла. Съ другой стороны „возбуждаемость“ (возбудимость) Brown'a есть ничто иное, какъ ничѣмъ неоправдываемое обобщеніе Haller'овской „раздражительности“, а состоянія „стеніи“ и „астеніи“ въ сущности тождественны съ выставленными Hoffmann'омъ и другими категоріями „гипертоніи“ и „атоніи“ и, следовательно, — съ древними „общностями“ („коммунитетами“) методиковъ.

Основная ошибка Brown'a заключается въ утвержденіи,

что жизнь есть состояніе, обусловленное лишь „раздраженіями“ и, следовательно, вынужденное, насильтственное. Видя, какъ этому утвержденію противорѣчить положеніе, что каждый органъ обладаетъ врожденнымъ количествомъ возбуждаемости, Brown, дабы не признать произвольности жизни, причисляетъ къ „раздражителямъ“ цѣлый рядъ физиологическихъ процессовъ (наприм., движение, душевную дѣятельность, аффекты) не спрашивая, чѣмъ же вызываются послѣдніе. Особенного упрека заслуживаетъ Brown за то, что онъ разсматриваетъ органическіе процессы исключительно лишь по ихъ количественнымъ различіямъ и, соотвѣтственно этому, онъ принимаетъ во вниманіе въ болѣзняхъ лишь степень существующей „стеніи“ и „астеніи.“ И такъ какъ всѣ раздражители и лѣкарственные средства отличаются лишь количественно, то вполнѣ послѣдовательно высказывается положеніе, что достаточно—для цѣлей терапіи—по одному только средству противъ астеніи и стеніи; такими средствами могутъ быть приняты, напр., холодъ и опій [Большинство болѣзней, по Бровну, астеническаго характера; поэтому практиковавшійся имъ методъ лѣченія—возбуждающій—является противоположнымъ и контрастимулизму Разорпи „физиологической медицины“ Бруссэ]. Хотя Brown и отрицає совершенно цѣлительную силу природы, однако—въ противоположность положенію, согласно которому жизнь представляется состояніемъ, лишеннымъ всякой произвольности, — и онъ бываетъ вынужденъ то тутъ, то здѣсь признать вліяніе цѣлебной силы природы.

Сторонники и противники *Brown'a*.

172. Многія обстоятельства способствовали тому, что ученіе Brown'a получило значительное, хотя и кратковременное, распространеніе. Открытие раздражительности снова возбудило желаніе врачей создать медицинскую „систему,“ болѣе удачную, чѣмъ прежнія попытки іатрофизиковъ, іатрохимиковъ, механиковъ и анімистовъ. Въ ученіи Brown'a до такой степени соединились простота, удобопонятность и прак-

тичности, что непреложность этой системы многимъ казалась выше всякаго сомнінія, и даже такие люди, какъ Peter Frank и Kant, отнеслись къ ней сочувственно.—Въ выводахъ броуніанизма весьма ясно обнаруживается разрушительный духъ французской революції, не малое участіе принимаетъ „чувствительность“, получившая преобладаніе въ немецкой литературѣ того періода.

На своей родинѣ учение Brown'a нашло лишь немногихъ сторонниковъ: къ нимъ принадлежитъ, напр., Rob Jones и Samuel Lynch. На континентѣ Европы оно сдѣлалось извѣстнымъ, благодаря Christoph Girtanner'у изъ St. Gallen (1760—1800), врачу въ Геттингенѣ и родномъ городѣ. Girtanner изложилъ это учение въ одномъ французскомъ журнальѣ, какъ свое собственное, позабывъ назвать имя автора. Впослѣдствіи Girtanner стала на сторону противниковъ системы Броуна.—Вслѣдъ затѣмъ въ 1793 г. одинъ извѣстный американскій врачъ Benj. Rush (1745—1813), высказался за новое учение.

Самое значительное распространеніе броуніанизмъ встрѣтилъ въ Италии и Германіи. Въ Италии впервые высказались за учение шотландскаго реформатора Pietro Moscati въ предпринятомъ имъ изданіи *Elementa*, и одновременно съ нимъ Rasorgi въ своемъ переводѣ одного изъ небольшихъ сочиненій Brown'a (*Observations*); вскорѣ ихъ примѣру послѣдовали многие другіе, особенно молодые врачи, главнымъ образомъ Ios. Frank, сынъ Peter Frank'a, * бывшій тогда профессоромъ въ Павіи, распространявшій новое учение посредствомъ собственныхъхъ—и переводовъ чужихъ сочиненій. Впослѣдствіи, впрочемъ, и Ios. Frank высказывалъ сожалѣніе о томъ, что способствовалъ распространенію ученія Броуна.

Въ Германіи оно скоро нашло фанатического приверженца въ Melchior Adam Weikardѣ изъ Фульда (1742—1803), бывшаго долгое время лейбъ-медикомъ русской императрицы Екатерины.—Весьма существенную услугу оказали распространенію броуніанизма многие, сочувствующіе ему клиницисты особенно Adalbert Friedr. Margkis изъ Аrolье-

* См. ниже стр. 282.

зена, директоръ бамбергской больницы — Во Франці, гдѣ какъ разъ тогда господствовалъ витализмъ, броуніанизмъ былъ оставленъ почти совершенно безъ вниманія.

Значительный толчокъ данъ былъ ученію Brown'a въ Германіи, благодаря Joh Andreas Röschlaub изъ Лихтенфельза, близъ Бамберга (1768—1835), профессору въ Бамбергѣ, Ландсгутѣ и Мюнхенѣ. Видоизмѣненіемъ броуніанизма въ „теорію возбужденій“ Röschlaub далъ ученію шотландскаго реформатора то, въ чёмъ оно, по мнѣнію нѣмцевъ эпохи Канта, особенно нуждалось: „философскій“ видъ. Совершенно иначе, чѣмъ Brown, Röschlaub полагаетъ, что жизнь зависитъ, какъ отъ тѣлесной организаціи, такъ и отъ нематеріального принципа: различной въ каждомъ отдѣльномъ органѣ „возбудимости“, которая даетъ возможность тканямъ (органическимъ образованіямъ) не только возбуждаться раздражителями, но и сопротивляться послѣднимъ. Соответственно этому, болѣзнь происходитъ не только отъ пассивнаго усиленія [стенія] и уменьшенія [астенія] возбудимости, но и отъ ненормальныхъ отношеній послѣдней и исходящаго изъ нея противодействія внѣшнимъ раздраженіямъ.—Не смотря на несомнѣнныи шагъ впередъ и въ учениі Röschlaub'a жизнь остается не-произвольнымъ, имѣющимъ лишь количественное значеніе состояніемъ, понятіемъ, числомъ. Позднѣе, послѣ открытія кислорода, Röschlaub, который въревностномъ пропагандировали своего ученія не замѣчалъ даже предосудительности средствъ его распространенія, сталъ рассматривать перемѣны въ состояніи возбудимости, какъ окисленія и раскисленія. Еще позже онъ связалъ свое ученіе съ натурфилософіей, мистицизмомъ и теософіей. пока, наконецъ, не дошелъ до того, что призналъ свою доктрину ошибочной.

Противниками броуніанизма, не считая нѣкоторыхъ мало известныхъ англичанъ, выступили впервые итальянскіе врачи Gaetano Strambio и Bassanio Carminati, профессоръ въ Павії.—Къ самымъ раннимъ сочиненіямъ, направленнымъ противъ броуніанизма, принадлежать три іенскихъ диссертациі, изъ которыхъ одна англичанина Latrobe (Лена. 1795. 8.) принадлежитъ къ лучшему изъ всего того, что пи-

салось о системѣ Brown'a.— Мастерскую по формѣ и содержанию критику *Elementa* написалъ, извѣстный такъ-же, какъ физикъ, Christoph Heintz Pfaff изъ Штутгарта (1773—1852), воспитанникъ карлской школы, профессоръ въ Килѣ. Съ теоріей возбужденія Röschlaub'a главнымъ образомъ боролись Joh. Stieglitz въ Ганноверѣ, Alex. von Humboldt (въ своемъ сочиненіи *O раздраженіи нервныхъ и мускульныхъ волоконъ*), успѣшнѣе же всего Christian Willh. Hufeland* въ Берлинѣ.

Дальнѣйшее видоизмѣненіе ученія Brown'a было сдѣлано Giov. Rasori изъ Пармы (1766—1837), профессоромъ въ Павіи и Миланѣ, авторомъ „контрастимулистической“ системы. Послѣдняя основана на положеніи, что кромъ раздражающихъ и уменьшающихъ раздраженіе вліяній Brown'a существуютъ еще другія, обнаруживающія діаметрально противоположное дѣйствіе раздраженію, тѣмъ, что они прямо поникаютъ возбуждаемость. Эти вліянія, соотвѣтствующія математическимъ отрицательнымъ величинамъ, Rasori называетъ „Contra-stimulantia“. Основныя формы болѣзни состоять, такимъ образомъ, въ „Diathesis di stimolo [стенія] и — contrastimolo“ [астенія] цѣлебныя средства—изъ „стимулирующихъ“ и „контрастимулирующихъ“. Самыми частыми болѣзнями Rasori, въ противоположность Brown'у, считаетъ тѣ, которые происходятъ отъ „діатеза раздраженія“. Самыми важными цѣлебными средствами въ такихъ страданіяхъ служатъ кровоизвлеченія и очень большія дозы „контрастимулирующихъ“ лѣкарствъ: рвотный камень, селитра, дигиталисъ, ялаппа, гуммигуттъ и т. д.— Но такъ, какъ состоянія „stimolo“ и „contra — stimolo“ часто меняются, и эта перемѣна не выражается никакими симптомами, то необходимо иногда примѣнить въ видѣ опыта энергичное лечебное [контрастимулирующее] средство, напр. пробное кровопусканіе, чтобы выяснить характеръ страданія по дѣйствію этого средства.

Ученіе Rasori даже въ Италии могло держаться лишь короткое время. Замѣчательнѣйшій изъ приверженцевъ этой

* См. ниже § 190.

системы—Giacomo Tommasini, профессоръ въ Падуѣ и Болонії.

В и т а л и з мъ.

Франція.

173. Основателями французского витализма считаются Bordet и Barthez. Они вышли изъ школы Монпелье бывшей съ древнихъ временъ главнымъ разсадникомъ гиппократизма.

Ученіе Théophile de Bordet (1722—1776) изъ Iseste (Нижнія Пиринеи), жившаго въ качествѣ врача въ Парижѣ съ 1752 г., коренится несомнѣнно въ Сталевскомъ анимизмѣ, нашедшемъ уже раньше послѣдователя въ другомъ Монпельевскомъ воспитанникѣ, Sauvages.* Ибо „природа“ Bordet, сообщающая организму порядокъ и гармонію, ничѣмъ не отличается отъ „души“ Стала.—Bordet приведенъ былъ къ теоріи витализма, благодаря главнымъ образомъ изслѣдованиемъ строенія и отправленій желѣзъ. На основаніи этихъ изслѣдованій онъ пришелъ къ заключенію, что отдѣленіе желѣзъ не можетъ быть обусловлено ни механическими или анатомическими, ни химическими причинами, а должно основываться на способности этихъ органовъ возбуждаться кровью и приготавлять изъ нея отдѣляемыя вещества, благодаря жизненному притяженію и „элабораціи“. Обобщая это положеніе, Bordet пришелъ къ заключенію, лежащему въ основѣ общей анатоміи Bichat** и новѣйшей целялюлярной теоріи, что каждая часть организма обладаетъ своеобразной жизнью.***

Подобно Haller'у Bordet считаетъ „чувствительность“ и „сократительность“ основными качествами, свойственными всѣмъ животнымъ тканямъ, хотя въ весьма различной степе-

* См. выше стр. 319.

** См. ниже § 182.

*** Равѣe Bordet эти идеи о самостоятельной жизни отдѣльныхъ органовъ были высказаны, хотя и въ довольно туманной формѣ, Вань-Гельмонтомъ (см. стр. 279).

ни.—Весьма большую роль въ патологии Bordet играютъ железы, такъ какъ многія „кахексіи“ объясняются недостаточной дѣятельностью тѣхъ или другихъ отдѣлительныхъ органовъ (желчная, молочная, мочевая и слюнная—кахексіи). Предположеніемъ, что каждому органу соотвѣтствуетъ отдѣльный участокъ мозга, Bordet сталъ сторонникомъ надѣлавшаго тогда шуму ученія о пульсѣ испанца Francisco Solano de Lucio, который по различнымъ аномалиямъ пульса предсказывалъ носовое кровотеченіе, поносъ, потъ и т. д.*

Дальнѣйшаго развитія доктрины Bordet достигли, благодаря его ученику Paul Ios. Barthéz изъ Монпелье (1734—1806). Важнѣйшія его сочиненія: *Nouveaux éléments de la science de l'homme* (Montp. 1778. 8. Позже—Парижъ, 1858. 8. 2 т.). *Nouvelle mécanique des mouvements de l'homme et des animaux* (Carcassonne, 1798. 4) и *Traité des maladies goutteuses* (Парижъ, 1802. 8. 2 т.). Согласно господствовавшей тогда во Франціи философіи Condillac'a,** Barthéz считаетъ важнѣйшой задачей медицины выяснить помошью „анализа“ „элементы“ нормальныхъ и патологическихъ процессовъ, выдѣлить все разнородное,—а все однородное связать помошью „синтеза“. Этимъ путемъ онъ дошелъ до ученія, что душа и отличный отъ нея „жизненный принципъ“, котораго нельзя точнѣе определить,*** составляютъ конечную причину всѣхъ процессовъ

* И по мнѣнію Bordet каждый органъ при своемъ заболѣваніи характеризуется особымъ пульсомъ: *pulsus nasalis, gutturalis, renalis* и т. д.

Ред.

** См. выше стр. 304.

*** Во всѣхъ вопросахъ, рѣшаемыхъ путемъ вѣры или спиритуалистической философіи—Бартеъ обнаруживалъ абсолютный скептицизмъ. Самая лучшая философія совершающая пашь умъ, говорилъ онъ, есть та, которая, пренебрегая сущностью предметовъ, старается уразумѣть отношенія явлений... Все, что возназываетъ человѣчество въ качествѣ причинъ вещей—заключается въ открытии различий и аналогій...

Признавая „жизненный принципъ“—Б. сознавалъ, однакоже, что принципъ этотъ не можетъ быть представленъ нашимъ разумомъ ни въ

человѣческой жизни. Основная качества „жизненного принципа“ суть чувствительность и подвижность, свойственный всѣмъ частямъ тѣла, въ томъ числѣ и крови.—Особенное значение Barthez придаетъ силѣ, свойственной всѣмъ элементарнымъ образованіямъ, по отличающейся отъ сократительности—„Force de situation fixe“, т. е. способности элементарныхъ образованій сохранять свою первоначальную форму и возстановлять ее, если бы она испытала какое-либо измѣненіе. Отсюда, главную роль въ патологии Barthez'a играютъ элементы болѣзни („Eléments morbides“), заимствованныя у методиковъ „конструкція“ и „реляксанція“ элементарныхъ образованій, „слабость“ нервной системы и „симпатіи“. Ученіе о жизненномъ принципѣ и Force de situation fixe необходимо вело къ взгляду на болѣзнь, какъ на процессъ, направленный на исцѣленіе, и къ установлению трехъ терапевтическихъ методовъ: 1) регулированіе пылительной силы природы („Methode naturelle“), 2) лѣченіе „элементовъ болѣзни“ (Methode analytique) и 3) эмпирическій методъ (выдѣленія, specifica и т. д.).

Гораздо одностороннѣе витализмъ проявляется въ сложной системѣ ученика Barthez'a—Guill. de Grimaud изъ Шанта (1750—1799), профессора въ Парижѣ.—Видными представителями витализма были, далѣе, Louis Dumars изъ Лиона (1765—1813), преемникъ каѳедры Barthez'a въ Монпелье, и Anselme Richerand, профессоръ хирургіи въ Парижѣ. Рѣшительнымъ защитникомъ витализма выступилъ англійскій врачъ Erasmus Darwin (1731—1802) дѣдъ Чарльза Дарвина (*Zoonomia or the laws of organic life.* Лондонъ, 1794. 4. и слѣд. изд. Также во многихъ переводахъ).

Витализмъ и аналитический методъ вступили въ тѣснѣйшую связь, благодаря лучшему ученику Barthez'a—Philippe Pinel'ю (1755—1826), профессору въ Парижѣ, врачу, выдававшему своимъ общимъ научнымъ образованіемъ и практи-

формъ конкретного образа, ни въ формѣ духовной идеи. „Намъ остается узнать, каково происхожденіе жизненного принципа, какой его конецъ. Но священная завѣса скрываетъ въ одно и тоже время и конецъ и сущность этого принципа“.

Ред.

тическою опытностью, оказавшему большія услуги психіатрії. Pinel въ своемъ главномъ сочиненіи *Nosographie philosophique* (Парижъ, 1789. 8. 2 т. и слѣд. изд.; также въ нѣмецкихъ переводахъ) исходитъ изъ той мысли, что медицина, какъ отрасль естествознанія, должна разрабатываться согласно аналитическому методу, данному Кондільякомъ. Примѣння этиотъ методъ къ патологіи, Pinel пришелъ къ заключенію (приведшему Bichat къ его великимъ работамъ), что органы, представляющіе аналогичныя явленія въ большомъ и здоровомъ состояніи, должны быть одинаковы и по своему элементарному строенію. Этимъ путемъ Pinel необходимо пришелъ къ принципу локализаціи; къ этому его привело, однако, не анатомическое изслѣдованіе, значеніе которого было выяснено лишь Bichat, а симптоматическая аналогія. У постели больного Pinel держался началъ гиппократизма; подобно Сталю онъ былъ большимъ поклонникомъ тонического метода лѣченія.

Въ позднѣйшее время какъ сторонниковъ витализма между французами слѣдуетъ упомянуть: F. G. Chauvast (1746—1828), профессора въ Дижонѣ и Парижѣ, оказавшаго значительныя услуги реорганизаціи медицинскаго преподаванія которое пришло въ упадокъ во время революціи;—I. Lordat, бывшаго въ теченіи 50 лѣтъ главой монпельевской школы;—P. E. Chauffard (1823—1879), профессора въ Парижѣ.

Витализмъ въ Германії.

174. Почти независимо отъ этихъ французскихъ предшественниковъ, работы которыхъ въ періодѣ революціи и наполеоновскихъ завоеваній въ Германіи были оставлены почти безъ вниманія, развился витализмъ въ нашемъ отечествѣ. И здѣсь онъ возникъ изъ анимизма Стала и ученія о раздражительности Haller'a.

Одинъ изъ самыхъ раннихъ представителей витализма—Joh. Friedr. Blumenbach изъ Готы (1752—1840), профессоръ въ Геттингенѣ—изслѣдователь, оказавшій значительныя услуги зоологіи, сравнительной анатоміи и положившій основаніе научной антропологіи. Важнѣйшее изъ его фізіо-

логическихъ сочиненій называется *O стремлениі къ образованію* — *Ueber den Bildungstrieb*—(Геттингенъ, 1781. 8. и слѣдующ.). Подъ этимъ стремлениемъ онъ подразумѣвается, соотвѣтственно „Force de situation fixe“ Barthez'a, свойство живыхъ тѣлъ развиваться въ опредѣленныя формы, согласно врожденному плану, сохранять эти формы и возстановлять ихъ посль поврежденій, болѣзней и т. д.

Болѣе близкое отношеніе къ практической медицинѣ имѣютъ работы Joh. Christian Reil'a изъ Rhaude въ Фрисландѣ (1759—1813), профессора въ Галле и Берлинѣ, у которого геніальность и настойчивость соединились съ рѣдкими свѣденіями по всѣмъ отраслямъ теоретической медицины. Изъ его анатомическихъ работъ достаточно указать на руководствіе изслѣдованія мозга. Стремленія Рейля были направлены на то, чтобы положить научное основаніе практической медицинѣ посредствомъ тѣснаго соединенія ея съ физиологіей. Въ знаменитой статьѣ *О жизненной силѣ*, которой онъ открылъ въ 1796 г. основанный имъ *Archiv für Physiologie*, и въ которой ясно обнаруживается вліяніе вновь оживленного Кантомъ философскаго изслѣдованія, Рейль исходитъ изъ положенія, что всѣ явленія суть или матерія, или представлѣнія. На сколько можно судить по чувственному воспріятію, всѣ явленія, происходящія въ животныхъ тѣлахъ, зависятъ отъ развитія основныхъ животныхъ веществъ и отъ способа смыщенія и формы послѣднихъ. „Сила есть отношеніе явленій къ свойствамъ матеріи, посредствомъ которой они (явленія) производятся.“ Проявленія „жизненной силы“ основаны также на материальныхъ состояніяхъ, которыя, впрочемъ, не воспринимаются чувственно, благодаря лишь несовершенству органической химіи и ученія о невѣсомыхъ. Такъ какъ каждый органъ, даже каждая ткань представляетъ явленія, свойственныя только имъ собственно, то всякий органъ обладаетъ своей отдѣльной жизненной силой, раздражительностью, наклонностью къ заболѣванію и т. д. Вслѣдствіе желанія дать этимъ положеніямъ философскую основу, и Рейль попалъ въ сѣти натурфилософіи и дошелъ до того, что считалъ жизнь „пotevированнѣмъ гальваническимъ процессомъ“.

Авторитетъ Рейля и многихъ другихъ согласныхъ съ нимъ врачей, напр. Hufeland^a,^{*} доставилъ витализму въ Германии почти неоспоримое господство, тѣмъ болѣе, что всѣ соглашались пользоваться „жизненной силой“, хоть въ томъ смыслѣ, въ какомъ физики употребляютъ понятіе о „силѣ“—для условнаго выраженія конечной причины органическихъ процессовъ.**

* См. ниже § 190

** То обстоятельство, что родиной витализма явилась школа Монпелье, ревниво охранявшая традиціи гиппократизма, представляется явленіемъ не случайнымъ; ученіе о жизненной силѣ—представляетъ лишь доказательство и выраженіе исторической послѣдовательности въ развитіи медицинскихъ идей. Natura Гиппократа, Архей В. Гельмонта, Душа Стала и т. д. все это были выраженные лишь иными словами „метафизическая“ представлениа о жизненной силѣ, о началѣ жизненномъ, управляющемъ явленіями, происходящими въ живыхъ существахъ.

Эта „сила“—въ умахъ старыхъ метафизиковъ представлялась тѣмъ-то совершенно постороннимъ, существующимъ отдельно отъ тѣла, считалась, какъ говорятъ, метафизическій „сущностью“.

Ученіе Броуна, который сдѣлалъ жизненную силу известной подъ именемъ возбуждаемости, уже отличается отъ взглядовъ предшественниковъ тѣмъ, что въ немъ (ученіи) замѣтно стремленіе поставить жизненную силу въ болѣе близкую связь съ организмомъ.

Стремленіе это опредѣленіе выражено было Рѣшлабомъ, который училъ, что первое условіе жизни выражается въ организації, — и Гуфеландомъ, доказывавшимъ, на основаніи законовъ проявленія жизненной силы, ея отличие отъ общезвестныхъ физико-химическихъ силъ, но совершенно не признававшимъ ее за метафизическую сущность.

Bordet и Vagtez—также весьма опредѣленно высказались за связь жизненной силы съ организаціей; особенно первый, развиивший научно идеи В. Гельмонта о самостоятельности жизни отдельныхъ органовъ,—ученіе, достигшее наивысшаго развитія въ работахъ Бишса, который нанесъ могучій ударъ жизненной силѣ, какъ метафизическій сущности, поставивъ всѣ физіологическія и патологи-

Своей крайней степени достигли динамистическая и виталистическая учения въ животномъ магнетизмъ и гомеопатія.

ЖИВОТНЫЙ МАГНЕТИЗМЪ.

175. Вѣра въ свойственные нѣкоторымъ отдельнымъ личностямъ таинственные силы, помощью которыхъ обладатели ихъ могутъ влиять на другихъ, даже заглазно, встречается уже въ глубокой древности. Сюда принадлежать, помимо чудесъ ветхаго и новаго завѣта, исцѣленія, совершенные Вѣспасіаномъ, сказанія о норвежскихъ, французскихъ и англійскихъ короляхъ, исцѣлявшихъ посредствомъ возложе нія рукъ—золотуху и зобъ и т. д. Вѣра въ подобныя сверхъестественные силы чаще всего встречается въ такие періоды и при такихъ обстоятельствахъ, когда обнаруживается пере-

ческія явленія, совершающіяся въ организмѣ, изъ зависимости отъ особыхъ свойствъ тканей, въ которыхъ эти явленія и совершаются.

Такимъ образомъ Биша уже почти былъ свободенъ отъ того промаха, который—въ ученіи витализма—дѣлали его знаменитые предшественники, не замѣчивши, что то, что они называли силами жизненными, были только формы, въ которыхъ жизнь проявлялась или, вѣрѣѣ сказать, законы, управляющіе физиологическими явленіями.—Окончательный ударъ жизненной силы нанесенъ былъ цеуллярной теоріей. Загадка жизни кроется въ элементарномъ организмѣ, малѣйшей клѣткѣ. Изучая законы проявленія и просостоянія жизни клѣтки мы изучаемъ жизнь—силы и матерію—организмъ.—Но если понятіе о метафизической жизненной силѣ представляетъ для насъ лишь доказательство мрака, когда то господствовавшаго въ физиологии,—то вопросъ, возможно ли свести всѣ явленія жизни на законы физики и химіи, а жизненную силу отожествить съ химическими или физическими актами, проще сказать—возможно ли витализмъ замѣнить механизмомъ,—вопросъ этотъ нельзя, оказывается, считать рѣшеннымъ и новыи: въ самое недавнее время Бунге выказался противникомъ взгляда, утверждавшаго, что въ живущихъ существахъ, кроме однихъ только силъ и веществъ не одушевленной природы никакие другие факторы не дѣятельны (см. стр. 408, 415, примѣчанія).

Ред.

возбужденное состояние нервной системы. Проявлению этихъ аномальныхъ условій всего больше способствуетъ суевѣріе низшихъ и высшихъ слоевъ общества и доведенное до болѣзненного напряженія—состояніе религіозной жизни. Никогда еще эти условія не были такъ сильно выражены, какъ въ послѣднемъ періодѣ „вѣка просвѣщенія“, когда заклинатели и чудодѣи, какъ Гасснеръ, Шрѣпперъ, Каліостро и друг. открыто занимались своимъ ремесломъ.*

Явленія, приписывавшіяся прежними врачами „животному магнетизму“, получили особый интересъ послѣ новѣйшихъ наблюдений надъ „гипнотизмомъ.“

Friedrich Anton Mesmer, изъ Ицнанга близъ Радольфцелла на Боденскомъ озерѣ (1734—1815), разбиралъ уже въ своей диссертациіи, написанной имъ на 34 году жизни (Вена, 1766), вліяніе планетъ на человѣческое тѣло. Вскорѣ затѣмъ онъ занялся опытами надъ цѣлечной силой естественныхъ и искусственныхъ магнитовъ. По истеченіи короткаго времени онъ пришелъ къ заключенію, что магнетизмъ есть общее свойство всѣхъ тѣлъ и связующее звено всего мірозданія,—конечная причина всѣхъ проявленій жизни, особенно нервной дѣятельности, и важнѣйшее изъ всѣхъ цѣлечныхъ средствъ.** Такимъ образомъ мѣсто минерального магнетизма заняла передача свойственной человѣку „магнитической силы“ помощью прикосновенія, поглаживанія, даже одной волей.***

* Священникъ І. Гасснеръ началъ выдавать себя за заклинателя злыхъ духовъ и привлекъ къ себѣ массу не только простаго люда, но и интеллигенціи. Заклинатель показывалъ свое искусство въ Регенсбургѣ, где онъ уничтожалъ зобы „чрезъ возложеніе рукъ“.—Паконецъ, самъ пала воспрептиль Гасснеру ремесло чудодѣя и въ награду далъ большой приходъ.—Похожденія и судьба Каліостро—общезнѣчны.

Ред.

** Примѣненіе магнита для лѣченія болѣзней не было новостью для этого времени, ибо еще Парацельсъ употреблялъ этотъ терапевтический методъ.

Ред.

*** Эта передача магнитической силы совершилась помощью „магнитического сосуда“,—большой лохани, наполненной водой и толченымъ

— Вслѣдствіе возбужденныхъ противъ него подозрѣній въ шарлатанствѣ (не совсѣмъ неосновательныхъ) Mesmer былъ вынужденъ въ 1777 г. покинуть Вѣну и удалиться въ Парижъ. Но и тамъ ему не удалось заручиться сочувствіемъ къ своему ученію, особенно когда медицинскій факультетъ высказалъ относительно послѣдняго очень неблагопріятное мнѣніе. Дальнѣйшія усиленія Месмера были также безуспѣшны, главнымъ образомъ вслѣдствіе вспыхнувшей революціи, и онъ поэтому навсегда удалился въ Швейцарію.

E. A. Mesmer, *Mémoire sur la découverte du magnétisme animal*. Par. 1779. 8.—*Précis historique des faits relatifs au magnétisme animal*. Par. 1781. 8.—*Mémoire sur mes découvertes*. Par. 1799. 8.

Межу тѣмъ ученіе Mesmer'a, благодаря его послѣдователямъ, было различнымъ образомъ видоизмѣнено. Такъ, братья Puységur, открыли, что магнетическое состояніе можетъ усилиться до степени „ясновидѣнія“ (clairvoyance)* Месмеризму очень вредило то, что онъ довольно часто служилъ мантіей для грубыхъ обмановъ и разврата **

Съ 1788 года, въ которомъ животный магнетизмъ сталъ извѣстенъ въ Германіи, начинаются попытки его научного обоснованія. Въ 1812 году прусское правительство поручило одному врачу, Wolfgangу, познакомиться подъ руководствомъ самого Mesmer'a съ его учениемъ. Многіе ученики Шеллинга

стекломъ. Сюда вѣрюющіе—большую частью члены высшаго круга общества—погружали свои руки или желѣзныя палочки, чрезъ которыхъ въ тѣло ихъ струился изъ чана, заряженаго Mesmerомъ, магнетизмъ.

Ред.

* Когда этотъ „искусственный сомнамбулизмъ“ вошелъ въ моду—Puységur началъ погружать въ магнетический сонъ не только женщины и девушки, но даже и деревья.

Ред.

** „Гармоническая общество“, поставившія себѣ задачей примѣнить месмеризмъ на практикѣ,—сдѣлались приютами этого разврата, отличавшимися отъ настоящихъ учрежденій подобного рода лишь тѣмъ, что участницами тамъ были преимущественно женщины высшаго сословія.

Ред.

съ особеннымъ рвениемъ занялись изученiemъ животнаго магнетизма, который—въ качествѣ нагляднѣйшаго примѣра вліянія органическихъ полярностей—легко вязался съ возрѣніями натурфилософіи. Нѣкоторые изъ этихъ учениковъ, наприм., Eschenmayer, говорившій о духовномъ совокупленіи и зачатіи, впали въ крайній мистицизмъ. Другіе, напр. Friedr. Nasse, Kieser, подвергли болѣе или менѣе точному изслѣдованію факты, приводившіеся въ пользу животнаго магнетизма, и старались объяснить ихъ съ точки зрѣнія тогдашней физіологии.—Наоборотъ, не мало видныхъ врачей, напр. Stieglitz, Pfaff и Hufeland, признали въ особыхъ сочиненіяхъ данины магнитическаго ясновидѣнія и т. д. обманомъ и мошенничествомъ.

Совершенно мистическій видъ месмеризмъ получиль, благодаря прославленному поэту Justinus Kerner'у (1786—1862), врачу въ Вейнбергѣ, связавшему месмеризмъ съ вліяніемъ „мира духовъ, проникающихъ въ земную жизнь“. Передовыѣ бойцы „христіанско-германской медицины“: Schubert, Baader, Ennemoser, Windischmann и Ringsseis—пошли еще дальше этихъ умозаключеній.—Они считали болѣзнь послѣдствиемъ грѣховъ и, соответственно этому, какъ главное средство для ея устраненія, совѣтовали прикосновеніе къ больнымъ или руки истинно-вѣрующіхъ избранныковъ, или различныхъ церковныхъ предметовъ, обладающихъ цѣлительной силой, молитву и заклинаніе.

Самое ничтожное распространеніе животный магнетизмъ нашелъ среди трезвыхъ англичанъ и подъ яснымъ небомъ Италии.

Дальнѣйшія видоизмененія месмеризма, напримѣръ учение Reichenbach'a объ „одѣ“ и „спиритизмѣ“, не могутъ претендовать на вниманіе науки.

Гомеопатія.

176. Возрѣнія витализма, доведенные до крайности, послужили основаніемъ для возникновенія другого ученія—гомеопатіи. Samuel Hahnemann (1755—1844), сынъ рисо-

вальщика на фарфорѣ, въ Мейссенѣ, послѣ очень многочисленныхъ скитаний по бѣлу свѣту, выступилъ въ 1810 г. со своимъ извѣстнымъ *Organon der rationellen Heilkunde* (Дрезденъ, 1810. 8. Посл. изд.: Köthen, 1866. 8), а въ слѣдующемъ году явилось его *Reine Arzneimittellehre* (Дрезденъ, 1811 ff. 8.), Раньше онъ былъ нѣсколько извѣстенъ кое какими незначительными химическими изслѣдованіями и многочисленными переводами произведеній по всѣмъ отраслямъ знанія. Съ самомнѣніемъ, обычнымъ у всѣхъ „реформаторовъ“, а у Hahnemann'a достигшимъ крайней степени, онъ, непростиительно глумясь надъ „старой медициной“, объявляетъ въ *Organon'ѣ* „гомеопатію“ единственной вѣрной медицинской системой.

Важнѣйшія изъ начальныхъ основаній, изложенныхъ въ *Organon'ѣ*,—слѣдующія:

1) Болѣзнь зависитъ отъ разстройства жизненной силы, имѣть, слѣдовательно, чисто духовный, нематеріальный характеръ.—2) Такъ какъ внутрення сущность болѣзни намъ недоступна, то дѣятельность врача можетъ ограничиваться однимъ лишь устраниенiemъ симптомовъ.—3) Излѣченіе болѣзней совершается не посредствомъ жизненной (пѣлительной) силы, а либо путемъ самостоятельно возникающаго страданія, сходнаго съ прежней болѣзнью, но превосходящаго ее по своей силѣ, либо вслѣдствіе гомеопатическихъ дѣйствій, вызывающихъ подобный же процессъ: приведеніе данной болѣзни въ состояніе, аналогичное прежнему, но сильнѣйшее, способствующее „потуханію“ первоначальной болѣзни.—4) Послѣднее состояніе вызывается лекарствами, производящими у здоровыхъ лицъ страданіе, подобное (*„ähnliches Leiden“*, *ὅμοιον πάθος*) болѣзни, которую нужно устранить: *„similia similibus curantur“*.—5) Правильно выбраннымъ гемеопатическимъ средствомъ болѣзнь „тушится“ безслѣдно. Жизненная сила при этомъ не принимается во вниманіе. „Жалкія усиля самопомощи [природы] представляютъ часто зрѣлище, достойное сожалѣнія“. Сила природы служитъ лишь для устраненія болѣзни, произведенной лѣкарствомъ (*„Arzneikrankheit“*) и остающейся по прекращеніи пер-

воначального страдания. Впрочемъ, „очень многие симптомы, свойственные гомеопатическому лѣкарству, не находящіе примѣненія въ данной болѣзни, при этомъ вовсе не проявляются“. 6) Для лѣченія каждой болѣзни всегда достаточно лишь одного простаго лѣкарства. Дѣйствіе послѣдняго тѣмъ сильнѣе, чѣмъ менѣе доза. Однако, чтобы быть увѣреннѣе—цѣлесообразнѣе давать болѣе сильные [т. е. меньшіе] пріемы лѣкарства, чѣмъ требуется. Возникающее вслѣдствіе этого „гомеопатическое ухудшеніе“ болѣзни скоро проходитъ или легко устраняется соотвѣтствующими лѣкарствами.—7) Дѣленіе болѣзней на мѣстныя и общія не можетъ быть допустимо. Каждая, повидимому, мѣстная болѣзнь является лишь симптомомъ общаго состоянія. Поэтому при всѣхъ болѣзняхъ должны примѣняться лишь внутреннія средства, обладающія общимъ дѣйствіемъ. 8) Лѣкарства дѣйствуютъ не своимъ вещественнымъ составомъ (*Substanz*), а заключающимися въ нихъ нематеріальными силами. Послѣднія проявляются тѣмъ сильнѣе, чѣмъ менѣе выражена тѣлесность, матерія. Полное развитіе „чистой силы“ (*„lautere Kraft“*) лѣкарства достигается всего лучше разжиженіемъ и „потенцированіемъ“ ихъ. Две капли свѣжихъ соковъ или первичныхъ тинкатуръ растительныхъ лѣкарствъ смѣшиваются съ 98 каплями спирта (не считающагося лѣкарственнымъ веществомъ). „Потенцируются“ нѣсколькими сильными встряхиваніями руки; это—первое разведеніе. Одна капля этой смѣси съ 99 каплями спирта со-ставляетъ второе разведеніе и т. д. до тридцатаго, заключающаго одну децилліонную часть первоначального вещества *. Точно также поступаютъ съ растворимыми (и нерастворимыми) неорганическими веществами (поваренной солью, металлическими солями и т. д.), приготовляемыми въ формѣ крупинокъ—вмѣсто спирта—съ молочнымъ сахаромъ (тоже не считаю-

* Уже въ 12-мъ разведеніи одна капля лѣкарства приходится на 83 300 куб. миль воды (=масса воды въ Атлантическомъ океанѣ до экватора).. Въ 30-мъ же разведеніи эта масса воды заняла бы пространство 33 квинтилліоновъ земныхъ шаровъ, чрезъ которое лучь свѣта прошелъ бы только въ 28 лѣтъ!..

щимся лѣкарствомъ). При этомъ Hahnemann оповѣщаєтъ міру „открытие“, что вещества считавшіяся до того времени нерастворимыми въ водѣ или спиртѣ (уголь, золото и т. д.), „растворяются“ помощью описанного метода потенцированія.

—9) Въ некоторыхъ случаяхъ достаточно—для обнаруженія дѣйствія—понюхать потенцированные растворы и шарики.

—10) Съ гомеопатическимъ способомъ лечения слѣдуетъ всегда соединять возможно нераздражающую нелѣкарственную діату.

—11) Въ состояніяхъ, угрожающихъ жизни, мніой смерти, отравленіи и т. д. гемеопатія недостаточна, а сначала слѣдуетъ возбудить жизненный принципъ „палліативными“ средствами старой школы, такъ какъ въ этомъ случаѣ имѣть мѣсто не болѣзнь, а лишь угнетеніе жизненной силы.

То обстоятельство, что гомеопатія оказывается несостоятельной при многихъ болѣзняхъ, особенно хроническихъ, Hahnemann объясняетъ въ сочиненіи, выпущенномъ гораздо позже—*Хроническая болезни, ихъ своеобразная природа и гомеопатическое лечение* (Дрезденъ, 1828—1839. 8.)—либо возникновенiemъ „болѣзней отъ лекарствъ“ („Arzneisiechthümer“), допущеннымъ „старой школой“, либо присутствиемъ извѣстныхъ основныхъ болѣзней: „Psora“ (чесоточная дискразія), „сиphilisъ“ и „Sykosis“. Въ подобныхъ случаяхъ лѣченіе, основанное на совокупности симптомовъ, недостаточно, а требуются соотвѣтствующія лѣкарственные средства [«старой школы»] противъ указанныхъ основныхъ страданій.

177. Подробный разборъ или опроверженіе* гомеопатіи не входитъ въ планъ этого сочиненія. Ученіе Hahnemann'a такъ исключительно направлено на терапію, что о какомъ-либо отношеніи къ естественнымъ наукамъ, къ анатоміи и физіологии, не можетъ быть и рѣчи. Самое ничтожное значеніе Hahnemann придаетъ патологической анатоміи; онъ даже не стѣсняется возложить отвѣтственность за измѣненія, наход-

* Въ настоящее время гомеопатія не можетъ считаться даже наукойъ заблужденіемъ, какъ не считается таковымъ предположеніе, что земля стоитъ на трехъ китахъ. Оба эти утверждения не могутъ и служить предметомъ серьезнаго, научнаго опроверженія. Ред.

димыя на трупахъ, на „старую медицину“. Впрочемъ, гомеопатические врачи не встрѣчались съ патолого-анатомическими измѣненіями, потому что гомеопаты и вскрытий-то никогда не производили.

Въ самомъ рѣзкомъ противорѣчіи съ положеніемъ, что здоровье поддерживается жизненной силой, стоять утвержденіе, что-то „лухоподобная“, то „грубая и неразумная“ жизненная сила ничего не можетъ подѣлать противъ болѣзни. Конечно, объяснять успѣхи гомеопатіи цѣлительной силой природы въ собственномъ смыслѣ этого слова—не входило въ разсчеты Hahnemann'a. А все-таки жизненная сила должна служить хоть для устраненія „лѣкарственной болѣзни“, остающейся по выздоровленіи!

Hahnemann является особенно непослѣдовательнымъ (конечно, по необходимости), когда онъ, пренебрегая „causis proximis“, сводитъ большинство хроническихъ и много острыхъ болѣзней, противъ которыхъ [гомеопатическая] лѣкарства, выбранныя по свойству симптомовъ, не приносятъ пользы, къ извѣстнымъ основнымъ дискразіямъ, и лѣчить ихъ соотвѣтственными средствами [научной терапіи]. Тоже самое относится къ хорошо обдуманному положенію, что эпидеміческія и контагіозныя болѣзни должны лѣчиться испытанными средствами [„старой школы“], даже когда ихъ характеристические симптомы не имѣются еще на лицо.

Произвольнѣе всего утвержденіе, что лѣкарства, приготовленныя гомеопатически, вызываютъ у здоровыхъ тѣмъ многочисленнѣйшіе и сильнѣйшіе симптомы, чѣмъ больше средства „потенцированы“. Уже одно число симптомовъ, указываемыхъ гомеопатами для большинства лѣкарствъ (для серіа, напр., свыше тысячи, у позднѣйшихъ гомеопатовъ—часто по вѣскольку тысячъ), возбуждаетъ справедливое недовѣріе.— Самымъ сильнымъ возраженіемъ подверглось учение о дѣйствительности „потенцировокъ“, противорѣчашее и здравому смыслу, и ежедневному опыту. Къ довершенію всего, многочисленные опыты непредубѣжденныхъ наблюдателей показали полную недѣйствительность „потенцій“ и „высшихъ потенцій“.

Гомеопатія, какъ ни отрицаеть это ея ініціаторъ, стоитъ въ тѣсной связи съ предшествовавшими направленими медицины. Прежде всего гомеопатія имѣеть нѣкоторое сходство съ броуніанизмомъ — въ пренебреженіи вспомогательными медицинскими науками и съ динамизмомъ, который проявляется у Brown'a въ патологической, у Hahnemann'a — въ терапевтической части ученія. Оба автора придаютъ важное значение симптомамъ; Brown, конечно, въ интересахъ діагностики, Hahnemann — въ видахъ терапіи. Оба отрицаютъ вліяніе дѣятельности природы въ процессѣ выздоровленія. Но въ то время, какъ Brown исходитъ изъ неоспоримаго факта, хотя и можно истолковываемаго — „раздражительности“, ученіе Hahnemann'a основано исключительно на заблужденії и произвольныхъ предположеніяхъ. Ученіемъ о развитіи „чистой силы“ и „воодушевленіи“ лѣкарствъ помощью „потенцірованія“ — Hahnemann вступилъ въ такую область, въ которой онъ, болѣе всего могъ надѣяться на удовлетвореніе проявляющагося всегда въ необразованной части общества стремленія къ сверхъестественному и чудесному.

Приверженцы *Hahnemann'a*.

178. Первыми сторонниками новаго ученія выступили въ 1810 г. Moritz Müller въ Лейпцигѣ, Gross въ Jüterbogkѣ и Starpf въ Наумбургѣ, основатели *Архива для гомеопатического лечебного искусства*. Новое ученіе распространилось съ значительной быстротой. Особенное сочувствіе оно встрѣтило у дамъ высшаго сословія, которымъ приписывалась особая чувствительность къ „высшимъ потенціямъ.“* Многія правительства поручали изслѣдовывать гомеопатію, но эти изслѣдованія не говорили въ пользу послѣдней. Впрочемъ распространенію ея не ставили никакихъ препятствій.

Первоначальные приверженцы Hahnemann'a примыкали къ новому ученію либо безусловно, либо они старались его даже превзойти. Ветеринарный врачъ Lих, въ Лейпцигѣ, до-

* Вероятно, во этой же причинѣ и до сихъ поръ гомеопатія находить ревностныхъ распространительницъ среди женщинъ. Ред.

вель принципъ „similia similibus“ до „aequalia aequalibus“ и гомеопатію — до „изопатії;“ онъ лѣчила чесотку потенцированнымъ чесоточнымъ гноемъ, оспу — „variolin“омъ. Другіе рекомендовали противъ печеночныхъ и легочныхъ болѣзней потенцированное печеночное и легочное вещество („hepatin“ и „pulmonin“). Болѣе благоразумные, напр. Schrön, смотрѣли на гомеопатію, какъ на родъ „специфического“ терапевтическаго метода; другіе основой учения дѣлали жизненную силу и вызываемыя ею реакціи; нѣкоторые, напр. Raiz, въ Берлинѣ, требовали вместо „симптомо-комплекса“ точнаго диагноза, высказывались противъ „потенцій“ и т. д. — Trinks и Griesselich, газета котораго *Nygiea* рѣшительно боролась съ догматизмомъ Hahnemann'a, отвергали даже малыя дозы и пользовались одними начальными тинктурами. Въ новѣйшее время многіе „гомеопаты“ отказались и отъ „similia similibus“ и отличаются отъ врачей старой школы лишь прописываніемъ лѣкарствъ то въ болѣе слабыхъ, то сильныхъ потенцировкахъ. Для оправданія послѣднихъ они ссылаются на доказанную спектральнымъ анализомъ бесконечную дѣлимость матеріи, не принимая во вниманіе, что изъ дѣлимости вовсе не слѣдуетъ, что и физіологическое дѣйствіе матеріи тоже безгранично. Весьма похвально то, что новѣйшіе сторонники Hahnemann'a отдаютъ должное физической диагностикѣ, патологической анатоміи, діатетикѣ, но и всего этого недостаточно, чтобы внушить довѣріе къ ихъ „наблюденіямъ“ надъ дѣйствительностью потенцировокъ.

Число приверженцевъ гомеопатіи между врачами и публикой отнюдь не такъ велико, какъ это утверждаютъ ея защитники. Распространенію гомеопатіи способствуютъ: постоянно во всѣ времена существующее легковѣріе публики, господствующее особенно среди высшаго сословія стремленіе къ чудесному и, особенно, корыстолюбивые помыслы иныхъ врачей извлекать посредствомъ гомеопатіи — не гомеопатические барышни. Благодаря внутренней связи гомеопатіи съ животнымъ магнетизмомъ, піэтизмомъ, спиритизмомъ и т. д., она дѣлается ареной для мечтателей, шарлатановъ и мошенниковъ всякаго разбора.

Рытное ученіе о медицине Rademacher'a.

179. Въ нѣкоторомъ отношеніи къ гомеопатіи приближается „Verstandesrechte Erfahrungs-Heillehre“ Joh. Gottfried Rademacher'a (Берлинъ 1841. 8. 2 т. и слѣд.), врача въ Гохѣ, прусскомъ городкѣ близъ голландской границы. Это ученіе въ сущности представляетъ достойную сожалѣнія попытку снова воскресить идеи объ „арсана'хъ.“ Rademacher, подобно Парцельсу и Hahnemann'u, считаетъ важнейшей или, скорѣе, единственной задачей медицины—отысканіе специфическихъ лѣкарствъ. Болѣзни дѣлятся на „первичная страданія“ всего тѣла и отдѣльныхъ органовъ; каждой болѣзни соотвѣтствуетъ извѣстное специфическое лѣкарство. Діагнозъ основывается, главнымъ образомъ, на успѣшномъ или неуспѣшномъ дѣйствіи терапевтическаго средства, и болѣзни какъ у Парцельса, называются именемъ излѣчивающихъ ихъ лѣкарствъ: страданія печени, селезенки, почекъ, излѣчивающія желѣзомъ,—мѣдью,—сѣменами cardui benedicti и т. д. Важнейшимъ вспомогательнымъ средствомъ для діагноза служитъ наблюденіе надъ эпидемической конституціей. О цѣлительной силѣ природы у Rademacher'a также мало говорится, какъ у Hahnemann'a. Выжидательный методъ отвергается даже, какъ „безнравственный.“ Лѣкарства, приготовлявшіяся самыми грубымъ образомъ и отпускавшіяся далеко не въ изящной формѣ, давались въ огромныхъ дозахъ.

Возникновеніе „здравомыслившей терапіи“ слѣдуетъ объяснить главнымъ образомъ тѣмъ, что Rademacher, нужно сказать—человѣкъ незапятнанной чистоты характера, жилъ болѣе пятидесяти лѣтъ въ отдаленномъ захолустьѣ среди здорowego населенія; успѣхи научной медицины, особенно патологической анатоміи и діагностики, вовсе не доходили до гохского врача, по крайней мѣрѣ въ его сочиненіяхъ не было никакихъ указаній на то, чтобы онъ былъ знакомъ съ этими науками. Тѣмъ не менѣе и это ученіе долгое время не имѣло недостатка въ открытыхъ и тайныхъ послѣдователяхъ среди немецкихъ врачей.

Девятнадцатый векъ.

Натурфилософія.

180. Новый періодъ філософії, начатый Кантомъ, оказалъ сравнительно небольшое вліяніе на развитіе естественныхъ наукъ и медицины. Деятельность Канта была направлена не столько на содержаніе філософії, сколько на критическое изслѣдованіе основныхъ условій мышленія. Изъ его пріемниковъ одинъ лишь Friedr. Wil. Jos. Schelling изъ Леонберга въ Вюртембергѣ (1775—1854), профессоръ въ Іенѣ, Эрлангенѣ, Мюнхенѣ и Берлинѣ, глажнимъ предметомъ своихъ изслѣдований слѣдалъ естествознаніе и медицину. Основанная имъ „натурфілософія“ оказывала долгое время, особенно въ Германіи, весьма большое вліяніе на развитіе медицины.

E. W. I. Schelling, *Ideen zu einer Philosophie der Natur*, Лейпциг, 1797. 8.—*Ландегутъ*, 1803 8.—*Erster Entwurf eines Systems der Naturphilosophie*. Іена, 1799. 8.—*Sammliche Werke* Штутгартъ, 1860. 8. 6 т.

Кантъ отдѣлилъ реальный, познаваемый міръ отъ отвлеченаго, идеального. Фихте разсматривалъ „Ego“, какъ созидающаго Бога, міръ—какъ его отраженіе. Въ противоположность обоямъ, Шеллингъ считаетъ все существующее, по скольку оно существуетъ, абсолютнымъ бытіемъ. Все только едино: абсолютное тожество. Если абсолютное тожество разсматривается, какъ существующее, то оно называется абсолютнымъ разумомъ; какъ возникающее (*werdendes*) оно называется природой или основой всего бытія. Такимъ путемъ Шеллингъ пришелъ къ положенію „законы природы должны быть доказаны въ сознаніи, какъ законы сознанія, и наоборотъ—эти послѣдніе—въ объективной природѣ должны быть доказаны, какъ законы природы“.

Такимъ образомъ, признавая, что мировое „Я“ лежитъ внутри и въ индивидуума—Шеллингъ отожествляетъ мышленіе и бытіе. Прѣода міра, образуя и

развивая изъ себя все, достигаетъ самосознанія въ человѣкѣ. Законы природы и сознанія тожественны.

Сочувствіе, которое натурфилософія встрѣтила у многочисленныхъ немецкихъ изслѣдователей и врачей, легко объясняется тѣми условіями, при которыхъ она возникла. Въ этомъ отношеніи прежде всего нужно указать на значительный подъемъ естественныхъ наукъ, особенно физики и химіи, гдѣ преимущественно интересъ изслѣдователей сосредоточивался на ученихъ о полярности. Не меньшее влияніе на развитіе натурфилософіи оказывало тогдашнее состояніе общественной жизни въ Германіи. Натурфилософія совпала съ такимъ періодомъ, когда лучшіе умы нашей націи въ разработкѣ высшихъ интересовъ человѣчества и въ одушевленіи его для всего высокаго и благороднаго искали удовлетворенія за политическое униженіе народа, и, благодаря этимъ стремленіямъ, лишь въ войнѣ за освобожденіе продолжительный позоръ былъ искупленъ.

Самъ Шеллингъ былъ очень далекъ отъ пагубныхъ послѣдствій заблужденій многихъ его преемниковъ, которые, полагаясь на „тожество природы и духа“, думали познать міровые законы помошью философскаго умозрѣнія. Сторонники Шеллинга могутъ поэтому быть раздѣлены на два класса: приверженцевъ преимущественно эмпирическаго изслѣдованія и сторонниковъ умозрѣнія (спекуляціи).* Между первыми встречаются люди, которые обеспечены отъ забвѣнія важными научными заслугами и своимъ нравственнымъ достоинствомъ.

* Это раздѣленіе умозрѣнія отъ опыта, натурфилософіи отъ естественныхъ наукъ,—въ которомъ новинны ученики Шеллинга,—было рѣковымъ и для философіи и для науки.—Мѣсто фигтазій и поэтическихъ грѣзъ—въ наукѣ заняло „точное изслѣдованіе“, опытъ, который касался преимущественно частностей. Пренебреженіе же натурфилософіей—повело къ тому, что цѣлое мало по малу затѣмнялось этими частностями, и на самой, повидимому, вышшей точкѣ естествознанія, былъ замѣтень упадокъ философскаго воззрѣнія на природу. Ред.

Выдающееся место среди нихъ занимаетъ Карл Friedrich Kielmeier изъ Бебенгаузена, близъ Тюбингена (1765—1844), школьный товарищъ Кювье по карльской школѣ въ Штутгартѣ, впослѣдствіи профессоръ въ Тюбингенѣ. Kielmeyer, оказывавшій большое влияніе преимущественно своими лекціями, высказалъ положеніе, развитое позднѣе Океномъ, а въ новѣйшее время, благодаря Дауину, получившее такое громадное значеніе, а именно, что классы животнаго царства представляютъ постепенное осуществленіе одной общей основной идеи. *Ueber die Verhllnisse der organischen Kräfte unter einander in der Reihe der verschiedenen Organisationsen usw.* Штутгартъ, 1793. 8. Тюбингенъ, 1814 8.). Однимъ изъ важнѣйшихъ сторонниковъ Шеллинга является Окен (первоначально Okenfuss) изъ Ортенау въ Брайсгау (1779—1841), профессоръ въ Іенѣ, Базель, Мюнхенѣ и Цюрихѣ, основатель ежегодныхъ съѣздовъ немецкихъ естествоиспытателей и врачей, известный по тѣмъ преслѣдованіямъ, которыя обрушились на него за его политическую дѣятельность. Освободившись отъ первого, исключительно мистическаго периода своего развитія, Окен считалъ своей главной задачей доказать единство природы и постепенное развитіе высшаго изъ низшаго. Основной формой органическихъ тѣлъ онъ впервые считаетъ „пузырекъ“. Независимо отъ Гете онъ описываетъ черепъ, какъ сочетаніе болѣе развитыхъ позвонковъ.—(*Ueber die Bedeutung der Schadelknochen.* Іена и Бамбергъ, 1807. 4. *Lehrbuch der Naturphilosophie.* Іена 1809—1811. 8. 3 т. 1831. 8. Цюрихъ 1843. 8.—*Lehrbuch der Zoologie* Іена, 1815—1816. 8).—Болѣе свободнымъ отъ искушенія—жертвовать опытнымъ изслѣдованіемъ научной конструкціи—держался Ignaz Döllinger изъ Бамберга (1770—1841), профессоръ въ Бамбергѣ, Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ;—рядомъ съ von Waег и Panderомъ онъ считается однимъ изъ главныхъ основателей новѣйшей исторіи развитія (*Grundzüge der Physiologie.* Ландсгутъ, 1835. 8. 2 т.).

Гораздо значительнѣе, конечно, было число тѣхъ сторонниковъ Шеллинга, которые старались скрыть недостатокъ положительнаго знаній фантазіей и пустой игрой словъ. Глав-

ную роль въ ихъ сочиненіяхъ играла „полярность“, къ которой они сводили почти каждое явленіе природы и жизни. Такъ, мозгъ, какъ полюсъ, соотвѣтствующій дню, — противу постагался другому полюсу — солнечному сплетенію, соотвѣтствующему „ночной жизни“. Подобныя разсужденія отдали многихъ изъ этихъ натурфилософовъ въ руки животнаго магнетизма.

Представителями этого направлениія служать, наприм. Joh. Jacob Wagner изъ Ульма, профессоръ въ Вюрцбургѣ, и известный также какъ беллетеристъ Henrik Steffens изъ Stavanger, въ Норвегіи (1773—1845), профессоръ въ Бреславль и Берлинѣ.

Изъ тѣхъ, которые разрабатывали медицину въ духѣ натурфилософіи, заслуживають вниманія Ignaz Trögler изъ Берн-Мюнстера въ кантонѣ Люцернѣ (1780—1866), профессоръ въ Бернѣ, и Dietrich Georg Kieser изъ Гаарбурга (1779—1862), профессоръ въ Іенѣ. Работы послѣдняго по анатомии растеній (Іена, 1815. 8) и развитію кишечнаго канала имѣютъ прочно укоренившееся значеніе.

Попытка натурфилософіи вывести мировые законы изъ законовъ человѣческаго мышленія потерпѣла крушеніе. „Благодаря крайнему стремленію къ систематизированію, натурфилософія, по словамъ Наташа, изъ общей науки о возможномъ сдѣлалась общимъ невѣжествомъ дѣйствительности“.

Исторія произнесла суровый приговоръ надъ заблужденіями натурфилософіи; но не нужно забывать, при какихъ условіяхъ она возникла и развилась. Не нужно забывать, что лучшіе изъ приверженцевъ натурфилософіи много способствовали тому, что въ области естествознанія и медицины не терялись изъ виду общія возврѣнія. Сочиненія натурфилософовъ составляютъ одинъ изъ главныхъ источниковъ, изъ которыхъ возникли новѣйшіе взгляды на развитіе неорганическаго и органическаго міра.

Естественные науки.

181. Никогда еще успѣхи естествознанія не оказывали такого благотворнаго вліянія на медицину, какъ въ нашемъ

въкѣ,—частью вслѣдствіе непосредственнаго примѣненія ихъ къ врачебной наукѣ, болѣше же всего благодаря спасительному примѣру точнаго изслѣдованія, которое въ естествознаніи давно достигло права гражданства. Физика и химія, вслѣдствіе ихъ связи съ математикой, пріобрѣтали все болѣе строгій, научный характеръ. За доказательствомъ тожества магнетизма и электричества (Фарадеемъ и Эрштедомъ) слѣдовали открытие закона постоянства силы и механическая теорія теплоты, начавшая оказывать вліяніе и въ области физіологии. Химія въ теченіе XIX вѣка достигла цвѣтущаго состоянія, благодаря открытию Richter'омъ закона кратныхъ отношеній и основанному на немъ атомизму Дальтона, открытию электрохимизма Гумфрі Дэви, основанію ученія о сродствѣ Берцеліусомъ, открытию органическихъ радикаловъ. Усовершенствованіе техническихъ аппаратовъ, введеніе волюметріи и спектроскопа довели аналитическую химію до того совершенства, плоды котораго проявляются во всей полнотѣ во всѣхъ областяхъ естествознанія и практической жизни. Химія, которая долгое время была связана съ медицинской лишь фармакологіей и токсикологіей, сдѣлалась однимъ изъ важнейшихъ вспомогательныхъ средствъ для физіологии. Въ этомъ отношеніи достаточно указать на работы Либиха (1803—1873) о питаніи и обмѣнѣ веществъ. За то прежняя тѣсная связь между медициной и ботаникой становилась слабѣе, пока послѣдняя въ самое недавнее время снова не стала въ болѣе близкія отношенія къ медицинѣ, благодаря открытию болѣзнетворныхъ паразитовъ.

Анатомія.

Общая анатомія. *Bichat.*

182. Важнейшей изъ причинъ, вызвавшихъ въ наше время почти полный переворотъ въ большинствѣ отдѣловъ терапіи, является основаніе общей анатоміи Bichat,—представлявшее собой доказательство величайшаго успѣха медицинской науки со временемъ открытия кровообращенія.

François Xavier Bichat (1771—1802), сынъ врача въ Туареттѣ (Юра), учился въ Монпелье и работалъ долгое время въ качествѣ врача при осадѣ Лиона и въ Hôtel-Dieu этого города. Въ теченіе 1791—1793 г.г. онъ занимался въ Парижѣ хирургіей и фізіологіей подъ руководствомъ своего благодѣтеля и друга Desault. Свою преподавательскую дѣятельность Bichat открылъ частными курсами по анатоміи. Чрезмѣрныя напряженія (въ теченіе одной зимы онъ произвелъ 600 вскрытий и жилъ и спалъ долгое время въ секціонной залѣ) до того разстроили его здоровье что онъ умеръ уже на 32 г. жизни.

F. X. Bichat, *Traité des membranes*. Paris, 1800. 8.—*De la vie et la mort*. Paris, 1800, 8.—*Anatomie générale*. Paris, 1801. 8.

Корнемъ общей анатоміи является витализмъ Монпелье Bichat поставилъ себѣ задачу доказать, что жизненные процессы суть непосредственное выраженіе строенія органическихъ образованій. [*Similis organorum textura similis functio, similis morbi, similis morborum exitus, similis therapia*]. Средствомъ для этой цѣли онъ считалъ соединеніе экспериментального метода Haller'a и Spallanzani съ аналитическими приемами Bordeu. Bichat, однако до такой степени твердо держался витализма,* что решительно отклоняетъ всякую попытку объяснить жизненные процессы физическими и химическими свойствами органическихъ образованій.**

* Общее положеніе, которое можетъ быть проведено чрезъ всю систему Биша и служить ея краеугольнымъ камнемъ—можетъ быть формулировано въ слѣдующихъ, немногихъ словахъ: Всѣ ткани, лежащія въ основѣ строенія нашихъ органовъ, одарены жизненною силой и самобытными существованіемъ, независимымъ отъ силь и жизни самихъ органовъ.—Гениальность этой основной идеи легко будетъ оценена пами; если ее только выразить языкомъ целялюарной теоріи,—и на мѣсто тканей—поставить клѣтку, элементарный организмъ! Ред.

** Главное отличіе жизненныхъ силъ отъ законовъ физическихъ—Биша находить въ незмѣнности послѣднихъ и въ чрезвычайной измѣнчивости первыхъ. „Можно вычислить, говорить онъ, возвращеніе кометы, скорость полета спаррида и т. д., но вычислить, подобно Бо-

Свои основные взгляды Bichat излагает главнымъ образомъ въ сочиненіи *De la vie et la mort*. Онъ рассматриваетъ жизнь, какъ нечто самостоятельное и самодѣятельное. Странно, однако, что определеніе жизни у Bichat чисто отрицательное. Не жизнь, а смерть выступаетъ въ этомъ определеніи на первый планъ: „*La vie est l'ensemble des fonctions, qui persistent à la mort*“.

Общими свойствами жизни служатъ „чувствительность“ и „сокращаемость“. Въ растеніяхъ они являются какъ „Sensibilité et Contractilité organique“; у животныхъ—sensibilité et contractilité animale“. И у животныхъ жизнь многихъ образованій ограничивается „органической“ ступенью, чтобы въ цѣломъ рядъ градаций подняться до самыхъ совершенныхъ формъ сознательного ощущенія и произвольного движенія.

Но заслуги Bichat заключаются не въ его физиологическихъ теоріяхъ, а въ его анатомическихъ работахъ. Съ безпримѣрнымъ прилежаніемъ изслѣдовавъ онъ отношеніе всѣхъ образованій тѣла помошью анатомического ножа, мацераций, варенія, гниенія, дѣйствія кислотъ и щелочей и проч., и опытовъ на животныхъ. Страннымъ образомъ, Bichat пренебрегалъ тѣмъ инструментомъ, господство котораго утвердилось всего болѣе доктриной Bichat: микроскопомъ. Онъ ссылается на то, что микроскопъ часто ведетъ къ ошибкамъ, и что желаніе проникнуть до анатомическихъ элементовъ органовъ такъ же опасно, какъ попытка разгадать конечныя причины физиологическихъ процессовъ.

Анатомическая и физиологическая работы Bichat изложены главнымъ образомъ въ *Traité des membranes* и *Anatomie générale*. Онъ дѣлить ткани [21] на общія, встрѣчающіяся во всѣхъ органахъ: клѣточная ткань, животные (церебро-спинальные) и органические (симпатические) нервы, артеріи, вены, капил-

релии, силу мускула, или, подобно Кейлю, скорость обращенія крови,—подобно Лавазье, количество воздуха, входящее въ легкое,—это тоже, что на зыбкомъ пескѣ строить зданіе, прочное само по себѣ, но падающее немедленно вслѣдствіе отсутствія прочнаго фундамента“. Но отказался ли бы теперь Биш отъ этихъ заключеній? Ред.

ляры, выдыхающие (exhalirende) сосуды, лимфатические сосуды, и особья: кости, костный мозгъ, хрящъ, волокнистая система, волокнистый хрящъ, слизистая, серозная, синовиальная оболочки, желѣзы, кожа, кожница, ткань волоса и рога. Свойствами этихъ тканей являются—эластичность, способность (нѣкоторыхъ тканей) при извѣстныхъ вліяніяхъ сморщиваться и складываться въ складки, чувствительность и сокращаемость Bichat изслѣдовалъ всѣ ткани относительно ихъ физиологическихъ и патологическихъ свойствъ. 1) Клѣточная ткань: образованіе рубца, значеніе клѣточной ткани для образования опухолей, полиповъ, кистъ и т. д. 2) Нервы: возрожденіе перерѣзанныхъ нервовъ изъ неврилемы. Симпатические нервы не обнаруживаются послѣ раздраженія ни чувствительности, ни движенія. 3) Сосуды: отношеніе интимы при раненіяхъ, перевязкѣ и воспаленіи. Причина послѣдняго—раздраженіе тканей; гиперемія есть лишь слѣдствіе этого раздраженія. 4) Кости: описаніе суставовъ, образованіе костной мозоли. Надкостница не имѣетъ никакого вліянія на питаніе костей. 5) Мускулы: удивительное разнообразіе опытовъ, особенно съ вліяніемъ нервовъ на дѣятельность мышцъ. Относительно раздражительности Bichat исключительно высказывается за ученіе Haller'a. Опыты надъ вліяніемъ перерѣзки блуждающаго нерва. — Сочиненіе *De la vie et la mort* содержитъ многочисленные опыты надъ процессами при сердечной, легочной и мозговой смерти.

Важнѣйшие выводы, къ которымъ Bichat приходитъ на основаніи своихъ изслѣдованій,—слѣдующіе: 1) Каждая ткань можетъ заболѣвать самостоятельно. 2) Измѣненія, претерпѣваемыя тканями, одинаковы во всѣхъ органахъ, заключающихъ эти ткани. 3) „Симпатія“* зависитъ не столько отъ среды органовъ, сколько отъ сходства тканей.

* Въ *Общей анатомии въ приложении къ физиологии и медицине* Биша слѣдующими словами характеризуетъ „симпатію“: „Неорганическое тѣло не имѣетъ сообщеній между различными частями своими. Если какаянибудь часть камня или куска металла будетъ раздражена какимъ бы

Работы Bichat представляютъ непосредственное продолжение и дополнение къ работамъ Haller'a. Биша стоитъ ниже Hallera тѣмъ, что онъ смотрѣлъ на свою задачу съ виталистической точки зреиня, что онъ выводить обратно заключенія о строеніи тканей по ихъ виталистическимъ свойствамъ, и тѣмъ, что онъ пренебрегалъ микроскопомъ. Но, благодаря тому, что онъ по отношенію ко всѣмъ тканямъ тѣла старался решить такую задачу, какую Haller ограничилъ лишь одними мускулами, и действительно решилъ макроскопическую часть ея, Biша является творцомъ науки, лежащей въ основѣ физиологии и патологии настоящаго и будущаго: учения о тканяхъ.

Описательная анатомія.

Италія. Франція. Англія. Германія.

183. Въ области описательной анатоміи въ первыя десятилѣтія нашего вѣка въ Италіи и Германіи замѣчается значительное уменьшеніе прежняго рвения. Оно объясняется отчасти тѣмъ, что анатомическими работами непосредственно предшествовавшаго периода, напр. трудами Sömmerring'a*, надолго удовлетворены были всѣ потребности; главнымъ же образомъ тѣмъ, что въ этихъ странахъ преобладалъ интересъ

то ни было способомъ: химически, механически и т. д., — то это возбужденіе не отразится на другихъ частяхъ; для этого на нихъ надо действовать непосредственно. Въ живыхъ же тѣлахъ — все связано до такой степени тѣсно, что нарушеніе дѣятельности какойнибудь части неминуемо отражается на функции всѣхъ другихъ. Эта симпатія, существующая между всѣми нашими органами въ здоровомъ состояніи, особенно рельефно выражается въ болѣзняхъ, и нерѣдко даже затрудняетъ точное изученіе послѣднихъ: явленія симпатическихъ движений не рѣдко преобладаютъ надъ явленіями, вызываемыми непосредственнымъ пораженіемъ больнаго органа.

Ред.

* См. выше стр. 325.

къ теоретическимъ вопросамъ, особенно къ броуніанізму и возникшимъ изъ него системамъ.

Тѣмъ болѣе блестяще было развитіе анатоміи въ слѣдующія десятилѣтія подъ вліяніемъ микроскопическихъ изслѣдований. Для микроскопа тогда настала новая эпоха, благодаря значительному усовершенствованію его F r a u n h o f e r'омъ (въ Мюнхенѣ), устранившимъ хроматизмъ. Съ этого изобрѣтенія [ахроматическихъ линзъ] микроскопъ начинаетъ все болѣе и болѣе совершенствоваться, благодаря, главнымъ образомъ, нѣмецкимъ мастерамъ.

Изъ итальянскихъ анатомовъ послѣднихъ десятилѣтій XVIII и первыхъ—XIX-го столѣтія особенно выдается своими почтенными трудами о лимфатическихъ сосудахъ и сравнительной анатоміи, P a o l o M a s c a g n i (1752—1815), профессоръ во Флоренції. Далеко неудовлетворительны инъекціи и недостатки микроскоповъ привели его, однакожъ, къ заключенію, что всѣ органы состоять изъ лимфатическихъ сосудовъ. Величайшимъ итальянскимъ анатомомъ этого периода, однимъ изъ величайшихъ анатомовъ новѣйшаго времени вообще—является A n t o n i o S c a r g a изъ Мотты, въ округѣ Treviso (1747—1832), ученикъ Morgagni, профессоръ въ Моденѣ и Павії. Анatomіческія работы Scarга касаются главнымъ образомъ костей, первовъ и органовъ чувствъ, и по тщательности описанія и рисунковъ еще теперь могутъ считаться образцовыми.

Изъ французскихъ анатомовъ этого периода слѣдуетъ прежде всего упомянуть G i l b e r t B r e s c h e t (1784—1845), профессора въ Парижѣ, за отличныя работы о венозной системѣ, слуховомъ органѣ и исторії развитія.—Знаменитыя работы G e o f f r o y St. H i l a i g e (1772—1844) касаются главнымъ образомъ сравнительной анатоміи и развитія уродствъ.

Высокое положеніе въ этомъ периодѣ занимаютъ анатоміческія изслѣдованія англичанъ. Вслѣдствіе того, что большинство англійскихъ анатомовъ были въ тоже время выдающимися хирургами и часто занимали обѣ каѳедры, сочиненія ихъ имѣютъ близкое отношеніе къ практической медицинѣ.

Первое мѣсто между англійскими анатомами этого періода принадлежитъ братьямъ John и Charles Bell. Работы первого (1763—1820), профессора и врача въ Эдинбургѣ, касаются главнымъ образомъ хирургіи. Его знаменитый братъ Charles, профессоръ и врачъ въ Лондонѣ, впослѣдствіи профессоръ въ Эдинбургѣ, послѣ борьбы съ различными препятствіями достигъ высшей степени анатомического и физиологического совершенства; онъ извѣстенъ своимъ открытиемъ различнаго анатомическаго происхожденія чувствительныхъ и двигательныхъ нервовъ.*

Замѣчательнѣйшіе немецкіе анатомы первыхъ десятилѣтій нашего вѣка суть John Fr. Meckel изъ Галле (1781—1833), внукъ любимаго ученика Haller'a и сынъ Philipp Fr. Theodor Meckel'я, профессоръ въ Галле, одинъ изъ знаменитѣйшихъ послѣдователей и писателей своего времени въ области нормальной, сравнительной и патологической анатоміи. Почетѣйшимъ памятникомъ семейства Meckel служить носящій это имя анатомическій музей въ Галле. Далѣе, сюда принадлежать—знаменитый главнымъ образомъ какъ окулистъ Joseph Beerg, инъекціонные препараты котораго до сихъ поръ возбуждаютъ удивленіе,—Christian Joseph Berges, профессоръ въ Львовѣ и Вѣнѣ, авторъ неоцѣненнаго до сихъ поръ сочиненія по общей анатоміи, въ которомъ особенно выдаются отдѣлы о распределеніи сосудовъ въ различныхъ тканяхъ; — далѣе сюда же относится Gall, основатель краніоскопіи, работы котораго о мозгѣ разбираются ниже,—Friedrich Tiedemann, профессоръ въ Гейдельбергѣ (1781—1856), извѣстенъ своимъ великколѣпнымъ произведеніемъ объ артеріяхъ человѣческаго тѣла (1822);—Vincenz Fohmann (1794—1837), профессоръ въ Люттихѣ, авторъ прекрасныхъ произведеній о лимфатическихъ сосудахъ.—Изъ руководствъ къ анатоміи, издавныхъ въ этомъ періодѣ Hildebrandt'омъ, Hempel'емъ, Conrad Martin Langenbeck'омъ, Rosenmüller'омъ и Krause, первоемѣсто принадлежитъ сочиненію послѣдняго (Ганноверъ, 1833 ff.).

* См. ниже стр. 420.

Особаго упоминання заслуживають основатели „краніоско-
пії, френології“ або „ученія о черепѣ“ Franz Joseph
Gall (1758—1828) и J ohn Christoph Spurzheim (1776—
1834), оба оказавши значительныя услуги анатомії мозга.
Они утверждали, что отдельные душевные силы связаны съ
определенными, особо развитыми местами мозговой поверх-
ности, и что этимъ местамъ соответствуютъ особья возвыше-
нія („Organe“) на черепной крышкѣ. Это учение, основанное
на совершенно произвольныхъ предположеніяхъ, имѣло весь-
ма непродолжительный успѣхъ, несмотря на старанія его
основателей и приверженцевъ, напр. Karl Gustav Carus'a
въ Дрезденѣ (1789—1869), не говоря уже о безразсудныхъ
профанахъ. Въ Германіи противъ этого учения особенно вы-
ступали Jacob Fidelis Ackermann, профессоръ анатомії
въ Майнцѣ, Іенѣ и Гейдельбергѣ, и Rudolph i.*

Новѣйшему и блестящему періоду нѣмецкой анатоміи
принадлежать: Emil Huschke (1797—1858), профессоръ
въ Іенѣ, Benedict Stilling (1810—1879), врачъ въ Кас-
сельѣ, H. Luschka, профессоръ въ Тюбингенѣ, Heinrich
Müller (1820—1864) профессоръ въ Вюрцбургѣ, и Max
Schultze изъ Фрайбурга въ Брейгау (1825—1874), про-
фессоръ въ Боннѣ, оказавший значительныя услуги микроско-
пической анатоміи съчатки, кортиевскаго органа и учению о
клѣткѣ.

Физіологія.

184. Въ замѣчательно быстромъ развитіи физіології въ

* Френология является памъ самой грубой формой теорії мозго-
вой локализаціи. Принадлежа въ области, допускавшей примѣ-
неніе въ всей строгости точныхъ наукъ, френология, несмотря на
это, разрабатывалась съ полнейшимъ пренебреженіемъ къ требованіямъ
научныхъ методовъ (подобно гомеопатіи) и явилась прекраснымъ пло-
домъ тѣхъ призрачныхъ наукъ, по выражению Лагле, которая еще и
ныне составляютъ главную массу того, чѣмъ обыкновенно блестятъ
юристы, медики, теологи и философы.

Ред.

течение настоящаго вѣка, особенно второй его половины, приняли одинаковое участіе всѣ образованныя націи.—Изъ итальянцевъ заслуживаютъ вниманія Stefano Gallini (1756—1836), профессоръ въ Падуѣ, Bartolomeo Panizza, профессоръ въ Павіи; изъ англичанъ — Charles Bell* и Marschall Hall въ Лондонѣ (1790—1857). Работы Legallois въ Парижѣ (ум. въ 1814 г.) касаются главнымъ образомъ значенія продолговатаго мозга для движений сердца и дыхательныхъ органовъ; работами Du Troschet (1776—1847) основано ученіе о диффузіонной способности животныхъ тканей.—Изслѣдованія ныжеописанныхъ французскихъ физіологовъ относятся главнымъ образомъ къ нервной системѣ. Grancis Magendie (1783—1855), профессоръ въ Парижѣ является рѣшительнейшимъ противникомъ витализма** и главнымъ представителемъ экспериментальнаго метода.—Его соперникъ, превосходившій Magendie многосторонней образованностью, блестящимъ слогомъ и превосходными преподавательскими способностями, Marie Jean Pierre Flourens (1794—1867), профессоръ въ Парижѣ, постоянный секретарь академіи наукъ и пэръ Франціи, открылъ „жизненный узель“ „Point vital“.*^{***} Duchenne—отецъ (1806—1875) является однимъ изъ основателей ученія объ отношеніи нервовъ и мускуловъ къ электричеству и примѣненія

* См. стр. 413.

** Маженди совершенно определенно высказываетъ мысль, что полагать, будто каждое живое существо, растеніе или животное, все равно, подчинено законамъ, независимымъ отъ законовъ, управляющихъ другими тѣлами природы, значитъ—распространять одинъ изъ печальноѣшихъ предразсудковъ, когда либо преобладавшихъ и теперь преобладающихъ въ медицинѣ,—думать все это,—значить—противиться научному прогрессу. (См. примѣч. стр. 392, 408). Ред.

*** Этотъ „узель“ есть то, что современные физіологи называютъ „дыхательнымъ центромъ“, существование котораго можно теперь считать доказаннымъ ad oculos. Ред.

электричества къ врачебной практикѣ. Всѣхъ ихъ превосходитъ одинъ изъ величайшихъ физиологовъ всѣхъ временъ: Claude Bernard (1813—1878), ученикъ и преемникъ каѳедры Magendie, приступившій къ изученію медицины уже въ зрѣлыхъ лѣтахъ, послѣ непродолжительной карьеры драматурга. Изъ его исследованій, обнимающихъ всѣ отдѣлы физіологии, также фармакологію и токсикологію, мы укажемъ здѣсь лишь на слѣдующія: о роли поджелудочной желѣзы для перевариванія жировъ, о вазомоторной функции симпатического нерва; объ образованіи сахара въ печени [„уколь“], о сосудорасширяющихъ нервахъ и ихъ участіи въ отдѣленіи желѣзъ и, наконецъ, о дѣйствіяхъ многочисленныхъ лѣкарственныхъ веществъ и ядовъ.*

Изъ немецкихъ физиологовъ многие выдаются прежде всего какъ авторы дѣльныхъ руководствъ: Georg Grosschaska (1749—1820), профессоръ въ Прагѣ и Вѣнѣ; Karl Asmund Rudolph (1771—1832), профессоръ въ Грайфсвальдѣ и Берлинѣ, неоконченное произведеніе котораго за-

* Клодъ-Бернаръ занимаетъ въ физіологии особенное мѣсто. Въ то время какъ наука о жизни въ Германіи, благодаря изслѣдованиемъ бр. Веберъ, Мюллера и ихъ знаменитыхъ учениковъ (Гельмгольцъ, Дюбуа—Реймонъ, Людвигъ, Брюкке), достигла совершенства и въ теченіе десятилѣтій занимала почетнѣйшее мѣсто въ ряду точныхъ наукъ, французская физіология вращалась въ границахъ, начертанныхъ Фаурасомъ, Маженди и Лонже. И вотъ К. Бернаръ, работавшій, подобно своимъ предшественникамъ, съ самыми ограниченными средствами (о которыхъ современныя богато обставленныя физіологическія лабораторіи имѣютъ смутное представление),—далъ рядъ геніальныхъ изслѣдованій, которыхъ будуть руководящими еще въ теченіе долгаго времени. Ціо и указываетъ на мало известный фактъ, свидѣтельствующій о геніальности К. Бернара какъ винисектора и экспериментатора: всѣ, производившія эпоху, открытія Бернара, были сдѣланы имъ на демонстраціяхъ, въ теченіи курсовъ.—Определеніе ближайшихъ причинностей явлений—дѣтерминизмъ—составляетъ существенную основу изслѣдованій Бернара.

мѣчательно какъ по своему ясному, точному направленію, такъ и потому, что рѣшительно отрицаетъ значеніе вивисекціи. Въ тоже время Rudolphi является однимъ изъ основателей ученія объ энтомоахъ.—Karl Friedrich Burdach (1776—1847), профессоръ въ Кёнигсбергѣ, достоинъ упоминанія, какъ издатель большаго руководства, разработавшагося нѣсколькими физіологами.—Хорошіе учебники писали также Gottfr. Reinhard Treviranus (1776—1837), врачъ въ своемъ родномъ городѣ Бременѣ, и Arnold Adolph Berthold (1803—1861), профессоръ въ Геттингенѣ.

Весьма большое вліяніе на дальнѣйшее развитіе физіологии оказали многіе врачи, вышедшіе изъ школы Döllingera. На первомъ планѣ стоять два главныхъ основателя новѣйшей исторіи развитія: Christian Pander изъ Риги (1773—1865), академикъ въ Петербургѣ, и Karl Ernst von Baer изъ Эстляндіи (1792—1876), профессоръ въ Кенигсбергѣ и Дерптѣ, впослѣдствіи также академикъ въ Петербургѣ.

Важныя изслѣдованія въ упомянутой области и другихъ отдѣлахъ физіологии произведены Joh. Evangelista Purkinje (1787—1869), профессоромъ въ Бреславль и Прагѣ. Наука обязана ему, кромѣ многочисленныхъ важныхъ наблюденій и открытій въ микроскопической анатоміи и физіологии органовъ чувствъ, особенно открытиемъ зародышеваго пузырька въ яйцѣ высшихъ животныхъ и очерками новѣйшей теоріи о клѣткѣ.—Рядомъ съ этими изслѣдователями можетъ стоять Ernst Heinrich Weber (1795—1878), профессоръ въ Лейпцигѣ, важныя изслѣдованія котораго, произведенные отчасти вмѣстѣ съ его братомъ Вильгельмомъ, профессоромъ въ Лейпцигѣ, относятся главнымъ образомъ къ примѣненію ученія о механическомъ волнобразномъ движеніи къ движению крови; далѣе имъ-же разработаны физіология чувства осязанія и механика слуховыхъ косточекъ. Wilhelm и Eduard Weber (младшій изъ братьевъ)—авторы знаменитаго произведенія: *Mechanik der menschlichen Gehwerkzeuge*. (Геттингенъ, 1836).

Весьма плодотворное вліяніе на развитіе физіологии въ

XIX вѣкѣ оказалъ Johannes Müller изъ Кобленца (1801—1858), профессоръ въ Бониѣ и (какъ преемникъ Rudolphi) Берлинѣ. Müller былъ послѣднимъ изъ тѣхъ изслѣдователей, профессоровъ и писателей, которые обнимали всю анатомію и физіологію человѣка и животныхъ. Но центромъ всѣхъ его работъ, даже, повидимому, совершенно постороннихъ, была физіология. Его первоначальная наклонность къ натурфилософіи скоро исчезла подъ вліяніемъ школы Rudolphi; но Müller, по своимъ духовнымъ и нравственнымъ свойствамъ, можетъ быть также по своимъ религіознымъ убѣжденіямъ, неуклонно держался витализма* и цѣлесообразности природы. Его стремленія были направлены на то, чтобы вывести физіологію до степени науки о законахъ жизни. Этого онъ думалъ достигнуть твердымъ установлениемъ фактівъ, примѣненiemъ всѣхъ вспомогательныхъ средствъ точнаго изслѣдованія, главнымъ образомъ микроскопа и строго-логической очѣнки приобрѣтенныхъ данныхъ.—Совокупность физіологическихъ работъ Müller'a составляетъ его руководство, которое послѣ Элементовъ Haller'a представляетъ безспорно лучшее произведение этой науки. (Кобленцъ. 1833—1844. 8. 2. т.). Подобно послѣднему сочиненію оно обнимаетъ всю физіологію и всюду обнаруживаетъ въ авторѣ основательнѣйшее знакомство съ предшествующими работами и тщательность собственныхъ изслѣдованій. Выдающееся значеніе имѣть изслѣдованіе Müller'a о крови и образованіи голоса, особенно о значеніи голосовыхъ связокъ, какъ перепончатаго языкообразнаго аппарата (*Ueber die Compensation*

* Несостоятельность гипотезы о жизненной силѣ Mюллера доказалъ, точно формулируя функции жизненной силы. При этомъ оказалось, что, судя по одной части атрибутовъ, жизненная сила есть отрицаніе понятия о силѣ, а судя по другимъ признакамъ, однозначно реніе въ одно, сознательно действующее и одаренное познаніями существо суммы неизвѣстныхъ наимъ факторовъ. И несмотря на такую ясную формулировку, Мюллера всю жизнь оставался виталистомъ. Такова сила традицій!.. (См. Н. О. Ковалевскій, *Какъ смотрѣть физіологію на жизнь и т. д.* Казань, 1875).

der physikalischen Kräfte am menschlichen Stimmorgan Берлинъ, 1839. 8); — дальше, — о нервной системѣ, особенно объ открытии Charles Bell'я, которое было оценено только благодаря Müller'у; о восприятіяхъ органовъ чувствъ и ихъ отношеніи къ душевной дѣятельности.

Рядъ анатомическихъ работъ Müller'a открывается образцовымъ произведеніемъ, написаннымъ имъ еще въ юности, о болѣе тонкомъ строеніи желѣзъ (*De glandularum secerentium structura penitiori* Lips. 1830. f.). Это сочиненіе отмѣчаетъ собою новый періодъ въ развитіи ученія о тканяхъ и сдѣлалось исходнымъ пунктомъ теоріи о клѣткѣ, — теоріи, созданной учениками Müller'a Шлейденомъ и Шванномъ.* Великая заслуга Müller'a заключается еще и въ томъ, что при всѣхъ своихъ физиологическихъ работахъ онъ имѣлъ въ виду патологическое отношеніе изслѣдуемыхъ тканей. Его произведеніе — *Ueber den feineren Bau und die Formen der krankhaften Geschwüste* (Berlin, 1838. f.) начинаетъ собою новый отдѣль въ исторіи патологической анатоміи, въ которомъ исходной точкой изслѣдованія сдѣлалась исторія развитія патологическихъ образованій. Работы Müller'a въ области сравнительной морфологіи, принадлежащія главнымъ образомъ позднѣйшему періоду его жизни, тоже произвели эпоху. Большаго значенія достигъ основанный Reil'емъ и продолженный Meckel'емъ и Müller'омъ *Archiv für Anatomie, Physiologie und wissenschaftliche Medicin* (Berlin, 1834. ff.), который существуетъ и теперь.

Какъ известныхъ въ этомъ періодѣ физиологовъ, оказавшихъ услуги исторіи развитія, слѣдуетъ упомянуть: Wigkard Wilhelm Seiler'a изъ Эрлангена (1778—1843),

* Начала ученія о клѣткѣ связаны съ натурфилософской школой. Въ концѣ XVII в. уже были дѣланы наблюденія надъ строениемъ растений и высказана мысль, что клѣтка составляетъ элементъ растений. Затѣмъ Корти (1772), Тревиратусъ (1805), Броунъ (1834), Шлейденъ (1838), Шваннъ (1839), Моль (1846) и мн. друг. развили это ученіе, которое въ 1860 г. Р. Вирховъ формулировалъ въ патологіи: *omnis cellula e cellula*. Ред.

директора медико-хирургической академіи въ Дрезденѣ;— Heinrich Rathke изъ Данцига (1793—1860), профессора въ Дерптѣ и Кенигсбергѣ;— Rudolph Wagner изъ Bayreuth (1805—1864), профессора въ Эрлангенѣ и Геттингенѣ, открывшаго зародышевое пятно въ человѣческомъ яйцѣ; von Bischoff'a (ум. 5 дек. 1882 г.), профессора въ Мюнхенѣ.— Тщательныя работы Richard Volkmann'a изъ Лейпцига (1801—1877), бывшаго профессоромъ въ Лейпцигѣ, Дерпти и Галле, относятся главнымъ образомъ къ нервной системѣ, физиологии глаза и движению крови.— Robert Remak изъ Позена (1815—1865) извѣстенъ своимъ открытиемъ осеваго нервнаго цилиндра и нервныхъ волоконъ, носящихъ его имя; онъ оказалъ также услуги теоріи о клѣткѣ и терапевтическому примѣненію электричества.

Пріобрѣтенія физіологіи въ первой половинѣ XIX вѣка.

185. Ученіе о пищевареніи обогатилось главнымъ образомъ опытами, произведенными Tiedemann'омъ и Gmelin'омъ, открытиемъ Joh. Nepomuk Eberle (1798—1834), врача въ Бюргбургѣ, значенія поджелудочной желѣзы для переваривания жировъ и крахмала,—далѣе, наблюденіями Beaumont'a надъ однимъ канадцемъ, страдавшимъ желудочной фистулой; ученіе о питанії развилось, благодаря изслѣдованіямъ Liebig'a о значеніи альбуминовъ и углеводовъ.—Большіе успѣхи сдѣлало ученіе о дыханіи и образованіи крови послѣ открытия кислорода, физическихъ свойствъ газовъ, анализа крови и т. д., благодаря Andral'ю и Garavret, Boscuerel и Rodier, Nass'e младшему, Scherger, Franz Simon'у и многимъ другимъ. Важное значеніе имѣли также работы E. H. Weber'a и Volkmann'a о движении крови, Legallois, Charles Bell'a о различныхъ функцияхъ переднихъ и заднихъ корешковъ спинно-мозговыхъ нервовъ; Bellъ былъ приведенъ къ этому открытию главнымъ образомъ изслѣдованіемъ различныхъ свойствъ отдѣльныхъ вѣтвей тройничного илиичнаго нервовъ (*The nervous sys-*

tem of the human body. London. 1830. 8. По нѣмецки Romberg'омъ, Berlin, 1836. 8);—Marshall Hall'я и Magendie о рефлекторной дѣятельности; (начало этихъ изслѣдований встрѣчается уже у Descartes, Unzer'a и Prochasko);—Flourens'a о вазомоторныхъ центрахъ и функціяхъ блуждающаго нерва и т. д.

Блестящіе успѣхи оказала въ XIX вѣкѣ исторія развитія. Во главѣ этой научной области, открытой безсмертными работами Caspar Friedrich Wolff'a*, въ первой половинѣ вѣка стоять Pander и von Baer. *Beiträge zur Entwicklungsgeschichte* (1817) Пандера представляютъ также диссертацию, подобно сочиненію Wolff'a. Главная заслуга Pander'a состоитъ въ доказательствѣ образованія серознаго и слизисто листка въ первой стадіи эмбриональной жизни, что уже предполагалъ Wolff. Еще болѣе точныя изслѣдованія зародышевыхъ листковъ и ихъ видоизмѣненій произведены V. Baer'омъ, который собственно и открылъ яйцо млекопитающихъ (1827).—Въ этомъ же году послѣдовало открытие зародышеваго пятнышка въ кроличьемъ яйцѣ Coste и Wharton Jones, пятнышка въ человѣческомъ яйцѣ Rudolph Wagner'омъ (1835).—Изъ дальнѣйшихъ работъ слѣдуетъ упомянуть объ изслѣдованіяхъ Remak'a, положившихъ начало ученію о составѣ зародышевой кожицы изъ внутренняго, наружнаго и среднаго слоя.

Большія услуги физіологии оказали четыре недавно умершихъ физіолога: Gabriel Gust. Valentin изъ Берлина, профессоръ въ Бернѣ (ум. 24-го мая 1883 г., 73-хъ лѣтъ); Theodor Schwann изъ Neuss'a (7 дек. 1810—11 января 1882), профессоръ въ Люттихѣ, создавшій вмѣстѣ съ Шлайденомъ ученіе о клѣткѣ,—и умершій въ цвѣтѣ лѣтъ Wall изъ Нового Бранденбурга (20-го февраля 1849—1879), профессоръ въ Римѣ, одинъ изъ ученыхъ, открывшихъ зрителный пурпуръ (который будто-бы былъ уже известенъ Musitano, профессору въ Неаполѣ [1635—1714]).

* См. выше стр. 336.

«Физиологическая медицина».

Broussais.

186. Началомъ прогрессивнаго развитія практической медицины XIX вѣка является Франція, гдѣ работы Viechert дали толчекъ этому развитію. Значительное вліяніе, которое существующія доктрины оказывали на врачей еще въ первыхъ десятилѣтіяхъ нашего вѣка, обнаруживается тѣмъ, что новопріобрѣтенныя факты служили для основанія медицинской теоріи прежде, чѣмъ они могли претендовать на самостоятельное значеніе.

François Jos. Victor Broussais (1772—1838) изъ Мало, въ Бретаніи, геркулесъ съ блестящими духовными дарованіями, былъ сперва солдатомъ, затѣмъ флотскимъ врачомъ, старшимъ врачомъ при Val de Grace въ Парижѣ и, наконецъ, тамъ же профессоромъ общей патологии.

Ученіе Broussais ясно носить на себѣ печать революціи, въ теченіе которой оно возникло. Прежняя медицина кажется Broussais ничтожной, болѣзненныя формы школы—фантастическими образами („Entités factices“) и „онтологіями“; прежняя терапія бесполезной и губительной. Но какъ Broussais ни претендуетъ на самостоятельность своего ученія, тѣмъ не менѣе очевидно, что оно имѣть своимъ источникомъ витализмъ и броуніанизмъ.* Вмѣстѣ съ шотландскимъ реформа-

* Подобно тому какъ Бровинъ рассматривалъ возбуждаемость какъ силу, дѣйствующую и существующую въ организме сама по себѣ, какъ причину жизни,—Бруссэ называть эту силу—раздражаемостью. Раздражение, какъ проявление жизни, есть результатъ дѣйствія различныхъ раздражителей на эту основную способность (силу). Физиологическое состояніе организма (здравье) есть результатъ нормального, правильного дѣйствія раздражителей; но при уклоненіи этого дѣйствія отъ нормы въ сторону maximum или minimum—являются два состоянія организма собственно раздраженіе и разслабленіе (asthenia). Такимъ образомъ, подобно Бровину, въ Бруссэ раздѣляетъ всѣ болѣзни на ирритаціи (стенія) и абпріратаціи (астенія). Но въ

торомъ Broussais считаетъ жизнь продуктомъ действующихъ на послѣднюю вѣшнихъ раздраженій, болѣзнь—слѣдствіемъ избытка или недостаточности раздраженій („Irritation“ и „Ab-irritation“). Вліяніе на Broussais его учителя Bichat обнаруживается въ томъ, что первый подыскиваетъ для „раздраженія“ анатомическую и физиологическую подкладку. Мѣстные болѣзни въ этомъ отношеніи не представляютъ особыхъ затрудненій; но за то очень трудно было объяснить „эссенциальную лихорадку“, получившія новое значеніе благодаря Рінелью. Но въ трупахъ тифозныхъ, очень часто встрѣчавшихся въ военныхъ госпиталяхъ Парижа, постоянно находились явленія „Irritation gastrointestinale“. Broussais поспѣшилъ воспользоваться этимъ для объясненія причины „эссенциальныхъ лихорадокъ“ и считалъ это раздраженіе источникомъ другихъ „симпатическихъ“ явленій. Вскорѣ „раздраженіе“ превратилось въ „воспаленіе“ („Gastro-enterite“) и, наконецъ,

то время какъ первый, считая недостатокъ возбуждаемости за главной—почти единственную—причину болѣзней, утверждаетъ, что почти все болѣзни—астеническаго характера,—Бруссэ, принимая за причину болѣзней слишкомъ сильное вліяніе раздражителей на раздражаемость, заключаетъ, что въ 97 случаяхъ изъ 100 болѣзни суть ирритативного, воспалительного (стеническаго) характера. Въ то время какъ Броунъ настаивалъ на употребленіи тоническихъ и возбуждающихъ, лечение Бруссэ заключалось въ назначеніи средствъ ослабляющихъ (кровопусканія, противоспалительный методъ лечения)... Громадный авторитетъ Бруссэ, кажущаяся пустота и ясность его доктрины—послужили причинами ея быстрого успѣха. Благодаря этой доктринѣ во всѣхъ образованныхъ странахъ свѣта были пролиты потоки крови, и не даромъ R. Volz сказалъ, что нельзя решить, кто Франціи стоилъ больше крови: Наполеонъ или Бруссэ.

Бруссэ былъ, подобно Броуну, однимъ изъ послѣднихъ мотиканъ метафизического периода нашей науки. Будучи виталистами, вслѣдствіе невозможности отрѣшиваться отъ господствующихъ идей своего времени, они создали теоріи, послужившія, особенно послѣдняя, при перенесеніи ихъ на практическую почву, источниковъ ложныхъ воззрѣній, отъ которыхъ не безъ труда освободилась современная медицина. Ред.

всѣ, какъ остряя, такъ и хроническія болѣзни: нервныя страданія, дискразіи, холера, желтая лихорадка, кровотеченія и т. д. стали объясняться вліяніемъ „gastroentérite“ и вызываемымъ послѣднимъ симпатическимъ раздраженіемъ. Весьма естественно было желаніе побороть корень всѣхъ этихъ страданій неимовѣрнымъ количествомъ піявокъ (венозное кровопусканіе Broussais вноскѣствіи совсѣмъ отвергъ), теплыми припарками и слизистыми отварами. Въ отдѣленіи Broussais въ Val de Grace въ теченіе одного 1819-го года было употреблено ровно 100,000 піявокъ. Въ 1824 г. число ввезенныхъ во Францію піявокъ равнялось 300,000, въ 1827 году, въ цвѣтущемъ періодѣ физіологической медицины,—33 милліонамъ!

Физіологическая медицина пользовалась въ теченіе болѣе 20 лѣтъ громаднымъ распространеніемъ во Франціи и нашла не мало сторонниковъ въ Бельгіи и Италіи. Она, безъ сомнѣнія, играла не малую роль въ учени, высказанныхъ тогда многими нѣмецкими врачами, что прежнія „астеническая и нервная“ болѣзни конституціи превратились въ „воспалительную“. Ученіе Бруссэ породило вампирізмъ, представлявшій рѣзкій контрастъ съ непосредственно предшествовавшимъ злоупотребленіемъ раздражающими лѣкарствами (вино, камфора, мускусъ, валерiana и т. д.).

Самымъ рѣшительнымъ приверженцемъ Broussais между многочисленными его учениками — былъ Jean Jacques Bouillaud (1796—1881), врачъ при Charit  и профессоръ въ Парижѣ, оказавшій, между прочимъ, значительныя услуги ученію о сердечныхъ заболѣваніяхъ и остромъ сочленовномъ ревматизмѣ. Bouillaud думалъ, что онъ нашелъ анатомическій источникъ „эссенціальныхъ лихорадокъ“, тщетно разыскиваемый до него, въ воспаленіи внутренней оболочки сердца и сосудовъ: „Endocardite“ и „Endart rite“; эти страданія онъ лѣчилъ быстро слѣдующими другъ за другомъ кровопусканиями („saign es coup sur coup“).

Главной причиной паденія „физіологической медицины“ была ея внутренняя непрочность, особенно-же тотъ могучій подъемъ, который испытала патологическая анатомія и физи-

ческая диагностика, благодаря цѣлому ряду врачей, тоже вышедшихъ изъ школы Bichat, но болѣе проникнутыхъ духомъ своего учителя.

Практическая медицина.

Патологическая анатомія.

187) Самымъ непосредственнымъ вліяніемъ, оказаннымъ работами Bichat на французскихъ врачей, было блестящее развиціе патологической анатоміи, вызвавшее неожиданные успѣхи диагностики, и какъ послѣдствіе всего этого—полнѣйшій переворотъ въ важнѣйшихъ частяхъ практической медицины.— Однимъ изъ важнѣйшихъ произведеній, подготовившихъ этотъ переворотъ, была обширная *Morbid anatomy*, появившаяся во многихъ изданіяхъ и обработанная Sömmerringомъ по-нѣмецки; она принадлежала перу Matthew Bailly'e, врача въ Лондонѣ; къ ней приложены шестьдесятъ отличныхъ рисунковъ, приготовленныхъ Clift'омъ (London, 1793.8. 1799—1802.4).

Рядомъ съ упомянутымъ авторомъ занимаетъ почетное мѣсто нѣмецкій врачъ, оцѣненный по достоинству гораздо позже: Alois Rud. Vetter. (род. въ 1765 г.) въ Вѣнѣ, впослѣдствіи профессоръ физіологии въ Краковѣ. Его *Aphorismen aus der pathologischen Anatomie* (Вѣна, 1802.8), основанные на богатомъ материалѣ общей вѣнскай больницы, представляютъ собою первое нѣмецкое сочиненіе по этому предмету, которое основано на собственныхъ изслѣдованіяхъ автора и интересно, какъ опытъ систематического изложения.

Гораздо болыше, чѣмъ это превосходное сочиненіе, обратили тогда на себя вниманія многіе нѣмецкіе компендіи по патологической анатоміи. Изъ нихъ слѣдуетъ отмѣтить компендій Joh. Friedr. Meckel въ Галле, потому что онъ заключаетъ въ себѣ основныя черты современного ученія о покровахъ развитія.

Далѣе достойно вниманія руководство, написанное на французскомъ языке Joh. Friedr. Lobstein (1777—1835),

профессоромъ въ Страсбургѣ, основателемъ тамошняго патолого-анатомического музея (*Paris et Strasbourg, 1829—1833 8.*). Рядомъ съ обширной опытностью, особенно относительно болѣзней костей, сочиненіе это заключаетъ въ себѣ достопинства нѣмецкой и французской школъ: основательность и изящное изложеніе.

Сюда же принадлежитъ, далѣе, *Io. Friedr. Herm. Albers* (1805—1867), профессоръ въ Бонѣ, известный своимъ *Atlas der pathologischen Anatomie* (Bonn. 1832—1867. f.), первымъ произведеніемъ такого характера въ Германіи.

Физическая диагностика

188. Патологическая анатомія имѣла даже для Morgagni лишь значение дополненія и объясненія болѣзнейныхъ явлений, наблюдавшихъ при жизни. Corvisart и Laënnec возвысили послѣднія до степени ученія обѣ исторіи развитія болѣзни и привели ихъ въ тѣсную связь съ важнѣйшей задачей практики—диагностикой. Предвестниками этихъ двухъ врачей были Prost, врачъ въ Парижѣ, и A. Petit и Serres, основатели новаго периода ученія о брюшномъ тифѣ.

Jean Nicolas Corvisart des Marest изъ Vouzier (Шампань) (1755—1821), профессоръ въ Парижѣ, впослѣдствіи лейб-мѣдикъ Наполеона, шефъ французскаго врачебнаго дѣла при реставраціи, занимаетъ первое мѣсто въ исторіи нашей науки своими большими заслугами въ ученіи о болѣзняхъ сердца, главнымъ же образомъ изданіемъ открытаго имъ сочиненія *Auenbruggera* о перкуссії.* Corvisart обратилъ вниманіе на это произведеніе, благодаря переводу, изданному въ 1770 г. *Rozière de la Chassagne* (который никогда, впрочемъ, не испыталъ перкуссіи у постели больнаго) и многимъ мѣстамъ въ *Аббрізмахъ Stoll'a*. Въ 1808 г. Corvisart, послѣ того какъ онъ въ теченіе 20 лѣтъ производилъ изслѣдованія о перкуссії, издалъ новый французскій переводъ сочиненія Auenbrugger'a. Онъ приложилъ къ переводу многочис-

* См. выше стр. 349.

ленного исторіи болѣзней, которыми онъ многократно, хотя не всегда удачно, дополнялъ выводы Auenbrugger'a, основанные лишь на семилѣтнихъ наблюденіяхъ. Въ 1818 г. онъ къ послѣднему изданію своего сочиненія о болѣзняхъ сердца приложилъ статью о перкуссіи; изъ этой статьи видно, что въ нѣкоторыхъ случаяхъ онъ съ перкуссіей соединялъ аускультацію (приложеніе уха къ сердечной области). Первое усовершенствованіе перкуссіи произведено было введеніемъ плессиметра Riegg'а (1794—1879).—Полнаго значенія она достигла, однако, лишь благодаря Laënnec'у, создавшему аускультацію.

Réne Théophile Hyacinthe Laënnec (17 февр. 1781—13 авг. 1826 г.), изъ Quimper въ Бретани, былъ въ 1806 г. врачомъ при госпиталѣ Beaujon, въ 1816 г. при некеровскомъ госпиталѣ; въ послѣдніе три года его жизни онъ занималъ каѳедру медицинской клиники при университетѣ. Laënnec, подобно своему другу Bayle, погибъ отъ болѣзни, для уразумѣнія которой онъ такъ много сдѣлалъ,— чахотки. Мысль объ аускультаціи, какъ разсказывается самъ Laënnec, пришла ему въ голову, когда онъ однажды наблюдалъ, какъ игравшія дѣти прикладывали конецъ деревянной палочки къ уху, чтобы выслушивать шумъ, который они производили царапаніемъ иголками на противоположномъ концѣ. Уже на другой день онъ изслѣдовалъ связаннымъ сверткомъ бумаги сердце больного. Однако Laënnec и раньше, безспорно, обратилъ вниманіе на аускультацію, читая известныя мѣста у Гиппократа.* Уже въ 1815 г. онъ демонстрировалъ свое открытие предъ медицинской академіей на больномъ, страдавшемъ hydrothorax. Его бессмертное произведение *Dc l'auscultation m diate* появилось въ Парижѣ въ 1819 г. 8, 2 т. Но въѣдшее изданіе 1880. 8.—Перкуссіи Laënnec приписывалъ лишь второстепенное значеніе.

Аускультація, подобно перкуссіи, въ началѣ была принята холодно. Но уже скоро ея значеніе было признано французскими, английскими, нѣсколько позже и нѣмеckими вра-

* См. выше стр. 30.

чами. Въ 1824 и 1825 гг. два изъ известнѣйшихъ англійскихъ практиковъ, Forbes въ Лондонѣ и Stokes въ Дублине, выступили уже съ самостоятельными произведеніями о перкуссіи и аускультаціи. Еще раньше (1822) послѣдняя была примѣнена ученикомъ Laennec'a, Legumeau de Kergagadec, для изслѣдованія сердечнаго пульса плода.

Французская патолого-анатомическая школа.

189. Изъ многочисленныхъ учениковъ основанной Cognisart'омъ школы слѣдуетъ упомянуть прежде всего Gaspard Laurent Bayle (1774—1816), врача при Charité въ Парижѣ, знаменитое сочиненіе котораго о чахоткѣ (Paris, 1810. 8.), благодаря указанію на конституціональную природу туберкуловъ, сдѣжалось основой всѣхъ новѣйшихъ изслѣдованій по этому предмету. Ученикъ Bayle'a, Aug. François Chomel (1788—1858) преемникъ Laennec'a въ клинике Charité, бывшій съ 1830 г. профессоромъ клиники въ Hôtel-Dieu и лейбъ-медикомъ Людовика XVIII, оказалъ весьма благотворное вліяніе какъ своей превосходной преподавательской дѣятельностью, такъ и своей борьбой противъ ученій Broussais и отличными сочиненіями, особенно своей *Pathologie générale* (Парижъ, 1817. 8, послѣдн. изд. Парижъ, 1863. 8.)

Однимъ изъ знаменитѣйшихъ врачей этого периода является Pierre Charles Alexandre Louis (1787—1872). Послѣ многолѣтняго пребыванія въ Россіи Louis подъ руководствомъ Chomel'я посвятилъ себя въ теченіе 7 лѣтъ обширнымъ клиническимъ и патолого-анатомическимъ изслѣдованіямъ. Плодомъ послѣднихъ являются знаменитыя сочиненія *Отифозной лихорадкѣ*—(Парижъ, 1829. 8. 1841. 8. 2 т.) и *О чахоткѣ*—(Парижъ, 1829. 8. 1843. 8.), нанесшія смертельный ударъ системѣ Broussais, и послужившія основаніемъ статистического метода.

Къ парижской патолого-анатомической школѣ принадлежитъ также Paul Bretonneau (1771—1862), врачъ въ Турѣ, авторъ знаменитыхъ сочиненій о дифтеритѣ и „Dothienephterie“ (брюшномъ тифѣ [Paris, 1826—1827]), также весьма много споспѣшившихъ паденію „фізіологической медицины“.—

Jean Baptiste Cruveilhier (1791—1874), профессоръ въ Монпелье и Парижъ, известный всего болѣе своимъ обширнымъ патолого-анатомическимъ атласомъ (Парижъ и Лондонъ, 1829—1842. f.).—León Rostan (1790—1866), профессоръ въ Парижъ, является основателемъ ученія о размягченіи мозга. (Парижъ, 1820. 8. 1823. 8.)—Самымъ выдающимся французскимъ клиницистомъ новѣйшаго періода, несомнѣнно слѣдуетъ считать Gabriel Andral'ya (1797—1876) въ Парижъ.—Кромъ его главнаго произведенія—*Clinique mÃ©dicale* (4 изданія: Парижъ, 1840. 8. 5 т.)—достойны вниманія его изслѣдованія по патологической химіи крови, произведенныя совмѣстно съ Gavaghet.—Агман д'Труссюа (1801—1866), профессоръ въ Парижъ, авторъ превосходнаго сочиненія о болѣзняхъ гортани, изданного при участіи Веллоса, и знаменитыхъ клиническихъ лекцій (4-ое изданіе—Парижъ, 1872. 8. 3 т.). Troussseau принадлежитъ къ немногимъ французскимъ врачамъ, въ сочиненіяхъ которыхъ замѣтно знакомство съ нѣмецкой медициной.—Слѣдуетъ упомянуть также Valleix (1807—1855) и Grisolle (1811—1869), какъ авторовъ дѣльныхъ клиническихъ руководствъ.

Jean Louis d'Alibert (1766—1837), Laurent Biett (ум. въ 1840) и Pierre Rayet (1793—1867) оказали значительные услуги главнымъ образомъ симптоматологіи кожныхъ болѣзней; послѣдній авторъ извѣстенъ также своими важными работами о болѣзняхъ почекъ (Парижъ, 1839—1841. 8. 3 т. съ атласомъ in f.).

Италія. Германія.

190. Гораздо позже, чѣмъ во Франціи, обнаружилось вліяніе переворота, произведенаго Bichat, Corvisart, Laennec'омъ и т. д. въ Италіи и Германіи. Въ Италіи въ первой половинѣ XIX вѣка преобладали броуніанізмъ и прошедшее изъ него ученіе Rasori. Достаточно отмѣтить въ этомъ періодѣ двухъ клиницистовъ: Maurizio Bufalini

(1787—1867), профессора въ Флоренціи, и Giacomo Tommasini.*

Въ нашемъ отечествѣ важнѣйшими причинами застоя были также броуніанизмъ и теорія возбужденія,—а впослѣдствіи витализмъ и натурфилософія. Не меньшее вліяніе оказывали на ослабленіе научной жизни политическія неурядицы и вкоренившаяся ненависть къ французамъ.

Извѣстнымъ представителемъ нѣмецкой медицины этого периода является Christian Wilh. Hufeland (1762—1836), профессоръ въ Іенѣ и Берлинѣ,—главная опора витализма** и миролюбиваго эклектизма, отдавшаго справедливость каждому мнѣнію. Изъ сочиненія Hufeland'a извѣстнѣе всего—*Искусство продолжить человѣческую жизнь—Die Kunst das menschliche Leben zu verlängern* (Berlin, 1796. 8 и слѣд.),—*System der praktischen Medicin* (Лена, 1818. 8. 1828. 8. 3 ч.), *Enchiridion medicum* (Берлинъ, 1836. 8 и сл.) и издававшійся имъ *Journal* (86 т.) и *Bibliothek der praktischen Heilkunde* (98 т.).—Рядомъ съ Hufeland'омъ стояли извѣстный своею оригинальной личностью и популярностью Ernst Ludw. Heim (1747—1834), лейбъ-медикъ, Io h. Ludw. Formey (1766—1823), Karl Aug. Berends (1759—1826) и Ernst Ногн (1772—1848); послѣдніе три были профессорами въ Берлинѣ.

Кромѣ этого берлинскаго кружка особенно выступали Friedr. Ludw. Kreysig (1770—1839), профессоръ въ Дрезденѣ, извѣстный своимъ произведеніемъ о болѣзняхъ сердца (Берлинъ, 1814—1817. 8. 3 т.), и Io h. Stieglitz (1767—1840), лейбъ-медикъ въ Ганноверѣ, авторъ цѣнныхъ *Pathologische Untersuchungen* (Ганноверъ, 1832. 8.) и прево-

* См. выше стр. 386.

** „Сущность жизненной силы намъ неизвѣстна, какъ неизвѣстна и сущность другихъ силъ; но явленія, сопровождающія ея дѣйствія—совершенно отличны отъ явлений, обнаруживающихъ дѣйствія другихъ силъ. Отсюда можно заключить, что сила жизненная существенно отличается отъ другихъ силъ“. Такими словами резюмируетъ ученіе Гуфеланда Дядьковскій. (Разсужденіе объ образѣ дѣйствія лекарствъ и т. д. Москва 1845).

сходныхъ сочиненій, направленныхъ противъ броуніанізма, животнаго магнетизма и гомеопатіи.*

Предвѣстникомъ точнаго періода нѣмецкой медицины слѣдуетъ считать Joh. Heinr. Ferd. Autenrieth (1772—1835), профессора въ Тюбингенѣ, ученика Р. Frank'a; доктрины этого врача оказали несомнѣнное вліяніе на Schönlain'a. Лекціи Autenrieth'a послужили основаніемъ изданной Reinhard'омъ *Specielle Nosologie und Therapie eines berühmten deutschen Arztes* (Вюрцбургъ, 1834. 1836. 8.).

Представителями нѣмецкой медицины въ Австріи въ этомъ періодѣ слѣдуетъ считать: Joh. Valentin von Wiedenbrand'a (1763—1818), профессора въ Вѣнѣ, автора выдающагося сочиненія—*Ueber den ansteckenden Typhus* (Вѣна, 1810. 8.), Phil. Karl Hartmann'a, извѣстнаго своимъ превосходнымъ *Glückseligkeitslehre* (Лейпцигъ, 1804. 8. и слѣд.),—Ernst von Feuchtersleben'a (1806—1849), автора не менѣе извѣстной *Diätetik der Seele* (Вѣна, 1838. 8. и слѣд.).

Введенію въ Германіи точнаго метода, господствовавшаго въ парижской патолого-анатомической школѣ, главнымъ образомъ способствовали три выдающихся клинициста: Nasse, Krukenberg и Schönlain.—Christ. Friedr. Nasse (1778—1851), профессоръ въ Галле и Боннѣ, является, повидимому, первымъ нѣмецкимъ профессоромъ, въ клиникѣ котораго стала примѣняться физическая діагностика: съ 1820 г.—перкуссія, съ 1821 г.—аускультація. Кромѣ того Nasse окказалъ большія услуги психіатріи**. Еще большее вліяніе на распространеніе физической діагностики въ Германіи окказалъ Peter Krukenberg (1787—1865), профессоръ въ Галле, представляющей собою образецъ вѣрнаго своему долгу наставника и преподавателя; вліяніе его распространялось многочисленными учениками, которые большую частью выдавались, какъ отличные практики.

Несравненно большімъ авторитетомъ пользовался Joh.

* См. выше стр. 385. 395

** См. ниже § 205

Lukas Schönlein изъ Бамберга (1793—1864), профессоръ въ Вюрцбургѣ, Цюрихѣ и Берлинѣ. Его возврѣнія, не говоря о лекціяхъ, изданныхъ какими-то непрошеными и невѣжественными слушателями, знакомы намъ почти исключительно изъ сочиненій его учениковъ. Безспорно, въ ученикахъ Schönlein'a значительно обнаруживается вліяніе Шеллинга. Но натурфилософскій формализмъ, особенно въ позднѣйшее время, отступаетъ на задній планъ предъ точнымъ методомъ. Стремленія Schönlein'a были въ сущности направлены на то, чтобы возвысить медицину до точной науки по образцу другихъ естественныхъ наукъ. Одаренный геніальными способностями, блестящимъ преподавательскимъ талантомъ, тиатральнымъ естественно-научнымъ образованіемъ основательнымъ знаніемъ литературы и исторіи медицины и рѣдкой практическою опытностью, онъ основалъ клиническое преподаваніе на обширныхъ физическихъ, микроскопическихъ, химическихъ и патолого-анатомическихъ изслѣдованіяхъ состоянія больнаго. Терапія Schönlein'a была обыкновенно весьма энергична: кровопусканія, наперстянка, селитра находили обширное примѣненіе при воспалительныхъ и лихорадочныхъ болѣзняхъ.

Работы врачей, вышедшихъ изъ „естественно-исторической“ школы Schönlein'a, отличаются разнообразнымъ направлениемъ. То въ нихъ преобладаетъ элементъ доктрины: дѣление болѣзней на „классы, семейства, роды и виды“, то сравненіе, даже отождествленіе болѣзней съ самостоятельными формами растительной и животной жизни: „паразитизмъ“, то—точное клиническое направлениe. Главнымъ представителемъ первой категоріи являются: Conrad Heinz. Fuchs (1803—1855), профессоръ въ Вюрцбургѣ и Геттингенѣ, авторъ обширного и цѣнного сочиненія по кожнымъ болѣзнямъ (Геттг. 1840. 1841. 8. 2 т.) и *Lehrbuch der Nosologie und Therapie* (Геттг. 1845. 1848. 8. 2 т.), и Gottfried Eisemann ([1795—1867] — *Die Krankheitsfamilie Pyra, — Typhus, — Rheuma, — Typhosis* и т. д.).—Сторонниками паразитизма, кромѣ Karl Wilh. Stark'a въ Генѣ, не принадлежащаго къ непосредственнымъ ученикамъ Schönlein'a (*Allgemeine Naturlehre*

der Krankheit. Лейпцигъ, 1838. 8. 1844. 8. 2 т.), особенно являются F e r d . J a h n (род. въ 1804 г.), лейбъ-медикъ въ Майнингенѣ, и „идеальный патологъ“ K a r l R i c h . H o f f m a n n , профессоръ въ Бюрицбургѣ, считавшій болѣзни возвращеніемъ человѣческаго организма къ степени низшихъ животныхъ (моллюсковъ, наськомыхъ и т. д.).

Болѣе свободными отъ доктринерской схематизаціи остались K a r l v o n P f e u f e r (1806—1869), профессоръ въ Цюрихѣ, Гейдельбергѣ и Мюнхенѣ, K a r l C a n s t a t t (1807, 1850), профессоръ въ Эрлангенѣ (авторъ *Handbuch der medicinischen Klinik*, Эрлангенъ, 1843—1849. 8. 4 т.) и A u g u s t S i e b e r t (1805—1855), профессоръ въ Генѣ—(*Technik der medicinischen Diagnostik*. Эрлангенъ, 1843—1855. 8.).

„Естественно-историческая“ школа уже скоро подверглась нападеніямъ со многихъ сторонъ. Самымъ наглымъ образомъ противъ нея выступили ультрамонтаны сторонники „христіанско-германской медицины“, и во главѣ ихъ von R i n g s e i s , профессоръ въ Мюнхенѣ. Весьма рѣшительного, не всегда беспристрастнаго противника естественно-исторической школы встрѣтила въ лицѣ W u n d e r l i c h 'a*, главнаго представителя вышедшей изъ Тюбингена „фізіологической школы“.

„Естественно-историческая школа“ является существеннымъ звеномъ въ развитіи новѣйшаго періода нѣмецкой медицины. Она представляетъ переходъ отъ натурфилософскаго къ естественно-научному взгляду на медицину. Значительная доля заслуги точной разработки медицины, особенно патологической анатоміи и діагностики, принадлежитъ S c h ö n l e i n 'у и многимъ его ученикамъ. Эта школа весьма много содѣствовала тому, что врачи сознали важность естественно научнаго и медико-исторического образованія.

* См. стр. 435.

Вѣнскай школа. Важнѣйшія клиники новѣйшаго періода въ Германіи.

192. Одновременно съ прогрессивнымъ движеніемъ, имѣвшимъ своимъ источникомъ Боннъ, Галле и Вюрцбургъ, вѣнскій медицинскій факультетъ послѣ продолжительного застоя достигъ блестящаго и плодотворнаго развитія. Имена виновниковъ этого прогресса извѣстны всѣмъ Karl Rokitsky (1804—1874), профессоръ патологической анатоміи, получилъ господство надъ всѣми отдѣлами этой области, благодаря необычайному богатству матеріала, неутомимому прилежанію, совершенству въ техникѣ и замѣчательной тонкости сужденія; его лекціи и сочиненія, особенно *Handbuch der pathologischen Anatomie* (1842—1846. 8. 2 изданія. 3-е изданіе—1855—1861. 8. 3 т.) получили всемирную извѣстность. Изъ непосредственныхъ учениковъ Rokitskаго особенно заслуживаютъ вниманія Jakob Kolletschka (1803—1847) и Franz Schuh, впослѣдствіи извѣстный хирургъ.

Рядомъ съ Rokitanskимъ стоялъ Josef Skoda (1805—1881), знаменитый авторъ *Abhandlung über Auscultation und Percussion* (Вѣна, 1839. 8. 6-ое изданіе: Вѣна, 1864). Въ этомъ сочиненіи, основанномъ на собственныхъ изслѣдовавіяхъ, Skoda поставилъ себѣ задачу изслѣдовать помошью разнообразныхъ опытовъ на живыхъ и трупахъ физическія условия акустическихъ явлений, чтобы впослѣдствіи воспользоваться послѣдними съ диагностической цѣлью. Однимъ изъ важнѣйшихъ выводовъ было доказательство, что далеко не при всѣхъ болѣзняхъ дыхательного аппарата и органовъ кро-вообращенія существуютъ, какъ это думалъ Laennec, специфические акустические симптомы. Впослѣдствіи многія изъ теоретическихъ объясненій Skoda подтвердились; его описание и диагностическая оценка акустическихъ явлений не претерпѣли существенныхъ измѣненій въ наше время.

Важнѣйшіе изъ клиницистовъ, вышедши изъ вѣнской школы, суть: Johann Oppolzer (1808—1871), профессоръ въ Прагѣ, Лейпцигѣ и Вѣнѣ, и Franz Dittrich (1815—1859), профессоръ въ Эрлангенѣ.

Внѣ Вѣны представителями патологической анатоміи выступили особенно August Förster изъ Веймара (1822—1865), профессоръ въ Геттингенѣ и Вюрцбургѣ, Венно Reinhardt, Otto Beckmann профессоръ въ Геттингенѣ, и Meckel von Hemsbach; всѣ были рано похищены смертью.

Изъ значительного числа врачей, способствовавшихъ введенію естественно-научнаго метода въ медицину, одно изъ первыхъ мѣстъ принадлежитъ Hermann Lotze (ум. въ 1881 г.), профессору въ Геттингенѣ и Берлинѣ, одному изъ самыхъ выдающихся философовъ нашего времени; его *Allgemeine Pathologie und Therapie als mechanische Naturwissenschaften* (Лейпцигъ, 1842. 8.) произвела эпоху.

Важнѣйшіе нѣмецкіе клиницисты этого новѣйшаго періода суть: Moritz Heinrich Romberg (1795—1873), профессоръ въ Берлинѣ, извѣстный всего болѣе своимъ классическимъ—*Lehrbuch der Nervenkrankheiten* (Берлинъ, 1840—1846 4-ое изданіе 1857. 8.; неокончено);—Hermann Lebert (1813—1878), профессоръ въ Цюрихѣ и Бреславль, многочисленныя сочиненія котораго значительно способствовали соглашенію французскихъ и нѣмецкихъ возврѣній.—Wilhelm Griesinger (1817—1868), профессоръ въ Цюрихѣ и Берлинѣ, авторъ превосходныхъ сочиненій объ инфекціонныхъ болѣзняхъ и психіатрії*;—Karl Wunderlich (1815—1878), профессоръ въ Тюбингенѣ и Лейпцигѣ, извѣстенъ, благодаря основанному имъ и Griesinger'омъ *Archiv der physiologischen Heilkunde*, и слишкомъ мало оцѣненному *Handbuch der Pathologie* (Штуттгартъ, 1846—1854. 8. 3 т.) и сочиненію *Ueber die Eigenwärme in Krankheit* (Штуттгартъ, 1870. 8.)—Ludwig Traube (1818—1878), профессоръ въ Берлинѣ, извѣстный своими славными работами о связи между заболѣваніями сердца и почекъ и какъ главный основатель новѣйшей діагностической термометріи;—Felix Niemeier (1820—1871), ученикъ Krukenberg'a, профессоръ въ Грейфсвалльдѣ и Тюбингенѣ, извѣстенъ своимъ широкора-

* См. ниже § 205.

спространеннымъ *Handbuch der speciellen Pathologie und Therapie* (10-е издание: Берлинъ, 1879. 8.); — Karl Heinrich Christian Bartels (1822 — 1878), профессоръ въ Кильѣ, авторъ отличного сочиненія о болѣзняхъ мочеваго аппарата; — Nicol. Friedreich (1825—1882), профессоръ въ Вюрцбургѣ и Гейдельбергѣ.

Какъ на отличныхъ клиницистовъ нидерландцы могутъ указать на Schröder van der Kolk'a (1797—1862), профессора въ Уtrechtѣ, шведы — на Magnus Huss'a (род. въ 1807 г.).

Изъ длиннаго ряда выдающихся писателей по практической медицине, выступающихъ въ XIX вѣкѣ въ Англіи, слѣдуетъ особенно отметить слѣдующихъ: Will. Alison (род. въ 1790 г.) въ Эдинбургѣ, Непту Clutterbuck (ум. въ 1870 г. 86-ти лѣтъ), John Armstrong (1784—1829), John Elliotson'a, отличного клинициста, Anthony Todd Thomson'a (1778—1849), известнаго своимъ руководствомъ къ фармакологіи; всѣ они жили въ Лондонѣ. Главнымъ же образомъ достойны вниманія два знаменитыхъ клинициста въ Дублинѣ: Rob. James Graves (1800—1853) и William Stokes (1804—1878). — Ученіе о болѣзняхъ сердца было главнымъ образомъ разработано Jos. Hodgson, врачомъ въ Бирмингамѣ, съ 1794 г. въ Лондонѣ и James Horre въ Лондонѣ; болѣзни мочевыхъ органовъ — Golding Bird'омъ и знаменитымъ Rich. Bright'омъ въ Лондонѣ, впервые описавшимъ болѣзнь почекъ, носящую его имя. Болѣзни нервной системы — John Abercrombie (род. около 1780 г.) въ Эдинбургѣ и James Copland'омъ въ Лондонѣ; болѣзни кожи — Robert Willan'омъ (1757—1812) и Thomas Bateman'омъ (1778—1821), также въ Лондонѣ. Этотъ рядъ замыкается Charles Murchison'омъ въ Лондонѣ (1830—1879), авторомъ общизвестнаго, произведшаго эпоху, сочиненія, въ которомъ различныя формы тифозныхъ заболеваній считаются за результатъ дѣйствія различныхъ специфическихъ ядовъ.

Пріобрѣтенія практической медицины въ первой половинѣ XIX вѣка.

Патологическая химія. Ларингоскопія. Термометрія.

193) Химія, послѣ того какъ Bergelius положилъ основанія къ изученію органическихъ соединеній, сдѣлалась одной изъ важнѣйшихъ основъ физіологии и патологіи. Она обязана своимъ положеніемъ прежде всего работамъ о крови Andraїа,* Gavarret, A. Bessqueta і Rodier въ Парижѣ; въ Германіи—трудамъ Joh. Franz Simon'a, Florian Heller (1813—1871), профессора въ Вѣнѣ, Joh. Jos. Scherzer'a, профессора въ Вюрцбургѣ, Karl Gottlieb Lehmann'a; профессора въ Генѣ и Лейпцигѣ, и нѣкот. др.—Блестящее пріобрѣтеніе химіи, спектральный анализъ, вызванный къ жизни нѣмецкими исследователями тоже получилъ громадное значеніе для физіологии, диагностики и судебнай медицины.

Болѣе непосредственнымъ пріобрѣтеніемъ для диагностики было изобрѣтеніе ларингоскопіи и медицинская термометрія. Первые шаги въ области ларингоскопіи были сдѣланы въ 1807 г. Bozzini, врачемъ въ Франкфуртѣ на Майнѣ, изобрѣвшимъ „рефлекторъ“ для освѣщенія полости зѣва.—Лишь въ 1825 г. Cagniard de la Tour началъ производить опыты съ этой цѣлью.—Изобрѣтенный въ 1829 г. Babinetомъ „Glottiskop“, похожій въ общемъ на горлоное зеркало, такъ же мало обратилъ на себя вниманіе какъ многіе другіе аппараты, устроенные французскими и англійскими врачами. Гораздо совереннѣе было приспособленіе, изобрѣтенное Mapel Gagcia, учителемъ пѣнія въ Лондонѣ, состоявшее изъ двухъ зеркалъ, изъ которыхъ одно вводилось въ зѣвъ, а другое служило для отраженія солнечнаго свѣта.

* См. выше стр. 429.

Въ 1860 году, почти одновременно (обстоятельство, поведшее къ оживленнымъ спорамъ изъ-за первенства) опубликовали описание изобрѣтенныхъ гортанныхъ зеркалъ *Ludwig Tuegesk* (1810—1868), врачъ при общей больнице въ Вѣнѣ, и *Io h. Ne r. C z e g t a k* (1828—1873), впослѣдствіи профессоръ въ Лейпцигѣ. Во всякомъ случаѣ аппаратъ Чермака имѣть то преимущество, что въ немъ вместо солнечного свѣта, которымъ пользовался Тюркъ, примѣнялся свѣтъ отъ лампы. Дальнѣйшему развитію ларингоскопіи оба учёные оказали одинаковыя услуги. Всѣмъ известны значительные пріобрѣтенія, которыя сдѣлала, благодаря ихъ аппаратамъ, не только діагностика, но и терапія болѣзней гортани; на первомъ планѣ стоитъ оперативное удаленіе гортанныхъ полиповъ, выполненное впервые *Victor von Brunn*'омъ профессоромъ въ Тюбингенѣ.

Начало измѣреній температуры тѣла у здоровыхъ и больныхъ встрѣчается уже у *Sanctorius'a*.^{*} Методическое применение термометра у больныхъ было основано лишь *de Haen'*омъ,^{**} который, не смотря на неудовлетворительность его инструментовъ и его пріемовъ, достигъ уже важныхъ результатовъ, напр. вывода, что при перемежающейся лихорадкѣ температура повышена какъ во время зноба, такъ и въ свободное отъ лихорадочного состоянія время. Однако полное значеніе термометріи для діагностики было впервые доказано учёникомъ *Krukenberg'a*, *Felix von BÄgensprung'*омъ (1822—1864), профессоромъ въ Берлинѣ и вскорѣ заѣмъ *Traube* и *Wunderlich*'омъ.

Ученіе о цѣлебныхъ средствахъ.

194. Въ занимающемъ нась періодѣ и ученіе о цѣлебныхъ средствахъ сдѣлало весьма важныя пріобрѣтенія. Прежде всего возобновленіе внутренняго и наружнаго употребле-

* См. выше стр. 264.

** См. выше стр. 342.

нія холодной воды, высоко цѣнившейся уже въ древности и снова предложенной въ XVIII вѣкѣ.*

За сочиненіями Fröhlich von Fröhlichsthal'я, (1818) и Reuss'a (1822), написанными на премію берлинскаго медицинскаго факультета, послѣдовало настоящее на-водненіе литературы сочиненіями о водѣ, написанными большою частью фанатиками-профанами, часто съ яснымъ отпечаткомъ шарлатанства. Замѣчательнѣйшими представителями лѣченія холодной водой являются Оегель, профессоръ въ Аисбахѣ, главнымъ-же образомъ знаменитый Vincentz Pressnitz (1799—1851) въ Грейfenбергѣ, въ австрійской Силезіи, гениальный мужикъ, основатель тамошняго гидротерапевтическаго учрежденія, по образцу которого было устроено безчисленное множество другихъ. Въ новѣйшее время и этотъ предметъ перешелъ изъ эмпирической стадіи въ периодъ научной разработки. Всѣмъ извѣстны значительныя усовершенствованія, введенныя въ терапію тифозныхъ заболеваній рациональнымъ примѣненіемъ холода.

Къ физическимъ агентамъ, воспринятымъ въ кругъ ученія о цѣлебныхъ средствахъ, принадлежитъ гимнастика, также введенная вновь профаномъ, шведомъ Ling'омъ (1775—1839). — Тоже относится къ электричеству, получившему значительное диагностическое и терапевтическое значеніе, благодаря научнымъ и техническимъ усовершенствованіямъ; большія заслуги въ этомъ отношеніи принадлежать прежде всего Carlo Matteucci, профессору въ Пизѣ, G. B. Duchenne (1805—1875) и Rob. Remak'у.**

Этому же періоду принадлежитъ значительное распространеніе пользованія цѣлебными источниками. Этому распространенію способствовали улучшенія путей сообщенія и болѣе совершенные способы искусственного приготовленія источниковъ; послѣдняя заслуга принадлежитъ Struve (1781—1840), врачу въ Дрезденѣ.

* См. выше стр. 351.

** См. выше стр. 420.

Не менше важни пріобрѣтенія, выпавшія на долю фармакології, благодаря успѣхамъ химіи, расширенію и улучшенію физіологическихъ, патологическихъ и клиническихъ учрежденій. Въ этомъ отношеніи слѣдуетъ упомянуть открытый Courtois и введенный во врачебную практику Soindet, въ Женевѣ, и Ligoz'емъ, въ Парижѣ, іодъ и іодистый камій, далѣе алкалоиды наркотическихъ веществъ и хинной коры. Относительно алкалоидовъ первый шагъ былъ сдѣланъ Seguinег'омъ (1783—1841), аптекаремъ и врачомъ въ Гамельнѣ, открывшимъ въ 1805 году морфій, но обнародованіемъ свое открытие лишь въ 1817 г. Вскорѣ затѣмъ Pelletier и Caventou добыли стрихнинъ (1818) и хининъ (1820), Meissn'ег добылъ вератринъ (1818) и т. д. Наконецъ, къ новѣйшему періоду относится введеніе подкожнаго впрыскиванія Grauaz'емъ и ингаляцій Salès-Giron'омъ.

Хиругія.

Італія. Франція.

195. Хиругія болѣе всѣхъ отраслей медицины развилаась до непредвидѣнной высоты. Это произошло вслѣдствіе устраниенія во всѣхъ культурныхъ странахъ особаго сословія полуобразованныхъ хируговъ и соединенія хиругії съ остальными отдѣлами медицины. Кромѣ великихъ успѣховъ научной медицины вообще, хиругія въ собственной области получила многочисленныя истинно великія пріобрѣтенія и усовершенствованія въ терапевтической методикѣ и техникѣ.

Італія въ первыя десятилѣтія можетъ указать на перво-старателія хируга: Antonio Scagras.* Изъ его многочисленныхъ произведений слѣдуетъ особенно отметить работы о кололапости (Павіа, 1803), объ аневризмахъ (Павіа, 1804), грыжахъ (Миланъ, 1809) и о перевязкѣ сосудовъ (Парижъ, 1817).

Новѣйшій періодъ французской хиругіи начинается

* См. выше стр. 412.

основаніемъ клинико-хирургического преподаванія Desault.* Къ началу этого периода относится большое руководство къ хирургіи Вуега (1757—1833), профессора въ Парижѣ и первого хирурга Наполеона, пользовавшееся вниманіемъ вполнѣ до новѣйшаго времени. (Парижъ, 1814—1826. 11 т. 8. и слѣд.). — Значительный рядъ хорошихъ французскихъ хирурговъ вышелъ изъ войнъ республики и наполеоновскаго времени, напр., Pierre Franc. Regis (1754—1825),— Jean Dominique Larrey (1766—1842), спутникъ Наполеона во всѣхъ его походахъ. Богатый опытный материалъ Larrey'я изложенъ главнымъ образомъ въ его *Clinique chirurgicale* (Парижъ, 1829—1836. 8. 5 т.).

Во главѣ основаннаго Desault анатомическаго направлѣнія парижской школы стоить Guill. Dupuytren (1777—1835), первый хирургъ Hôtel-Dieu, выдававшійся своей искусственной техникой. Изъ сочиненій его заслуживаются вниманія *Leçons orales* (Парижъ, 1839. 8. 6 т.)—Его сопернику и преемнику Philibert Jos. Roux (1780—1854) принадлежитъ заслуга, что онъ указалъ французамъ на оставляемую ими до того времени въ пренебреженіи англійскую хирургію.

Къ этому же времени относятся два профессора монпельевской школы: Jasq. Mathurin Delpesch (1777—1832), авторъ (сообща съ Brugmans)** превосходнаго сочиненія о госпитальной гангренѣ и основатель новѣйшей ортопедіи (пмъ введена тенотомія)—и Lallemand (1790—1853)—авторъ знаменитаго сочиненія о непроизвольныхъ потеряхъ съмени (Парижъ, 1836—1842. 8. 2 т.).

Послѣ смерти Dupuytren'a французская хирургія обнаруживаетъ несомнѣнныя слѣды упадка, главнымъ образомъ вслѣдствіе отмѣны конкурса на занятіе освободившихся каѳедръ,—постановленія, которое, несмотря на нѣкоторыя темные стороны, существенно способствовало цвѣтущему состоянію французской медицинѣ въ первыхъ десятилѣтіяхъ нашего вѣка. Такимъ образомъ случилось, что гегемонія наход-

* См. выше стр. 355.

** См. ниже § 207.

дившася раньше у французовъ, перешла къ англичанамъ, затѣмъ къ нѣмцамъ и американцамъ.

Главнейшими представителями французской хирургіи въ этомъ позднѣйшемъ періодѣ являются: *Jacques Lissfranc* (1790—1847);—*Alfred Velpeau* (1795—1868), преемникъ *Boyer'a*, известнѣе всего многими основными произведеніями по хирургической анатоміи;—*Jobert de Lamballe* (1799—1867), усовершенствовавшій операцию пузырно-влагалищныхъ фистулъ;—*Aug. Vidal de Cassis* (1803—1856), авторъ превосходнаго учебника по хирургіи (Парижъ, 1839. 1840. 8. 3 т.);—*Ios. François Malgaigne* (1806—1865), выдающійся преподаватель, въ тоже время авторитетный представитель исторіи хирургіи;—*Aug. Nélaton* (1807—1873) особенно замѣчательнъ, какъ діагностъ;—*E. Chassaignac* (1805—1879), изобрѣтатель *Ecrasement linéaire* и хирургическаго дренажа.

Изъ хирурговъ, жившихъ въ Париже, слѣдуетъ особенно отмѣтить *Amédés Bonnet* (1809—1858), въ Ліонѣ, работы котораго относятся главнымъ образомъ къ болѣзнямъ суставовъ, и *Jean Bapt. Vaudens* (1804—1857), главнаго врача французской арміи и главнаго представителя консервативной хирургіи.

Англія.

196. Англійская хирургія и въ новѣйшее время стыдливо сохранила прежнюю славу самобытности, являющейся плодомъ основательнаго анатомическаго и физіологическаго образованія и трезваго наблюденія. Изъ эдинбургской школы въ началѣ столѣтія вышли двое врачей, оказавшихъ услуги различнѣмъ отдѣламъ медицины: *John и Charles Bell*. Изъ работъ первого сюда относятся изслѣдованія обѣ образованія коллатерального кровообращенія послѣ перевязки Его братъ *Charles* открылъ различное происхожденіе чувствительныхъ и двигательныхъ нервовъ спиннаго мозга*.

* См. выше стр. 419.

Къ этимъ шотландцамъ относятся, далѣе, John Lizars (род. около 1783 г.), ученикъ John Bell'я, профессоръ въ Эдинбургѣ, Allan Burns въ Глазговѣ, братъ акушера John Burns'a, и особенно развившій ученіе о резекціяхъ Robert Liston, въ Лондонѣ.

Изъ хирурговъ, работавшихъ въ этотъ періодъ въ Лондонѣ, слѣдуетъ прежде всего отмѣтить John Abérnethy (ум. въ 1831 г.), извѣстнаго по произведенной имъ впервые (въ 1798 г.) перевязкѣ arteria iliaca.—Работы I. F. T. Jones касаются главнымъ образомъ процессовъ при произвольной остановкѣ кровотечения, работы John Thomson'a—воспаленія.—Самымъ большимъ уваженіемъ среди британскихъ хирурговъ начала нынѣшняго вѣка пользовался Astley Patson Соорег въ Лондонѣ (1768—1841), „самый популярный человѣкъ въ Англіи послѣ Веллингтона.“ Изъ его многочисленныхъ сочиненій заслуживаются вниманія *First lines of the practice of surgery* (Лондонъ, 1813. 8.), занимавшее долгое время первое мѣсто среди хирургическихъ руководствъ.—Послѣ его смерти лучшимъ англійскимъ хирургомъ считался Benjamin Collins Brodie (1783—1862), ученикъ Abérnethy; ему физиология также обязана превосходными работами. Хирургическая работы Brodie относятся главнымъ образомъ къ болѣзнямъ костей и суставовъ.—Большимъ авторитетомъ пользовались также John Lawrence (1785—1867), извѣстный какъ хирургъ и окулистъ;*—George James Guthrie, бывшій сначала военнымъ врачомъ, необразованный, но хороший операторъ;—James Syme (ум. въ 1869 г.), профессоръ въ Эдинбургѣ, извѣстный своимъ методомъ ампутациіи въ голенно-стопномъ сочлененіі.

До блестящаго состоянія развилась въ началѣ нашего вѣка хирургія въ Америкѣ. Знаменитѣйшими хирургами этого ранняго періода являются John Waggon (1753—1815), главный хирургъ сѣверо-американской арміи въ войнѣ за независимость, и Valentine Mott (1785—1865), произведшій впервые перевязку безъимянной артеріи.

* См. ниже § 201.

Позже, чѣмъ въ другихъ странахъ, но за то ужъ гораздо сильнѣе, развилаась хирургія въ нашемъ отечествѣ. Прежде всего слѣдуетъ упомянуть о важнѣйшихъ хирургахъ, вышедшихъ изъ вѣнской школы: основатель тамошней оперативной школы (1807) *Vincenz von Kegn* (1760—1829), стремленія котораго главнымъ образомъ были направлены къ освобожденію нѣмецкой хирургіи изъ—подъ вліянія французской и на упрощеніе хирургической терапіи обширнымъ примѣненіемъ холодной воды.— Къ извѣстнѣйшимъ ученикамъ *Kern*'а принадлежать *Ios. von Wattmann* (ум. въ 1866 г.), одинъ изъ опытнѣйшихъ літотомистовъ новѣйшаго времени, и уже упомянутый *Franz Schuh*.*

Многочисленные и дѣльные хирурги вышли также изъ школы *Karl Caspar von Syebold* въ Вюрцбургѣ и *Philipp Franz von Walther* (1781—1849), профессора въ Бонѣ, Ландсгутѣ и Мюнхенѣ. Къ ихъ ученикамъ принадлежать *Cajetan von Textor* (1782—1860), профессоръ въ Вюрцбургѣ, и *Max Joseph von Chelius* (1794—1876), профессоръ въ Гейдельбергѣ, авторъ широко распространенного руководства къ хирургіи;—*Adam Caspar Hesselbach*, профессоръ въ Вюрцбургѣ, и *Michael Jaeger* (1795—1838), профессоръ въ Эрлангенѣ; первый, подобно своему отцу, *Franz Caspar H.* (1759—1816), развилъ ученіе о грыжахъ, послѣдній усовершенствовалъ резекціи.

Къ ученикамъ геттингенской школы, основанной *Aug. Gottlob Richter*, принадлежать *Conrad Joh. Martin Langenbeck*,** одинаково знаменитый, какъ анатомъ, хирургъ и офтальмологъ, и относящійся къ новѣйшему періоду *Louis Stromeyer* (1804—1876), профессоръ въ Эрлангенѣ, Мюнхенѣ и Фрейбургѣ, вносивший главный вкладъ ганноверской арміи, извѣстный своими обширными изслѣдованіями по вопросу о міо—и тенотоміи и разработкой военной медицины.

* См. выше стр. 434.

** См. выше стр. 413.

Берлинская хирургическая школа, возникшая съ основаниемъ тамошняго университета, тѣсно связана съ вѣнской школой посредствомъ ея первого представителя Ioh. N e r o m i k R u s t (1775—1840), бывшаго прежде профессоромъ въ Ольмюцѣ и Краковѣ, затѣмъ главнымъ врачомъ въ Вѣнѣ. Всего извѣстнѣе стала Rust благодаря своей *Heikologie* (Вѣна, 1841. 1842. f.), и неудачному предложенію раздѣленія хирурговъ на первоклассныхъ и второклассныхъ.—K a r l Ferdinand von Graefe (1787—1840), первый профессоръ хирургіи при берлинскомъ университетѣ, одинаково знаменитъ, какъ преподаватель и какъ операторъ. Ему принадлежитъ заслуга возобновленія пластическихъ операций. (*Rhinoplastik*. Берлинъ, 1818. 4.)—Первое мѣсто между немецкими хирургами новѣйшаго времени, по общему признанію, принадлежитъ геніальному Lorenz Dieffenbach'у (1794—1847); между многочисленными его заслугами первое мѣсто занимаетъ подкованая тенотомія и пластическая операциі.—Къ извѣстнымъ хирургамъ этого періода принадлежать, да-лѣе, K a r l W i l h. W u t z e g (1789—1858), впослѣдствіи профессоръ въ Боннѣ, T r a u g o t t W i l h. Gust. Benedict (1785—1860), профессоръ въ Бреславлѣ, E r n s t B l a s i u s (1802—1875), Gust. B i e d e r m a n n G u n t h e r (1801—1866), профессоръ въ Кильѣ и Лейпцигѣ, Ioh. Ferd. M a r t. E r n s t H e y s e l d e r (1798—1869), профессоръ въ Эрлангенѣ и Петербургѣ, I. C. G. F r i c k e (1790—1841), врачъ въ Гамбургѣ, B e r n h a r d H e i n e (1800—1846), изобрѣтатель остеотома.

Новѣйшему періоду принадлежать три профессора хирургіи, умершихъ въ полномъ цвѣтѣ силъ: A l b e r t T h e o d o r M i d d e l d o r p f (1824—1868) въ Бреславлѣ, ученикъ Dieffenbach'a, заслуга его состоить въ введеніи гальванокаустики,—A l b e r t W a g n e r (1827—1870), въ Кенигсбергѣ,—O t t o W e b e r (1827—1867) въ Гейдельбергѣ,—V i c t o r v o n B r u n s, профессоръ въ Тюбингенѣ*, и R o b. F r i e d r. W i l m s (1824—1882), врачъ больницы Bethanien въ Берлинѣ.

* См. выше стр. 438.

Къ новѣйшимъ хирургамъ вѣнской школы принадлежать Franz von Pitha (1810—1875), профессоръ въ Прагѣ и Вѣнѣ,—W. von Linhart (1821—1877), профессоръ въ Вюрцбургѣ.

Россія также можетъ гордиться первостепенными хирургами въ лицѣ Пирогова [10 ноября 1810 г.—23 ноября 1818 г.], главнаго врача русской арміи въ крымскую войну, и Юлія фонъ-Шимановскаго (1829—1868), профессора въ Гельсингфорсѣ и Киевѣ.

Приобрѣтенія хирургіи въ первой половинѣ XIX вѣка.

Анестезирующія вдыханія.

197. Консервативный характеръ, господствующій въ современной мѣдіцинѣ, проявляется всего яснѣе въ области хирургіи истекающаго XIX вѣка. Исторія этой спеціальности за этотъ періодъ распадается на три, рѣзко очерченные отдѣла. Первый и второй обнимаютъ періоды до и послѣ открытия анестезирующихъ вдыханій; третій отдѣлъ начинается съ введенія антисептическаго метода лѣченія ранъ.

Первые четыре десятилѣтія XIX вѣка отмѣчены ревностнымъ изученіемъ хирургической анатоміи и патологіи, благодаря которымъ стало возможнымъ производить такія операциія, о которыхъ до того времени не думали даже самые смѣлые хирурги: перевязка крупнѣйшихъ сосудистыхъ стволовъ тѣла, вылущеніе суставовъ и резекціи, и либо трапісія.

Употребленіе оглушающихъ напитковъ при болѣзняхъ операціяхъ теряется въ глубокой древности. Но и примѣненіе наркотическихъ вдыханій (Mandragora, Hyoscyamus, опій и т. д.) встрѣчается уже въ *Antidotarium*'ѣ салернца Nicolaus Graepositius.* Опасныя явленія, наступающія при обоихъ методахъ, объясняютъ достаточно, почему они скоро пришли въ забвеніе. Великій англійскій химикъ Нимрхугу Davy въ новѣйшее время впервые (въ

* См. выше стр. 152.

1800 г.) указалъ на анэстезирующее дѣйствіе извѣстныхъ газовъ, прежде всего на открытую въ 1776 г. Priestley'емъ закись азота (веселящій газъ). Однако, попытки ввести этотъ газъ въ хирургическую практику, произведенныя частью самимъ Davy, частью американскими врачами, имѣли лишь ничтожный успѣхъ.

Анэстезирующее дѣйствіе вдыханій эоира не было также неизвѣстно уже въ началѣ нашего вѣка; эоиръ примѣнялся американскими врачами, какъ при внутреннихъ болѣзняхъ, такъ и при операціяхъ, не встрѣтивъ однако общаго сочувствія.

Многократные, повторяющіеся еще въ новѣйшее время споры, кому принадлежитъ честь открытія анэстезирующихъ вдыханій, до сихъ поръ не привели къ окончательнымъ заключеніямъ, и, вѣроятно, никогда къ таковымъ не приведутъ.

Прежде всего нельзя приписать этой чести зубному врачу Норасе Wells'у въ Гардфордѣ (Коннектикутѣ), такъ какъ онъ оперировалъ (въ 1844 г.) съ давно извѣстнымъ веселящимъ газомъ и отвергалъ эфиръ, какъ неподходящее средство. Вѣроятнѣе всего, что вдыханіе сѣрнаго эфира съ анэстезирующей цѣлью впервые примѣнено было въ 1841 году Jackson'омъ, врачомъ въ Бостонѣ, что онъ уже сообщилъ это открытіе своему ученику Morton'у, зубному врачу въ Бостонѣ. Первый большія операціи подъ эфирнымъ наркозомъ были произведены по инициативѣ Jackson'a 17-го декабря 1846 г. Во 2-омъ въ Бостонѣ, иѣсколько дней спустя —Liston'омъ въ Парижѣ. Хотя Long, англійскій врачъ въ Аѳинахъ, пользовался эфиромъ при хирургическихъ операціяхъ уже въ 1842 г., но онъ опубликовалъ свои наблюденія позже. Достойно замѣчанія, что судьба всѣхъ трехъ врачей, претендовавшихъ на честь открытія, имѣла трагическій характеръ. Jackson (которому Парижская академія присудила Monthyon'овскую премію) сошелъ съ ума, Morton умеръ въ нищетѣ, Wells покончилъ жизнь самоубійствомъ.

Заслуга всеобщаго введенія анэстезирующихъ вдыханій принадлежитъ несомнѣнно знаменитому гинекологу Sime-

сон'у въ Эдинбургѣ.* Уже въ ноябрѣ 1847 года онъ доложилъ обществу врачей въ Эдинбургѣ результаты болѣе, чѣмъ 50 опытовъ съ вдыханіями хлороформа, произведенныхъ падъ самимъ собой, ассистентами своими и больными; впрочемъ, не за долго предъ тѣмъ хлороформъ примѣнялся Charles Bell'емъ и Flourens'омъ для наркотизаціи животныхъ. Послѣ того Simpson опубликовалъ еще цѣлый рядъ важныхъ изслѣдований о хлороформѣ и дѣйствующихъ подобно ему веществахъ. — Изложеніе дальнѣйшихъ разъясненій по этому предмету не входитъ въ нашу задачу.

Кровотеченія. Переломы. Вывихи. Гальванокаустика. Ампутація.
Резекція. Mio— и тенотомія.

198. Значительныя усовершенствованія введены были въ теченіе занимающаго насъ періода — въ ученіе о ранахъ, прежде всего благодаря изслѣдованію Jopesa о способѣ дѣйствія лигатуры.* Далѣе, нѣкоторые недостатки перевязки повели къ предложенію торсіи, примѣнявшейся уже Неліодог'омъ*** и нашедшай горячихъ защитниковъ въ J. Z. Amussat въ Парижѣ и Friske въ Гамбургѣ.****

Ученіе о переломахъ и вывихахъ значительно подвинулось впередъ, благодаря примѣненію неподвижной повязки. Изобрѣтателемъ послѣдней слѣдуетъ считать Seutin'a (1793 — 1863), профессора въ Брюсселѣ, предложившаго въ 1834 г. kleевую повязку, которую голландскіе врачи въ 1852 г. замѣнили гипсовою.

Далѣе слѣдуетъ упомянуть о методахъ къ исправленію неправильно зажившихъ переломовъ помощью разламыванія, распиливанія,—о соединеніи подвижныхъ костей (ложныхъ суставовъ) посредствомъ вколачиванія штифтовъ изъ слоно-

* См. ниже § 203.

** См. выше стр. 443.

*** См. выше стр. 105.

**** См. выше стр. 445.

вой кости (D i e f f e n b a c h), — о костномъ швѣ (R o d g e r s, M o t t и др.).

Солиднѣйшими успѣхами сопровождались опыты надъ удаленiemъ больныхъ частей тѣла безкровнымъ путемъ. Гальванокаустика заняла мѣсто употреблявшихся съ давнихъ поръ фармацевтическихъ прижигающихъ средствъ и каленаго желѣза. Въ 1845 г. ее примѣнилъ H e i d e r, зубной врачъ въ Вѣнѣ, для разрушенія первовъ зубной пульпы; въ слѣдующіе затѣмъ годы гальванокаустика находила все болѣе и болѣе обширное примѣненіе въ средѣ, главнымъ образомъ, французскихъ хирурговъ. Однако, истиннымъ творцомъ гальванокаустики слѣдуетъ считать M i d d e l d o r f a,* который придалъ ей такой видъ, что позднѣйшимъ врачамъ оставалось дѣлать лишь незначительныя усовершенствованія. Важнѣйшая часть гальванокаутическаго аппарата — „рѣжу-щая петля“ Миддельдорфа — сдѣлалась существеннымъ вспомогательнымъ средствомъ консервативной хирургіи, благодаря безболѣзности этой операциіи и почти полному отсутствію кровотеченія. Подобные же результаты достигнуты помошью „e c r a s e m e n t l i n é a i r e“, изобрѣтенного C h a s s a i g n a с'омъ. — Однако всѣ подобные аппараты послужили лишь къ тому, чтобы яснѣе отгѣнить преимущества хирургиче- скаго ножа. Хирургъ обладаетъ въ хлороформѣ, искусственномъ обезкровливаніи и антисептической повязкѣ такими средствами, которыя даютъ ему возможность достигнуть всѣхъ выгодъ упомянутыхъ методовъ безъ употребленія сложныхъ аппаратовъ. [„Безъ боли, безъ крови и безъ особенно вредныхъ послѣдствій для организма“].

Главнымъ предметомъ дебатовъ служилъ, начиная съ XVI вѣка, вопросъ о показаніяхъ къ первичной и вторичной ампутаціи.** Тоже относится къ вылученію суставовъ, производившемуся отдѣльными хирургами еще въ XVI вѣкѣ; но эта операция сравнительно съ ампутаціей находилась въ пренебреженіи. Она была усовершенствована

* См. выше стр. 445.

** См. выше стр. 227, 299. Объ экзартекуляціи, стр. 364.

Velpeau, Chopartомъ и Lisfrancомъ. Заслуга возобновления резекций, доведенныхъ еще въ древности до удивительного техническаго совершенства, принадлежитъ немецкимъ врачамъ, особенно Michael Jägerу, Textorу, Neufelderу и Stromeyerу.* Къ самымъ смѣлымъ и благотворнѣйшимъ операциямъ этого рода принадлежатъ резекціи большихъ суставовъ, произведенныя уже около средины XVIII вѣка Filkinsомъ, въ Норвичѣ, и Whiteомъ (колѣннаго сустава), Vigorous, въ Монпелье, и Parkомъ (плечеваго сустава). Особенно усовершенствована была резекція около конца прошлаго столѣтія Moreau-отцемъ и сыномъ, изъ Bar sur Ornain. Удивительные успѣхи достигнуты были въ этой области, благодаря введенію клиновидной резекціи анкилозовъ и образованію искусственныхъ суставовъ Rhea-Bartonомъ въ Филадельфіи (1827 г.). Резекція всей нижней челюсти, считавшаяся древними невозможной, была впервые произведена въ 1842 г. Signoroni въ Падубѣ. Резекцію и удаленіе верхней челюсти, какъ подготовительную операцию при экстирпацияхъ опухолей полости рта и губъ особенно развили Genuoul, въ Ліонѣ (1827 г.), Neufelder (1844), Syme (1832) и Regnoli (1838).

Анкилозы вслѣдствіе стягиванія кожи устранились уже Antylliusомъ помощью разрѣза заболѣвшихъ частей кожи. Разсѣченіе сухожилія грудино-сосковой мышцы при caput obliquum производилось уже около средины XVII вѣка многими голландскими врачами; разрѣзъ ахиллова сухожилія при косолапости — около конца XVIII вѣка нѣкоторыми немецкими хирургами. Подкожная перерѣзка ахиллова сухожилія была впервые выполнена въ 1816 г. Delpech'омъ ** Его методъ, однако, долгое время примѣнялся одними ветеринарами. Первый подкожный разрѣзъ Sternocleidomastoidei былъ произведенъ въ 1822 г. Durotутреномъ въ присутствіи Dieffenbach'a, опубликовавшаго въ 1830 г. рядъ такихъ операций, сдѣланныхъ имъ самимъ. — Подкожная міо-

* См. выше стр. 444.

** См. выше стр. 441.

тенотомія получила прочное право гражданства въ хирургії лишь въ 1831 г., благодаря Stromeуегу. Не мало хирурговъ злоупотребляли даже, хотя и неумышленно, этой операцией; Guegin, напр. при контрактурахъ, сколіозахъ и т. д. перерѣзывалъ почти всѣ (пораженные) мускулы конечностей и туловища.—Мысль Stromeуега воспользоваться тенотоміей для лѣченія косоглазія была впервые осуществлена Dieffenbach'омъ въ 1842 г.

Аневризмы. Грыжи. Литотрипсія. Стриктуры. Пластическія операциія.
Трансфузія. Общее лѣченіе ранъ. Ортопедія.

199. Патологія аnevriзмъ весьма мало развилась послѣ работъ Scagra*. Тѣмъ ревностнѣе занимались лѣченіемъ аневризмъ. Полагаясь на изслѣдованія Io h n Hunter'a, Scagra, Jones'a и др. о наступленіи коллатеральнаго кровообращенія, многіе англійскіе и американскіе хирурги стали производить перевязку самыхъ большихъ артеріальныхъ стволовъ тѣла; такъ были перевязаны—сначала ilaca externa (Abernethy 1796), ilaca interna (Stevens въ Веракруцѣ), arteria subclavia (Astley Cooper, 1806, Colles). Въ 1817 г. Astley Cooper перевязалъ даже брюшную аорту—слишкомъ смѣлый пріемъ, нашедшій подражателей впослѣдствіи еще шесть разъ и постоянно со смертельнымъ исходомъ. Общую сонную артерію перевязали еще въ 1775 г. Warner и Else, truncus anonymous—Mott въ 1818 г.

Важнѣе, чѣмъ различныя попытки лѣченія аневризматическихъ сосудовъ гальванопунктурой или инъекціей свертывающихъ веществъ, было недавно введенное пальцевое прижатіе и, въ случаѣ аневризмъ вблизи суставовъ, постоянное сгибаніе пораженныхъ членовъ.

Значительная пріобрѣтенія, сделанныя въ самое послѣднее время хирургіей глотки, гортани, пищевода, желуд-

* См. выше стр. 440.

ка и кишечного канала, не входят въ кругъ вашей задачи.

Патологія грыжъ была главнымъ образомъ разработана обѣими Pesselbachами и Cloquet. Усовершенствованія въ радикальной операциі грыжъ относятся къ новѣйшему времени.

Къ самымъ блестящимъ успѣхамъ новѣйшей хирургіи принадлежитъ введеніе литотрипсіи; операція эта практиковалась уже византійцами*, встрѣчалась изрѣдка и послѣ, и настоятельно предлагалась Сіессі въ XVIII вѣкѣ,** Еще въ 1819 г. Grithuisen въ Мюнхенѣ обнародовалъ инструментъ для раздробленія и извлеченія пузырныхъ камней, который, хотя и не примѣнялся на живыхъ, тѣмъ не менѣе сдѣлался основой всѣхъ послѣдующихъ аппаратовъ.—Цѣле сообразные инструменты для литотрипсіи были введены Leroy d'Etioilles въ Парижѣ (1798—1860), Jean Civiale (1795—1867) и Neurtelouir — сыномъ (ум. въ 1864 г.). Одновременно съ послѣднимъ Jacobson изъ Кенигсберга, лейбъ-медикъ въ Копенгагенѣ (1783—1846), опубликовать свой камнедробитель, сдѣланный по образцу экразера Chassaignac'a.

Первый шагъ къ рациональному лѣчевію стриктуръ мочеваго канала былъ сдѣланъ еще въ XVIII вѣкѣ—примѣненіемъ бужей, введенныхъ Дагапомъ*** John Hippiteg старался замѣнить послѣдніе мѣстными примѣненіемъ ляписа и подалъ мысль о соединеніи прижиганія съ механическимъ расширеніемъ.—Наружная и внутренняя уретротомія и экстирпация одной почки, произведенная впервые Gustav Simonомъ въ Гейдельбергѣ, принадлежать новѣйшему періоду.

Къ самымъ отраднымъ пріобрѣтеніямъ новѣйшей хирургіи принадлежитъ возобновленіе пластическихъ операций**** преданныхъ забвенію со временеми Tagliacozzi.—

* См. выше стр. 107.

** См. выше стр. 301.

*** См. выше стр. 363.

**** См. выше стр. 229.

Съ 1794 г. въ Европу доходили отдельные извѣстія о пластическихъ операціяхъ, практиковавшихся въ Индіи съ древнихъ временъ, однако эти операціи потому не встрѣтили сочувствія, что попытки многихъ англійскихъ врачей относительно искусственного образованія губъ не достигли цѣли. Лишь двѣ хейлопластическая операція, произведенныя въ 1814 г. Сагрие, имѣли счастливый исходъ, а ринопластика, выполненная С. F. Graefe — отцомъ* въ мартѣ 1816 г. по методу Tagliacozzi — сомнительный, такая же операція въ 1817 г. окончилась успѣшно. Всльдъ за тѣмъ Graefe, Werneck, Frick, Delpach, I. D. Largue и др. стали дѣлать пластическое возстановленіе вѣкъ, губъ. Всеобщаго признанія пластическая операція достигли лишь съ 1834 г., благодаря главнымъ образомъ Dieffenbach'y.

Между первыми попытками трансфузіи крови въ XVII в.** и возобновленіемъ этой операціи въ XVIII вѣкѣ Michele Rosa, профессоромъ въ Моденѣ (1783), Вен. Haggwood'омъ, профессоромъ въ Кембриджѣ, на животныхъ, и англійскимъ врачомъ Russell'емъ на человѣкѣ (1792), дѣжитъ также болѣе, чѣмъ столѣтній промежутокъ. Правда, переливаніе крови служило съ того времени темой для многихъ сочиненій, но опыты на животныхъ были возобновлены лишь съ 1818 г. Blundell, Milne Edwards, Prevost и Dumas, Burdach'омъ, Joh. Mller'омъ, Claude Bernard'омъ и др. Съ терапевтической цѣлью у человѣка трансфузія впервые стала примѣняться англійскими врачами, но особенно Dieffenbach'омъ.

Первый шагъ къ улучшенію терапіи ранъ, достигшей въ наше время изумительного совершенства, былъ сдѣланъ Кегп'омъ и др., благодаря главнымъ образомъ примѣненію холодной воды,*** не говоря уже объ усовершенствованіяхъ непосредственнаго соединенія краевъ раны серфинами (Vidal 1849), металлическими нитками и т. д. Губительныхъ

* См. выше стр. 445.

** См. выше стр. 292.

*** См. выше стр. 445.

послѣдствій всасыванія гноя, пхора и т. д. хирурги съ древнихъ временъ старались избѣгать посредствомъ примѣненія бальзамическихъ раневыхъ средствъ, особенно содержащихъ терпентинъ и камфору. Въ новѣйшее время съ этой цѣлью предлагались древесный уголь, хлористая извѣсть, углекислый щелочи, древесный уксусъ, марганцево-кислый калій, алкоголь и др. вещества.

Самыя благотворныя послѣдствія имѣли изслѣдованія новѣйшаго времени обѣ участіи микроскопическихъ организмовъ въ дурномъ теченіи ранъ. Эти изслѣдованія повели къ ватной повязкѣ и затѣмъ къ антисептическому методу лѣченія ранъ, съ котораго начинается новѣйшій періодъ хирургіи.

Виновниками успѣховъ, обнаруженныхъ въ настоящемъ столѣтіи ортопедіей, являются главнымъ образомъ швейцарецъ Venel и Joh. Georg Heine въ Бюрибургѣ, бывшій первоначально слесаремъ. По ихъ образцу врачи и профанны основали во всѣхъ странахъ ортопедическія заведенія, въ которыхъ, на раду съ болѣе или менѣе грубыми механическими аппаратами, господствовала эмпирическая лѣчебная гимнастика. Научный видъ ортопедія принялъ послѣ появленія сочиненія Scargra о косолапости и введенія тенотоміи Dellech'омъ.*

Глазныя болѣзни.

200. Въ теченіе XIX вѣка офтальміатрія развилась до небывалой высоты. Нигдѣ слава нѣмецкихъ врачей не сияетъ такъ ярко, какъ здѣсь.

Новѣйшая исторія офтальміатріи дѣлится введеніемъ офтальмоскопа на два рѣзко разграниченныхъ періода. Авторъ этого изобрѣтенія нѣвѣстенъ всѣмъ; полное преобразованіе офтальмологіи, вызванное офтальмоскопомъ, есть почти всецѣло работа одного человѣка: Albrecht'a von Graefe.

Начало самостоятельнаго развитія офтальміатріи восхо-

* См. выше стр. 442.

дить до Boeghaeve, читавшаго особыя лекціи по этому предмету. Однако несомнѣнно, что отдѣльные профессора хирургіи и раньше читали клиническія лекціи на больныхъ глазами. Но отдѣльныя учрежденія для обученія офтальмології возникли ранѣе всего въ двухъ немецкихъ университетахъ, Геттингенѣ и Вѣнѣ, медицинскіе факультеты которыхъ обязаны были своимъ расцвѣтомъ двумъ ученикамъ великаго нидерландца. Въ Геттингенѣ A. G. Richter впервые соединилъ со своимъ клинико-хирургическимъ преподаваніемъ офтальмологическая упражненія. Въ берлинскомъ университѣтѣ, основанномъ въ 1810 г., они были введены Graefe—отцомъ. Въ Вѣнѣ, где уже съ 1796 г. существовала офтальмологическая каѳедра, занятая Ioh. Adam Schmidt'омъ, была открыта Вег'омъ въ 1812 г. офтальмологическая клиника, развившаяся въ одинъ изъ важнѣйшихъ разсадниковъ этой специальности. Вскорѣ затѣмъ Прага, Бреславль, Пештъ, Гейдельбергъ, Боннъ и Фрейбургъ получили офтальмологические институты. — Рядъ знаменитыхъ окулистовъ вышелъ изъ офтальміатрическаго института, основанаго въ Дрезденѣ въ 1812 г.—Во многихъ англійскихъ городахъ, напримѣръ, Лондонѣ, Ливерпульѣ, Эдинбургѣ, Глазговѣ основаны были офтальмологические институты съ 1808 г.—Тоже самое имѣло мѣсто подъ вліяніемъ вѣнской школы въ Италіи, напримѣръ въ Неаполѣ (1815), Павіи (1819) и Падуѣ (1819).

Блестящій подъемъ, который офтальміатрія обнаруживаетъ въ XIX вѣкѣ, зависитъ главнымъ образомъ отъ слѣдующихъ причинъ: успѣховъ анатоміи, физики и фізіологии глаза, толчекъ къ которымъ данъ былъ Sommering'омъ, главнымъ же образомъ отъ изобрѣтенія офтальмоскопа.

201. Основателями вѣнской офтальмологической школы являются Josef Barth, изъ Мальты (1745—1818), который въ литературѣ извѣстенъ только по маленькому сочиненію объ извлечениіи катаракты, и его ученикъ Ioh. Adam Schmidt (1758—1809), профессоръ въ Josephs-Akademie, изъ сочиненій котораго заслуживаютъ вниманія *Ueber Nach-Staar und Jritis nach Stuar-Operationen* (Вѣна, 1801. 4.) и *Ueber die Krankheiten der Thrienenorgane* (Вѣна, 1803. 8.). — Развитію офтальміатріи

особено способствовалъ своими превосходными сочиненіями и какъ преподаватель, образовавшій многочисленныхъ учениковъ Георгъ Йоз. Вееръ, изъ Вѣны, профессоръ въ тамошнемъ университетѣ,—(*Lehre von den Augenkrankheiten.* Вѣна, 1813. 1817. 8 и многія другія сочиненія).—Нѣсколько позднѣйшему періоду принадлежать Friedr. Jaeger, изъ Кирхберга въ Вюртембергѣ (1784—1871), ученикъ Peer'a, который мало выступалъ какъ писатель, но за то благотворно работалъ, какъ преподаватель.—Anton von Rosas, изъ Фюнфкирхена въ Венгріи (1791—1855), профессоръ въ Падуѣ, впослѣдствіи преемникъ своего учителя Veer'a, авторъ общирнаго—*Handbuch der Augenheilkunde.* (Вѣна, 1830. 8. 3 т.).—Къ этимъ профессорамъ вѣнской школы примыкаютъ Іоh. Nepl. Fischer, профессоръ въ Прагѣ, Franz Reisinger въ Аугсбургѣ, Fabini, профессоръ въ Пештѣ, Werneck въ Зальцбургѣ и Piringer, профессоръ въ Грацѣ.

Изъ остальныхъ немецкихъ офтальмологовъ болѣе раннаго періода заслуживаютъ вниманія Karl Pilny, изъ Бранденбурга (1772—1837), профессоръ въ своемъ родномъ городѣ, въ Геттингенѣ, Генѣ, впослѣдствіи снова въ Геттингенѣ (*Die Krankheiten und Missbildungen des menschlichen Auges.* Берлинъ, 1842. 1843. 4. 2 т.); Конг. Іоh. Martin Langenbeck, Rust, Graefe—отецъ и Іоh. Christ. Jüngken изъ Бурга, близъ Магдебурга (1793—1875) профессоръ въ Берлинѣ (*Die Lehre von den Augenkrankheiten.* Берлинъ 1832. 8. 3-е изданіе; 1842. 8.).

Изъ представителей дрезденской офтальмологической школы слѣдуетъ упомянуть Karl Heinr. Weller изъ Галле (род. въ 1794 г.), автора общепрѣстнаго—*Handbuch der Augenheilkunde* (Берлинъ, 1819. 8. 4-е изданіе: 1830. 8 и многіе переводы),—и Friedr. Aug. von Amtop изъ Геттингена (1799—1861), лейбъ-медика въ Дрезденѣ, автора монографій обѣ притѣ (Лат. Lips. 1838 f., по нѣмецки: Берлинъ 1843. 4.) и большаго произведенія, снабженного гравюрами: *Ueber die Krankheiten und Bildungsfehler des Auges* (Берлинъ, 1838—1847 f.).

Въ переходномъ времени къ новому періоду, начинающемся съ изобрѣтеніемъ офтальмоскопа, заслуживаютъ вни-

манія Christ. Georg Theod. Ruete изъ Шармбека близь Бремена (1810—1857), профессоръ въ Геттингенѣ и Лейпцигѣ—(*Lehrbuch der Ophthalmologie*. Брауншвейгъ, 1845. 8. 1853. 54. 8. 2 т. — *Bildliche Darstellung der Krankheiten des menschlichen Auges*. Лейпцигъ, 1854—60 f.).

Всѣхъ ихъ превосходитъ выдающійся, какъ блестящими геніальными способностями, неутомимыи прилежаніемъ, такъ и благороднѣйшими качествами характера, безсмертный основатель новѣйшаго періода офтальмологіи: Albrecht von Graefe (22 мая 1822—20 июля 1870). Его работы преимущественно изложены въ издававшемся имъ *Archiv für Ophthalmologie*.

Представители офтальмологіи этого періода въ Италіи вышли главнымъ образомъ изъ школы Scagras* и вѣнскихъ офтальмологовъ. Важнѣйшіе изъ нихъ суть Paolo Assalini и Giov. Batt. Quadri, профессора въ Неаполѣ, Franc. Flarger, профессоръ въ Павіи, и извѣстный также какъ хирургъ Aless. Ribeigi въ Туринѣ.

Замѣчательнѣйшими офтальмологами въ этомъ періодѣ въ Англіи являются Thom. Wardгор, авторъ превосходного сочиненія по патологической анатоміи глаза (Лондонъ, 1808—1818. 8. 1838. 2 т.), John Cunningham, Saunders (1773—1810), William Lawrence, Венj. Graevers, авторъ первого обширнаго англійскаго руководства къ офтальмологіи, главнымъ же образомъ William Mackenzie (1791—1868), профессоръ въ Глазговѣ, сочиненіе котораго *Treatise on the diseases of the eye* (Лондонъ, 1830. 8. и слѣд.) занимаетъ первое мѣсто между произведеніями подобнаго рода.

Офтальмологія всего менѣе занимаетъ умы въ той именно странѣ, изъ которой начался въ началѣ настоящаго столѣтія подъемъ этой науки, во Франціи. Это зависѣло отчасти отъ тогдашнихъ военныхъ событий, вслѣдствіе которыхъ интересъ французскихъ врачей преимущественно склонился къ хирургіи, отчасти отъ теоретическихъ споровъ о вита-

* См. выше стр. 440.

лизмъ, физиологической медицины и т. д., отъ успѣховъ патологической анатомии и диагностики, вызванныхъ Согюзагтъомъ и Лаппесомъ. Не менѣе этому способствовало искона свойственное французамъ пренебреженіе нѣмецкой и англійской литературой, доведенное до крайности политическими событиями. Такимъ образомъ становится понятнымъ, почему кромѣ главнаго представителя прежняго, преимущественно оперативного периода офтальмологии во Франціи—Ant. Pierre Demours'a (1762—1836), сына Pierre Demours'a, — новѣйшій периодъ офтальміатрии у нашихъ зарубежныхъ сосѣдей былъ основанъ нѣмецкими врачами. Самое большее участіе въ этомъ принялъ Victor Stoever (1803—1871), авторъ отличного руководства (Парижъ, 1834. 8.), занимавшій въ теченіе сорока лѣтъ каѳедру офтальмологии въ своемъ родномъ городѣ Страсбургѣ,—затѣмъ Julius Fichel изъ Франкфурта на М. (1802—1868), ученикъ Friedr. Jaeger'a (*Iconographie ophthalmologique*. Paris, 1852—59. 4. 2 т.); успѣхъ Sichel'a возбудилъ соревнованіе Carron du Villards, профессора въ *École ophthalmologique* въ Парижѣ, *Руководство*—котораго (Парижъ, 1838. 8. 2 т.) принадлежитъ къ лучшимъ изъ составленныхъ въ то время.

Отличныхъ представителей офтальміатрии могутъ до настоящаго времени выставить Нидерланды и Бельгія. Сюда принадлежитъ многосторонне образованный Schröder van der Kolk*,—Anton Gerhard van Onsenoort изъ Уtrecht'a (1782—1841), главный врачъ голландской арміи, и его ученикъ Florent Cunier (1812—1853), профессоръ въ Брюсселѣ.

Успѣхи офтальміатрии въ теченіе первой половины XIX вѣка.

202. Общая патология глаза, отражавшая всегда господствующія теоретическія воззрѣнія, въ началѣ нашего вѣка особенно находилась подъ влияніемъ послѣднихъ. Самую важную роль играли вездѣсущее „воспаленіе“ и лежакція въ ос-

* См. выше стр. 436.

новѣй послѣдняго „остроты“⁴. Въ этомъ смыслѣ разрабатывалась патологія въ Германіи врачами-натурфилософами, которые рассматривали глазъ, какъ повторяющій въ болѣе высокой степени всѣ системы тѣла—микрокосмъ въ макрокосмѣ человѣка.

Научный періодъ офтальмологіи начинается работами Wardrop'a, Saunders'a*, Schoen'a въ Гамбургѣ—*Handbuch der pathologischen Anatomie des menschlichen Auges*—(Гамбургъ, 1828. 8.), Walther'a, Scheidta, Seiler'a*, von Ammon'a** и др., благодаря которымъ патологическая анатомія достигла господства и въ этой области.

Діагностика болѣзней глаза расширилась въ собственномъ смыслѣ этого слова, благодаря Himly, открывшему въ 1800 г. расширяющія зрачекъ свойства бѣлены и красавки (*hyoscyamus, belladonna*) которыхъ, какъ кажется, не были неизвѣстны въ древности и примѣнялись уже многими врачами XVIII вѣка при экстракціи катаракты.

Изъ успѣховъ, касающихся страданій наружныхъ образованій глаза, слѣдуетъ отмѣтить лѣченіе косоглазія міотоміей, производившейся также, вѣроятно, въ отдѣльныхъ случаяхъ и прежними окулистами, напр. John Taylor'омъ. Позднѣе на эту операциоѣ указалъ Stromteuer (1838), а заслуга первого ея выполненія принадлежитъ Dieffenbach'у и Cunieg (26-го и 29-го октября 1839 г.).

Господствующимъ методомъ операціи катаракты еще долго оставалось,—благодаря громадному авторитету Скарпи и Дюпюитрена,—Sklerotikonyxis. -Scarpa嘗試了完善化此手术。Langenbeck 推荐使用之前提及的 lens extraction method. Вицхогномъ, въ Магдебургѣ, keratonyxis.

Новая глава въ исторіи операций катаракты начинается съ введенія Friedr. Jaeger'омъ экстракціи помошью верхняго разрѣза роговицы; изъ этой операциіи впослѣдствії

* См. выше стр. 378.

** См. выше стр. 377.

развилась линейная экстракция, предложенная Albrechtомъ von Graefe.

Изъ сочинений, относящихся къ болѣзнямъ радужной оболочки, первое мѣсто принадлежитъ произведеніямъ Венгера.* — Къ самымъ блестящимъ заслугамъ Albrechta von Graefe принадлежитъ усовершенствованіе иридектоміи, операциіи, вытѣснившей не только всѣ остальные методы искусственного образованія зрачка, но нашедшей обширнѣйшее примѣненіе при многихъ другихъ внутриглазныхъ болѣзняхъ, главнымъ же образомъ при глявкомъ. — Изобрѣтеніе офтальмоскопа въ высокой степени послужило къ разсѣянію того мрака, которымъ въ теченіе тысячелѣтій были покрыты всѣ болѣзни, обозначавшіяся общимъ именемъ „ама-врозовъ“.

А к у ш е р с т в о .

203. Тѣсная связь между различными отраслями нашей науки, обнаружившаяся въ новѣйшемъ періодѣ, проявляется и въ области акушерства. Расширение послѣднаго до гинекологіи главнымъ образомъ сдѣлано было нѣмецкими врачами.

Взглядъ на родовой актъ, какъ на физиологической пропцессъ, установился еще въ концѣ XVIII вѣка, благодаря Solayrѣs de Renhac и Baudelocque,** но инструментальное родовспоможеніе все же преобладало, благодаря авторитету Smellie, Levreta и ихъ учениковъ. — Изъ врачей, положившихъ конецъ этому состоянію, первое мѣсто занимаетъ Lucas Joh. Boëg (1751—1825) изъ Оффенгейма близъ Аспаха, авторъ знаменитаго *Septem libri de obstetricia naturali* (Vienn 1802. 8. 1830. 8. По нѣмецки: Вѣна, 1834. 8). — Какъ медленно, однако, прививались взгляды Boëga, указываетъ вліяніе, которое оказывалъ Венj. Osiander изъ Цейля, въ Вюртембергѣ (1759—1822), профессоръ въ Геттингенѣ, рѣшительный сторонникъ инструментального родо-

* См. выше стр. 376.

** См. выше стр. 374.

вспоможенія, своимъ *Handbuch der Entbindungskunst* (Тюб. 1819—21. 8. 1829.—33. 8. 3 т.).*

Извѣстными акушерами и писателями начала нашего вѣка являются, далѣе: Iust. Heinr. Wigand изъ Ревеля (1769—1817), врачъ въ Гамбургѣ,—Wilh. Jos. Schmitt изъ Лорха на Рейнѣ (1760—1827), профессоръ въ Вѣнѣ,—Franz Karl Naegle изъ Дюссельдорфа (1778—1851), профессоръ въ Гейдельбергѣ, оказавшій какъ своими лекціями, такъ и своими сочиненіями, пользующимися еще и теперь уваженіемъ, благотворнѣйшее вліяніе на развитіе акушерства. Далѣе слѣдуетъ отмѣтить: Georg Wilh. Stein'a (1773—1870), профессора въ Марбургѣ и Боннѣ, племянника вышеупомянутаго акушера—Jos. d'Outrepont изъ Мальмеди, профессора въ Вюрцбургѣ,—Hegm. Fried. Kiliان (1800—1863) изъ Лейпцига, профессора въ Боннѣ,—Ed. Kasp. Jacob von Siebold (1801—1861) автора классическаго сочиненія по исторіи акушерства,**—Ioh. Christ. Gottfr. Joerg (1779—1856), профессора въ Лейпцигѣ,—Dietrich Wilh. Heinr. Busch (1788—1858), профессора въ Марбургѣ и Берлинѣ,—Ferd. Franz Aug. von Ritgen (1787—1867), Gust. Ad. Michaëlis (1798—1848), профессора въ Килѣ, автора мастерскаго произведенія:—*Das schräg verengte Becken* (Киль, 1865. 8.), — Otto Spiegelberg'a (1830—1881), профессора въ Фрейбургѣ, Кенигсбергѣ и Бреславлѣ, автора превосходнаго учебника акушерства (Lahr, 1877. 8. 1882. 8); онъ одинаково извѣстенъ, какъ преподаватель и какъ практикъ.

Основателями гинекологіи въ настоящемъ смыслѣ слова слѣдуетъ считать среди нѣмцевъ главнымъ образомъ Karl Wilh. Mayer'a (1795—1868), врача въ Берлинѣ, и Kiwisch von Rotterau (1814—1851), профессора въ Вюрцбургѣ.—Прочный памятникъ воздвигъ себѣ Ignaz Philipp Semmelweis, профессоръ въ Пештѣ (ум. въ 1865 г.), благодаря, его долго не признаваемому открытию, что одной изъ

* См. ниже § 211.

** См. ниже § 211.

важнѣйшихъ причинъ послѣродовой лихорадки является инфекція трупнымъ ядомъ (*Die Aetiologie, der Begriff und die Prophylaxe des Kindbettfiebers. Pest, 1861. 8.*).

Такую же утешительную картину представляетъ акушерство XIX вѣка въ другихъ странахъ. Важнѣйшимъ разсадникомъ этой науки во Франціи была *Maternité*. Первыми профессорами въ послѣдней были *Alphonse Leroy* (1742—1816) и *Jean Louis Baudelocque*; впослѣдствіи *Ant. Dubois*, его сынъ *Paul D.* (1795—1871) и вѣк. др., — затѣмъ сюда относятся знаменитыя акушерки, извѣстныя также, какъ писательницы, *Marie Lachapelle* (1769—1821) и *Marie Boivin* (1773—1841).

Къ виднейшимъ англійскимъ акушерамъ новѣйшаго периода принадлежать John Burns въ Глазговѣ,* Samuel Merriman (1771—1852), Francis Ramsbotham, оба въ Лондонѣ, —James Hamilton (1767—1840), профессоръ въ Эдинбургѣ,—главнымъ же образомъ его преемникъ James Yourley Simpson (1811—1870), многосторонне образованый врачъ, знаменитейший практикъ своего времени въ Англіи, заслужившій славу введеніемъ хлороформа.** Изъ американскихъ гинекологовъ первое мѣсто занимаетъ недавно умершій Marion Sims въ Нью-Йоркѣ (25 янв. 1813—13 нояб. 1883).

Высокое цвѣтущее состояніе, котораго гинекологія достигла въ сравнительно короткое время, въ значительной долѣ обязано введенію маточнаго зеркала,*** которое, впрочемъ, было известно уже по крайней мѣрѣ въ періодѣ римской имперіи. Récamier пользовался съ 1801 г. при операцияхъ во влагалищѣ и т. д. конической металлической трубкой. Двустворчатое зеркало „изобрѣтено“ госпожей Boivin.

Изъ неожиданныхъ успѣховъ, которыми можетъ похвастать новѣйшій періодъ оперативной гинекологии, достаточно указать на ампутацію шейки матки, произведенную

* См. выше § 196.

** См. выше стр. 448.

*** См. выше стр. 66.

впервые въ 1801 г. Osian der'омъ, потомъ особенно французскими врачами: Récamier, Duriutren и Lisfranc'омъ. Экстирпација вполнѣ выпавшей матки получила право гражданства, благодаря Sauter'у, врачу въ Констанцѣ, и, какъ извѣстно, въ самое послѣднее время доведена до экстирпациї внутреннихъ женскихъ половыхъ органовъ вообще.

Самымъ блестящимъ и благотворнымъ пріобрѣтенiemъ оперативной гинекологіи является оваріотомія. Эта операція, которую de la Porte и Mogand считали выполнимой еще въ XVIII вѣкѣ, была произведена впервые въ 1809 г. Mac Dowell'емъ въ Кентукки, затѣмъ въ 1825 г. Lizar's'омъ,* если не считать ранѣе сдѣланныхъ экстирпаций болѣе или менѣе больныхъ яичниковъ. Изложеніе дальнѣйшаго развитія этой операціи не входитъ въ нашу задачу.

Ученіе о дѣтскихъ болѣзняхъ получило свой теперешній видъ тоже лишь во второй половинѣ нашего столѣтія. Особенно благопріятствовало развитію этого отдѣла устройство дѣтскихъ госпиталей, возникшихъ сперва въ Англії, затѣмъ въ Петербургѣ, Вѣнѣ, Гамбургѣ Штеттинѣ,** Прагѣ и многихъ другихъ мѣстахъ.

Зубныя и ушныя болѣзни.

204 На начала зодчества, встрѣчающіяся въ древности, было указано выше.*** Въ теченіе среднихъ вѣковъ и еще гораздо позже этотъ отдѣлъ находился почти исключительно въ рукахъ цирюльниковъ и шарлатановъ „зубныхъ рвачей“. — Научный періодъ зодчества начинается съ появлениемъ превосходного руководства Pierre Fauchard'a (ум. въ 1762 г.), хирурга въ Парижѣ; за этой книгой вскорѣ послѣдовали работы Pierre Mouton, Lecluse, Anselme Jourdain'a. Важную главу въ исторіи зодчества составляютъ оба сочиненія John Hunter'a о структурѣ и бо-

* См. выше стр. 443.

** См. выше стр. 375.

*** См. выше стр. 111.

лѣзняхъ зубовъ.*—Къ этому же времени относятся сочиненія Thomas Berdmore и Spence; къ началу XIX вѣка — произведенія англичанина John Fox и французовъ La Fogue, Gariot, Maugu и нѣк. др.

Гораздо позже на зубоврачеваніе было обращено должное вниманіе въ Германіи; развитіемъ этого отдѣла мы обязаны прежде всего многимъ вѣнскимъ врачамъ, напримѣръ Serrge, въ Берлинѣ (ум. въ 1830 г.); Georg Sagabelli (род. въ 1787 г.) и Moritz Heiderу (1816—1866).

Знаніе болѣзней слухового органа еще долго было покрыто глубокимъ мракомъ, не смотря на огромные успѣхи, которые сдѣлала анатомія этого аппарата со временемъ du Vergne, Valsalva и др.** Даже ученіе о болѣзняхъ барабанной перепонки едва ли пошло впередъ послѣ изобрѣтенія ушного зеркала F abry*** и искусственной барабанной перепонки (изготовленной изъ куска свинаго пузыря, натянутаго на короткую трубочку) Marcus V a n z e g o mъ (1640).

Первымъ шагомъ къ болѣе точному изученію болѣзней внутренняго уха было изобрѣтеніе катетеризації евстахіевой трубы Guyot, почтмейстеромъ въ Версалѣ (1724) и Achibald Clelandомъ (1741), изъ которыхъ первый вводилъ инструментъ чрезъ ротъ, второй же, отъ котораго береть начало искусственное освѣщеніе барабанной перепонки,— чрезъ носъ.

Болѣе тщательная разработка отіатріи начинается Jean Marie Gaspar d Itagомъ, въ Парижѣ. Къ введенной послѣднимъ катетеризації евстахіевой трубы для діагностики и терапіи болѣзней барабанной полости — Leon D e l e a n, врачъ, усовершенствовавшій обученіе глухо-нѣмыхъ, прибавилъ примѣненіе воздушнаго душа. Изъ другихъ ученыхъ, работавшихъ въ этой области, слѣдуетъ отмѣтить Karl Los. Beck (1804—1844), профессора въ Фрайбургѣ, и Willh. Kra-

* См. выше стр. 357.

** См. выше стр. 259, 320.

*** См. выше стр. 297.

тегъ зъ Берлинъ (1801—1875), основателя аускультаціи внутренняго уха,—въ новѣйшее время—Wilde въ Дублинѣ и Jos. Tonibee (ум. въ 1876 г.) въ Лондонѣ.

П с и х і а т р і я .

205. Никакая область медицины не пала такъ въ среднихъ вѣкахъ, какъ психіатрія, достигшая уже въ древности высокаго развитія. Лишь у Stahl'я снова встрѣчаются начала научной постановки психіатріи. Сталъ дѣлить всѣ „бреды“ (подъ которыми онъ разумѣеть всѣ формы душевнаго разстройства) на простые [первичные], сложные („pathetica et sympathetica“ [вторичные]) и на комбинаціи этихъ, двухъ формъ. Отсутствие подходящихъ заведеній для пріема и лѣченія душевно-больныхъ—было причиной, что всѣ старанія Стала и его учениковъ остались безъ практическаго результата.

Англичанамъ принадлежитъ слава, что они опередили всѣ остальные націи въ гуманномъ обращеніи съ душевно-больными. Уже въ 1547 г. въ Ирландіи былъ устроенъ пріютъ для сумашедшихъ въ бывшемъ монастырѣ въ Вполеемѣ (Fouldam). Но офиціальное заведеніе для душевно-больныхъ—госпиталь св. Луки—Лондонъ получиль лишь двумя вѣками позже (1751). Гораздо успѣшнѣе разрабатывалась психіатрія представителями многочисленныхъ частныхъ сумасшедшихъ домовъ, устроенныхъ большою частью учениками Силен'a,* напримѣръ, Tomas Arnold'омъ (ум. въ 1816 г.) въ Лейчестерѣ, William Perfect'омъ (род. въ 1740), въ Вестмалинѣ, въ графствѣ Кентъ, указавшимъ главнымъ образомъ на соматическое происхожденіе и наследственность душевныхъ болѣзней,—шотландцемъ Alexander Crichton'омъ (род. около 1760 г.), лейбъ-медикомъ въ Петербургѣ и глауко-управляющимъ медицинской частью въ Россіи, вносядствіемъ профессоромъ въ Лондонѣ, считавшимъ душевныхъ больныхъ послѣдствіемъ соматическихъ и психическихъ причинъ, и мнѣк. др.

* См. выше стр. 378.

Гораздо дольше психіатрія находилася въ печальному положеніи у французовъ. Лишь благодаря революції и признанію „правъ человѣка“ несчастные душевно больныя были освобождены изъ ихъ темницъ. Толчекъ къ этому далъ благородный Joseph Pinel, который, пренебрегая личной безопасностью, добился отъ конвента разрѣшенія освободить сумашедшихъ отъ сообщества преступниковъ (Pinel, *Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale* etc. Парижъ, 1801. 8. 1809. 8.). Достойного преемника Pinel нашелъ въ своемъ ученикъ Jean Etienne Dominique Esquirol изъ Тулузы (1772—1840), бывшемъ съ 1811 г. директоромъ Salpетриѣ съ 1823 г. генераль-инспекторомъ медицинского образованія, съ 1826 г. директоромъ сумашедшаго дома Charenton. Esquirol посвятилъ всю свою жизнь исключительно изученію душевныхъ разстройствъ. Самая большая заслуга его заключается въ основаніи первой психіатрической клиники въ Парижѣ (въ 1817 г.). (*Les maladies mentales*. Paris, 1838. 8. 2 т. съ атласомъ). Самый уважаемый изъ французскихъ врачей, подражавшихъ примѣру Pinel'я и Esquirol'я, — Guillain и Ferrus, былъ съ 1818 г. вмѣстѣ съ Pinel'емъ врачомъ при Salpетриѣ, съ 1826 г. главнымъ врачомъ Bicêtre, впослѣдствіи инспекторомъ домовъ для умалишенныхъ во Франції, въ которыхъ онъ ввелъ занятія больныхъ полевыми работами.

Изъ представителей психіатріи въ Италии достопочтѣшийманія Vincenzo Chiarugi (род. въ 1759 г., умеръ около 1823 г.), врачъ при госпиталѣ San Fonfazio во Флоренціи, авторъ превосходнаго руководства, въ которомъ находится описание 62-хъ вскрытий душевно - больныхъ (*Della pazzia*. Firenze, 1793 и 1794. 8. 3 т. Torino, 1808 8).

Самое живое сочувство встрѣтили великодушнныя стремленія англійскихъ и французскихъ психіатровъ въ нашемъ отечествѣ, гдѣ, начиная съ XVII столѣтія, продолжительныя войны, голодъ и эпидеміи вызвали къ жизни многочисленныя благотворительныя учрежденія. Значительный импульсъ былъ данъ психіатріи поднити Кант'омъ философскимъ движениемъ, въ которомъ приняли участіе не мало выдающихся врачей.

Основателями новѣйшаго періода психіатрії въ Германії являются Reil' и Langemann; первый главнымъ образомъ въ теоретическомъ яторой въ практическомъ отношеніи. Reil'я, подобно Pinel'ю, побудило заняться психіатріей жалкое состояніе нѣмецкихъ заведеній для душевнобольныхъ; впослѣдствіи его влеченіе къ психіатрії поддерживалось его изслѣдованіями структуры мозга. Неблагопріятныя политическія условія и ранняя смерть Рейля—послужили причиной тому, что его старанія объ основаніи въ Галле и Берлинѣ лѣчебницъ для душевнобольныхъ потерпѣли неудачу. Ревностнаго товарища онъ нашелъ въ философѣ Hoffmannѣ въ Галле (1766—1827), который, понятно, разсматривалъ душевнаго болѣзни съ чисто психологической стороны.— Одностороннѣе всего была точка зренія Joh. Christ. Aug. Peinroth (1773—1843), профессора въ Лейпцигѣ, который, хотя и считалъ всѣ душевнага болѣзни послѣдствіемъ грѣховъ, однако не впалъ въ мистицизмъ христіанско-германской школы.*

На практическое развитіе психіатрії особенно благотворно вліяли труды Joh. Gottfr. Langemann (1768—1832) изъ Максенъ, близь Дрездена, директора психіатрической лѣчебницы въ St. Georg, близь Baieruth, впослѣдствіи управляющаго прусской медицинской частью, которой онъ оказалъ значительныя услуги.

Самыми важными представителями психіатрії, вышедшиими изъ школы Reil'я, является Hog и въ Берлинѣ и Nasse въ Боннѣ.***—Лишь послѣ того, какъ первое условіе для дальнѣйшаго развитія психіатрії—учрежденіе цѣлесообразныхъ лѣчебницъ—было исполнено, психіатрія могла найти място и почву для научной разработки. Большое вліяніе въ этомъ отношеніи оказывалъ исходившій изъ Франціи прогрессъ патологической анатоміи и восторжествовавшій

* См. выше стр. 390.

** См. выше стр. 395.

*** См. выше стр. 430 431.

принципъ локализації. Spurzheim* въ своихъ работахъ, пропизведенныхъ сообща съ Gall'емъ, сталъ рассматривать душевныя разстройства, какъ болѣзни мозга. Изъ „церебристовъ“, вышедшихъ изъ школы Spurzheim'a, особенно заслуживаютъ вниманія Jean Etienne Georget (1795—1828), считавшій переходнымъ пунктомъ психическихъ болѣзней „alteration“, подобно „irritation“, Broussais, и Fel. Vobis in (1794—1872), врачъ въ Bicêtre, въ Парижѣ. Изъ учениковъ Esquirol'я, разработывавшихъ психіатрію, не увлекаясь теоретическими соображеніями, слѣдуетъ отмѣтить Achille Louis Foville (род. въ 1799 г.) и Juste Louis Calmeil (род. 1798 г.); оба состояли врачами въ заведеніи Charenton. Въ такомъ же направлении психіатрія разрабатывалась Jean Pierrre Falret (род. въ 1794 г.), главнымъ врачомъ Salpетриѣ, его сыномъ Jules F. и отличнымъ ученикомъ первого Aug. Bened Morel (1809—1872), директоромъ St. Yon, близъ Руэна, Alex. Brietze de Boismont (1797—1881), директоромъ заведенія въ St. Maude, и Ulysse Trelat (ум. въ 1879 г.).

Къ этому ряду нѣмецкихъ и французскихъ представителей психіатріи примыкаютъ виновники цвѣтущаго состоянія, въ которомъ эта специальность находится въ Нидерландахъ и Бельгіи—Schröder van der Kolk** и Ios Guislain (1797—1860), профессоръ въ Гентѣ и директоръ тамошняго заведенія для душевно-больныхъ.

Извѣстными представителями психіатріи въ Англіи являются шотландецъ John Conolly (ум. въ 1866 г.), впослѣдствіи директоръ сумасшедшаго дома въ Hanwell (Middlesex), инициаторъ системы Non-Restraint;—въ Германіи Heinr. Phil. Aug. Damergow (1791—1866), ученикъ Esquirol'я, профессоръ въ Грайфсвальдѣ и Галле, директоръ заведенія, открытоаго въ Галле въ 1844 г.,—Kar! Wigand Max Jacobи (1775—1858), впослѣдствіи директоръ заведенія, перенесенного недавно въ Дюренъ, въ Зигбургѣ близъ

* См. выше стр. 414.

** См. выше стр. 436.

Бонна, главный представитель соматической теории душевныхъ разстройствъ,—Peter Willers Jessen (1793—1875), директоръ дома для умалишеныхъ въ Шлезвигѣ и основанного имъ въ 1845 г. заведенія, названного въ честь его друзей Horn'a и Heim'a—Hornheim'омъ,—Karl Wilhelm I d e l e r (1795—1860), профессоръ въ Берлинѣ,—Karl Friedr. Flemming (1799—1880), директоръ заведенія Саксенберга, въ Мекленбургѣ.—Самое большое участіе въ распространеніи на психіатрію физіологического метода и въ признаніи равноправія соматическихъ и психическихъ взглядовъ на душевное разстройство принадлежитъ сочиненіямъ Griesinger'a—(*Die Pathologie und Therapie der psychischen Krankheiten*, Штутгартъ, 1845. 8. 1861*).

Охраненіе общественного здравія.

206. Начала охраненія общественного здравія встречаются уже въ глубокой древности. У грековъ, а еще болѣе у римлянъ, какъ доказываетъ открытая недавно въ Римѣ обширная канализація, охраненіе общественного здравія достигло высокой степени развитія. И въ теченіе среднихъ векъ въ культурныхъ странахъ не было недостатка въ такомъ попеченіи.**

Исторія общественного здравоохраненія въ болѣе тѣсномъ смыслѣ начинается съ началомъ гуманитарныхъ стремленій XVIII вѣка, именно работами Pringle*** и стараніями благороднаго человѣколюбца John Howard'a бывшаго первоначально купцомъ, сдѣлавшаго задачей своей жизни улучшеніе тюремъ и больницъ. Онъ запечатлѣлъ свои благородныя заботы и труды смертью во время чумы въ Крыму, въ 1790 г.

Первое обширное сочиненіе по общественному здраво-

* См. выше стр. 435.

** См. выше стр. 176-

*** См. выше стр. 340.

храненію написано Йох. Peter Frank'омъ.* Вскорѣ заѣмъ слѣдовали работы Scherfa (1750—1818), лейбъ-медика въ Детмольдѣ, Jean Noël Hallé (1754—1822), профессора въ Ecole de santé въ Парижѣ.—Во Франціи государство признало себя обязаннымъ заботиться объ общественномъ здравіи въ 1822 г. учрежденіемъ „Conseil supérieur de santé“, который преобразованъ былъ въ 1851 г. въ „Conseil consultatif d'hygiène publique“. Къ этому новѣйшему періоду относится знаменитое произведеніе Parent du Chatelet (1790—1836) о проституціи (Парижъ, 1836. 8 2 т. 3 ед. 1757. 8. 3 т.).

Въ Англіи забота объ охраненіи общественнаго здравія до новѣйшаго времени лежала исключительно на обязанности общинъ и государство вмѣшивалось лишь тогда, когда нарушенія, гигієна, вредная для большинства, доходили до суда. Государство взяло на себя общирное попеченіе лишь съ 1838 г., вслѣдствіе холерной и тифозной эпидемій, особенно изданіемъ „Nuisances removal act“ 1847 г. и Public Health act**—Примѣру Англіи сперва послѣдовали Бельгія, Сардинія и Голландія, впослѣдствіи и другія страны; Германія—посредствомъ учрежденія Reichs-Gesundheits-Amtes.

Къ этимъ замѣчаніямъ слѣдуетъ, понятно, прибавить нѣсколько словъ о популярныхъ совѣтахъ для сохраненія здоровья, которые въ изобиліи насчитыvается литература всѣхъ націй со времени открытия книгопечатанія, но лишь немногія изъ этихъ сочиненій, какъ напр. *Regimen Salernitanum*, сочиненіе Сорнаго**, и многія произведенія Tisso t*** имѣютъ историческое значение.

Сюда же относятся сочиненія, явившіяся послѣ великихъ географическихъ открытій XV вѣка о болѣзняхъ жаркаго и холоднаго климатовъ; напр., произведенія англичанина Соквигла**** Lind, Pringle,

* См. выше стр. 343.

** См. выше стр. 234.

*** См. выше стр. 342.

**** См. выше стр. 339.

Jackson'a, Black'a, Annesley и вѣк др. Обширное сочиненіе по этому предмету написано Мог. Насре г'омъ, профессоромъ въ Лейцигѣ (*Ueber die Krankheitin der Tropenländer.* Лейцигъ. 1831. 8. 2 т.).

Наконецъ слѣдуетъ упомянуть объ основаніи медпинской статистики, отдѣла, оцѣненного по достополнству лишь въ новѣйшее время, John Graunt'омъ, англійскимъ священникомъ (1662) и Ioh. Peter Süssmilch'омъ (1707—1767), пробстомъ въ Кельнѣ, на Шпрее (*Göttliche Ordnung in den Veränderungen des menschlichen Geschlechts.* Берлинъ, 1741. 8 и слѣд. изд.).

Военно-санитарное дѣло.

207. На свѣдѣнія по военно-санитарному дѣлу, встрѣчающимся въ древности и среднихъ вѣкахъ, было указано выше.* Новѣйшая исторія этого предмета начинается во всѣхъ странахъ Европы въ XVI вѣкѣ съ введеніемъ постоянного войска. До того времени врачебную помощь на полѣ битвы могли получать одни лишь полководцы; въ отдѣльныхъ лишь случаяхъ врачи встрѣчаются при войскахъ и лазаретахъ. Болѣе высокаго развитія забота о больныхъ и раненыхъ солдатахъ достигла въ больницахъ духовныхъ рыцарскихъ орденовъ,** вслѣдь за ними во Франціи. Но именно въ этой странѣ военно-санитарное дѣло до настоящаго времени отстало отъ прочихъ націй. Это обусловливается главнымъ образомъ враждой, существовавшей около конца прошлаго столѣтія между факультетомъ и хирургами; вслѣдствіе этого управление военно-санитарной частью было передано собранию, составленному исключительно или главнымъ образомъ изъ профановъ, такъ называемому „Intendantz,“ существующему и понынѣ. Поэтому и школы для военныхъ врачей, открытые вслѣдствіе революціи въ Парижѣ, Монпелье и Страсбургѣ, далеко не были въ состояніи удовлетворить

* См. выше стр. 122. 185.

** См. выше стр. 186.

вообще значительную потребность арміи. Еще въ послѣднее время чрезмѣрная зависимость служебнаго положенія французскихъ военныхъ врачей повела къ тому, что лучшія силы стали избѣгать этого званія, и вкоренившееся въ лазаретномъ дѣлѣ зло сохранилось по прежнему.

Въ Англіи прогрессъ военно—санитарного дѣла начинается въ XVIII вѣкѣ, въ которомъ оно было руководимо такими людьми, какъ Pringle, Brocklesby, Donald, Monge. Настоящую организацію оно получило лишь въ 1796 году, однако недостатки послѣдней во время крымской компаніи выступили такъ ярко, что нужно было прибѣгнуть къ коренному преобразованію этой отрасли. Въ настоящее время санитарное дѣло англійской арміи находится въ образцовомъ во всѣхъ отношеніяхъ состояніи.

Въ Германіи правильная врачебная помощь для войска начинается въ 1571 году съ упорядоченіемъ воинскаго дѣла при императорѣ Максимилианѣ. При каждой ротѣ („Fählein“) состоялъ „фельдшеръ“ (Feldscheer); надзоръ за послѣдними находился у „старшаго военного врача.“ (Feldarzt). Уходъ за ранеными и больными, находившимися въ лагерѣ и въ сосѣднихъ городахъ, возлагался на женщинъ, сопровождавшихъ армію въ значительномъ числѣ.

Дальнѣйшее развитіе нѣмецкаго военно—санитарного дѣла исходило большою частью изъ Пруссіи. Съ введеніемъ постояннаго войска, рядомъ съ фельдшерами являются „полковые фельдшера,“ „Garnison-Medici“ и „гарнизонные фельдшера.“ Къ важнѣйшимъ обязанностямъ фельдшеровъ принадлежало бритье солдатъ; привилегіи фельдшеровъ состояли въ томъ, что они наказывались не палкой, а плоской шапкой (фухтелемъ). Полковые фельдшера пользовались преимуществомъ бритья штабъ-офицеровъ, но и они отнюдь не были обеспечены отъ оскорблений со стороны командировъ.

Благородный Janus Abraham von Gehem, принадлежавшій къ солдатскому званію, первый началъ бороться противъ этого состоянія. Въ своемъ сочиненіи *Der kranke Soldat*, вышедшемъ въ 1690 году, онъ считаетъ источникомъ большой смертности среди прусскихъ войскъ плохой составъ воен-

ныхъ врачей и „полевыхъ аптекъ“ главнымъ же образомъ то обстоятельство, что лѣкарства отпускались полковыми командинами, взимавшими за это отъ солдатъ „Medicin-Groschen.“ Но настоятельныя требованія Gehema имѣли своимъ слѣдствіемъ только то, что при Фридрихѣ I назначеніе фельдшеровъ и отпускъ лѣкарствъ переданы были въ руки „полковаго фельдшера“. — Значительный шагъ впередъ былъ сдѣланъ въ 1716 году, при Фридрихѣ Вильгельмѣ I, назначеніемъ въ генераль-хирурги арміи, полковаго фельдшера Holtzendorf'a, въ руки котораго перешло начальство надъ военно-медицинскимъ персоналомъ, находившееся до того времени у офицеровъ. Однако большинство военныхъ врачей, какъ и прежде, состояло изъ цирюльниковъ, а двѣнадцать французскихъ хирурговъ, приглашенныхъ Фридрихомъ II, своей грубостью и невѣжествомъ возбуждали гнѣвъ самого короля. — Въ 1724 году Holtzendorf учредилъ „Collegium chirurgicum“, при которой работали шесть профессоровъ въ качествѣ преподавателей и экзаменаторовъ. Два года спустя, „чумный домъ“, устроенный въ Берлинѣ въ 1710 г., преобразованъ былъ въ Charité. Семилѣтняя война также не вызвала никакихъ существенныхъ улучшений въ военно-санитарномъ состояніи.

Славную память въ исторії санитарного состоянія прусского войска оставилъ по себѣ J. G. F r i t z e , молодой военный врачъ, изложившій въ анонимномъ сочиненіи откровенно всѣ злоупотребленія, господствовавшія въ лазаретахъ. Fritze скоро былъ назначенъ дректоромъ полевыхъ лазаретовъ, но умеръ уже спустя короткое время. — Продолжавшіе существовать недостатки повели къ основанию въ 1795 году Pépinière, преобразованной послѣ открытия университета въ существующій и теперь институтъ Фридрихъ-Вильгельма. — Во время войнъ за освобожденіе Stein сталъ во главѣ „центрального управления лазаретами;“ но и его дѣятельность встрѣтила значительныя препятствія со стороны участниковъ прежняго рейнскаго союза, неохотно соглашавшихся на жертвы.

* См. выше стр. 445.

и вслѣдствіе недостатка въ дѣльныхъ врачахъ. Печальный шагъ назадъ былъ сдѣланъ основаніемъ по инициативѣ R u s t 'a*, „хирургической школы,” закрытой снова въ 1849 г.—Всѣмъ извѣстенъ подъемъ санитарнаго дѣла, наступившій въ прусской и, слѣдовательно, во всей нѣмецкой арміи вслѣдствіе большихъ войнъ послѣднихъ десятилѣтій.

Въ Австріи въ этой области тоже начинается новая эра приглашеніемъ van S w i e t e n 'a* и основаніемъ имъ военно-врачебныхъ школъ въ Прагѣ, Тирнау, Клагенфуртѣ и Фрайбургѣ въ Брейсгау. — Дальнѣйший шагъ впередъ былъ сдѣланъ въ 1784 г. основаніемъ медико-хирургического учебнаго заведенія въ Вѣнѣ, которое вноскомъ было расшириено въ I o s e p h i n u m , нѣсколько разъ закрыто и затѣмъ снова возстановлено, не будучи въ состояніи измѣнить господствовавшихъ неудовлетворительныхъ условій. Лишь послѣ введенія всеобщей воинской повинности и уравненія врачей арміи въ правахъ съ офицерами, австрійское военно-санитарное дѣло могло сравниться съ этимъ же учрежденіемъ другихъ странъ.

Въ Саксоніи уже въ 1748 г. существовала „Collegium medico-chirurgicum“, позднѣе—„медико-хирургическая академія“ въ Дрезденѣ. Въ настоящее время для этой цѣли служить „военно-врачебная школа для дальнѣйшаго усовершенствованія“ врачей, выдержавшихъ уже установленный экзаменъ.

Значительныя услуги военно-санитарному дѣлу въ Голландіи, достигшему высокаго развитія уже въ XVI вѣкѣ, оказалъ Se b a l d J u s t i n u s V r u g t m a n s ** изъ Франѣкера (1763—1819), профессоръ въ Лейденѣ и генераль-инспекторъ санитарнаго управления, авторъ знаменитаго сочиненія о госпитальной гангренѣ. Основанная въ 1822 г. въ Утрехтѣ военно-медицинская школа, перенесенная въ 1868 г. въ Амстердамъ, развилась въ одинъ изъ лучшихъ разсадниковъ этой специальности.

Швеція обладаетъ съ 1848 г. военно-медицинскимъ уч-

* См., выше стр. 307. 343.

** См., выше стр. 441.

режденіемъ, удовлетворяющимъ всѣмъ требованіямъ.—Данія своими превосходными учрежденіями слѣдовала примѣру германскихъ государствъ—Россія обладала уже въ началѣ XVIII вѣка въ Москвѣ и Петербургѣ военными лазаретами и школами для военныхъ врачей и съ 1785 г. медико-хирургической академіей въ Петербургѣ; во время крымской войны очень ясно обнаружились послѣдствія той неурядицы, которая господствовала и въ этой области. Въ настоящее время русское медицинское дѣло стоитъ на той же высотѣ, какъ и въ другихъ странахъ Европы. Тоже относится къ Испаніи, Швейцаріи, Италии, Бельгіи и образцовымъ во многихъ отношеніяхъ учрежденіямъ Сѣверной Америки.

Къ самымъ лучшимъ результатамъ привели старанія „женевской конвенції“, направленныя къ охраненію и лѣченію раненыхъ и больныхъ солдатъ.—Договоры обѣ уходѣ за ранеными и больными непріятельскими солдатами встречаются съ конца XVI вѣка во всѣхъ войнахъ, за исключениемъ крымской, итальянской и сѣверо-американской междоусобной войны. Но лишь въ срединѣ XVIII вѣка неприкосновенность полевыхъ лазаретовъ была признана всѣми. Страннымъ образомъ, послѣдняя въ концѣ XVIII и въ началѣ XIX вѣковъ снова отступила на задній планъ, несмотря на неутомимые труды Вернѣ. Friedr. Faust'a, лейбъ-меди-ка въ Бюккебургѣ.

Первый толчекъ къ женевской конвенціиланъ былъ въ 1861 г. Palasianо, профессоромъ хирургіи въ Неаполѣ, и Шенгі Aggault, французскимъ военнымъ поставщикомъ, главнымъ же образомъ въ 1862 г. Непгі Dunant, женевскимъ гражданиномъ. Дѣло это, благотворная послѣдствія которого испытали многія тысячи храбрыхъ солдатъ, было окончено международной конференціей, засѣдавшей въ Женевѣ, въ 1863 г.

Прививка человѣческой оспы.

208. Важнѣйшимъ изъ всѣхъ открытій въ области охраненія здравія является открытие предохранительной силы

вакцины противъ натуральной оспы Edward'омъ Jeppenеr'омъ, однимъ изъ величайшихъ благодѣтелей человѣческаго рода. Это открытие было подготовлено прививкой человѣческой оспы, практиковавшейся, вѣроятно, очень давно въ различныхъ мѣстахъ Даніи, Франціи и Великобританіи; точно также инокуляція была, вѣроятно, известна грузинамъ и черкесамъ, особенно заботившимся о красотѣ своихъ женщинъ. „Греческій“ методъ (вколы въ подбородокъ, лобъ и обѣ щеки иголкой, покрытой осененнымъ гноемъ), котораго они держались, былъ обнародованъ въ 1713 г. Timoni, греческимъ врачомъ, жившимъ въ Константинополь. Два года спустя, Pulagini, венеціанскій консулъ въ Смирнѣ, опубликовалъ способъ прививки, практикуемый одной Фессаліанкой, у которой смертность привитыхъ едва доходила до 1 pro mille.

До всеобщаго свѣдѣнія инокуляція дошла съ 1721 г., благодаря супругѣ англійскаго посла въ Константинополь, леди Wortley-Montague. Однако, небрежность при выборѣ прививной матеріи, въ выборѣ прививаемыхъ и времени прививки, главнымъ же образомъ сила предразсудка — были причиной, что противъ защитниковъ инокуляції выступили многочисленные противники; мало того, одѣльныя духовныя лица проклинали ее съ каѳедры, какъ навожденіе діавола. Лишь двадцать лѣтъ спустя, прививка была возобновлена въ Англіи епископомъ Isaac Maddox'омъ, въ Ворчестерѣ, который рекомендовалъ ее и въ сочиненіяхъ и проповѣдяхъ и устроилъ институты для прививокъ. Очень скоро въ защиту прививки выступили выдающіеся врачи, напр. Mead*, Tronchin въ Женевѣ, впослѣдствіи въ Парижѣ, знаменитѣйший инокуляторъ своего времени, естествоиспытатель Condamine, математикъ d'Alembert, доказавшій статистически пользу прививки. Весьма много распространенію прививки способствовали трое англійскихъ врачей: Robert Sutton, его сынъ Daniel, который, хотя занимался прививкой чисто коммерчески, но существенно усовершенствовалъ ее, и Thomas

* См. выше стр. 339.

Dimsdale*; однако же тамъ и сямъ, напр. въ Австріи, гдѣ старанія Ingelhousz нашли фанатического противника въ упрямомъ де Наспѣ**, инокуляціи пришлось бороться съ большими препятствіями. Но болѣе всякихъ рекомендаций признанію необходимости прививки способствовало обстоятельство, что Людовикъ XV умеръ въ 1774 г. отъ человѣческой оспы.

Вакцинація.

209. Въ предложеніяхъ вполнѣ искоренить человѣческую оспу уже и раньше не было недостатка. Военгааве думалъ достигнуть этой цѣли употребленіемъ ртутныхъ и сурьянныхъ препаратовъ, Rosép von Rosenstein*** — смѣсью изъ каломеля, камфоры, сабура и гважда, Medicus въ Майнгеймѣ — хиной. Эти старанія были возобновлены, когда убѣдились, что прививка при всѣхъ преимуществахъ сопряжена съ большими недостатками: напр., смертельный исходъ, хотя не частый, въ некоторыхъ инокулированныхъ, отсутствіе абсолютной увѣренности въ предохранительномъ значеніи прививки главнымъ же образомъ опасность, возникшая при образованіи многочисленныхъ оспенныхъ очаговъ. Открытие предохранительной силы вакцины обогатило человѣчество средствомъ, которое, при полной безопасности, доставляло почти абсолютную невосприимчивость.—Уже до Іеннега вакцинація была не безъизвѣстна во многихъ, занимающихся скотоводствомъ странахъ Персіи, Англіи и Германіи (напр.,

* Димедаль — былъ приглашенъ въ Россію и привезъ оспу Императрицѣ Екатеринѣ II въ (12 октября 1768 г.) великому князю Павлу Петровичу. Рѣшимость Императрицы подвергнуться этой операции — считалась геройскимъ подвигомъ... Примѣръ, данный Императрицею произвелъ сильное впечатлѣніе. Сотни и тысячи лицъ вслѣдъ за Екатериною подвергли себя операций оспопрививанія. (См. Брикнеръ, исторія царствованія Екатерины II).

Ред.

** См. выше стр. 342.

*** См. выше стр. 344.

въ Ганноверской провинції п Гольштнії). Но никому ино му, а Edward Jenner'у (17 мая 1749 — 26 янв. 1823) принадлежить вѣчна заслуга, что онъ сдѣлалъ вакцинацію собственностью человѣчества

Jenner, сынъ священника въ Берклей, въ Шотландіи, началъ свою карьеру въ качествѣ ученика хирурга и аптекаря въ Sudbury, близъ Бристоля, учился затѣмъ въ Лондонѣ подъ руководствомъ великаго своего соотечественника John Hunter'a и жилъ затѣмъ въ качествѣ врача въ родномъ городѣ Превоначальная идея открытия возникла у Дженнера при разговорѣ съ крестьянкой, которая заявила, что предохранительная сила коровьей осмы известна всѣмъ крестьянамъ этой мѣстности. Около 1775 года Jenner началъ свое изслѣдованія на фермахъ Gloucestershire; но лишь 14 мая 1796 г онъ предпринялъ первую прививку, перенесши вакцину съ руки доильщицы Sarah Nelmes на восьмилѣтняго ребенка James Phipps. Инокуляція, произведенная на послѣднемъ въ іюль того же года, дала отрицательный результатъ. Теперь лишь, послѣ двадцати трехлѣтнихъ изслѣдований, Jenner опубликовалъ свое первое сочиненіе: *An inquiry into the causes and effects of the Variolae vaccine* и т. д., за которымъ слѣдовали еще шесть другихъ.

Открытие Jenner'a совпало съ періодомъ, весьма воспріимчивымъ къ реформамъ, и поэтому подверглось лишь небольшимъ нападкамъ. На континентѣ первая вакцинація была произведена 10-го мая 1799 года de Caggo (1770—1857) врачемъ въ Вѣнѣ, впослѣдствіи въ Карлсбадѣ, вслѣдъ затѣмъ въ Вѣнѣ—Сагено, въ Ганноверѣ первую прививку произвели Wallhorn и Christ. Friedr. Stromeyer; вскорѣ послѣ того вакцинація была введена во Францію, Бельгію и всѣ культурныя страны.—Англійскій народъ почтилъ заслугу Jenner'a въ 1802 г. національнымъ подаркомъ въ 10,000 ф. стерлинговъ, въ 1807 г.—другимъ подаркомъ въ 20,000 ф., а въ 1857 г. Jenner'у воздвигнута статуя въ Лондонѣ, въ Трюфальгарскомъ скверѣ.

Нападки, направленные въ позѣйшее время противъ вакцинаціи со стороны врачей и профановъ, служать лишь

доказательствомъ ослѣпленія и самомнѣнія ихъ авторовъ, ставящихъ въ вину открытию Jennerа то, въ чёмъ виновны лишь безопасность правительства и легкомысліе нѣкоторыхъ врачей.

Судебная медицина.

210. Развитіе судебной медицины начинается въ Италіи посль введенія „уголовнаго судопроизводства“ Карломъ V, сочиненіемъ Fortunato Fedele (*Fidelis*), профессора въ Палермо [ум. въ 1630 г.] (*De relationibus medicorum. Panopti*, 1602. 4) и Paolo Zacchia (1584—1659), лейбъ-медикомъ Иннокентія IX (*Quaestiones medico-legales*. Rom. 1621—1635).

У французовъ до Ant. Louis* едва ли встрѣчается болѣе подробное изложеніе судебнаго медицины. Первая нѣмецкія сочиненія по этому предмету написаны B. Suevus (Marpurg. 1629) и Pfeizerомъ Нюрнбергъ (2-ое издан. 1635). Научный періодъ судебнаго медицины начинается работами Joh. Bohn'a** (*De remuneratione vulnerum. Lisp.* 1689. 8 и слѣд.)—Извѣстными представителями этой отрасли въ позднѣйшее время являются Michael Alberti (1682—1757), профессоръ въ Галле;—Негт. Friedr. Teichmeyer (1685—1746), профессоръ въ Іенѣ;—Joh. Ernst Hebenstreit (1702—1757), профессоръ въ Лейпцигѣ;—многосторонній Ernst Platner***—Joh. Theodor Rydl (1749—1794) въ Берлинѣ и Joh. Daniel Metzger (1739—1805) въ Кенигсбергѣ.

Главнымъ виновникомъ цвѣтущаго состоянія, въ кото-ромъ въ настоящее время находится судебната медицина въ Германіи, слѣдуетъ считать Adolph Henke изъ Брауншвейга (1775—1843), профессора въ Эрлангенѣ, автора классического руководства по этой специальности (Берлинъ, 1812.

* См. выше стр. 355.

** См. выше стр. 260.

*** См. выше стр. 319.

8. 11-ое 1852. 8.) — Обширныя руководства Mende, Tahnér, Bergt и Wildberg'a тоже заслуживают должного внимания.—Важнейшимъ изъ новейшихъ произведеній этого рода, по богатству заключающагося въ немъ фактическаго материала, является единственное въ своемъ родѣ сочинение Joh. Ludwig Casper'a (1796—1864), профессора въ своемъ родномъ городѣ Берлинѣ (Берлинъ, 1860. 8. 7 е издание 1880. 8.).

Извѣстными представителями судебной медицины у французовъ являются Непрі Magc, изъ Амстердама, нѣмецъ по происхожденію, лейбъ-медикъ Луи - Филиппа,—Bonapentura Orfila—съ острова Минорки (1787—1853), работы которого касаются главнымъ образомъ токсикологіи, — и Ambroise Tardieu (ум. въ 1879 г.), оба профессора въ Парижѣ.

Изъ новейшихъ представителей судебной медицины въ Англіи заслуживаетъ вниманія Robert Christison, профессоръ въ Эдинбургѣ, по его важному сочиненію объ отравленіяхъ (Эдинбургъ, 1830. 8. 4-ое изд.: Лондонъ; 1844. 8).

Исторія медицины и повальныхъ болѣзней.

211. Изъ многочисленныхъ медико-историческихъ сочиненій дрѣвности ни одно не сохранилось; арабская литература обладаетъ однимъ, написаннымъ Oseibia*;—у западныхъ средневѣковыхъ врачей, кроме отдельныхъ краткихъ обзоровъ, напр. у Guy de Chauliac's**, ничего подобнаго не встрѣчается.—Въ теченіе XVI и XVII вѣковъ, въ періодѣ возобновленія изученія анатоміи и физіологии, встрѣчаются лишь единичныя медико-историческія работы. Тѣмъ плодотворнѣе были слѣдующія два столѣтія. Въ XVIII вѣкѣ сюда относится (доходящая лишь до Галена) *Histoire de la medicina Danielle Clerc'a*, врача въ своемъ родномъ городѣ Женевѣ (Genève, 1696. 8 и слѣд.), и основательная

* См. выше стр. 139.

** См. выше стр. 169.

History of physik John Freind (Лондонъ, 1725. 1726. 8 и слѣд.) —Французская литература XVIII вѣка можетъ указать на *Исторію анатоміи и хирургіи*—Ро г та Ія.*—Самымъ важнымъ представителемъ этого отдѣла въ теченіе упомянутаго периода среди итальянцевъ является Ant. Сосchi изъ Fumone, близь Флоренціи (1695—1751), профессоръ въ Флоренціи; его работы касаются преимущественно древности.

Главой длиннаго ряда превосходныхъ историковъ, выступающихъ въ теченіе XVIII вѣка въ Германіи, является Joh. Heinr. Schulze (1687—1744), профессоръ въ Галле,** основательная *Historia medicinae* (Lips. 1728. 4) котораго обнимаетъ лишь древнейшую греческую медицину.

Цѣнныя статьи по исторіи медицины написаны также Joh. Carl. Willh. Moehse'омъ (1722—1795), лейбъ-меди комъ въ Берлинѣ — Значительный толчекъ этимъ изслѣдованиемъ былъ данъ историческимъ направленiemъ, начатымъ Haller'омъ въ геттингенской школѣ; прежде всего работами самого Hallera, затѣмъ главнымъ образомъ историко-литературными сочиненіями Ernst Gottfr. Baldinger'a, изъ Gross-Vargula близъ Эрфорта, и уже упомянутымъ авторомъ — *Geschichte der Entbindungskunst*—Friedr. Benj. Osiander'омъ ***

Значительныя услуги всѣмъ отраслямъ медико-исторического изслѣдованія оказали Christian Gottfried Gruner изъ Сагана, въ Силезіи (1744—1815), профессоръ въ Лейпцигѣ, именно своими незабвенными работами по исторіи осипи, сифилиса и англійского пота.—Къ самымъ цѣннымъ работамъ въ этой области принадлежатъ, далѣе, *Institutiones historiae medicinae* (Norimb. 1792. 8.) Joh. Christ. Gottl. Ackermann'a, изъ Цейленроды близъ Геры (1756—1801), профессора въ Альторфѣ.

Основателемъ новѣйшей медицинской исторіографіи является Kurt Sprengel изъ Больдекова, въ Помераніи

* См. выше стр. 323.

** См. выше стр. 314.

*** См. выше § 203.

(1766—1833), профессоръ въ Галле, ученый, оказавшій значительныя услуги и ботаникъ. Ни одна страна не можетъ указать сочиненія, сколько-нибудь напоминающаго его *Versuche einer pragmatischen Geschichte der Medicin* (3-е издан. Галле 1821—1828. 8. 5 т.).

Въ XIX вѣкѣ въ этой области работали Ioh. Gottl. Bernstein, изъ Заальборна близъ Веймара (1747—1835), впослѣдствіи профессоръ въ Берлинѣ, авторъ *Geschichte der Chirurgie* (Лейпц. 1822. 1823. 8. 2 т.);—Wilh. Sprengel (ум. въ 1828) профессоръ въ Грейсфальдѣ, авторъ втораго тома *Geschichte der Chirurgie* своего брата Кигтѣ,—Virkart Ebble изъ Weil der Stadt въ Вюртембергѣ (1799—1839), профессоръ въ Вѣнѣ, продолжатель величайшаго произведенія Sprengelъ,—Ioh. Ludwig Chouant изъ Дрездена (1791—1861), директоръ тамошней медико-хирургической академіи, авторъ библіографическихъ сочиненій, отличающихся полнотой и точностью, — Aug. Wilh. Ed. Theod. Henschel изъ Бреславля (1790—1821), тамъ же профессоръ, известнѣе всего, какъ издатель медико-исторической газеты *Janus* и своимъ изданіемъ *Compendium Salernitanum*,—Ed. Casp. Jac. von Siebold, авторъ классической *Geschichte der Geburtshilfe**,—главнымъ же образомъ Just. Friedr. Karl Hecker изъ Эрфурта (1795—1850), профессоръ въ Берлинѣ, авторъ великоклѣнико начатаго, къ сожалѣнію неоконченного, медико-исторического сочиненія; онъ известенъ также, какъ основатель новѣйшей исторической патологіи,—Jul. Rosenbaum, изъ Бурга, близъ Магдебурга (1807—1874), авторъ *Geschichte der Lustseuche im Alterthume* (Halle 1839. 8).

Имя автора этой книги—профессора Heinrich Haesergа (1811—1885) также принадлежитъ уже исторіи. Гезеръ родился 15 октября 1811 г. въ Римѣ. Въ 1834 г. онъ получилъ степень доктора медицины (въ Генѣ) за диссертацию *De influentia epidemica*. Отрѣшившись отъ воззрѣй натуралистической школы—Г. интересо-

* См. выше § 203.

вался болѣе всего физиологическими работами И. Мюллера и его школы—и историческими изслѣдованіями.

Въ 1846 г. Гезеръ получилъ званіе профессора. Изъ многочисленныхъ трудовъ его укажемъ здѣсь: *Historisch-pathologische Untersuchungen* (2 т. Дрезд. и Лейпц. 1839—41); *De Serano Ephesio etc.* (Лена, 1840, 4); *Lehrbuch der Geschichte der Medicin und der Volkskrankheiten* (Лена, 1845 и мн. изд.); *Grundriss der Geschichte der Medicin* (Лена 1884), которое въ настоящемъ перевоѣ предлагается вниманію читателя,—и мн. друг.—Въ 1884 г. онъ праздновалъ 50 лѣтъ юбилей получения докторской степени. Умеръ 13 сентября 1885 г., въ Бреславль.

Гораздо менѣе занимались медико-историческими изслѣдованіями въ остальныхъ странахъ Европы; въ Италии этому посвятили себя *Salvatore de Renzi* (ум. въ 1872 г., 72 лѣтъ отъ роду), профессоръ въ Неаполѣ, авторъ обширной *Storia della medicina italiana* (Нар. 1845—1848. 8. 5 т.) и издатель *Collectio Salernitana* (Нар. 1852. 8. 5 т.).—обнимающей всѣ важнѣйшіе источники истории салернской медицины,—*Françs. Ruccinotti* (1794—1872), профессоръ въ Пизѣ, авторъ *Исторіи медицины*—достопиство которой, къ сожалѣнію, умаляется ультрамонтанской точкой зрения автора.

Изъ Французовъ въ теченіе XIX вѣка выступали главнымъ образомъ *Jean Eugène Dezeimeris* (1799—1852) въ Парижѣ, издатель *Dictionnaire historique de la medicine*,—*E. Pariset* и *E. Fréd. Dubois* изъ Амьена, оба состояли секретарями медицинской академіи и написали превосходныя *Éloges* по случаю смерти членовъ академіи,—главнымъ же образомъ *Emile Littré*, академикъ въ Парижѣ, знаменитый своимъ изданіемъ Гиппократа и словаремъ французского языка,—*Charles Dargetberg* изъ Дижона (1816—1882), профессоръ въ Парижѣ, издатель многихъ, открытыхъ имъ, большею частью крайне важныхъ древнихъ греческихъ врачей, и авторъ многихъ общихъ медико-историческихъ произведеній.

Во главѣ представителей этой области въ Нидерландахъ стоять *C. Вгоескx* (1807—1869), врачъ въ Антверпене.

нѣ,—Franz Zach. Еггерінс изъ Миддельбурга (1808—1871), издатель Гиппократа, Аretея и Сорана.—U. Cats. Вуссемакер изъ Амстердама (ум. въ 1865 г.), издавшій сооб-ща съ Daremberg'омъ Орибазія;—J. Banga (ум. въ 1877 г.), врачъ въ Франекерѣ, авторъ превосходной исторіи медицины въ Нидерландахъ, опубликованной имъ на 82-мъ году жизни. A. H. Israëls (ум. 27-го января 1883 г.), профессоръ въ Амстердамѣ, авторъ превосходныхъ монографій для исторіи медицины въ Нидерландахъ.

Испанія въ этой области можетъ указать на заслужен-наго автора *Bibliotheca medica espanola* Ant. Hernandes Могеjon (1774—1836), главнаго врача испанской арміи, впослѣдствіи профессора въ Мадридѣ.

Въ заключеніе слѣдуетъ въ нѣсколькихъ словахъ упомянуть обѣ исторической патологіи, разработанной почти исключительно нѣмецкими врачами. Основателемъ ея слѣдуетъ считать Joh. Kapolda, врача въ Бреславлѣ (1679—1729), работы которого относятся главнымъ образомъ къ болѣшимъ эпидеміямъ 1700—1716—гг. Еще важнѣе сочиненія Phil. Gabr. Hensler, автора классическихъ монографій по исторіи проказы, сифилиса и оспы, и упомянутыя уже работы Gruner'a и Kurt Sprengel'a.—Настоящимъ основателемъ названной имъ самимъ исторической патологіи слѣдуетъ считать Just. Friedr. Karl Нескега, автора классическихъ монографій обѣ антонинской чумѣ, черной смерти, виттовой пляскѣ, крестовыхъ походахъ дѣтей, англійскомъ потѣ. Рядомъ съ этими работами занимаютъ почетное мѣсто изслѣдованія C. P. Euchs'a* обѣ исторіи рафаніи angina maligna и сифилисѣ.

Изъ исторіи русской медицины.

Систематическое изученіе медицины въ Россіи начинается въ XVIII столѣтіи. До этого времени практи-

* См. выше стр. 432.

ковавшіе въ Россіи врачи были иностранцы, приглашавшіе исключительно для придворной службы и принимавшіе поэтому въ политической жизни нашего отечества едва-ли меньшее участіе, чѣмъ въ области своей специальности.

Самымъ древнѣйшимъ изъ нихъ былъ, кажется, Иоаннъ Смерть, врачъ великаго князя Владимира. Смерть былъ въ числѣ тѣхъ лицъ, которыхъ были посланы Владиміромъ въ иностранныя земли.

Борисъ Годуновъ, намѣревавшійся устроить въ Россіи высшія школы по образцу германскихъ университетовъ, въ 1600 г. отправилъ за границу І. Крамера и Р. Бекмана, съ повелѣніемъ, призвать въ Россію профессоровъ и опытныхъ медиковъ.—При царѣ Михаилѣ Феодоровичѣ состоялось назначеніе врачей при арміи (1615), когда была учреждена и первая полевая аптека. Придворная аптека учреждена была еще при Иоаннѣ Васильевичѣ.

Въ 1620 г. былъ учрежденъ Аптекарскій Приказъ, переименованный впослѣдствіи (1707) въ Аптек. Канцелярію и еще позже въ Медицинскую Канцелярію (1725), когда, собственно, Россія и увидѣла у себя настоящее центральное медицинское управление.

Петръ Великій еще до своего путешествія выписывалъ изъ-за-границы—чрезъ Лефортъ—въ числѣ разныхъ специалистовъ—и врачей.

Во время пребыванія за границей—Петръ знакомился съ выдающимися авторитетами медицинской науки. Такъ, онъ весьма часто посѣщалъ анатомическій театръ и лекціи Рюйтша, въ сопровожденіи котораго бывалъ и въ больницахъ, слушалъ лекціи у знаменитаго Берграве, учился даже микроскопіи у Лейвенгѣка. Любовь и способности царя къ занятіямъ медицинской иллюстрируются сдѣланнымъ фактомъ: 26 апреля 1723 года царь совершилъ „брюшную операцию“ (rinctio abdominis)—надъ женою голландскаго купца Борета,—къ удивленію присутствующихъ при этой операциіи врачей.

До эпохи Петра русские отправлялись за границу для учения въ рѣдкихъ случаяхъ; чаще для этой цѣли посылались проживающіе въ Москвѣ иностранцы. Въ 1692 г. сынъ подъячаго Петръ Постниковъ былъ отправленъ за границу для изученія медицины; въ Падубъ онъ пріобрѣлъ степень доктора медицины (1696).

Въ 1702 г. прибылъ въ Россію докторъ—знаменитый Николай Бидлоо, которому вскорѣ было поручено завѣдываніе устроеннымъ (1706 г.) въ Москвѣ „гофшпиталемъ“, при которомъ находился и анатомический театръ. Это былъ первый госпиталь не только по специальности назначенія „для лѣченія болящихъ людей“, но и по другой цѣли, тѣсно связанной съ первою: онъ былъ первою медицинскою школою или медико-хирургическимъ училищемъ въ Россіи,—и уже въ 1712 г. Бидлоо доносилъ царю, что было у него всего 50 учениковъ и что многие изъ нихъ пріобрѣли основательные познанія въ хирургіи. Кроме послѣдней —главными предметами преподаванія въ школѣ служили анатомія и „аптекарская наука“.

Докторъ Н. Бидлоо умеръ 23 марта 1835 г. Со смертю его кончился первый періодъ Московскаго госпитального медицинскаго училища. „Это былъ періодъ элементарный, зародышный; но тѣмъ не менѣе имъ решена вопросъ—способны ли мы учиться и выйдеть ли прокъ изъ нашихъ попытокъ поѣхать и выростить самостоятельную медицину на невоздѣланной русской почвѣ“.

Николай Бидлоо и его ближайшіе сотрудники (Кланкѣ, Репкентъ, Эйхлеръ и Маакъ) являются первыми нашими медицинскими учителями и первыми работниками „при возведеніи величественнаго нынѣ зданія русской медицины“.

Въ 1716 г. Петръ учредилъ въ С. Петербургѣ генеральный адмиралтейскій (морской) госпиталь, а въ слѣдующемъ 1717 г.—„генеральный сухопутный госпиталь“, въ которыхъ также введено было по образцу

Московской школы—систематическое преподавание медицинскихъ наукъ; около этого же времени учреждаются полевые лазареты въ различныхъ частяхъ Имперіи. Въ 1737 г. является указъ о назначении гражданскихъ врачей во многие города внутри Имперіи — для оказыванія помощи жителямъ (городские врачи?). Большинство этихъ врачей были воспитанники собственныхъ, русскихъ медицинскихъ училищъ и вполнѣ удовлетворяли тогда потребностямъ государственной медицинской службы.

Въ 1755 году—12 января—послѣдовалъ указъ объ учрежденіи въ Москвѣ „новаго и болѣе обширнаго, разностороннаго и могущественнаго разсадника наукъ”—Императорскаго Московскаго университета съ медицинскимъ въ немъ факультетомъ, а въ 1758 г. послѣдовалъ уже указъ о томъ, „чтобы неученые въ медико-хирургической практикѣ, не свидѣтельствованные и неудостоенные въ оной отъ медицинскаго вѣдомства люди—никого не лечили; и кто о таковыхъ донесетъ медицинскому начальству, того награждать”...

Императоръ Павелъ Петровичъ уважалъ медицину и медиковъ, часто и охотно посѣщалъ госпитали и заботился о благоустройствѣ ихъ. 18 декабря 1798 г. главному директору Медицинской Коллегії^{*} д. т. с. барону Васильеву былъ данъ Высочайшій именной указъ о постройкѣ зданія медико-хирургической академіи, а 12 февраля 1799 г. медико-хирургическая училища—Московское и Петербургское—преобразованы въ медико-хирургической академіи.

Еще въ царствование Екатерины II неоднократно возникалъ вопросъ объ учрежденіи университетовъ въ различныхъ мѣстахъ нашего отечества, но эти благія намѣренія не были приведены въ исполненіе, и лишь въ XIX столѣтіи мы видимъ, какъ одинъ за другимъ возникаютъ университеты и медицинскіе фа-

* Учрежденія была при самомъ началѣ царствованія Екатерины II, 1767 г.

кульеты: въ Казани (1804), Харьковѣ (1805), Варшавѣ (1816), Петербургѣ* (1819), Киевѣ (1842), Одессѣ* (1864) — и наконецъ, въ наше время открытъ университетъ (медицинскій факультетъ) въ Томскѣ (1888). Кромѣ того университетъ въ Дерптѣ (открытъ еще въ 1632) возобновленъ въ 1802, въ Гельсингфорсѣ — 1813. Виленская медицинская академія (основанная еще въ 1576 г.) была закрыта въ 1831. — Медико хирургическая академія преобразована нынѣ въ Военно-медицинскую. — Начало XIX вѣка является уже новымъ шагомъ самостоятельного, научного развитія русской медицины, которая въ наше время имѣеть выдающихся представителей и составляютъ предметъ ревностнаго изученія многихъ западныхъ врачей...

Русская медицина XIX вѣка еще не написала себѣ историка.**



* Безъ медицинскихъ факультетовъ.

** См. Брикиеръ, I. с. Кромѣ того — Исторія царствованія Петра Великаго. Чистовичъ, Исторія первыхъ медицинскихъ школъ въ Россіи. Перфильевъ, Материалы для исторіи медицинской журналистики въ Россіи.

Указатель именъ*).



A bano, Pietro 159.	Ali ben Isa 137.
A abella 151.	Alphanus I. 150.
A bercrombie 436.	Alpini 217.
A bernethy 364. 443. 451.	Alzaharavius 106.
A bd er Rezzaq 139.	Amand 301.
A bu Bekr el Râzi 131.	v. Ammon 456. 459.
A bul Kasim el Zahrewi 134.	Ammonius 59. 95. 106.
A bu Mansur Mowafik 136.	Amussat 448.
A bu Merwan Ibn Zohr 137.	Anaxagorus 245.
A bu Muhammed Ibn el Beitar 139.	Andral 420. 429. 437.
A chillini 194.	Andreas изъ Karystus'a 56.
A ckermann 414. 481.	Andromachus 75.
A crel 360.	Andry 364.
A cquapendente 227.	Anel 365.
A dela 148.	Annesley 471.
A egidius Corboliensis 153. 180.	Anthimus 143.
A eschrion 57.	Antonius Musa 120.
A fflacijs 151. 153.	Antyllus 92. 105. 111. 450.
A hron 100.	Apollonius 56.
A genio 164.	Apollonius Biblas 57.
A itken 358.	Apollonius Empirkus 57.
A lanson 358. 363.	Apolonius изъ Kittium'a 57. 58.
A lbers 426.	Apsyrtus 114.
A lbert(Альбертъ Великій) 157. 178.	Apulejus 143.
A lberti 201. 479.	Aranzi 200. 232.
A lbertini 338. 345. 347.	Aretaeus 77. 113..
A lbinus 321. 328.	Arceo 221.
A lderotti 158.	Archagathus 61.
d'Alembert 476.	Archigenes 77. 299.
Alexander Aphrodisijs 91.	Archimathaeus 151.
Alexander Philalethes 56.	Ardern 170. 298.
Alexander изъ Tralles'a 100. 113.	Ardoyno 165.
	Argelata 171.
A lgazirah 134.	Argenterio 217.
d'Alibert 429.	Aristoteles 48. 241.
Ali ben Abbas 134.	Armstrong 375. 436.

*) Составленъ не сколько подробнѣе, чѣмъ въ оригиналѣ. *Ped.*

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| Arnaud 356. 362. | Battie 331. |
| Arneman 359. | Baudelocque 374. 460. 462. |
| Arnold 465. | Baudens 442. |
| Artemidorus 56. | Baulhin 201. 232. |
| Arrault 475. | Baulot 300. |
| Asselli 252. | Baum s 376. |
| Asklepiades 61. 112. 266. 351. | Bayle 427. |
| Asklepiodotus 99. | Baynard 351. |
| Asklepios 13. | Beaulieu 300. |
| Assalini 457. | Beaumont 420. |
| Asruc 338. | Becher 315. |
| Athenaeus 76. | Beck 464. |
| Auenbrugger 349. 426. | Beckmann 435. |
| Autenrieth 430. | Becquerel 420. 437. |
| Avenzoar 108. | Beddoes 376. |
| Averroes 108. | Beer 368. 413. 455. 460. |
| B aader 395. | Bell, Benj. 357. 362. 363. 367. |
| Babington 437. | Bell, Charles 413. 419. 420. |
| Bacht-Schua 131. | Bell, John 413. 442. 448. |
| Baco Lord Verulam 237. 238. 242. | Bellini 256. 264. 268. |
| 266. | Bellocq 429. |
| Baco, Roger 160. 202. | Ben-Azzur 175. |
| von Baer 405. 417. 421. | Ben-Corra 130. |
| von Baerensprung 438. | Benedetti 194. 216. 220. 229. 301. |
| Bagellardus 176. 234. | Benedict 414. 445. |
| Baglivi 270. 273. | Benedictus Crispus 144. |
| Baillie 425. | Bennet 291. |
| Baillou (Ballonius) 217. | Benevoli 354. 367. |
| Bain 232. | Benivieni (Benivenius) 216. 220. |
| Bakchius 56. | Berends 430. |
| Baldinger 399. | Berengario изъ Carpi 194. 220. |
| Ballhorn 478. | Berdmore 364. |
| Banga 484. | Berger 372. |
| Banzer 464. | Bernard, Claude 416. 453. |
| Barbeirac 285. | Bernardino 174. |
| Barbette 297. 362. | Bernt 480. |
| Bartels 436. | Bernstein 482. |
| Barth 365. 455. | Beroaldus 175. |
| Barthez 387. | Berres 413. |
| Bartholinus, Caspar отецъ 260. | Bertapaglia 171. |
| Bartholinus, Thomas сынъ 260. | Berthold 417. |
| Bartholinus, Caspar внукъ 260. | Bertrandi 354. |
| Bartholomaeus 151. | Bertuccio 163. |
| Bartholomaeus Anglicus 158. | Berzelius 407, 437. |
| Bartisch 231. | Beverwijk (Beverovicius) 251. |
| Baseilhac (Frère C me) 355. | Бидло Николай 486. |
| Bateman 436. | Bichat 407, |
| | Biett 429. |

- | | |
|--|--|
| Bilger (Bilguer) 358. 363. | Brissot 202. |
| von Bischoff 420. | Brocklesby 472. |
| Black 471. | Broeckx 483. |
| Blondlot 420. | Brodie 443. |
| Blundel 453. | Bromfield (Bromfeild) 357. |
| Boccangelini 217. | Broussais 422. |
| Bocht-Jesu 131. | Brown, John 379. |
| Bock (Tragus), Hieronymus 193. | Brugmans 441. 474. |
| von Bodenstein 212. | Brunfels 193. |
| de le Boë 216. 251. 262. 273.
302. | Brunner 260. 262. 284. |
| Boër 460. | Bruno 214. |
| Boerhaave 308. 336. 367. 455.
477. 485. | von Bruns 438. 445. |
| Bohn 260. 268. 271. 284. 479. | Brunschwig 221. |
| Boissier de Sauvages 319. | von Buchwald 372. |
| Boivin 462. | Budhadaso 96. |
| Boll 421. | Buechner 312. |
| von Bollstaedt, Albert 157. | Bufalini 429. |
| Bonajuto 301. | Buffon 332. |
| Bonet 290. | Bulgetius 346. |
| Bonn 322. | Buonacciolli 232. |
| Bonnet 442. | Burdach 417. 453. |
| Bont 291. | Burserius 277. |
| Bontekoe 283. | Busch 461. |
| Boot 291. 447. | Bussemaker 484. |
| Bordenave 361. | Burns, Allan 443. |
| Bordeu 332. 386. | Burns, John 443. 462. |
| Боренгарь Турскій 156. | Caelius Aurelianus 65. 67. 112.
143 |
| Borelli 255. 262. 264. 265. 268. | Cagliostro 393. |
| Borgognoni, Hugo 167. | Cagniard 437. |
| Borgognoni, Teoderico 167. | von Calcar, Johann 197. |
| Borsieri 338. | Caldani, Floriano 321. 332. |
| Botallo 221. 299. | Caldani, Marc' Antonio 321. 332. |
| Bottoni 215. | Calenda Constanza 151. |
| Bouillaud 424. | Callisen 360. |
| Bourgeois (Boursier), Louise 301. | Calmeil 468. |
| Boy 356. 364. | Camper 300. 322. 360. 372. 373. |
| Boyer 441. | Cannani 195. 248. |
| Boyle 243. 265. 284. 295. | Cannstatt 433. |
| Brambilla 358. | Capelluti 167. |
| Branca 174. | Carabelli 464. |
| Brassavola 216. | Cardano 214. |
| Breschet 412. | Careno 478. |
| Bretonneau 428. | Carl 319. |
| Brierre de Boismont 468. | Carminati 384. |
| Bright 436. | Carpi 180. |
| Brisseau 366. 367. | Carrichter 212. |

- | | |
|---|-----------------------------|
| de Carro 478. | Colles 451. |
| Carron du Villards 458. | Colombo 195, 200, 244, 246. |
| Cartesius (des Cartes) 240. | Colot 228, 363. |
| Carus 414. | Columella 114. |
| Casper 480. | Condamine 476. |
| Cassedohm 324. | Condillac 304. |
| Cassero 200. | Conolly 468. |
| Cassius, Iatrosophist 77. | Conring 251. |
| a Castro 232. | Constantin Afrikanus 155. |
| le Cat 355, 363. | Cookburn 470. |
| Cato 60, 114. | Cooper, Astley 443, 451. |
| Caventou 440. | Copho I u. II 150, 153. |
| Celsus 68. | Copland 436. |
| Cerlata 171. | Cordus 235. |
| Cesalpini 193, 244, 246. | Cortesi 230. |
| Chacon 221. | Corvisart 350, 426, 458. |
| Chamberlaine (Chamberlen) 369. | Cosmas (св. Козьма) 168. |
| Chapman 370, 371. | Coste 421. |
| Charaka 6. | Cotugno (Cotunno) 321. |
| de la Chassagne, Rozier 426. | Courtois 440. |
| Chassaignac 442, 449. | de la Courvée 373. |
| du Chatelet 470. | Cowper 254, 261. |
| Chauffard 389. | Coxe 292. |
| de Chauliac, Guy 159, 169, 175.
480. | Craanen 283. |
| Chaussier 389. | Crato 218. |
| Chelius 444. | Crichton 465. |
| Cheselden 323, 356, 363, 368. | della Croce (Cruceus) 221. |
| du Chesne 213. | Croll 212, 235. |
| Cheyne 339. | Cruveilhier 429. |
| Chiarugi 466. | Cullen 378. |
| Chirac 352. | Cumano 171. |
| Chomel 428. | Cunier 458, 459. |
| Chopart 356, 363, 450. | Cunningham 457. |
| Choulant 482. | Currie 351. |
| Christison 480. | Cuvier 405. |
| Chrysippus 47, 56. | Cyprianus 297. |
| Ciucci 301. | Czermak 438. |
| Civiale 452. | D alton 407. |
| Cleland 464. | Damerow 468. |
| Clementinus 202. | Damianus (св. Демьянъ) 168. |
| le Clerc 480. | Daran 363, 452. |
| Clift 425. | Daremburg 483. |
| Cloquet 452. | Darwin 388, 405. |
| Clutterbuck 436. | David 352, 355. |
| Cocchi 481. | Davel 365. |
| Cockburn 339. | Davy 407, 446. |
| Coindet 440. | Deleau 464. |

- Deleurye 371.
 Delpech 441. 450. 453. 454.
 Dekker 283.
 Demetrius 56. 66.
 Demetrios Pepagomenus 101.
 Demokedes 16.
 Demours 365. 366. 458.
 Демокритъ 245.
 Denis 292.
 Denman 372. 374.
 Denys 372.
 Desault 355. 361. 362. 364. 408.
 441.
 Descartes 268. 421.
 Despars (de Partibus), Jacques 159.
 Deventer 297. 302. 364.
 Dezeimeris 483.
 Dieffenbach 445. 449. 450. 453.
 459.
 van Diemerbroek 291.
 Diokles 51.
 Dionis 296. 302.
 Dioskorides 75.
 Dioskorides Phakas 56. 75.
 Dodart 336.
 Dodoëns 193. 217.
 Doellinger 405.
 van Doevert 372.
 Donato 346.
 de Dondi 159. 166.
 Donnolo 144.
 Douglas 323.
 Drako 21. 251.
 le Dran 352. 355. 362. 364.
 Dryander 194.
 Dubois, Ant. 462.
 Dubois, Jacques 195.
 Dubois d'Amiens 483.
 Duchenne 415. 439.
 Dumas 453.
 Dunant 475.
 Dupuytren 441. 450. 459. 463.
 Duverney 259.

Eberhardt 312.
 Eberle 420.
 Eble 482.
 Ebn Sina 136.

 d'Ecluse 193.
 Edwards 453.
 van der Eem 372.
 Eisenmann 432.
 Elliotson 436.
 Else 358. 451.
 Ennemoser 395.
 Erasistratus 53. 55. 252. 266.
 Erastus 213.
 Ermerins 484.
 Eschenmayer 395.
 Esquirol 466.
 Euudemus 56.
 Euelpistus 59.
 Euler 305.
 Euryphon 20. 46.
 Eustacchi 196. 199. 253.
 Etienne (Stephanus) 195.
 Ettmüller 283.

Fabriz von Hilden (Fabry) 297.
 299. 464.
 Fabrizio Acquapendente 200. 227.
 248. 271. 296. 300.
 Fahner 480.
 Falloppio 199.
 Falret, Jean Pierre 468.
 Falret, Jules 468.
 Fantoni 345.
 Faraday 407.
 Farradsch ben Salem 156.
 Faust 475.
 La Faye 352.
 Fedele (Fidelis) 479.
 Fernel 214.
 Ferragius 156.
 Ferrario 166.
 Ferrein 336.
 Ferri 229.
 de Ferro 376.
 Ferrus 466.
 von Feuchtersleben 431.
 Fichte 403.
 Filkin 450.
 Fioravanti 229.
 Ficinus, Marsilius 179.
 Flajani 354.
 Flemming 469.

- | | |
|--|----------------------------------|
| Flemyng 333. | Gavarret 420. 429. 437. |
| Flourens 415. 421. 448. | Gehema 472. |
| Floyer 351. | Geiger 297. |
| Fludd 214. | Gensoul 450. |
| Foerster 435. | Geoffroy St. Hilaire 412. |
| Foes 194. | Georget 468. |
| Fohmann 413. | Gerardus изъ Cremona 156. |
| Fontana 332. | von Gersdorf 222. 226. |
| Forbes 428. | Gescheidt 459. |
| Ford 362. | Gesner, Conrad 232. |
| Foreest 203. 346. | Gesner, Johann 193. |
| Formey 430. | van Gesscher 360. |
| la Forgue 464. | Giffard 370. 371. |
| Fothergill 340. | Gilbert 159. |
| Fouchard 463. | Giliani Alessandra 164. |
| Fourcroy 376. | Gilles de Corbeil. 152. |
| Foville 468. | Gimbernat 362. |
| Fowler 294. | Girardi 321. |
| Foxe 364. | Girtanner 383. |
| Fracastori 216. | Glaukias 57. |
| Eranco 225. 228. 300. | Glisson 256. 262. 267. 269. 291. |
| Frank, Joh. Peter 343. 350. 383.
470. | 302. |
| Frank, Jos. 383. | Gmelin 420. |
| Franz Piedimonte 159. | Goelis 375. |
| Fraunhofer 412. | Goercke 358. |
| Freind 339. | Gordon 159. |
| Freytag 367. | Gorgias изъ Leontini 21. |
| Fricke 445. 448. 453. | Goulard 350. |
| Fried 372. 373. | de Graaf 257. 271. |
| Friedreich 436. | von Graefe, Albrecht 454. 457. |
| Fritze, J. G. 473. | 460. |
| Froehlich von Froehlichsthal 439. | von Graefe, Karl Ferdinand 445. |
| Fuchs, Conrad Heinrich 432. 484. | 453. 455. 456. |
| Fuchs, Leonhard 193. | le Gras 294. |
| da Fuligno, Gentile 166. | Graves 436. |
| Gaddesden 159. | Graunt 471. |
| Galenus 79. 105. 123. 266. | Gregoire 370. 371. |
| Gall 413. 468. | Gregory 340. 379. |
| Gallini 415. | Grew 255. |
| Galvani 305. 377. | Griesselich 401. |
| Garcia 437. | Griesinger 435. 469. |
| Garengeot 352. 355. 363. | Griffon 230. |
| Gargilius Martialis 114. | Grimaud 388. |
| Garib ben Sa'id 134. | Grisolle 429. |
| Gariot 464. | Gross 400. |
| Gassaner 393. | Gruner 481. 484. |
| | Guarimpotus 150. |
| | Guarna Rebecca 151. |

- | | |
|----------------------------------|--|
| Guattani 354. | Henschel 482. |
| Guerin 451. | Hensler 341. 484. |
| Guenther 445. | Heraklides 56. |
| Guenz 359. | Heraklides изъ Tarent 57. |
| Guichard du Verney 259. | Herlitz 232. |
| Guillemot 224. | Herodikos 21. |
| Guilielmus (Brixiensis) 159. | Herophilus 53. 54. 59. 66. |
| Gui Patin 214. | Herz 344. |
| Guislain 468. | Hesselbach, Adam Caspar 444.
452. |
| Guthrie 443. | Hesselbach, Franz Caspar 444. |
| Guyot 464. | Hesychius 99. |
| H abicot 225. | Heuermann 360. |
| de Haen 331. 342. 477. | Heurnius 215. 273. |
| Hagenbut (Cornarus) 194. | Hewson 333. 335. |
| Hahn 351. | van der Heyde 361. |
| Hahnemann 395. | Heyfelder 445. 450. |
| Hales 333. | Hierokles 178. |
| Hall, Marshall 415. 421. | Highmore 256. 271. |
| Hallé 470. | Hikesius 56. |
| Haller 270. 307. 311. 325 350. | Hildanus 297. |
| Ham 272. | Hildebrandt 413. |
| Hamberger 328. | Hildenbrand 343. 431. |
| du Hamel 361. | Hildegard 145. |
| Hamilton 462. | Himly 456. 459. |
| de Hamusco (Valverde) 201. | Hippokrates 21. 178. |
| Harris 302. | Hippokrates III. 21. |
| Hartmann 431. | Hippokrates Hippaster 114. 178. |
| Harvey 247. | Hjaerne 295. |
| Harwood 453. | Hobbes 239. |
| Hasper 471. | Hoboken 272. |
| Havers 334. | Hodgson 436. |
| Hebenstreit 479. | Hoffbauer 467. |
| Heberden 340. | Hoffmann, Friedrich 296. 312.
320. 351. |
| Hecker 482. 484. | Hoffmann, Christian Ludwig 376. |
| Heider 449. 464. | Hoffmann, Karl Rich 433. |
| Heim 430. | Hofmann, Caspar 212. 250. |
| Heine, Bernhard 445. | Hofmann, Moritz 262. |
| Heine, Joh. Georg 454. | Holbach 304. |
| Heinroth 467. | von Holtzendorff 353. 473. |
| Heister 324. 359. 362. 367. 370. | Honein ben Ishak 131. |
| Heliodorus 92. 105. 448. | Hooke 255. 262. |
| Helinus 148. | van Hoorn 302. |
| Heller 437. | Hoppe 436. |
| van Helmont 274. 295. | Horn 350. 430. 467. |
| Helvetius 294. | van Horne 253. 257. 297. |
| Hempel 413. | Hufeland 385. 391. 430. |
| Henke 479. | |

- | | |
|--|--------------------------------|
| von Humboldt 377. | Itard 464. |
| Hunczovsky 358. | Jüngken 456. |
| Hundt 194. | Juncker 319. |
| Hunter, John 323. 357. 360. 364
451. 452. 463. 478. | Jung 240. |
| Hunter, William, 323. 371. 374. | Jung, Heinrich 365. |
| Huss 436. | Jurine 376. |
| Huwé 372. | Juville 300. |
| Huxham 340. | |
| J ackson 447. 471. | K aaw-Boerhaave 319. |
| Jacobi 468. | Kallianax 56. |
| Jacobson 452. | Kallimachus 56. |
| Jacques Frère 363. | Kaltschmidt 359. |
| Jaeger. Friedr. 456. 458. 459. | Kanold 484. |
| Jaeger, Michael 450. | Kant 383. 403. |
| Jahja ben Serabi 133. | Kapp 377. |
| Jahn 433. | Kasteele (Castricús) 218. |
| Jansen, Hans 255. | Kaufmann 293. |
| Jansen, Zacharias 255. | Kepler 268. |
| Januensis 159. | von Kern 444. |
| Janus Damascenus 131. | Kerner 395. |
| Ibn Abu Oseibia 139. | Ketham 178. 194. |
| Ibn el Dschezzar 134. | Kielmeyer 405. |
| Ibn Roschd 138. | Kieser 337. 395. 406. |
| Ideler 469. | Kilian 461. |
| Jean (Maitre) 365. 366. | el Kindi (Alkindus) 131. |
| Jenner 476. 478. | King 292. |
| Joerg 461. | Kirkland 358. |
| Jessen 469. | Kiwisch von Rotterau 461. |
| Imhotep 2. | Klinkoseh 334. |
| Ingenhousz 477. | Koch (Copus) 194. |
| Ingrassia 200. | Kolletschka 434. |
| Jobert de Lamballe 442. | Koyter 200. |
| Joël 212. | von Krafftheim (Crato) 218 |
| Johannes Actuarius 101. | Kramer 465. |
| Johannitius 131. | Krateus 59. |
| Johannes ben Mesewieh 131. | Krause 413. |
| Jones, J. F. T. 443. | Kreyssig 430. |
| Jones, Rob. 383. 448. 451. | Krukenberg 431. |
| Jones, Wharton 421. | Ktesias 20. |
| Jordan 218. | Kyper 273. |
| Joubert 214. | L achapelle, Marie 462. |
| Jourdain 463. | Lancisi 346. 347. |
| Isaac Judaeus 133. | Laënnec 426. 427. |
| Ishac ben Soleiman el Israeli 133. | Laguna 217. |
| Isidorus изъ Sevilla 144. | Lallemand 441. |
| Israëls 484. | Lanfranchi 168. 222. |
| | Lange 218. |

- | | |
|--|--|
| Langenbeck 413. 444. 456. 459. | Lowdham 299. |
| Langermann 467. | Lower 256. 262. 292. |
| Larrey 364. 441. 453. | Ludwig Christian Gottl. 333. 350. |
| Lasnier 366. | Ludwig, Daniel 295. |
| Lassus 398. | Lugol 440. |
| Latrobe 384. | Lull 162. |
| Latyriion 111. | de Luque 387. |
| Lavoisier 335. | Luschka 414. |
| Lawrence 443. 457. | Lusitanus 217. |
| Lebert 432. | Lykus 57. |
| Leeuwenhoek 255. 258. 261. 262.
265. 272. | Lynch 383. |
| Legallois 415. 420. | Lynn 364. |
| Legumeau de Kergaradec 428. | Macaulay 374. |
| Lehmann 437. | Mac Dowell 463. |
| Leibniz 272. 304. 320. | Macbride 379. |
| Lentin 341. | Machaon 13. |
| Leone 221. | Mackenzie 457. |
| Leonides 92. | Maddox 476. |
| Lequin 300. | Magati 296. 298. |
| Leroy, Alphonse 462. | Magendie 415. 421. |
| Leroy d'Etiolles 452. | Maggi 220. |
| Levret 370, 371, 374, 460. | Malacarne 321. |
| Libavius 213. | Malgaigne 442. |
| Lieberkuehn 224. | Malpighi 254. 255. 261. 262. 263.
265. 267. 268. 271. |
| Liebig 420. | Manardi 216. |
| Liebler 213. | Manfredi 293. |
| Liétaud 322. 338. | Manget 290. |
| Lind 470. | Manningham 371. |
| Ling 439. | Mantias 56. |
| Linné 306, 320. | Maury 464. |
| Lisfranc 422. 450. | Marc 480. |
| Lister 291. 294. | Marcellus 77. |
| Liston 443. 449. | de la Marche, Marguerite 301. |
| Littré 356. 362. 483. | Marchetti 296. |
| dei Liuci 130. | Marcellus Empiricus 143. |
| Lizars 443. 463. | Marbod 144 |
| Lobelius 193. | Marinus 57. 82. |
| Lobstein 425. | Markus 383. |
| Locke 239. 304. | de Marque 225. |
| von Loder 325. | Marzio 194. |
| Long 449. | Mascagni 412. |
| Lonicerus 232. | Massa 194. 216. |
| Lopez изъ Villalobos 217. | Massaria 217. |
| Lordat 389. | Mastalier 375. |
| Lotze 435. | Matteucci 439. |
| Louis, Ant. 352. 355. 361. 479. | Matthaeus Sylvaticus 159. |
| Louis, Charles Alexander 428. | |

- Mattioli 193.
 Mattiolus, Rochus 367.
 Mauchart 359.
 Mauriceau 301.
 Mayer 461.
 de Mayerne, Turquet 214.
 Mayow 257. 265. 270.
 Mead 339. 476.
 Meckel 224. 337. 346. 372.
 Meckel, Joh. Fr. 413. 425.
 Meckel, внукъ 413.
 Meckel von Hemsbach 435.
 Medicus 477.
 von Megenberg. Kunrat 158.
 Meges 59. 106.
 Méhée 364.
 Meibom 263.
 Meissner 440.
 Melanchthon 330
 Meletius 101.
 Mende 480.
 Menekrates 75.
 Menodorus 56.
 Mercado (Mercatus) 217.
 Mercuriade 151.
 Mercurio 232.
 Merriman 462.
 Méry 297.
 Mesue старшій 131.
 Mesue младшій 134.
 Metlinger 176.
 la Mettrie 304
 Metzger 479.
 von Meudon. Otto 144.
 Michaëlis 359.
 Michel' Angelo 195.
 Middeldorp 445. 449.
 Mithridates 58.
 Moehsen 481.
 Mohrenheim 358.
 Molière 273.
 Molinelli 354.
 de Mondeville, Henri 164. 169.
 Mondino 163.
 Monro—отецъ сынъ и внукъ 323.
 357. 363. 472.
 Montaigne 237.
 Montagnana, Bartolomeo 166.
- De Monte (Montanus) 194. 215.
 Monteggia 345. 354.
 Morand 360. 364. 463.
 Moreau 356. 450.
 Morejon 484.
 Morel 299. 468.
 Morgagni 321. 345. 367.
 Morton 294. 447.
 Moschion 68.
 Moses ben Maimum (Maimonides)
 138.
 Moscati 383.
 Mott 449. 451.
 Mouton 463.
 Mueller, Heinrich 414.
 Mueller, Johannes 418. 453.
 Mueller, Moritz 400.
 Mundinus 179.
 Muralt 298. 299.
 Murchison 436.
 Mursinna 358.
 Musitano 421.
 Musandinus 151.
 Muscio 68.
 Musgrave 379.
 Murepsus 186.
- N**aegle 461.
 Nannoni, Angiolo 354.
 Nannoni, Lorenzo 354.
 Nasse 395. 420. 431. 467.
 Needham 262. 272. 332.
 Nélaton 442.
 Nelmes 478.
 Nemesius 102. 245.
 Neubauer 365.
 Newton 268. 305.
 Nicolai 312.
 Nicolaus Praepositus 152. 186. 446.
 Niemeyer 435.
 Niger, Sextius 75.
 Nikander 58.
 Niketas 65. 101.
 Nuck 257. 300. 366.
 Nufer 233.
- O**ddi 215.
 Oeder 331.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| Oersted 407. | Pfeizer 479. |
| Oertel 439. | von Pfeufer 433. |
| Oken 337. 405. | von Pfolspeundt 172. 178. 226. |
| van Onsenoort 458. | Phecianus 57. |
| Orfila 480. | Philagrius 77. |
| Ortolff von Baierland 179. | Philistien 52. |
| Oseibia 480. | Philostratus 17. |
| Osiander 460. 463. 481. | Philotheus 100. |
| Ould 371. | Philoxenus 56. |
| d'Outrepont 461. | Phipps 478. |
| Paaw 257. | Pitard 168. |
| Palasciano 475. | Pigray 225. 300. |
| Palfyn 297. | Pineau 225. 373. |
| Palladius 99. | Pinel 388. 466. |
| Pallas 359. | Piorru 427. |
| Palletta 354. | Пироговъ 445. |
| Pallucci 354. 365. | Piso 292. |
| Pander 417. 421. | Pitcairn 237. 284. 338. |
| Panizza 415. | von Pitha 445. |
| Pape 232. | Placitus, Sextus 92. |
| Paracelsus 203. | Platearius, Johannes 151. |
| Paré 222. 300. | Platearius, Matthaeus 152. |
| Parent 470. | Platner, Ernst 319. 365. 479. |
| Parisanus 250. | Platner, Joh. Zachar. 359. |
| Pariset 483. | Platon 48 |
| Park 358. 364. 450. | Platter 201. 218. 235. |
| de Partibus 159. | Plazzoni 226. |
| Paulus Aegina 100. 104. 111. 113. | Plemp 251. |
| Paulus Merida 176. | Plinius 74. 175. |
| Pavone 174. | Plinius Secundus 143. |
| Péan 371. 374. | Plinius Valerianus 143. |
| Pecquet 253. | Plotinus 95. |
| Pegel 292. | Podalirius 13. |
| Pelletier 440. | Pois 292. 294. |
| Percy 441. | Polybus 21. 45. |
| Perfect 465. | Polydamna 13. |
| Perrault 268. | Pontus 148. |
| Petit 299. 354. 360. 362. 363. | Porta 214. |
| 368. 371. 426. | Portal 301. 323. 481. |
| Petroncellus 150. | de la Porte 463. |
| Петръ Великій 485. | Posidonius 57. 77. |
| Peu 301. | Постниковъ 486. |
| Peucer 212. 330. | Pott 357. 362. |
| Peyer 260. 262. | Pourfour du Petit 365. 366. |
| Peyligk 194. | Pravaz 440. |
| de la Peyronie 352. 370. | Pratensis (de Pratis) 232. |
| Pfaff 385. | Praxagoras 51. |
| | Prevost 453. |

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Priessnitz 439. | Reuss 439. |
| Priestley 335. 447. | Rhazes 111. 131. 350. |
| Primirose 250. | Rhea-Barton 450. |
| Priscianus 143.. | Richardus 164. |
| Pringle 340. 469. 472. | Richerand 388. |
| Prochaska 416. 421. | Richter, Aug. Gottl. 359. 362. |
| Psellus 101. | 365. 444. 455. |
| Pseudo-Plinius 143. | Ridley 262. |
| Psychrestus 99. | von Ringseis 395. 433. |
| Ptolemaeus 56. | Riolan, Jean 214. 250. |
| Puccinotti 483. | Riolan, младший 259. |
| Purkinje 261. 417. | von Ritgen 461. |
| Purmann 293. 298. | Ritter 377. |
| Puysegur 394. | Riva 293. |
| Puzos 371. | Robinson, Bryan 339. |
| Pylarini 476 | Robinson, Nicolaus 339. |
| Q quadri 457. | Rocheus 232. |
| Quarré 366. | Rodgers 449. |
| Quercetanus 213. | Rodier 420. 437. |
| Quesnay 333. | Roederer 346. 372. 373. |
| Quintus 57. | Roeschlaub 384. |
| R abelais 213. | Roeslin 232. |
| Rademacher 402 | Roger (Ruggiero) 167. |
| Ramsbotham 462. | Rokitansky 434. |
| di Rapallo 228. | Rolfink 366. |
| Raphael 195. | Romani 228. |
| Rasori 383 385. | Romberg 435. |
| Rathke 420. | van Roonhuyze, Hendrik 297. 302. |
| Rau 359. 363 | van Roonhuyse, Rogier 369. 372. |
| Ravaton 356. 362. | Rosa 453. |
| Rayer 429. | Rosas 456. |
| Récamier 462. 463. | Rosenbaum 482. |
| Reich 376. | Rosenmüller 413. |
| Reichenbach 395. | Rosén von Rosenstein 344. 477. |
| Redi 255. 271. | Rostan 429. |
| Regnoli 450. | Rousset 232. |
| Reil 350. 390. 467. | Roux 441. |
| Reinhard 431. | Rudbeck 253. |
| Reinhardt, Benno 435. | Rudolphi 414. 416. |
| Reinhold 377. | Rueff, (Ruff, Ruoff) 232. |
| Reisinger 456. | Ruete 457. |
| Remak 420. 439. | Ruf 377. |
| Renatus, Vegetius 111. 115. 178. | Rufus 77. |
| de Renzi 483. | Rufus, Valgius 61. |
| Ренкенъ 486. | Ruland 212. |
| Reusner 291. | Rusio 178. |
| | Russel 453. |
| | Rust 445. 456. 472. |

- Ruysch 257. 336. 485.
Ryff 179.

Sabatai ben Abraham 144
Sabatier 355.
Saladin Asculo 186.
Salès-Giron 440.
Salernus 148.
Salicetti (Saliceto) 168.
Samonicus 92.
Sancassini 296.
Sanctorius 438.
Sanchez 237..
Sandifort 322.
Santa Sofia 159.
Santo 220.
Santorini 320. 335.
Santorio 264. 301.
Sarpi 244.
Satyrus 57.
Saunders 457. 459.
Sauter 463.
Sauvages 338.
Saviard 297.
Saxtorph 372.
Scarpa 361. 364. 368. 412. 440.
451. 454.
Schaarschmidt 359.
Schaeffer 379.
Scheldrake 364.
Schellhammer 283.
Schelling 403.
Schenk von Grafenberg 218. 346.
Scherer, Joh. Andreas 376. 420.
Scherer, Joh. Jos. 437.
Schiferli 367.
Schleiden 419. 421.
Schmidt, Joh. Adam 368. 455.
Schmidt, Joseph 298.
Schmitt 461.
Schmucker 358. 361. 364.
Schneider 260. 262.
Schoen 459.
Schoenlein 431.
Schrevelius 215. 273.
Schroeder 295.
Schroeder van der Kolk 436. 458.
468.

Schroen 401.
Schroepfer 393.
Schuh 434. 444.
Schultes 297.
Schultze, Max 414.
Schulze, Joh. Heinr. 312. 481.
Schwann 419. 421.
Schwertner 351.
Scribonius Largus 75. 122.
Scultetus 297.
Seiler 419. 459.
Semmelweis 462.
Senas 322. 338. 349.
Serapion 57. 137.
Serre 464.
Serres 426.
Sertuerner 440.
Serveto 244.
Servilius Demokrates 75.
Severin 212.
Severino 296.
Severus 99.
Seth 101.
Seutin 448.
Severus Theodosius 110.
Sextus Placitus Papyrensis 92.
Skoda 434.
Siegel 251.
Smellie 371. 374. 460.
Soemmerring 325. 410. 425. 455.
Solano 387.
Solayrés de Renhac 374. 460.
Solingen 297. 302.
Soranus 46. 65.
Sostratus 59.
Spach 232.
Spallanzani 332.
Spence 364.
Spiegelberg 461.
van den Spieghel 200.
Sprengel, Kurt 481. 484.
Sprengel, Wilh. 482.
Spurzheim 414. 467.
Sharp 356. 363.
Sichel 458.
Siebert 433.
von Siebold, Ed. Casp. Jac. 444.
461. 482.

- Siebold, Karl Caspar 359.
 Sigault 373.
 Sigmundin, Justine 302.
 Signoroni 450.
 Simon, Franz 420. 437.
 Simon, Gustav 452.
 Simon изъ Genua 159.
 Simpson 447. 462.
 Sims 462.
 Смерть Иоаннъ 485.
 Sofia, Marsilio di Santa 159.
 Stahl 294. 306. 312. 367.
 Stapf 400.
 Stark 203. 432.
 Steffens 406.
 Stein, Georg Wilh., старшій 372.
 Stein, Georg Wilh., младшій 461.
 Steno 261. 262. 269. 272.
 Stephanus 156.
 Stevens 451.
 Stieglitz 385. 430.
 Stilling 365. 414.
 Stobaeus 55.
 Stoerck 342. 350.
 Stokes 428. 436.
 Stoll 343. 350.
 Strambio 384.
 van der Straten 215. 273.
 Stromeyer 450. 451. 459. 478.
 Stuve 449.
 Suessmilch 471.
 Suevus 479.
 Susruta 6. 126.
 Sutton, Daniel 476.
 Sutton, Robert 476.
 Swammerdam 258. 271.
 van. Swieten 307. 308. 311. 373.
 474.
 Sydenham 284. 294. 308.
 Sylvius, Franc. de le Boë 216.
 Sylvius, Jacobus 196.
 Syme 443, 450.
 Synesius 102.
 Szymanowsky 445. (Шимановскій).

 Tagliacozzi 229.
 Tardieu 480.
 de Tassy 295.

 Taylor 459.
 Teichmeyer 479.
 Telesio 214.
 von Textor 444. 450.
 Thaddaeus Florentinus 158.
 Thaer 379.
 Theden 358. 361.
 Themison 63.
 Theodorich 175.
 Теодоретъ 248.
 Theomnestus 115.
 Theophanes Nonnus 101.
 Theophilus 100.
 Thessalus 21. 64.
 Thomas 162.
 Thomas Cantimpré 158.
 Thomson 443.
 Thurneysser 212.
 Tiedemann 413. 420.
 Timoni 476.
 Tissot 331. 342.
 Tode 344.
 Tollat von Vochenberg 179.
 Tommaso 158.
 Tommasini 386. 430.
 della Torre 195.
 Torrigiano 158.
 Torti 341.
 de la Tour 437.
 Toynbee 465.
 Tralles 344.
 Traube 435. 438.
 Trautmann 233.
 Travers 457.
 Trélat 468.
 Treviranus 417.
 Trinks 401.
 du Trochet 415.
 Troja 361. 365.
 Trotula 151.
 Tronchin 476.
 Troussseau 429.
 Troxler 406.
 Trusianus 158.
 Tryphon 59.
 Tuerck 438.
 Tulp 257. 291. 297.
 Turquet de Mayrne 214.

- Turrisanus 158.
Unzer 319, 421.
Valentin 421.
 Valdez 160.
 Valles 217.
 Valleix 429.
 Vallisnieri 272.
 Valsalva 320. 337. 464.
 Valverde de Hamusco 201.
 Varignana 158.
 Varoli 200.
 Varro 61.
 de Vega 217.
 Vegetius 178
 del Vego 293.
 van der Velde 232.
 Velpau 442 450.
 Venel 364.
 Verduc 297.
 Verduyn 297. 299.
 Verheyen 300.
 du Verney 464.
 Vesalius 195.
 Vetter, Alois Rud. 425.
 Vianeo 174. 229.
 Vidal 442.
 Vidius 195.
 Vigorous 450.
 Vigo 220.
 de Villa 228.
 de Villanova, Arnald 160. 165. 176.
 Vincenz de Beauvais 150.
 da Vinci, Lionardo 195.
 Vieussens 259. 262.
 von Vogel 344.
 Voisin 468.
 Volkmann 420.
 Volta 305.
 Volz 166.
Wagler 346.
 Wagner, Albert 445.
 Wagner, Jacob 406.
 Wagner, Rudolph 420. 421.
 Walafridus Strabus 144.
 de Wale 251.
 Walter 325.
 von Walther 444. 459
 Wandelaer 322.
 Wardrop 457. 459.
 Warner 358. 364. 451.
 Warren 443.
 Watt 376.
 Weber Eduard 417.
 Weber E. Heinrich 417.
 Weber, Otto 445.
 Wedel 283.
 Weikard 383
 Weitbrecht 324.
 Weller 456.
 Wels 447.
 Wentzel 365. 368.
 Wepfer 262. 291. 349.
 Werlhof 341.
 Werneck 453. 456.
 Werner 306.
 Wharton 256. 262. 267.
 White 364. 450.
 Wichmann 341.
 Widenmann 362.
 Wierus 235.
 Wigand 461.
 Wildberg 480.
 Wilde 465.
 Wilms 445.
 Willan 436.
 von Willenburg 367.
 Willis 256. 262. 268. 283.
 Windischmann 395.
 Winsloew 322. 328.
 Winter 331.
 Winther von Andernach 194.
 Wintringham 340.
 Wirsung 262.
 Wiseman 298. 299.
 Wittich 232.
 Wolf, Caspar 232.
 Wolf, Christian 305.
 Wolf, Caspar Friedr 334, 336.
 337. 421.
 Woodall 228.
 Woohouse 365. 368.
 Worm 260.
 Wortley-Montagne 476.

Wrisberg 325.
 Wuertz 222.
 Wunderlich 433. 435. 438.
 Wutzer 445.
 Wyer 235.
 Xenophon.
 Xenophon изъ Kos'a 52. 56.

Vermann 169.
St. Yves 365.
Zacchia 479.
Zerbi 194.
Zeuxis 56.
Zimmermann 341.
Zinn 331. 366.
Zopyrus 57.

ВАЖНЬШИЕ ПРОПУСКИ И ОПЕЧАТКИ.

- Стр. 58, строка 17 сверху—читай: различнѣйшіе, естественные
 Стр. 112, строка 13 снизу — — : меланхолія.
 Стр. 188, строка 19 сверху— — : поставившее
 Стр. 190: Примѣчаніе, обозначенное ** нужно поставить прежде
 примѣчанія, стоящаго подъ знакомъ *.
 Стр. 241, строка 15 сверху—читай: законамъ, которые самъ Богъ,
 ихъ Источникъ, не могъ бы измѣнить.
 Стр. 242, строка 3 сверху (въ примѣчаніи) читай: *u* (а не *o*)
 физиології.
 Стр. 288, строка 13 снизу—читай: кровопусканія, каждое около....
 Стр. 324, строка 5 снизу—читай: *Zinn* (вмѣсто *Finn*)
 Стр. 383, Примѣчаніе, читай: * См. выше стр. 343.
 Стр. 420, строка 13 снизу—читай: фистулъ *Blondlot'a*—надъ
 животными съ искусственными желудочными фистулами.
 Стр. 423, строка 11, снизу—читай: простота (вмѣсто: пустота):
 Стр. 477, Примѣчаніе. Стока 1, читай Димедаль; стр. 2—читай:
 Екатеринѣ II (12 Октября 1768 г.) и великому....
 Стр. 479, строка 11 сверху—читай: лейбъ-медика....
 Стр. — — 17 — — : судебной медицины въ Гер-
 маніи....
 Стр. 480, строка 1 сверху—читай: *Fahner* (вмѣсто *Tahner*).